

الشمس والقمر بحسبان

کتاب لاجواب مسیٰ بہ
عکس



ترتیب و تالیف
مفتی محمد شفیع رحمہ اللہ



محمد شبیر قادری

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ۝

کتاب لاجواب مسماں بہ

عکسیتی

افتاب عملیات

ترتیب و تالیف

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکندری پوری

مشتاق کبے کارنر

الکریم مارکیٹ، اردو بازار لاہور

انسحاب

الحمد للہ میں اپنی اس کتابچہ تالیف کو
 مرشدی و مولائی سراج المسلمین زبدۃ العلماء
 الشاطیئین شیخ الوقت حضرت شاہ عبد القادر صاحب نور اللہ مقود
 تالیفہ مجاز قطب العالم رئیس المتقین، رہبر سالکین حضرت
 شاہ عبد الرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ راجپوری کے نام نامی
 و ام گرامی پر معنون کرتا ہوں۔
 کہ جنکی ذات عالی مرتبت سے میری نسبت و عقیدت
 میرے لئے فلاح دہین کا موجب ہے

سید سید قادی

جیل المحمد جمیل



محمد شبیر قادری

مَنْ بَارئِ تَعَالٰی

خالق ہر ایک جسم کا ارواح کا ہے تو
 کچھ شک نہیں طالبِ قلوبی ہے تو
 ہر شے کی ابتدا ہے تو ہی انتہا ہے تو
 رب جہاں ہے خالق ارض و سما ہے تو
 ہو شاہ یا گدا سبھی محتاج ہیں تیرے
 خلوق کل جہان کا حاجت روا ہے تو
 تاثیر ہے محبت تیرے اسمِ عظیم کی
 ہر مرض لاعلاج کی یارِ شفا ہے تو
 تیرے ہی آسرے پہ نظر ہے حیل کی
 آقا کریمِ مہسنِ جود و سخا ہے تو

سید فاطمہ زہرا

نعت حضور سرور کائنات

حق میراں چمکاں کا وہمان آپ ہی جس پر ملک فطیمہ فرشتان آپ ہی
سرکاج انبیاء میں نبی آخر الزماں محبوب حق ہیں جملہ قرآن آپ ہی
ملجا ہیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
بیشک ہیں آپ باعثِ حقیق کل جہاں

ہوئے ناپ اگر نہ ہوتی کوئی بھی شے ہر ذرہ جہاں پہ تھا احسان آپ کے
اللہ اور ملائکہ بھیجتے درود ہیں علیٰ علیہ السلام خدا مومنوں کو ہے

ملجا ہیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
بیشک ہیں آپ باعثِ حقیق کل جہاں

شمس اللہ بھی آپ میں بدر اللہ بھی آپ خیر البشر بھی آپ میں شری الوری بھی آپ
بعد از خدا ہے سب سے بڑا رتبہ آپ کا اللہ کے جیب شہ انبیا بھی آپ

ملجا ہیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
بیشک ہیں آپ باعثِ حقیق کل جہاں

ہے آپ کے وسیلے سے عاجز کی دعا ہر احمق و جن کے شر سے الہی ناجھے بچا
پہنچنے زنجیر کو حامد و بدخواہ سے گزند حفظ داناں میں اپنی تو رکھنا مجھے سدا

ملجا ہیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
بیشک ہیں آپ باعثِ حقیق کل جہاں

مولا کا کیم! آپ رسولِ کیم ہیں امت کے حق میں آپ رسولِ رحیم ہیں
عامی کو آپ کی ہے شفاعت کا اسلحہ بے انتہا جمیل کے جرم عظیم ہیں

ملجا ہیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
بیشک ہیں آپ باعثِ حقیق کل جہاں

ابو نعیم حنفی رحمہ اللہ نواز معین الدین کنجوی حنفی، عمر ۱۰۰ سال

اظہار عقیدت

دل ہے کہاں، خیال کہاں ہے نظر کہاں
 محو جمال ہوں مجھے اپنی خیر کہاں
 ہوتی ہے اہل ذوق کی حد نظر کہاں
 یہ میرا کہاں وہ ترا سب در کہاں
 اس کائنات دہریں تجھ سا بشر کہاں
 اہل نظر ہیں صاحب کشف و نظر کہاں
 ہیں خواجہ قطب غوث بہت اے غریب نواز
 راجہ سا جہان میں کوئی بشر کہاں
 وہ سب سے بے نیاز ہے جو تیرا ہو گس
 اس کو خیال ثمرہ نفع و ضرر کہاں
 اے خواجہ معین شہنشاہ اولیاء
 تجھ سا فراخ دل ہے جہاں میں بشر کہاں
 جاری ہے بحر فیض ترا کل جہان میں
 ہو تیرے فیض کا کوئی پیر ہم سفر کہاں
 روضہ پر تیرے پانی جو انوار کی ضیا
 وہ دلفریب تابش لعل دگر کہاں
 مقبول خلق تیرے تو تل سے ہے جہاں
 اس مینو کی ورنہ زباں میں اثر کہاں



محمد شبیر قادری

تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو ان کو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو۔ قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ کسی طرف مہذول کرنا مصنف یا مولف کی ہمت دھری کی دلیل ہوتی ہے۔

اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے حافظ صاحب موصوف نے اپنی اس کتاب آفتاب عملیات میں مضامین کو جگہ دی ہے۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں۔ ایسے اصحاب کی خدمت میں حافظ صاحب موصوف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ اور تابعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض اور اور شکوک و شبہات کا جواب دیا ہے۔

حروف کی قوت عمل الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل عملیات کے موقع محل ستاروں کی شناخت ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر کائنات کے ہر ذرہ کا خالق کائنات کے حکم سے صفت افلاک کر گردش سے متاثر ہونے کو احسن طریقہ سے بیان کیا ہے۔

موکل کی حقیقت اس کی قوت عمل اور دائرہ اختیار پر مدلل بحث کرنے کے بعد ملوی اور سخی ہولکوں کا استخراج بھی پیش نظر رہا ہے۔

والسما و ذات البروج: سخی سلوٹ پہلے کا سحر الخس و القمر کو مد نظر رکھتے ہوئے ستاروں کا مختلف مدارج میں منازل میں اور بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھایا ہے۔

جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تحقیق کو دور کرنے ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا

مہمانہ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ یہ کتاب ”کوزہ میں سمندر“ کے مترادف ہے۔۔۔
 شائقینِ عمل اور طالبینِ منفعت کیلئے رشد و ہدایت کا سنگِ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔
 خداوندِ قدوس سے دعا ہے کہ اس کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ
 بنائے اور عوامِ اناس کو استفادہ کرنے کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بارے میں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا
 ہے۔ حافظِ حکیمِ عالمِ جمیل احمد صاحبِ جمیل، فہارِ حضراتِ زبدۃِ الواصلینِ عمدۃ
 الواصلین، سراجِ السالکین، حضرت شاہ مولانا عبدالقادر صاحبِ دے پوری تقریباً ۳۰
 سال سے اس میدان میں اپنی الطراوت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مریضوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا
 اظہار اور گوشِ شفیق کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوار میں شہولیت عام اور ان
 کی شخصیت کا چرچا موصوف کے ہر محریز ہونے کی دلیل ہے اللہ رب العزت
 موصوف کو صراطِ مستقیم پر قائم دائم رکھے اور اخلاقِ حسنہ اور صفاتِ ستودہ سے حرین
 فرمائے۔ آمین اللهم رب العالمین

محمد الیاس

☆☆☆

شیرِ قادری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْمَآلَمِیْنَ ۝ وَالْمَلٰئِکَةِ الْمَقْبُوْلِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ
عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَاَزْوَاجِهِ اَجْمَعِیْنَ ۝

شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو

رحیم و مہربان ہے صاحب جو وہ کا ہے تو

لاہند احمد محمد صلوة کے بعد گنگا رے بد فقیر حافظ حکیم جیل احمد جیل سکندر

پوری عیسائی بیت النجیل ۱۲/۱۹۰۳ سہارن پوری تکت اللہ علی الصراط السیوی

مستحقان عملیات و مشاکان عملیات و تحوینات کی خدمت میں عرض ہے کہ فقیر

کون شعور سے عمل پڑھنے اور تحوینات لکھنے کا شوق رہا ہے۔ عاقلین کا ملین اور اہل

اللہ حضرات کی خدمت میں رہ کر استفادہ کرتا رہا۔

چنانچہ مشاکان طریقت اور کا ملان فن شریف ہذا کے اعمال صحیح الاسناد

اور احراز قابل اعتماد جن کے اسناد ہمہ وجہ درست ہیں اس قدر ہیں کہ فقیر کے پاس

ایک خزینہ عمل اور گنجینہ تحوین و نقوش جمع ہو گیا ہے۔

دل میں یہ خیال آیا کہ اس خزانہ کو پوشیدہ رکھنا حاجت مندوں پر ایثار نہ کرنا ممکن

ہے اور التَّحَصُّلُ عَلٰی سَلٰةٍ وَلَوْ تَخَانَ زَاہِدًا کا مصداق بننا اچھا نہیں ہے۔ اب

اس ذخیرہ سے کچھ حصہ لیکر ترتیب و ترکیب کے ساتھ بندگان خدا کی نذر کرتا ہوں اور

اس رسالہ کا نام "آفتاب عملیات" رکھا ہے تاکہ خاص و عام فائدہ اٹھائیں۔ ناظرین

جہاں کہیں لفظی پائیں حضور فرمائیں اور اصلاح فرما کر منظور فرمائیں۔ اگر قطع اٹھائیں تو

دعائے خیر میں فقیر کو بھی یاد فرمائیں۔

وَهُوَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ وَبِاِلٰہِیْہِ جَلِیْلٌ

جیل احمد جیل

جنوری ۱۹۸۳ء

اَنْتَبِرُوا لِقَابِ رَبِّكُمْ فَذَلِكُمْ

اِنْ تَخَفُوْهَا وَتُوْتُوْهَا الْفُقَرَاءَ

فَلَكُمْ مِّنْ رَّبِّكُمْ

اگر تم خیرات ظاہر دو تو وہ بھی غیبی ہے اور اگر پوشیدہ دو
اور دو بھی اہل حاجت کو تو غیبی ہے (اہل بیت ۲۷۱)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط
نَحْمَدُهُ، وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ۝

اللہ کا نام لے کر تہا ہوں ابتدا روح نبی کی تذر ہے قصہ و دعا
الما بعد فقیر نے اس ارسال کو چند جلدوں میں ترتیب دینے کا ارادہ کیا ہے۔
اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین
اول رسالہ میں تا فیر عمل، طریقہ ابجدات، تفصیلی مکر مختصر اور ترتیب مستحلات،
طریقہ زکوۃ عمل و نقوش، علم الاکار، علم الحروف، شفاقت، امراض، سوالات مع حل
الجواب و اسم ہادی کی خصوصیات رموز و موکلات، علم الخیم و زائچہ لکھن، کیفیات سمارگان
اور علم جنر و غیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔

دوسرا رسالہ تلاش اسم اعظم نقوش بھرنے و لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت
حروف مع زکوۃ کشف کلوب، کشف قبور اور حاضرات ملوی و روحانی و موکلاتی و جنتی و
قل ہو اللہ شریف کے کلی القسام کے حاضرات مجربہ پر مشتمل ہوگا۔

تیسرا رسالہ آسیب، جن و دیو پری، حیوانات پریل، منزل و مغربت کو حاضر کرنا
کلام کرنا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا اور آسان و کمال طریقہ سے مکمل علاج کرنے کا
طریقہ، سحر سطلی و ملوی جادو ٹوٹا بطلال و غیرہ کا مکمل علاج، امراض صیان، مسان پتہ و خام
و بانجھ حیر کا مکمل اور آسان طریقہ علاج اور علاوہ دینے کے علاج کا بیان ہوگا۔

چوتھا رسالہ: اس میں شوح و رجوع، تسخیر امراء، محبت و الفت و عداوت و تسخیر
زومین و فتح شر اعداء و قہر دی اعداء و غیرہ کا ذکر کیا جائے گا۔

پانچواں رسالہ: اسم میں سر سے ہر تک کت کل امراض کا طریقہ علاج قرآنی
آیات و عملیات و تحویذات کے نام و ادویہ سے کل و آسان ہوگا۔

چھٹا برس: اس میں نکات علمِ دین کا ذکر ہوگا۔ اور تیسری سیرنگ کا سہل الحصول طریقہ بیان کیا جائے گا۔

ساتواں رسالہ: مختلف انواع و اقسام کے اور حضرات کے تجربات پر مشتمل ہوگا۔ بامدار رب العالمین و آلِ پاک ازواجِ مطہرات و صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین و تابعین و صحابہ کرام و ائمہ و اصفیاء و صلوات و بزرگانِ دین کی برکتوں سے یہ ہنر پار ہوگا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر اختتام کو پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ فقط

فقیر جمیل احمد جمیل سکھری پوری ثم اسہار پوری



محمد شبیر قادری



محمد شہیر قادری

افقِ عملیات

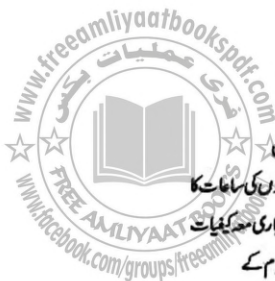
حصہ اول

فہرست مضامین

صفحہ نمبر

مضامین

17	تاویر عمل
28	باب الہر
31	ابجد کیا ہے
32	ابجديات
46	نقشہ زیر بنیات
58	طریقہ ذکوۃ
64	تعداد ایام کا تعین
75	نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعات کا
95	نقشہ اسم ذات باری مع کیفیات
106	بیاری نام مع ایام کے
109	باب موکل
112	قسم اول موکل ترکیبی
119	باب انجوم
155	حالات بروج



محمد شبیر قادری

تاثیر عمل

تائیدات آسمانے اٹھیں اور آیات قرآنی کے اثبات میں بہت کچھ اسناد و تحقیق موجود ہے جیسا کہ فرمایا اکابرین نے کہ تائیدات آسمانہ خفیہ نہیں مومنین کامل الیقین کا مقصد ہے۔ جو بعض حکمرین آسمانے مسمیٰ اور آیات قرآنی دفعہ سے انکار کرتے ہیں اور ان کو فہل جہٹ سمجھتے اور کہتے ہیں کہ ان میں کوئی تائید نہیں ان کے بڑھنے سے کیا ہوگا جہاں تو ضابطہ توکل ہے وہ راہ حق کو جھڑک کر گمراہی کا راستہ اختیار کرتے ہیں۔ مختلف الانواع و اقسام کی باہلہ و تقریریں کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ پہل سے پہانے گمراہوں کو راہ راست دکھائے۔ جھگڑوں کے گمراہی کے قلعہ کو توڑنے کے لیے چند دلائل حقیقی و مستند بیان کرتا ہوں۔

حق تعالیٰ فرماتا ہے وَتَقْرَأُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ لِّكَ وَرَحْمَةٌ مِّنَ رَّبِّكَ ۚ اِنَّكَ عَلٰی عِندِ رَبِّكَ لَدَكٌ ﴿١٠١﴾
 اترتے و تسلیم نے فرمایا ہے کہ میں نے شفاء۔ بِاَلْقُرْآنِ فَلَا شِفَاءَ اِلَّا لِلّٰهِ اور اسباب
 کرام اتباع رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم آیات قرآنی اور روایہ پر جو کراشر بیماریوں پر دم کیا کرتے
 تھے اور طمانے اس بارے میں بہت کچھ لکھا ہے وہ مشائخ امت مزید صلی اللہ علیہ وسلم نے آیات
 قرآنی سے صدا بآسم کے اعمال ترتیب دیئے ہیں اللہ رکوع دینے کے لڑتے اپنے مریدوں
 اور طالب علموں کو تعلیم فرماتے ہیں۔ ایسے مرتبین سے انکار کرنا اچھا نہیں ہے۔ ہر ذی عقل
 ذی شعور اس بات سے آشنا ہے کہ حق تعالیٰ نے کوئی ایسی چیز نہیں بنائی جس میں تاثیر نہ ہو اور
 وہ عیث ہو۔ اہل اسباب اثر و محالات نیات و کلمات کی پالیسی فرماتے ہیں کہ جو اپنی جہاں انہی
 چیز کو کہتے ہیں۔

اسلام نے انہی اور آیات کو کوئی شرع و احکام کا نکتہ نہیں دیا۔ بچہ ان میں تاثیرات سمجھنے میں کیا غلط ہے ان کی تاثیرات کینیات نفس اور غرض شاہدہ ہوتے رہتے ہیں اور قیامت تک یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ حق جل شانت نے فرمایا ہے۔

قُلْ اِذَا دُعِيتُمْ اِلَى مَعْرَضٍ فَاْتَوْا ۚ وَتِلْكَ اَسْمَاءُ الْخُسُوفِ

الطاس نیت سے عمل پڑھنا بھی اللہ کو پکارنا ہے یعنی کسی نے مشکل کے وقت کو بھی
 اجماعے منی سے کوئی کام پڑھنا تو بھی مستحکم است با اللہ اور رجوع الی اللہ ہے جس کی اسناد
 تو اس کتاب اللہ اور حدیث رسول اللہ اور اجماع امت محمدی علیہ السلام سے پائی جاتی ہے
 ایسے اعتراض کرنا باعث گمراہی نہیں تو کیا ہے لہذا لفظ اللہ من مؤثر الاعتقاد پر مکتوبین
 کی شان میں بھی کہا جائے گا۔

گر نہ بند مرد و شہر و چشم چشمہ آفتاب راجہ گستاخ

ہر امر میں ترتیب و ترکیب کو بروہا دخل ہے غیر ترکیب کے کوئی کام درست نہیں ہو تا مثلاً
 اہلخانہ مرضوں کے لیے دو ترتیب دیے اور اوقات ساتھ ہی ملکہ دیئے اسی ترکیب کے ساتھ
 استعمال کرنے سے مفید ہوتے ہیں اس کے خلاف کرنے سے نقصان کا اندیشہ ہے اگر کوئی
 شخص نادانانہ غیر تحقیق مرض کے وصالی تاثیرات دیکھ کر نہ فیہ مرہو ہو بلکہ دے تو اس کے
 استعمال سے پہلے فائدہ کے نقصان ہی ہو گا مثل شہور ہے نیم حکیم نعلوہ جان نیم مکتا خطوہ یا
 کوئی بھی شے بدون ترکیب کے تیار نہیں ہو سکتی ایسے ہی عملیات پڑھنے توفیقات کھنے میں ترکیب
 اور ترتیب کو ضروری قرار دیا ہے تاکہ حاصل و شافل کی منت برآو نہ جائے ترکیب خاص کے
 ساتھ جو عمل توفیق بخش دے اور کھائے گا ضرور موثر ہو گا اگر یہ کہا جائے کہ ہم نے عمل پڑھے
 اور توفیق لکھ کر تاثیر ہوئی تو اچھا محسوس ہے اس کے واسطے دو امر بہت ضروری ہیں صفی عقل
 اور صدق مقال یہ امور عوام میں کیا بلکہ خواص میں بھی مفقود ہیں بغیر اس کے ہرگز عملیات موثر
 نہ ہوں گے۔ جو حاصل خود اس کے لائق نہ ہو وہ نادانقی سے عمل کر کے ہما افتقاد ہو کر نصیب

رہا ہے اگرچہ خداوند قدوس نے سب امور بات جو ہو گئے اور جو ہوں گے لوح تقدیر پر لکھ دیئے
 ہیں مگر یہ بھی حکم فرمایا کہ نہ کونی تصحیب کی گئے عقل کو پہلے ہیے کہ منت و کوشش سے حاصل نہ
 رہے اپنے مطلب کو روکا جائے عرض کرتا رہے اور یقین کامل رکھے کہ دوام کو دعا بغیر حکم الہی
 کے کچا اثر نہیں کرتی۔ لا تفرحوا بآیہ ابداً ذلک اللہ تعالیٰ کسی ایک ہی دعا سے فائدہ ہوتا
 ہے اور کسی اسی سے نقصان ہو جاتا ہے فصیح اور ضرر سب کہ خدا کے اختیار میں ہے کسی کو کچھ دخل
 نہیں اُمر دوا یا دعا کی تاثیر ظاہر نہ ہو تو خیال کرنا چاہیے کہ کہیں ترکیب و طریقہ و اوقات وغیرہ
 میں کوئی کمی تو نہیں رہ گئی یا کسی فن کامل اسناد سے رجوع کریں کہ نہ کہ بلا ترکیب اور طریقہ

[illegible]

و کرامات ایسی زمین کی پیداوار ہیں اور باب الحقیقت نے اس راہ کو اختیار کر کے ہزار ہا فوائد پیش
اور مقررین پرولانے کریم جوئے جَزَاهُمْ اللَّهُ الذَّارِئِينَ عَذِيبًا مِّنْهُمُ اِمَامِ شَرِ
منہج و شلت کو بدعت قرار دیتے ہیں ان کا یہ خیال بھی غلط ہے اس لیے کہ زمانہ سلف سے
آج تک عہدہ خاقان اور ہزاردار کا نہیں نکلتے آئے ہیں بڑے بڑے علماء و علماء فرائض کا نہیں کہاں
پر اتفاق ہے مَا نَالَهُ الْفُلُوكُ حَسَنٌ فَلَوْ حَسَنَ اللَّهُ حَسَنٌ اس کو ذمہ لگنا
دور از عقل ہے۔ ع۔ ہر رسولان با حق باشد دیں

حقائق کے انکار کا سلسلہ بہت وسیع اور دراز تر ہے یا اقرار کی زنجیریں لمبی چوڑی
انکار کرنے والوں نے تو بہت ہی اہم اور حاصل چھپتوں سے انکار کی راہ اختیار کی ہے یعنی
عملیات اور دو تعویذات فقرشات کا انکار تو کیا ولایت و عزت کا انکار سمجھتے و کرامات کا انکار
قرآن مجید اور معصوم فرشتوں کے وجود سے انکار اور آسمان سے اتاری کتابوں کا انکار اور علیہ
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا آسمان کا قیامت کا جنت کا جہنم کا مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونے
کا انکار یہاں تک کہ نہائے ذوالجلال کے وجود کا انکار اور اس کی قدرت کا ملہ کا انکار بلکہ
انکار کے مقوس بلکہ سے ہزاروں لاکھوں بے شمار نامبارک انکار کی پیدائش ہے انکار کا
سلسلہ پہاڑوں کے لیے چوڑے سلسلوں سے بھی کہیں دراز ہے اور اس کی گہرائیاں سمندوں
کے لیے چوڑے سلسلوں سے بھی کہیں زیادہ

میں ہیں تو کیا محب ہے کہ اس انکار کرنے والوں کی عام دبا جس کی پیشت میں مشرق و مغرب
اور شمال و جنوب محصور ہیں انسان ان حقائق سے انکار کر بیٹھے جن کی حقیقت وحدت
کی بابت کی روشنی سے زیادہ نمایاں و تابناک ہے افسوس تو یہ ہے کہ یومئذی کا مرتبہ انسان
مشرق بلدی چنگیوں گاؤں و باں سپستان اور غلاب و انجیر کی تاثیرات کو کھلے دل سے قبول کرتا
ہے اور غرب آلم کو بھی محسوس کرتا ہے اور مزاج القلوب خوشخبری کے اشارات سے اس کا لہجہ و لہجہ
بن کر جھلکتا ہے اس کی فکر ہمارے مسین و خوب صورت منالہ کے من و دھار کے گہرے تاثیرات
کا آج تک انکار نہ کیا اس کی قوت شاعر پھولوں کی بیجی بیجی خوشبو کا انکار نہ کر سکی و انکہ
ان چٹھاریوں سے انکار نہیں کر پاتا جن سے اس کے من و زبان الہف اندوز ہوتے ہیں مگر جس
انسان کو تسلیم نہیں کرتا تو اس حقیقت و اصداقات کو تسلیم نہیں کرتا جو دنیا کی سب سے زیادہ

صدقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت اور حدیث کے یہی دو طویل القدر امام قابل احترام ان
افعال کے ساتھ پیش کرتے ہیں: جب کوئی بیمار ہو گیا کسی کے چھوڑے چھوڑے چھوڑے چھوڑے چھوڑے
صلی اللہ علیہ وسلم اپنی انگشت مبارک رکھتے اور یہ فرماتے۔

بسم اللہ شربت افریقا بونیقہ بونیقہ بونیقہ بونیقہ بونیقہ بونیقہ بونیقہ بونیقہ
ایک طویل القدر محدث شیخ عبدالحق صاحب دہلوی مرحوم نے منقولہ اس حدیث پر یہ اضافہ
بھی سرور نظر ہے۔

ایں سب سے ست اسرار در طلق یہ پھوڑے اور چھوڑے کا ایک شافی علاج ہے
قرصہ جروہ آنچی رسید ورنی عقل دہم اس کی حقیقت کی دریافت سے
باید اس را معقول و انہام دور تریہ عاجز ہیں اور بات یہ ہے کہ ہمارے ہونک میں
وہوں ہوا تا جہر ہے است کظاہر عجیب تاثیرات ہیں جن کو معلوم نہیں کیا
نمی گردد۔

اسم اللہات جلد اول صفحہ ۴۴۴

بلکہ حضرت شاہ محدث دہلوی صاحب نے اس ہمارے ہونک کی حقیقت کی دریافت کو بے معنی
اور لافین گوشت قرار دیتے ہوئے لکھا ہے کہ

و معرفت ان تنگنہ طبیعت و معرفت ان حقائق ان حقائق کی دریافت
و غلط خوانند کہ طلب حقائق چاہتے ہیں اور اس گوش میں دست و پا
آن کندہ دست و پا بزنند و جان

راہ نیابند

فاضل دہلوی کی اس تجزیہ کا مقصد صاف و صریح یہی ہے کہ ان اسرار پر بے اعتقاد اور غیر متحید
کے ساتھ عمل کی ضرورت ہے یہی تحقیق حال یا جستجوئے مآل و سکران عقل کے اس مریض
کا کام ہے جو دانش ور ہونے کا مدعی ہو لیکن درحقیقت عقل و معرفت سے سراسر محروم ہے۔ بلکہ انہوں
مبراۃ عند اللہ کی روایت کا آخر حصہ یہ ہے کہ

جب کوئی گھوڑہ بیمار ہو تا حضرت سید دانش و ابن فرحانسات صلی اللہ علیہ وسلم
مردمین پڑھ کر دم کر دیتے۔

بات یہی کہیں قسم بری بخدا کی صاحب نے حضرت عثمان بن ابی العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت پیش کرتے ہوئے یہ بھی سنایا ہے کہ اس نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے ایک منہ کا منہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ کوئی درد روکنے والی دوا تجویز فرمائی نہ کسی مفرد و سکن چیز کے استعمال کرنے کا مشورہ دیا بلکہ یہ فرمایا کہ اے عثمان (رضی اللہ عنہ) اپنا ہاتھ دھو کی جگہ رکھ لو اور تین مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر یہ پڑھو اَعُوذُ بِهِنَّ مِنَ الْبَلَاءِ وَفِي رَيْبٍ مِنْ شَيْءٍ مَا أَجِدُ وَلَا أَذُوقُ ترجمہ: پناہ طلب کرتا ہوں میں اللہ کی عزت و قدرت کی ان پیمانیوں کے خوف و شہ سے جنہیں میں محسوس کرتا ہوں۔

پڑھنے کی دیر تھی کہ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بیان کے مطابق درد کا نام خونخوار ہے۔ اس سے آگے روایتوں میں یہ بھی موجود ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی علالت کے دوران حضرت جبرائیل امین آسمان سے جو نسخہ شفا لے کر آئے تھے اس میں کسی دوا کا نام نہیں تھا بلکہ اسامیہ سلم کے بیان کے مطابق اسمیں بھی وہی دوا یعنی جابر چھوٹک تھی جس کا انکار شیروہ قتل ہے رہا آثار صما کا معاملہ تو اس وقت سے خواہی خواہی یہاں بھی روچا ہو نا پڑے گا کہ حضرات اصحاب انبی صلی اللہ علیہ وسلم خوفناک بیماریوں میں توفیق (حرز) لکھتے اور مگلوں میں ڈالتے تھے دیا لکھ کیا کہے گی خرد فروش یا خرد نواز لکھ کہ فکر نہیں مگر اپنے اس یقین و اذعان کو چھپا نہیں سکتا کہ خدا تعالیٰ و تجربہ پرستی مطلب یہ سیکار ہو سکتے ہیں لیکن ان شانہ آیات ربانی سے ماحوذ توفیق اور حدیثی دعائیں اور لاد وادکار بے اثر ثابت نہیں ہو سکتے۔ آج کل افتخار مادی اور یقین کامل مقصود ہے جس کی وجہ تاثرات فردی ہے عوام کا تو ذکر ہی کیا خواص میں یہ چیزیں مشکل سے ملتی ہیں جیسا کہ بہت سے ماسلین آیات ربانی اور احادیث سے منقولہ دعائیں اور خضر کا ملین کے تجویز کردہ ملیات و اولاد اور وظائف کو چھوڑ کر غلی ملیات کا سہارا لیتے ہیں یہ یقین کی کمزوری نہیں تو کیا ہے حق کو چھوڑ کر باطل کو اپنا ناکیا مکمل منہ کی ہے اور وہ ہے کہ غلی ملیات زود اثر ہوتے ہیں جو کہ غلط ہے ہل ہے نوجو ہے حق ہمیشہ حق ہے زود اثر بھی ہے اور دائمی اور دائمی خواہم رکھتا ہے لہذا ماسلین سے درخواست کروں گا کہ اپنے بزرگوار دین اور موصوفیائے عظام اور اولیاء

کرام کی طرح راہ حق اختیار کریں اور رحمت و مہربانی و ریاض کو اپنائیں خود بھی فیض کا ماہی بنیں
 سے مستفیض ہوں اور عوام الناس مخلوق خدا کو مستفیض فرمائیں۔ اس فن کی بے قدری کر کے
 اس فن کو نقصان نہ پہنچائیں دنیا نے جہاں سے اس کا پتہ نہ پاس ہے۔ کتابوں کی شکل بدکھنا
 نہ کرو بلکہ استادوں سے ریاضت کے طریقے معلوم کر کے اس فن کو پھیلا دیں کہ اس دور الامداد
 میں مسلمانوں کے پاس یہ فن اور طریقہ عام اتنا ہی بے تفریق مذہب و ملت سب کو اپنی طرف
 رجوع کرنے کا اسم اور آسان طریقہ ہے آیات قرآنی اور توحیف و وعیلات و خوش کی تسلیات
 سے قدرت کاملہ کا نظارہ کیجئے اور کرائیے بزرگین سلطنت اور درویشان حق اس طریقہ کو
 اپنا کر قرب خداوندی حاصل کیا اور عوام الناس کو قدرت کاملہ کا بھونور نظارہ دکھا کر رنگینائی
 میں رنگ دیا۔ قرون اولیٰ کے مسلمانوں کے پاس یہی حق الیقین اور اعتماد کامل تھا تاہم
 تاج تائبین اور امامین عزمین اولیاء کرام اولو عزم والہ مرتبہ حضرات نے افلاس نیست
 شوق بے حد اور ذوق از حد سے اور یقین کامل سے غلے ذوالجلال کی بارگاہ میں سربسود
 ہو گئے بھرجو سجدہ سے سراٹھایا تو نعمت و عظمت خداوندی سے مالا مال ہو گئے پھر عوام الناس
 پر فیضان رحمت کی بارشیں برسانے لگے یہی وجہ ہے آج بھی ان راہ حق والوں کے نام آتے
 کی طرح روشن ہیں جو کسی تعریف و تملذذ کے محتاج نہیں جیسے حضرت سید الطائف بنسید
 بغدادی حضرت قطب ربانی غوث مہدی شیخ محمد تقی جیلانی شادری حضرت خواجہ بندہ اولی
 غوث اہم معین الدین چشتی حضرت بابا مختیار کاکلی و بوری حضرت بابا قطب الاولیٰ قطب فرید الدین
 گنج شکر حضرت قدوم علاؤ الدین علی احمد صاحب گھمیری حضرت سلطان الاولیاء نظام الدین اولیاء
 حضرت شاہ عبد القدوس قطب عالم گنگوہی حضرت شاہ میاں خاں نور محمد مہناوی حضرت
 قطب العالم حاجی شاہ امداد اللہ صاحب بھالوی شریک حضرت شاہ مجدد رحمہ قطب عالم بھالوی
 حضرت شاہ قطب وقت سراج السالکین محدث عالمین شیخ مجدد القادر و بھالوی رحمہ اللہ جیسے
 ان حضرات کے روشن آفتاب ماہ پاروں کے ماسوں کے لیے ایک الگ کتاب درکار ہے
 اجمالاً مختصر حضرات کے نام پیش کئے ہیں جن کی تعداد لامعصر ہے مگر غور کیجئے ان حضرات
 کے پاس کون سی طاقت ہے کہ شہنشاہ سے لے کر گدا سرسليم خم کے نظر آتا ہے سوائے غلے
 برحق کے یہ حضرات کسی غیر ادا العزم طاقت کے سامنے نہیں جھکے جبکہ بظاہر کوئی جائداد ملک

واملاک فوج و سپاہ بھی ان کے پاس نہیں۔ صرف قوت روحانی قہی قوت روحانی کیا ہے وہی آیات قرآنی اور ادبیہ فرمودات فرائد کائنات والوجہات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی دوسری طاقت کیا مقابلہ کر سکتی ہے نہیں نہیں ہرگز نہیں ایسے قاصد کر مایہیں سے اور عموماً تمام انسان سے درخوار است کہ وہ ان کا کلام یا نقل کو چھوڑ کر راء حق کو اختیار کر لیں یعنی اقتقاد صادق قہی قہی کامل مخلصیت روزی ملال اور صدق مطلق شوق ذوق سے ہمارے دریاں کو اپنائیں اور تاثیرات کلام ربانی کا نظارہ کریں اس تمام مضمون کا ماحصل ہے کہ عامل کو چاہیے کہ پہلے فن شریف کی معلومات حاصل کریں اور پھر کامل استاد سے رجوع کر کے اجازت حاصل کریں پھر اوقات حسینہ پر اور جگہ حسینہ پر اور اود و ظائف پڑھیں تو یہ ذوق و نقوش نکلنے کا مکمل طریقہ یکمیں نقل پر استغناء کریں کیونکہ ناکامی سے یہ اقتقاد ہی پیدا ہوتی ہے اب آگے توجہ اور نقوش وغیرہ کا طریقہ آسان اور مفصل تحریر کرتا ہوں ہاں ایک نکتہ اور سمجھ لیجئے کہ اجازت کے بارے میں کلام ربانی پڑھنے کی اجازت داری نہیں ہے بلکہ عام ہے اجازت صرف اسی کو دینے کا حق ہے جو کہ کسی آیات قرآنی یا فرمان رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کا عامل ہو۔ وہ اجازت اپنی منت و ریاض اور حصول تاثیر کی دیتا ہے۔ ورنہ دوسرے کچھ کوئی حق نہیں جیسا کہ آج کل میں نے اجازت لے کر پڑھتے ہیں جبکہ یہ خود عامل نہیں تو ایسی اجازت اجازت نہیں بلکہ فرسٹ اور غلط طریق کار ہے دونوں حضرات کو ایسی فضولیات باتوں سے بچنا چاہیے پھر چاہیے کہ خود کے لیے باعث نقصان ہے اب آگے ابواب البشر کے بارے میں نکتہ سنا ہوں جو کہ عملیات کے لیے ضروری ہے۔

چند اہم نکات

نمبر ۱: اس کتاب میں جس قدر بھی آیات قرآنی یا دعائیں لکھی ہیں ان کو قرآن پاک سے ملا کر صحیح کریں گو میں نے قی اس سستی کی ہے پھر بھی غلطی کا احتمال رہتا ہے اور معمول بھی ہو سکتی ہے۔

نمبر ۲: جس قرآنی آیات یا دعاؤں کے احوال نکلے گئے ہیں ان کی دوبار محنت کریں تاکہ غلطی نہ ہو اور منت نہ ہو۔

نمبر ۲: یہ اصول یاد رکھنے کہ ہر چیز طریقہ و طریقہ سے ہوتی ہے یعنی ترتیب و ترکیب لازم ضروری ہے بلا ترکیب کے اثر پیدا نہیں ہوتا۔

نمبر ۳: لوہے سے ہزاروں چیزیں بنتی ہیں ترکیب سے مگر بلا ترکیب کے لوہا بولہ ہی رہے گا اس کو نہ تلواریں کہہ سکتے ہیں نہ چاقو نہ نشتر نہ پھاؤزا بلکہ اس کا نام صرف لوہا ہی رہے گا۔ بلا ترکیب سے مختلف طریقوں پر استعمال کیا جاسکتا ہے اسی طرح اس کتاب میں عملیات کیلئے ترکیب: "آبہ باری ہے آگے آپ حضرات کا کام ہے ترکیب سے کام لیں نہ لیں۔

نمبر ۴: کسی چیز کے اجزاء معلوم ہو جانے سے اس شے کا بنانا نہیں آتا مثلاً قلم ہے فلک کے پورے سے بنتا ہے لوہے سے تانبے کا بنتا ہے مگر جب تک بنانے کی ترکیب استعمال نہ کیے تو قلم نہیں بنے گا اور اس سے کچھ نہیں کہتے ایسے ہی اگر لکھنا دیکھنا تو بھی لکھ نہیں سکتے اس طرح کسی عمل کے اجزاء معلوم ہو جانے سے حاصل نہیں ہو سکتے جب تک کہ اس کی ترکیب نہ ملے گی ہاتھ ہنڈا اہل میں تاثیر پیدا کرنے کے لیے صحیح ترکیب استعمال میں لانا ضروری ہے۔

نمبر ۵: جو عمل جس جگہ شروع کر دیا وہی جگہ ختم کر دے جگہ تبدیل کرنے سے عمل کی تشریح میں فرق آتا ہے جیسا کہ ایک درخت کو اکھڑ کر دوسری جگہ لگانے سے جڑ مر دی پیدا ہو جاتی ہے مگر آپ کسی ایک جگہ کے پابند نہیں رہ سکتے تو ہر ایک مسئلے یا پادے کو اول عمل شروع کرتے وقت نیت کر لو کہ یہ مسئلے یا پادہ جگہ کی قائم مقام بن گئی اب آپ کہیں بھی ہوں تو کوئی فرق مل کی تاثیر میں نہیں آئے گا۔

نمبر ۶: جو عمل بظاہر ہوں ان میں بغیر حصار کے ہرگز نہ پڑو حصار کی ترکیبیں مختلف ہیں اور ہر حال کی ہوا ہیں مگر جامع اور شفیق طریقہ حصار اپنے موقع تک درج نئے ہائیں گے۔

نمبر ۷: ہر عمل میں ستاروں کی پابندی لازمی ہے جس طرح جبکہ پابندی اسی طرح ستاروں کی پابندی ہے کیونکہ ستاروں کی تبدیلی سے بھی نقصان ہوتا ہے دیکھو اگر آپ زمین سموندا شروع کریں اور ایک جگہ ہی برابر کھودتے رہیں تو آفریقا کی شکل آئے گا۔ اگر آپ جگہ جگہ کھودنا شروع کریں تو چوٹے چوٹے زمروں سے ساری عمر پانی نصیب نہ ہو گا اس طرح عمل آج کسی ستارے کی ساعت میں اور کل کسی اور ستارے کی ساعت میں پڑو تو کوئی اثر عمل کی تاثیر میں پیدا نہ ہو گا۔

نمبر ۹: ہر عمل کو اس کے ہم مزاج ستارے کی سماعت میں پڑھو مثلاً عمل کا مزاج شمس ہے اور آپ نے اسے زحل کی سماعت میں پڑھا تو ہرگز کام نہ بنے گا بلکہ اس کی سماعت میں پڑھو یا کم سے کم اس کے دو ستارے کی سماعت میں مثلاً مشتری و قمر و زحل کی سماعتوں میں پڑھو تو تاثیر عمل پیدا ہوگی ورنہ نہیں۔

نمبر ۱۰: اگر کسی عمل میں نالسا یا مطلوب کی والدہ کے نام کی ضرورت ہے اور والدہ کا نام کاش و خضی کے بیچوں بیچ ہو سکا تو والدہ کا نام لکھو یا پڑھو اور والدہ کا بھی نہ ہو صرف اپنے نام سے مع تصور کے پڑھو جیسے یہ رائج ہے کہ بن حوا یا بنت حوا لکھنا یا پڑھنا جہلا کا قانون ہے اس کی اصل یہ نہیں۔

نمبر ۱۱: عمل اور خطوط میں کسی خاص تعلق ہو سکتا ہے لہذا ہر عمل میں اس کے متعلقہ خدو و استعمال کرنا چاہیئے خدوات کی تفصیل آگے آنے گی۔

نمبر ۱۲: ایک وقت میں ایک ہی عمل کرو ۲-۳-۴ یعنی کئی مقصدوں کے لیے ایک ہی عمل چھو سکتے ہو۔ مگر ایک ہی مقصد کے لیے کئی عمل ایک وقت میں پڑھنا ٹھیک نہیں ہے۔ مثلاً ایک شخص ایک وقت میں دو عمل پڑھتا ہے ایک دوسرا کی فراہمی کے لیے دوسرا سماعت و مندرجہ کے لیے پڑھ سکتا ہے مگر صحت کے لیے ایک وقت میں دو عمل نہ پڑھنا چاہیئے۔

نمبر ۱۳: عملیات میں زکوٰۃ کو بڑا عمل ہے اجازت بھی کام دیتی ہے کہ نیک اجازت قائم مقام زکوٰۃ کے ہے۔ مگر اجازت اسی شخص کی معتبر ہے جو خود حامل ہو زکوٰۃ ادا کئے ہوئے ہو اجازت کے یہ معنی نہیں ہیں کہ زبان کہہ دے کہ میری اجازت ہے اس عمل کو پڑھ لو یہ فضول ہے فضول ہی نہیں بلکہ قریب اور دھوکا ہے۔ بہت سے لوگ بلا وجہ کی بزرگی بتاتے ہیں اور اپنی پیروی چکاتے ہیں یہ سب باتیں جہلا کی نظر ہیں۔

نمبر ۱۴: عمل میں پرمیتر بلالی و جالی بر موقد ضروری ہے۔ اس کتاب میں ہر فن کو شش کروں گا کہ ضروری قواعد و توہین عملیات زیادہ سے زیادہ آجائیں۔ دنیا میں کسی کئی کتاب نہیں کہ ایک ہی کتاب مکمل و اتمل فن ہو۔ ہر فن پر لاتعداد کتابیں لکھی جا چکی ہیں مگر پھر بھی وہ علم تشنہ بجھیل ہے۔

بَابُ الْجَفَرِ

جفر جعفر کا لقب ہے اور جعفر نے مراد چیشم کے آقا امام الاولیاء حضرت سیدنا
 امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں آپ جناب سیدنا شہید کربلاؑ اور رسول امام حسین
 علیہ السلام کی اولاد میں ہیں آپ کی ولادت باسلوٰت شہد میں ہوئی اور سوال الحکرم
 شہد میں زہر سے شہید ہوئے آپ نے علم جفر کے پلو شہد نکات کا انکشاف فرمایا تھا اس
 لیے یہ علم ابتداء میں علم جعفر کے نام سے مشہور ہوا اور کثرت استعمال سے جفر کا جفر ہو گیا اس
 علم کے تصنیف کا بیان ہے کہ یہ علم علوم انبیاء میں سے ہے جو کہ اللہ تعالیٰ نے صرف انبیاء علیہ السلام
 کو تعلیم فرمایا تھا بطور سیراٹ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا اور اس حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے مسیح حبشہؑ آتائے فیئہ البیروت و حج باب حسا کے یہ علم حضرت
 علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تعلیم فرمایا اور دور جو بدر جو سینہ سینہ آپ کی اولاد میں حضرت
 امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ تک پہنچا اور آپ نے چند نکات کا انکشاف فرمایا جو کہ آج تک
 دنیا میں وہی چند نکات مشہور اور مستعار ہیں اس علم شریف کے دو حصہ ہیں اول علم
 الانبیاء دوسرا علم الامتار جو کہ یہ علم علوم انبیاء علیہ السلام میں سے ہے اس لیے اس کی خصوصیت
 آج تک یہ ہے کہ بجز ہوریا بگرام اور طبرستان کا ملین شکل طریقہ سے یہ علم کسی کو نہیں آتا۔
 بمصدق علماء ربی کا تیار نبی اسرائیل حسب خطاب انہما قولہ لکما اللہ و لکما اللہ و لکما اللہ
 فَلَاحُفَہُ دِخْشَرُ فَوْتُتِ علم الانبیاء کو مستعمل ہیں کہتے ہیں بہت سے اصحاب مستعمل کیے
 سرگرداں پھرتے ہیں لیکن یہ یاد رکھئے جب تک آپ اپنے آپ کو وراثت علوم انبیاء نہ ثابت کر لیں
 اس وقت تک اس علم کا حاصل ہوتا ہے سنی ہے کہ جو یہ علم کسی کے بتلے سے نہیں آتا نہ کسی
 کتاب سے آپ اس کو حاصل کر سکتے ہیں صرف جس پر ولایت الہی ہو اس پر کچھ حالات
 مشکشف ہو جاتے ہیں ورنہ نہیں اگر کوئی شخص چاہے میں کسی کو بتا دوں نا ممکن ہے قدرت
 حق ہی جس کو چاہے کسی بھی ذرائع مشکشف فرمادے تو خوش نصیبی ہے کہ جو مستعمل کا اظہار فرمادے

ظاہر ہوتا ممکن نہیں بعض اصحاب نے جرات کر کے چند بیرونی گوشہ اس علم کے کھولے ہیں انہیں اصحاب کی تحقیق میں آپ کے سامنے اس کتاب میں چند راز کی باتیں پیش کر رہا ہوں کہ تو اس مسئلہ اور قوانین کے بیان کر رہا ہوں۔

ارباب علم سے پوشیدہ نہیں ہے کہ دنیا کی ہر بات ہر علم کے اٹھائیس حرفوں سے باہر نہیں ہے ان اٹھائیس حرفوں کے جوڑاں سے ہر بلا متناہی ہیں دنیا کی ہر شے زبان میں ان ہی اٹھائیس حرفوں سے بنتی ہیں اور قیامت تک بنتی رہیں گی۔ بلکہ ان اٹھائیس حرفوں کی ترتیب عربی تالفہ سے مروج ہے مگر یہ کتاب اردو زبان میں بھی جاری ہے اس میں چنانچہ اٹھائیس ۲۵ حرف ہیں۔ مثلاً پ، ٹ، ڈ، ژ، ژگ، یہ حرف زیادہ ہیں۔ اب یہاں اعداد کا اہم مسئلہ الجھتا ہے کہ ۲۸ حرفوں کی تقسیم کو اس طرح سمجھئے ۹ حرف اعداد کے اور نو حرف حشرات کے اور نو حرف نباتات کے اور ایک حرف انسان کا۔ اس میں شک نہیں کہ یہ تعدد غیر منقسم ہے مثلاً دو ہزار تین ہزار دس ہزار و فیہ وان کے لیے ہمارے پاس کوئی حرف نہیں سوائے اس کے کہ ہم دو ہزار لکھنا چاہیں تو دو ڈنڈا لکھیں اور ایسا ہی کرتا ہر سلسلے کے ہر سو کو مل بنانے میں یہ قاعدہ کام آتا ہے اگر ہمارے دو تین چار ہزار کے لیے کوئی حرف ہوتے تو ہم مزید غ بنانے کی حواالت سے بچ جاتے مگر سلسلہ اعداد لا متناہی ہے یعنی دس ہزار ہیں ہزار چالیس لاکھ ۵۰ کروڑ و فیہ و یعنی جس طرح صد و فیہ متناہی ہیں اسی طرح حرف غیر متناہی ہوتے یہ حال ہے لیکن ہمارے زبان میں ان نائے حرفوں کا آغاز یہ ہے لہذا جب یہ حرف کسی نام یا جملہ میں ہوں گے تو ان کے اعلو کیا ہوں گے یہ ایک اہم مسئلہ ہے علم جفر کا سلیقہ مفید و فاری میں ہے

ابجد کے ۲۸ حرف جدول ہے

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ع	ف	م	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

اس مقابلہ پر اردو کی حروف کی جدول

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰			
ا	ب	پ	ت	ث	ج	چ	ح	خ	د	ڈ	ذ	ر	ڑ	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	گ	ل	م	ن	و	ہ	ی

اس جدول میں خورک و سات حرف زائد ہو گئے ہیں۔ اردو میں بحرت ایسے جملہ الفاظ بڑے جاتے ہیں جن میں یہ حرف آتے ہیں مثلاً پھر۔ گھر۔ وعدہ۔ مونا۔ ڈالی۔ کاش۔ توپ وغیرہ میں اکثر آتے ہیں آج تک ایسا ہونہ قاعدہ کوئی لکھنے نہیں گزرا کہ جس میں حرفوں کے بدل کا صحیح طریقہ ہو۔ دوسرے کوئی قاعدہ مدون ہو بھی نہیں سکا کہ نکر زبان ہمیشہ بدلتی رہتی ہے اب ابجد کے حرفوں کا تعلق یہاں تک ہے اس خاکہ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مرتب	زبرہ	مطارد	قصر	فلس	زحل	مشتری
۱۔ پ	۵۔ و	۱۰۔ ی	۱۵۔ م	۲۰۔ ن	۲۵۔ ت	۳۰۔ ذ
۳۵۔ د	۴۰۔ ز	۴۵۔ ک	۵۰۔ ل	۵۵۔ س	۶۰۔ ق	۶۵۔ ر
۷۰۔ ث	۷۵۔ ج	۸۰۔ چ	۸۵۔ ح	۹۰۔ خ	۹۵۔ گ	۱۰۰۔ ی

ستاروں کی تقسیم حرفوں پر اور یہی ہیں جو کہ اس سے قبل ہیں یہ تقسیم بہ ترتیب منظمہ ہرگز ہے اور عملیات میں اس سے کام لیا جاتا ہے دیگر تقسیم عناصر اور بروج پر ہیں جو ان شاء اللہ آگے اپنے اپنے موقع پر آئیں گی۔

کیونکہ وقت کے ساتھ حالات میں تغیر ہوتا گیا ہے یہاں تک پہلے عربی میں زبر و زبر تھا : نقطہ بلکہ استدلال سے ہی کام لیتے اور پڑھتے تھے۔ زبر و زبر بروج و نقاط سب سے پہلے عربی میں تھا : حضرت طاہر النورین عاصم رحمۃ اللہ علیہ نے ارقام فرمائے۔ لیکن حرفوں میں ابھی دخل سے لکھنے کا کوئی طریقہ نہ تھا ہاں لکھا جاتا تھا حضرت شیخ علی بن ہلال سنائی رحمۃ اللہ علیہ نے حرفوں کے درمیان سے لکھنے کا طریقہ ایجاد کیا اور زبر و زبر پیش بزم تشبیہ کی علامتیں لکھیں اور عباسیہ ابو جعفر منصور عباس کے زمانہ میں مقرر کی گئیں اور خط کوئی رائج ہوا مگر اردو نہیں

ہندوستان میں پیدا ہوئی اور ہندوستان کی زبان ہے اور ابجد کے بڑے ۲۵ حروف ہوتے ہیں کی جدول گزرنی ہے اور ان کے اعداد بھی لکھے ہائے ہیں میں نے جو کھلے ہیں طریقہ تحقیق جٹا کا زبان ہے اور میرا تجربہ بھی یہی ہے جیسا کہ عربی زبان والوں نے لکھا کہ ابدال ۱۰ مانا ہے اور پ کا ابدال ۱۰ مانا ہے۔ میرا تجربہ یہ ہے کہ پ کے ۲۰ اعداد اور ۲ کے ۲۰ اعداد کے برابر اور اگ کے ۲۰ اعداد کے برابر لیتا ہوں آگے آپ کا اپنا تجربہ اور تحقیق میں اپنا تجربہ بیان کر دیا ہے۔

ابجد کیا ہے؟

عربی زبان کے اٹھائیس حروف کو مرکب کر کے سات جملے بنائے گئے ہیں اس کا نام ابجد ہے اس میں ابجث کی طرح تسلسل نہیں ہے اور نہ کوئی باہمی رابطہ ہے صرف حروف تہجی کا مجموعہ ہے یعنی ابجد حروف تہجی لیکن متعین قرشت شتہ حلقہ۔
یہ ایک عبود بنی مجموعہ ہے ان جملوں کے معنی ہیں یا نہیں اس میں حلقین کا تعلق ہے بعض کے نزدیک کوئی معنی نہیں صرف مراتب اعدادی ملحوظ رکھے گئے ہیں لیکن بعض کی تحقیق یہ ہے کہ ابن مزہ عرب کا مشہور عالم تھا اور اس کے آٹھ بیٹے تھے یہ اس کے بیٹوں کے نام ہیں بعض تحقیق کی تحقیق یہ ہے کہ تمدن عرب سے پہلے چھ جملوں سے کام لیتے تھے اور ان کی زبان صرف ۲۲ حروف سے مرکب تھی بعد کے چھ حروف یعنی ث غ ذ ح ط ی ان کی زبان میں نہ تھے اور ان کے عدد چار سو تک مقرر تھے معنی قرشت کی ت تک ادرہ چھ جملے معنی ابجد کے قرشت تک مدائن کے چھ بادشاہوں کے نام تھے جب علم بصر عرب میں آیا تو عربوں نے چھ حروف بڑھا کر صدی تعداد ایک ہزار کر لی چونکہ ہر زبان کے حروف کم بیش ہوتے ہیں یہی لہذا جس زبان میں یہ حروف آئے گئے انھوں نے اپنی زبان کے مطابق حروف بڑھائے یہودی کی زبان صرف ۲۲ حروف پر مشتمل تھی اور چار سو عدد تک محدود تھی وہ کسی طرح جفر کے سوال اندر کرتے ہو گئے اس کی کوئی مثال یا کوئی نمونہ میری نظر سے نہیں گزرا لیکن بعض مؤرخین و تحقیق نے ابجد کا مزہ بن مزہ کو تسلیم کیا ہے۔ سابقہ چھ جملے تو قدیم الایام سے تھے عرب صرف ۲۲ جملوں کے موجود ہیں۔ سو سکتا ہے کہ ۲۲ حروف کی بجائے ابجد مرکب اور ترتیب

ص	ط	ظ	ع	غ	ق	ک	ل	م	ن	و	ہ	ی
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰

نمبر ۲ (ایکدم قری ای کو ایکدم واصل کیسے نام)

۱	پ	ج	د	ذ	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	ذ	ظ	غ	خ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰

تیسری ایکدم کا نام ابجدش ہے اس میں حرف الف اساس ہے یہ ایکدم صرف جیم سے شروع ہوتا ہے اس لیے اس کا ابجدش ہے اول ایکدم ابجدش ہے دوسری ایکدم اور تیسری ایکدم ابجدش ہے قاعدہ اس کے بنانے کا یہ ہے کہ یہ ایکدم ابجدش ہے جس کے قانون یہ ہے کہ تین حروف چھوڑ کر چھ حروف لکھتے ہاؤ اس طرح اساس کے ۱۴ حروف بناؤ پھر نظیرہ دے کر چھ حروف پورے کر دو اول لائن اساس کہلاتی ہے اور دوسری لائن نظیرہ کہلاتی ہے پہلی لائن اساس کے آخری حرف نظیرہ پندرہ حروف کہلاتا ہے اسی طریقہ پر حرف کا نظیرہ قائم کر دوسری لائن پوری کرو (ابجدش مع اعداد ہے)

۱	ج	ذ	ز	ح	ط	ی	ن	پ	ح	ر	ص	ع	ک	د
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰
ت	خ	ز	ح	ط	ی	ن	پ	ح	ر	ص	ع	ک	د	ی
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰	۱۱۰۰

یہ تیسری ایکدم ابجدش ہے مگر میں سمجھتا ہوں کہ ابھی بعض اصحاب نہ سمجھ سکے ہوں گے اس لیے مزید تشریح کی جاتی ہے۔ حروف کیے سطر اول کے آخر میں واؤ ہے اب واؤ سے دافنی طرف کوشا کیا تو ابجدش میں واؤ کے دافنی طرف نوں ہے لہذا واؤ ایک اور نوں ۲ میم ۱۳ اور لام ۱۴ کی طرح شمار کرتے ہیں ہاؤ پندرہ حروف تہوگا تعالیٰ کے تحت مسات لکھا اب واؤ کے بعد سطر اول میں کان ہے ابجدش میں کان سے شمار کرو یعنی کان ایک ق ۲ ف ۱۳ ح ۱۴

پندرہواں حرف پندرہواں نمبر کے تحت میں لکھا علیٰ ہذا احواس اسی طرح ہر حرف کا پندرہواں
حرف نیکرہ پیدا ہوگا اسید ہے اب اسی طرح لکھ گئے ہوں گے اب آپ استخراج میں پریشان
نہ ہوں گے اس صورت سے آپ کو کتابوں میں مشکل سے ہی مل پائے گا اس تشریح اللہ فیج
کو کسی کتاب میں نہ دیکھ پائیں گے۔

چوتھی ابجد اعظم مع اعداد یہ ہے

۱	۵	۹	۱۳	۱۷	۲۱	۲۵	۲۹	۳۳	۳۷	۴۱	۴۵	۴۹	۵۳	۵۷	۶۱	۶۵	۶۹	۷۳	۷۷	۸۱	۸۵	۸۹	۹۳	۹۷	۱۰۱	۱۰۵	۱۰۹	۱۱۳	۱۱۷	۱۲۱	۱۲۵	۱۲۹	۱۳۳	۱۳۷	۱۴۱	۱۴۵	۱۴۹	۱۵۳	۱۵۷	۱۶۱	۱۶۵	۱۶۹	۱۷۳	۱۷۷	۱۸۱	۱۸۵	۱۸۹	۱۹۳	۱۹۷	۲۰۱	۲۰۵	۲۰۹	۲۱۳	۲۱۷	۲۲۱	۲۲۵	۲۲۹	۲۳۳	۲۳۷	۲۴۱	۲۴۵	۲۴۹	۲۵۳	۲۵۷	۲۶۱	۲۶۵	۲۶۹	۲۷۳	۲۷۷	۲۸۱	۲۸۵	۲۸۹	۲۹۳	۲۹۷	۳۰۱	۳۰۵	۳۰۹	۳۱۳	۳۱۷	۳۲۱	۳۲۵	۳۲۹	۳۳۳	۳۳۷	۳۴۱	۳۴۵	۳۴۹	۳۵۳	۳۵۷	۳۶۱	۳۶۵	۳۶۹	۳۷۳	۳۷۷	۳۸۱	۳۸۵	۳۸۹	۳۹۳	۳۹۷	۴۰۱	۴۰۵	۴۰۹	۴۱۳	۴۱۷	۴۲۱	۴۲۵	۴۲۹	۴۳۳	۴۳۷	۴۴۱	۴۴۵	۴۴۹	۴۵۳	۴۵۷	۴۶۱	۴۶۵	۴۶۹	۴۷۳	۴۷۷	۴۸۱	۴۸۵	۴۸۹	۴۹۳	۴۹۷	۵۰۱	۵۰۵	۵۰۹	۵۱۳	۵۱۷	۵۲۱	۵۲۵	۵۲۹	۵۳۳	۵۳۷	۵۴۱	۵۴۵	۵۴۹	۵۵۳	۵۵۷	۵۶۱	۵۶۵	۵۶۹	۵۷۳	۵۷۷	۵۸۱	۵۸۵	۵۸۹	۵۹۳	۵۹۷	۶۰۱	۶۰۵	۶۰۹	۶۱۳	۶۱۷	۶۲۱	۶۲۵	۶۲۹	۶۳۳	۶۳۷	۶۴۱	۶۴۵	۶۴۹	۶۵۳	۶۵۷	۶۶۱	۶۶۵	۶۶۹	۶۷۳	۶۷۷	۶۸۱	۶۸۵	۶۸۹	۶۹۳	۶۹۷	۷۰۱	۷۰۵	۷۰۹	۷۱۳	۷۱۷	۷۲۱	۷۲۵	۷۲۹	۷۳۳	۷۳۷	۷۴۱	۷۴۵	۷۴۹	۷۵۳	۷۵۷	۷۶۱	۷۶۵	۷۶۹	۷۷۳	۷۷۷	۷۸۱	۷۸۵	۷۸۹	۷۹۳	۷۹۷	۸۰۱	۸۰۵	۸۰۹	۸۱۳	۸۱۷	۸۲۱	۸۲۵	۸۲۹	۸۳۳	۸۳۷	۸۴۱	۸۴۵	۸۴۹	۸۵۳	۸۵۷	۸۶۱	۸۶۵	۸۶۹	۸۷۳	۸۷۷	۸۸۱	۸۸۵	۸۸۹	۸۹۳	۸۹۷	۹۰۱	۹۰۵	۹۰۹	۹۱۳	۹۱۷	۹۲۱	۹۲۵	۹۲۹	۹۳۳	۹۳۷	۹۴۱	۹۴۵	۹۴۹	۹۵۳	۹۵۷	۹۶۱	۹۶۵	۹۶۹	۹۷۳	۹۷۷	۹۸۱	۹۸۵	۹۸۹	۹۹۳	۹۹۷	۱۰۰۱	۱۰۰۵	۱۰۰۹	۱۰۱۳	۱۰۱۷	۱۰۲۱	۱۰۲۵	۱۰۲۹	۱۰۳۳	۱۰۳۷	۱۰۴۱	۱۰۴۵	۱۰۴۹	۱۰۵۳	۱۰۵۷	۱۰۶۱	۱۰۶۵	۱۰۶۹	۱۰۷۳	۱۰۷۷	۱۰۸۱	۱۰۸۵	۱۰۸۹	۱۰۹۳	۱۰۹۷	۱۱۰۱	۱۱۰۵	۱۱۰۹	۱۱۱۳	۱۱۱۷	۱۱۲۱	۱۱۲۵	۱۱۲۹	۱۱۳۳	۱۱۳۷	۱۱۴۱	۱۱۴۵	۱۱۴۹	۱۱۵۳	۱۱۵۷	۱۱۶۱	۱۱۶۵	۱۱۶۹	۱۱۷۳	۱۱۷۷	۱۱۸۱	۱۱۸۵	۱۱۸۹	۱۱۹۳	۱۱۹۷	۱۲۰۱	۱۲۰۵	۱۲۰۹	۱۲۱۳	۱۲۱۷	۱۲۲۱	۱۲۲۵	۱۲۲۹	۱۲۳۳	۱۲۳۷	۱۲۴۱	۱۲۴۵	۱۲۴۹	۱۲۵۳	۱۲۵۷	۱۲۶۱	۱۲۶۵	۱۲۶۹	۱۲۷۳	۱۲۷۷	۱۲۸۱	۱۲۸۵	۱۲۸۹	۱۲۹۳	۱۲۹۷	۱۳۰۱	۱۳۰۵	۱۳۰۹	۱۳۱۳	۱۳۱۷	۱۳۲۱	۱۳۲۵	۱۳۲۹	۱۳۳۳	۱۳۳۷	۱۳۴۱	۱۳۴۵	۱۳۴۹	۱۳۵۳	۱۳۵۷	۱۳۶۱	۱۳۶۵	۱۳۶۹	۱۳۷۳	۱۳۷۷	۱۳۸۱	۱۳۸۵	۱۳۸۹	۱۳۹۳	۱۳۹۷	۱۴۰۱	۱۴۰۵	۱۴۰۹	۱۴۱۳	۱۴۱۷	۱۴۲۱	۱۴۲۵	۱۴۲۹	۱۴۳۳	۱۴۳۷	۱۴۴۱	۱۴۴۵	۱۴۴۹	۱۴۵۳	۱۴۵۷	۱۴۶۱	۱۴۶۵	۱۴۶۹	۱۴۷۳	۱۴۷۷	۱۴۸۱	۱۴۸۵	۱۴۸۹	۱۴۹۳	۱۴۹۷	۱۵۰۱	۱۵۰۵	۱۵۰۹	۱۵۱۳	۱۵۱۷	۱۵۲۱	۱۵۲۵	۱۵۲۹	۱۵۳۳	۱۵۳۷	۱۵۴۱	۱۵۴۵	۱۵۴۹	۱۵۵۳	۱۵۵۷	۱۵۶۱	۱۵۶۵	۱۵۶۹	۱۵۷۳	۱۵۷۷	۱۵۸۱	۱۵۸۵	۱۵۸۹	۱۵۹۳	۱۵۹۷	۱۶۰۱	۱۶۰۵	۱۶۰۹	۱۶۱۳	۱۶۱۷	۱۶۲۱	۱۶۲۵	۱۶۲۹	۱۶۳۳	۱۶۳۷	۱۶۴۱	۱۶۴۵	۱۶۴۹	۱۶۵۳	۱۶۵۷	۱۶۶۱	۱۶۶۵	۱۶۶۹	۱۶۷۳	۱۶۷۷	۱۶۸۱	۱۶۸۵	۱۶۸۹	۱۶۹۳	۱۶۹۷	۱۷۰۱	۱۷۰۵	۱۷۰۹	۱۷۱۳	۱۷۱۷	۱۷۲۱	۱۷۲۵	۱۷۲۹	۱۷۳۳	۱۷۳۷	۱۷۴۱	۱۷۴۵	۱۷۴۹	۱۷۵۳	۱۷۵۷	۱۷۶۱	۱۷۶۵	۱۷۶۹	۱۷۷۳	۱۷۷۷	۱۷۸۱	۱۷۸۵	۱۷۸۹	۱۷۹۳	۱۷۹۷	۱۸۰۱	۱۸۰۵	۱۸۰۹	۱۸۱۳	۱۸۱۷	۱۸۲۱	۱۸۲۵	۱۸۲۹	۱۸۳۳	۱۸۳۷	۱۸۴۱	۱۸۴۵	۱۸۴۹	۱۸۵۳	۱۸۵۷	۱۸۶۱	۱۸۶۵	۱۸۶۹	۱۸۷۳	۱۸۷۷	۱۸۸۱	۱۸۸۵	۱۸۸۹	۱۸۹۳	۱۸۹۷	۱۹۰۱	۱۹۰۵	۱۹۰۹	۱۹۱۳	۱۹۱۷	۱۹۲۱	۱۹۲۵	۱۹۲۹	۱۹۳۳	۱۹۳۷	۱۹۴۱	۱۹۴۵	۱۹۴۹	۱۹۵۳	۱۹۵۷	۱۹۶۱	۱۹۶۵	۱۹۶۹	۱۹۷۳	۱۹۷۷	۱۹۸۱	۱۹۸۵	۱۹۸۹	۱۹۹۳	۱۹۹۷	۲۰۰۱	۲۰۰۵	۲۰۰۹	۲۰۱۳	۲۰۱۷	۲۰۲۱	۲۰۲۵	۲۰۲۹	۲۰۳۳	۲۰۳۷	۲۰۴۱	۲۰۴۵	۲۰۴۹	۲۰۵۳	۲۰۵۷	۲۰۶۱	۲۰۶۵	۲۰۶۹	۲۰۷۳	۲۰۷۷	۲۰۸۱	۲۰۸۵	۲۰۸۹	۲۰۹۳	۲۰۹۷	۲۱۰۱	۲۱۰۵	۲۱۰۹	۲۱۱۳	۲۱۱۷	۲۱۲۱	۲۱۲۵	۲۱۲۹	۲۱۳۳	۲۱۳۷	۲۱۴۱	۲۱۴۵	۲۱۴۹	۲۱۵۳	۲۱۵۷	۲۱۶۱	۲۱۶۵	۲۱۶۹	۲۱۷۳	۲۱۷۷	۲۱۸۱	۲۱۸۵	۲۱۸۹	۲۱۹۳	۲۱۹۷	۲۲۰۱	۲۲۰۵	۲۲۰۹	۲۲۱۳	۲۲۱۷	۲۲۲۱	۲۲۲۵	۲۲۲۹	۲۲۳۳	۲۲۳۷	۲۲۴۱	۲۲۴۵	۲۲۴۹	۲۲۵۳	۲۲۵۷	۲۲۶۱	۲۲۶۵	۲۲۶۹	۲۲۷۳	۲۲۷۷	۲۲۸۱	۲۲۸۵	۲۲۸۹	۲۲۹۳	۲۲۹۷	۲۳۰۱	۲۳۰۵	۲۳۰۹	۲۳۱۳	۲۳۱۷	۲۳۲۱	۲۳۲۵	۲۳۲۹	۲۳۳۳	۲۳۳۷	۲۳۴۱	۲۳۴۵	۲۳۴۹	۲۳۵۳	۲۳۵۷	۲۳۶۱	۲۳۶۵	۲۳۶۹	۲۳۷۳	۲۳۷۷	۲۳۸۱	۲۳۸۵	۲۳۸۹	۲۳۹۳	۲۳۹۷	۲۴۰۱	۲۴۰۵	۲۴۰۹	۲۴۱۳	۲۴۱۷	۲۴۲۱	۲۴۲۵	۲۴۲۹	۲۴۳۳	۲۴۳۷	۲۴۴۱	۲۴۴۵	۲۴۴۹	۲۴۵۳	۲۴۵۷	۲۴۶۱	۲۴۶۵	۲۴۶۹	۲۴۷۳	۲۴۷۷	۲۴۸۱	۲۴۸۵	۲۴۸۹	۲۴۹۳	۲۴۹۷	۲۵۰۱	۲۵۰۵	۲۵۰۹	۲۵۱۳	۲۵۱۷	۲۵۲۱	۲۵۲۵	۲۵۲۹	۲۵۳۳	۲۵۳۷	۲۵۴۱	۲۵۴۵	۲۵۴۹	۲۵۵۳	۲۵۵۷	۲۵۶۱	۲۵۶۵	۲۵۶۹	۲۵۷۳	۲۵۷۷	۲۵۸۱	۲۵۸۵	۲۵۸۹	۲۵۹۳	۲۵۹۷	۲۶۰۱	۲۶۰۵	۲۶۰۹	۲۶۱۳	۲۶۱۷	۲۶۲۱	۲۶۲۵	۲۶۲۹	۲۶۳۳	۲۶۳۷	۲۶۴۱	۲۶۴۵	۲۶۴۹	۲۶۵۳	۲۶۵۷	۲۶۶۱	۲۶۶۵	۲۶۶۹	۲۶۷۳	۲۶۷۷	۲۶۸۱	۲۶۸۵	۲۶۸۹	۲۶۹۳	۲۶۹۷	۲۷۰۱	۲۷۰۵	۲۷۰۹	۲۷۱۳	۲۷۱۷	۲۷۲۱	۲۷۲۵	۲۷۲۹	۲۷۳۳	۲۷۳۷	۲۷۴۱	۲۷۴۵	۲۷۴۹	۲۷۵۳	۲۷۵۷	۲۷۶۱	۲۷۶۵	۲۷۶۹	۲۷۷۳	۲۷۷۷	۲۷۸۱	۲۷۸۵	۲۷۸۹	۲۷۹۳	۲۷۹۷	۲۸۰۱	۲۸۰۵	۲۸۰۹	۲۸۱۳	۲۸۱۷	۲۸۲۱	۲۸۲۵	۲۸۲۹	۲۸۳۳	۲۸۳۷	۲۸۴۱	۲۸۴۵	۲۸۴۹	۲۸۵۳	۲۸۵۷	۲۸۶۱	۲۸۶۵	۲۸۶۹	۲۸۷۳	۲۸۷۷	۲۸۸۱	۲۸۸۵	۲۸۸۹	۲۸۹۳	۲۸۹۷	۲۹۰۱	۲۹۰۵	۲۹۰۹	۲۹۱۳	۲۹۱۷	۲۹۲۱	۲۹۲۵	۲۹۲۹	۲۹۳۳	۲۹۳۷	۲۹۴۱	۲۹۴۵	۲۹۴۹	۲۹۵۳	۲۹۵۷	۲۹۶۱	۲۹۶۵	۲۹۶۹	۲۹۷۳	۲۹۷۷	۲۹۸۱	۲۹۸۵	۲۹۸۹	۲۹۹۳	۲۹۹۷	۳۰۰۱	۳۰۰۵	۳۰۰۹	۳۰۱۳	۳۰۱۷	۳۰۲۱	۳۰۲۵	۳۰۲۹	۳۰۳۳	۳۰۳۷	۳۰۴۱	۳۰۴۵	۳۰۴۹	۳۰۵۳	۳۰۵۷	۳۰۶۱	۳۰۶۵	۳۰۶۹	۳۰۷۳	۳۰۷۷	۳۰۸۱	۳۰۸۵	۳۰۸۹	۳۰۹۳	۳۰۹۷	۳۱۰۱	۳۱۰۵	۳۱۰۹	۳۱۱۳	۳۱۱۷	۳۱۲۱	۳۱۲۵	۳۱۲۹	۳۱۳۳	۳۱۳۷	۳۱۴۱	۳۱۴۵	۳۱۴۹	۳۱۵۳	۳۱۵۷	۳۱۶۱	۳۱۶۵	۳۱۶۹	۳۱۷۳	۳۱۷۷	۳۱۸۱	۳۱۸۵	۳۱۸۹	۳۱۹۳	۳۱۹۷	۳۲۰۱	۳۲۰۵	۳۲۰۹	۳۲۱۳	۳۲۱۷	۳۲۲۱	۳۲۲۵	۳۲۲۹	۳۲۳۳	۳۲۳۷	۳۲۴۱	۳۲۴۵	۳۲۴۹	۳۲۵۳	۳۲۵۷	۳۲۶۱	۳۲۶۵	۳۲۶۹	۳۲۷۳	۳۲۷۷	۳۲۸۱	۳۲۸۵	۳۲۸۹	۳۲۹۳	۳۲۹۷	۳۳۰۱	۳۳۰۵	۳۳۰۹	۳۳۱۳	۳۳۱۷	۳۳۲۱	۳۳۲۵	۳۳۲۹	۳۳۳۳	۳۳۳۷	۳۳۴۱	۳۳۴۵	۳۳۴۹	۳۳۵۳	۳۳۵۷	۳۳۶۱	۳۳۶۵	۳۳۶۹	۳۳۷۳	۳۳۷۷	۳۳۸۱	۳۳۸۵	۳۳۸۹	۳۳۹۳	۳۳۹۷	۳۴۰۱	۳۴۰۵	۳۴۰۹	۳۴۱۳	۳۴۱۷	۳۴۲۱	۳۴۲۵	۳۴۲۹	۳۴۳۳	۳۴۳۷	۳۴۴۱	۳۴۴۵	۳۴۴۹	۳۴۵۳	۳۴۵۷	۳۴۶۱	۳۴۶۵	۳۴۶۹	۳۴۷۳	۳۴۷۷	۳۴۸۱	۳۴۸۵	۳۴۸۹	۳۴۹۳	۳۴۹۷	۳۵۰۱	۳۵۰۵	۳۵۰۹	۳۵۱۳	۳۵۱۷	۳۵۲۱	۳۵۲۵	۳۵۲۹	۳۵۳۳	۳۵۳۷	۳۵۴۱	۳۵۴۵	۳۵۴۹	۳۵۵۳	۳۵۵۷	۳۵۶۱	۳۵۶۵	۳۵۶۹	۳۵۷۳	۳۵۷۷	۳۵۸۱	۳۵۸۵	۳۵۸۹	۳۵۹۳	۳۵۹۷	۳۶۰۱	۳۶۰۵	۳۶۰۹	۳۶۱۳	۳۶۱۷	۳۶۲۱	۳۶۲۵	۳۶۲۹	۳۶۳۳	۳۶۳۷	۳۶۴۱	۳۶۴۵	۳۶۴۹	۳۶۵۳	۳۶۵۷	۳۶۶۱	۳۶۶۵	۳۶۶۹	۳۶۷۳	۳۶۷۷	۳۶۸۱	۳۶۸۵	۳۶۸۹	۳۶۹۳	۳۶۹۷	۳۷۰۱	۳۷۰۵	۳۷۰۹	۳۷۱۳	۳۷۱۷	۳۷۲۱	۳۷۲۵	۳۷۲۹	۳۷۳۳	۳۷۳۷	۳۷۴۱	۳۷۴۵	۳۷۴۹	۳۷۵۳	۳۷۵۷	۳۷۶۱	۳۷۶۵	۳۷۶۹	۳۷۷۳	۳۷۷۷	۳۷۸۱	۳۷۸۵	۳۷۸۹	۳۷۹۳	۳۷۹۷	۳۸۰۱	۳۸۰۵	۳۸۰۹	۳۸۱۳	۳۸۱۷	۳۸۲۱	۳۸۲۵	۳۸۲۹	۳۸۳۳	۳۸۳۷	۳۸۴۱	۳۸۴۵	۳۸۴۹	۳۸۵۳	۳۸۵۷	۳۸۶۱	۳۸۶۵	۳۸۶۹	۳۸۷۳	۳۸۷۷	۳۸۸۱	۳۸۸۵	۳۸۸۹	۳۸۹۳	۳۸
---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	----

یہ پانچویں ابجد سابتھ ابجد تھیں جس سے منسوب ہے پانچویں ابجد یعنی کا طریقہ یہ ہے ۴ ابجد
گزرتی ہیں پانچویں یہ ہے ۴-۵-۹ ہونے اس کا استخراج اس طرح ہے کہ سابتھ کے آٹھ
آٹھ حرف چھوڑ کر نوں حرف لکھتے جاذب یعنی الف ماسی ہے اساس قائم کر کے سابتھ کو شمار
کیا جاتا ہے تھ کا ماسی ۱۲ حرف چھوڑ کر دیکھا ہر زکی شمس میں خطہ راجہ جو گورنر کا چھوڑ کر
ان دو چھوڑ کر دیکھا اب ہر الف تھ کا ماسی ۱۲ حرف چھوڑ کر دیکھا ہر زکی شمس میں خطہ راجہ جو گورنر کا چھوڑ کر
کر دیکھا پھر آٹھ چھوڑ کر دیکھا پھر آٹھ چھوڑ کر دیکھا اس طرح ۱۲ حرف کی اساس قائم کی پھر
پندرہویں حرف کا نظیرہ دے کر دوسری سطح لوری کر دینی اولیٰ سطح میں آخری حرف تھ ہے
اس کا پندرہواں حرف تھ ہوا اس کے الف کے تحت لکھا پھر تھ کا پندرہواں تھ ہوا۔
اس کو دے تحت لکھا اس طرح ۱۲ حرف کا نظیرہ بنایا

(پہلی ابجد الفتح مع اعداد کے یہ ہے)

۱	ی	ق	ح	ط	ص	ظ	ح	ث	ض	ز	ج	خ	و
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ر	ک	ب	ش	ل	ج	ت	م	د	ث	ص	۵	خ	س
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

یہ چھٹی ابجد الفتح ہے اس کا طریقہ استخراج اس طرح ہے ابجد ترقی سے یہ دوسری ابجد ہے
شمار میں چھٹی ابجد ہے ۴-۲-۹ ہونے اب آٹھ آٹھ حرف چھوڑ کر نوں حرف لکھتے جاذب۔
الف اساس قائم کر دوا رب شمار کیا اب سے نوں حرف ابجد ترقی کا ی سہاوی سے نوں حرف
قی ہوا اس طرح اساس کے ۱۲ حرف قائم کر دوا رب پندرہویں حرف کا نظیرہ دے کر ۱۲ حرف
نظیرہ کے قائم کرو۔ یہ ابجد الفتح تیاہ ہو گیا ہے۔

(ساتویں ابجد احوط مع اعداد کے یہ ہے)

ساتویں ابجد (احوط) ح-ز۔ ط ہے بعض کتب میں اس ابجد کو طے جملہ سے لکھا دیکھا
جو کہ غلط ہے یہ زائے ثمر ہے یہ ابجد سابتھ سے نکال جائے گی اس ابجد احوط کا استخراج ابجد
میں سے تیسرا درجہ ہے یعنی اچھڑا کر اسی شکل میں ہے یہ تیسری ابجد احوط ہے اور ایک ماسی

کس ایکہ کس ستارہ سے تعلق ہے
تختہ باکی ربط الہکات و سیارگان

نام ایکہ	ایکدش	اعظم	ارنی	ایق	انزل	ادک	اخز
نام ستارہ	مریخ	زہرہ	عطارد	تہ	شمس	مشتری	زحل
برق	محل حرب	نور میزان	نور میزان	سرطان	اسد	توس قوت	ہدی دلو

مذکورہ تختہ سے سیارگان و الہکات کا تعلق معلوم ہو گیا ہوگا عطارد انہیں ۲ ایکہیں اساسی
ہیں یعنی قمر و شمس و کواکب تہ و عطارد کا تعلق بھی ستاروں سے ہے وہ ان نقشوں سے معلوم کرو۔
تختہ ایکہ قمری مع حروف کے

نام ستارہ	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	تہ
تعلق برق	ہدی دلو	توس قوت	محل حرب	اسد	نور میزان	نور میزان	سرطان
حرف قمری	حرف قمری	حرف قمری	حرف قمری	حرف قمری	حرف قمری	حرف قمری	حرف قمری

تختہ ایکہ شمس مع سیارگان و برق و حروف

نام سیارہ	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	تہ
تعلق برق	ہدی دلو	توس قوت	محل حرب	اسد	نور میزان	نور میزان	سرطان
حرف شمس	حرف شمس	حرف شمس	حرف شمس	حرف شمس	حرف شمس	حرف شمس	حرف شمس

اصطلاحات قمری است حفر

علم جبرک و فیاضائیں حروف پر ہے مابقی صفحات میں الہکات مع اعداد کے لکھے جائے
ہیں حروف ایکہ و ثنائیں ہیں اور ایکہ پر نقاط ۲۲ ہیں اور ایکہ کے اثنائیں حروف کے اعداد
۵۹۹۵ ہیں یہ حروف سکھائی کہلاتے ہیں یعنی جہاں کتاب یا تعلیمات میں لکھا ہو کہ اعداد سکھائی
نکالو تو وہی حروف اسی طرح لکھے جائیں گے جس طرح ایکہ میں ہیں اور لکھے جاتے ہیں اور
کے عدویہ جائیں گے مثلاً احد کے عدویہ تھو ہیں تو اس طرح ا ب ج د کل ۵۲ عدویہ ہونے

اصطلاح جزو ملیات میں اس کو بسط کرنا مفرد کرنا کہتے ہیں یعنی کسی جملہ کے حروف کو الگ الگ لکھا جائے گا الگ الگ لکھ کر اعداد دیئے گئے ہیں۔

دوسری قسم ملفوظی ہے یعنی جو لفظ جس طرح زبان سے ادا ہوتا ہے اور پڑھا جاتا ہے اس کو اسی طرح لکھا جاتا ہے اس کے ملفوظی عدد نکالنے میں تو ملفوظی اس کی یہ صورت ہوگی اور ماہم دال۔ دیکھو ملفوظی کر کے چار حروف سے ۱۱ بن گئے اور مکتوبی کے اعداد ۵۳ تھے اب ملفوظی کے دیکھو الف جا میم دال کل ۲۴۵ عدد ہو گئے مکتوبی اعداد کے ۲ حرف حاصل ہو گئے۔ ۳۔ ن اور ملفوظی اعداد ۵۔ م۔ ر۔ پیدا ہوئے دونوں کا فرق دیکھو دج۔ ب۔ ن۔ د۔ م۔ ر۔ دیکھو مکتوبی اور ملفوظی میں زمین و آسمان کا فرق پیدا ہو گیا اس قانون کے ماتحت ابجد کے اضافیس حروف ملفوظی ۷۲ بن جاتے ہیں اور نقطہ بجاتے ۲۲ کے ۳۲ ہو جاتے ہیں اور اعداد بجاتے ۵۹۹ کے ۷۷۹۵ ہو جاتے ہیں (ابجد ملفوظی کی جدول یہ ہے)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵					

نکتہ: قرآن مجید الحمد سے شروع ہو کر الحمد شریف یعنی ولا الضالین یعنی ان سے شروع ہو کر دن بدترم ہوا اس مراد یہ ہے کہ قرآن مجید کے تمام اسرار و رموز اس ابجد ملفوظی میں پنہاں ہیں۔

ابجد کے اضافیس حرف تین قسم پر مشتمل ہیں۔

اول مکتوبی دوم ملفوظی سوم مدداری

اول حرف مکتوبی وہ ہیں جن کو ملفوظی کرنے سے اول و آخر یکساں ہو یہ کل تین حرف ہیں

ہے قول اول پر کوئی دلیل نہیں۔ واضح ہو کہ قرآن مستقیم میں ایک سجدہ سورتیں ہیں اگر ان تمام حروف کو کیا جائے تو ایک سجدہ حروف ہوں گے مگر ان میں اکثر کثر ہیں لہذا خالص کیا گیا تو کل پندرہ حرف برآمد ہوئے تو رانی ۱۵ حروف یہ ہیں۔ ا ب س ک ط ق ت و ص ح ن ل ہ ذ۔ مغلفی۔ الف یا۔ سین کا ت۔ طا کا ت۔ تا و ا و ا و ا و ا و ن لام یٰ عین ہونے لہذا یہ فقیر بھی اسی تحقیق کا نتیجہ ہوں یعنی حروف توبلی ان ہی پندرہ حرفوں کو تسلیم کرتا ہوں باقی تیرہ حروف ظلماتی ہیں وہ یہ ہیں۔ ث ج ذ و م ح ت ز ر ش یٰ غ ض ظ۔ چوتھی قسم۔ ابجد کے انھیں حروف کی چوتھی قسم ناظم اور صامت ہے حرف ناظم ان کو کہتے ہیں جو نقطہ والے ہیں وہ پندرہ حروف ہیں۔ ب ت ث ج ح ذ ز ش ض ط ق ن ی۔

حروف صامت بغیر نقطہ والے حروف کو کہتے ہیں وہ تیرہ حروف یہ ہیں۔ ا ح د س ص ط ع ک ل ا و ہ۔

حروف ناظم طب کے لیے اکسیر ہیں اور صامت تفریق و جمل کے لیے تیر بہت ہیں اور حروف ناظم میں عجیب و غریب اسرار بھی پنہاں ہیں اور جب دیکھیں کہ وہ دوا ہے اور حروف صامت بعض و تفریق میں لاجواب ہیں ان کے نقوش کا ذکر آگے تفسیر و تفریق کے باب میں آئے گا۔ (توابع جفر)

ابجد کے اول حرف کو اوتاد اور دوسرے کو مائل اوتاد اور تیسرے کو زائل اوتاد کہتے ہیں۔ اوتاد زمانہ حال پر استدلال کرتا ہے اور مائل اوتاد زمانہ استقبال پر دلالت کرتا ہے اور زائل اوتاد زمانہ ماضی پر شاہد ہے یہ قاعدہ جامع جفر میں بہت کام آتا ہے یعنی بنیواس کے چارہ کار جیسے ہے اس حساب سے اوتاد کے حصے میں دس حرف اور مائل اوتاد زائل اوتاد کے حصے میں نو حرف آتے ہیں مستعمل کے چند قوانین میں بھی یہ قاعدہ مآ اور اس کے اعداد سے کاایا جاتا ہے، لیکن حرف غین جو کہ اوتاد کے حروف میں شامل ہے اور اس کے ایک ہزار عدد ہیں اکثر بیکار ہی رہتا ہے بعض ماملین بچانے غین کے حرف (ظا) کو شامل نہیں کرتے بہر حال جب آپ کو علم جفر پر عبور حاصل ہوگا جب لطف آئے گا۔ (نقشہ اوتاد مع اعداد دیکھئے)

حروف اوتاد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
مع اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
حروف مائل	پ	ہ	ج	ک	ن	ت	ر	ث	ض	
اوتاد اعداد	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	
حروف زائل	ج	و	ط	ل	س	ص	ش	خ	ظ	
اوتاد اعداد	۳	۲۰۰	۲۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	

کہیں بھی یہ جملہ آئے کہ حروف کو حروف اوتاد یا مائل اوتاد یا زائل اوتاد سے تبدیل کرو تو اس نقش سے کام لو مگر غور طلب انداز قابل توجہ یہ امر ہے۔ مثلاً کسی جگہ لکھا ہے کہ ان حروف کو مائل اوتاد سے تبدیل کرو تو کس حرف سے ہم تبدیل کریں گے کہ ہر قسم کے نو حروف ہیں۔ صرف اوتاد کے دس حرف ہیں اور ہر قسم چند حروف کا مجموعہ ہے اس کا طریقہ یہ ہے۔ اول یہ معلوم کرو کہ ہر قسم کے حروف اعداد پر تقسیم ہیں علامہ ان اعداد کے ہر حرف کی قیمت ہے جو مذکور نقشہ میں لکھی جا چکی ہے۔ ہر حرف پر مسلسل نمبر ڈالے جا سکتے ہیں یعنی اوتاد کے دس حرف ہیں ایک سے دس تک کے نمبر ڈال دو اور مائل اوتاد کے نو حروف ہیں ایک سے نو تک کے نمبر ڈال دو اور زائل اوتاد کے ۳ حرف ہیں ان پر بھی ایک سے ۳ تک کے نمبر ڈال دو پس زبان کرنے والا یا بتانے والا اسلوب جملہ کا کہ اس حرف یا ان حروف کو مائل اوتاد کے حرف یا حروف نمبری فلاں سے تبدیل کرو۔ مثلاً بتانے کہ ان حروف کو حروف مائل اوتاد نمبر چار یا پانچ سے تبدیل کرو پس مائل اوتاد کے حروف ہر قسم ۵۱ کات اور نوں ہیں پہلے اچھی طرح ذہن نشین کر لو ینا جس اسم سے یا نمبر سے آپ نے حرف یا حروف لینا اس کو ذہن میں بٹھاؤ۔ مثال :- اسم احمد میں یم کو زائل اوتاد سے تبدیل کرو، دیکھئے اسم احمد میں یم تیسرے نمبر پر ہے یعنی ا۔ ج۔ م اور زائل اوتاد کے تیسرے نمبر پر ط ہے پس یم کی جگہ ط لے لو علامہ مستعمل کے یہ قاعدہ عملیات میں بھی مستعمل ہے اکثر اصحاب عمل کی بے اثری کے قائل ہیں کیونکہ انھوں نے کئی عمل کئے مگر کوئی اثر نہ دیکھا اور عملیات سے بدظن ہو گئے۔ اگر ان سے تواضع کے بارے میں معلوم کیا جائے تو کچھ نہ بتا سکیں گے اس لیے جن اصحاب کو تواضع اور

توانیں سے واقفیت نہیں تو ان کے عمل میں گھٹسودھ ہونا موجب ہے بلکہ اثر نہ ہونا موجب کی بات نہیں جس منزل اور مقام کا راستہ کسی کو معلوم نہ ہو اس راستے سے گھٹسودھ ہونا یقینی ہے علم کلیات بھی نہیں اور رسولوں اور ولیوں کا اور عالموں کا علم ہے۔

ع۔ نہ ہر کہ موثر باشد قلقت مدی داند

یعنی ہر گیسوؤں والا فقیر اور ہر سرسبز مٹھ جانند رولی کامل نہیں بن سکتا ہر شخص کسی عمل کا عامل نہیں بن سکتا نہ ہر آدمی عمل سے کامیاب ہو سکتا ہے دنیا کے معمول سے معمولی کام ہر سہا برس کی فتنوں نہ متزل اور شہوتوں کے حاصل ہوتے ہیں پھر ایک واسطہ علم جس کا عمل اس پر باطنیہ اور روزانیہ سے ہر بلا کسی کامل کی خدمت اور ہر سہا برس کی فتنوں کے خطر آہائے توجہ ہے جو مقام یہ خیال کرتے ہیں وہ عمل سے کام نہیں لیتے۔

ع۔ بریں فصل و دانش بیاید گریت۔

اس کتاب میں کوئی موضوع بلا قانون و قاعدہ کے نظر نہیں آئے گا بلکہ ازاں ایک قانون ہے کہ عمل و عامل و معمول یعنی جس کے لیے عمل کیا جاوے بہترین مزاج موافق ہوں تو عمل کامیاب ہوگا ورنہ نہیں مثلاً معمول کا مزاج آتش ہے اور عمل کا مزاج غیر ہوں اسی جگہ معرفت تبدیل کرنے کی ضرورت پڑتی ہے تاکہ مزاج یکساں اور موافق کیا جائے اور عمل متاثر نہ ہو مگر وہ نقشہ اوتار ایسی جگہ کام دیتا ہے پھر نقشہ میں آپ نے دیکھا ہے کہ حروف و اوتار زمرے سے منسوب ہے جیسا کہ اوتار زمانہ حال سے اور ماضی اوتار مستقبل سے اور ماضی اوتار ماضی سے منسوب ہے اب دیکھو عمل کس زمانہ سے تعلق رکھتا ہے اسی زمانہ کے منسوب حروف و اوتار سے استخراج کرو مثلاً عمل زمانہ ماضی سے تعلق ہے اور عمل کا مزاج ماضی اوتار یا اوتار سے ہے تو عمل بے کار ہوگا جو جس زمانہ کے تعلق ہو اسی زمانہ کے تعلق ہوگا مثلاً مزاج یکساں اور موافق ہونا ضروری ہے دیکھئے بڑی سے بڑی اور نئی شین ایک پتھرے کے غیر بے کار ہے۔ اسی طرح اس کلیات کے بے شمار قواعد اور قانون ہیں تمام قوانین کی جانکاری از حد ضروری ہے ورنہ فتنہ کرنا فضول ہے یہ قدرتِ خداوندی کا ایک خاص راز ہے ورنہ عمل اس قدر آسان ہوتے تو جس کا جی چاہتا عمل کے نزدیک کام نکال لیتا تو نظام عالم میں فتنہ آجاتا ہر شخص جس کو چاہتا اپنے قابو میں کر لیتا اور مانع و ناجواز ہوتا

اٹھاتا۔ جس کو چاہتا برباد کر دیتا۔ اگر عمل میں اثر مان لیا جائے تو نتیجہ یہ ہوگا کہ آپ اپنے دشمن کو عمل کو کہہ برباد کرنا چاہیں گے اور آپ کا دشمن آپ کو برباد کرنا چاہے گا تو آپ کے عمل کے اثر سے آپ کا دشمن اور دشمن کے عمل کے اثر سے آپ یعنی دونوں برباد ہو جائیں گے اس لیے قدرت عجلیات کو ہم نہیں خاص کیا ہے۔

تقسیم چہار عناصر

قاعدہ ابجد کے انھیں حروف چار عناصر میں تقسیم ہیں۔ ذیل میں وہ نقشہ عظم ہے۔

آتش	ا	ح	ط	م	ف	ش	ذ
بادی	ب	و	ی	ن	س	ت	ض
آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
خاک	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

نقشہ تقسیم ابجد یہ ہے

آتش	ا	ب	ج	د	ه	و	ز
بادی	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
آبی	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
خاک	ت	ث	خ	ذ	ظ	غ	ج

قاعدہ: اگر کسی جگہ یہ لکھا ہو کہ آتش سے نظیرہ دیا ابجد سے اعداد نکالو تو اس سے مراد ابجد قمری ہوتی ہے یعنی ابجد ہمزہ اور دوسری ابجد کا استعمال ہوگا تو اس کا نام بھی دوسرا ہوگا یعنی اثبث۔ ابطلیم اتنی دفعہ ابجد کو قمری بھی کہتے ہیں اور اثبث کو شمسی کہتے ہیں اسی طرح جو ابجد قمری متبطل ہیں وہ قمری کہلاتی ہیں اور شمسی سے استخراج کی گئی ہیں وہ شمسی کہلاتی ہیں صرف ابجد کا جملہ قمری ابجد کیلئے ہی پکارا جاتا ہے۔

قاعدہ: ابجد عربی عددی عملیات و تھلے میں کام آتی ہے مگر اکثر مامل اس سے واقف نہیں ہوتے اس کی تفصیل یہ ہے کہ اردو میں ایک کو ایک ۲ کو ۲ کہتے ہیں مگر عربی میں ایک احد

اور ۲ کو آئین کہتے ہیں اور تین کا ثلاثہ کہتے ہیں۔ احد کے عدد ۳ ہیں اور آئین کے عدد ۴ ہیں۔ جس جگہ یہ لکھا ہوا کہ اعداد عربی ابجد عددی نکالو تو مراد اس ابجد عربی عددی ہوتی ہے۔

ابجد عربی عددی یہ ہے

مردف	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
عربی	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
عربی	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	ع
مردف	عربی	تین	سبب	ثمان	تسبی	مائے	مائیں	مائے	مائے	مائے	مائے	مائے	مائے	مائے
اعداد	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵
عربی	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴

میں نے ہر ممکن نقشہ میں اعداد صحیح لکھنے کی سعی کی ہے پھر بھی دو باتیں تصحیح کر لینا اچھا۔ بہتر ہوتا ہے کہ جو کتب کتابت کا کسی ہاتھوں سے گزرا ہے یہ بھی یاد رکھو کہ ہر الف کا قائم مقام ہے اس کا بھی ایک ہی عدد لیا جائے گا۔

قاعدہ: جو حرف لکھنے میں آئیں گے ان کے عدد دیے جائیں خواہ پڑھنے میں آئیں یا نہ آئیں۔ مگر جو حرف پڑھنے میں آئے اور لکھنے میں نہ آئے اس کے عدد نہیں دیے جائیں گے مثلاً الخفین مگر پڑھنے میں آزر خان لیکن لکھا جاتا ہے الخفین مگر کیجئے اس سے دو فرق معلوم ہوئے ایک تو لام لکھا گیا مگر پڑھا نہیں گیا۔ اسی طرح میم کے بعد کا الف لکھا نہیں گیا مگر پڑھا گیا ہے۔ اشدائے قائم مقام الف ہے اور ا و د و ذ پڑھا گیا مگر لکھا ایک گیا ہے لہذا لام کے عدد دیے جائیں گے جو لکھا تو گیا مگر پڑھا نہیں گیا اور را کے ہ د ایک مرتبہ دیے جائیں گے جو کہ دو دفعہ پڑھا گیا کیونکہ تحریر ایک مرتبہ لکھا گیا ہے یہ مشدد ہے دو دفعہ پڑھا جاتا ہے۔ غلام یہ ہے کہ جو اسم یا آیت جس طرح لکھی جائے گی اس کے مطابق اعداد دیے جائیں گے۔ مطلب یہ نکالو کہ سکتی اللفظ کا شمار ہوگا۔ ملفوظی کا نہیں دوسرے یہ بات بھی غور طلب ہے کہ کوئی سیسی، اثنی عشرہ ناموں میں الف نہیں مانا جائے گا کسی کے عدد دیے جائیں گے بعض اصحاب آسانی کے لیے اسحاق لکھتے ہیں وہ غلط ہے اور درسم الف کا اعتبار نہیں اس لیے اثنی عشر میں حرف ا۔ س۔ ح۔ ق کے عدد شمار ہوئے

قاعدہ: زیرینیات کا قاعدہ مثل اور مستعمل بجزت کام آتا ہے اس لیے اس کا بیان بھی ضروری ہے دیکھئے اگر کسی حرف کو ملفوظی کیا جائے تو حرف اصلی یعنی اول کو زیر کہتے ہیں اس کے بعد کے حرفوں کو بنیات کہتے ہیں مثلاً د کو ملفوظی کیا تو وال ہوا۔ زیر ہوا اور الف ولام بنیات ہوئے اور جو ملفوظی کرنے سے ۲ ہوتے ہیں جیسے با تا نا۔ اس میں اول حرف زیر اور دوسرا حرف بنیا کہلائے گا

نقشہ زیرینیات

حرف ملفوظی	الف	با	جیم	دال	حا	واو	زا	حا	طا	یا	کاف	لام	میم	نون
حرف زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حرف بنیات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد بنیات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
میزان	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حرف ملفوظی	مین	مین	مین	مین	مین	مین	مین	مین	مین	مین	مین	مین	مین	مین
حرف زیر	س	ع	ق	ح	ج	ر	ش	ت	ث	خ	ز	ض	ظ	غ
اعداد زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حرف بنیات	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی	ی
اعداد بنیات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
میزان	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴

نقشہ مذکورہ سے زیرینیات کی اہمیت سمجھ میں آگئی ہوگی اگر کہیں عربی ابجد عدوی سے کام لینا ہو مذکورہ نقشہ سے کام لو۔ خاص کر ابجد کی ابجدات ضروری ہیں وہ اور ان کے قواعد اور قوانین تحریر ہو چکے ہیں آگے دوسری اصطلاحات بیان کرتا ہوں۔

استنطاق: یہ قانون بھی طم جفر میں ہر بار کام آتا ہے اعداد کو دہائی طرف سے بائیں طرف کو جمع کرنے کا نام استنطاق ہے مثلاً ۷۲ کا استنطاق ۹ ہوا (۹ × ۸ = ۷۲)

استنطاق ۷ ہوا (۷۰۵۰۲) اسی طرح استنطاق ہزاروں لاکھوں کروڑوں کا کیا جاتا ہے مثلاً ۱۷۵۹۱۲ = ۲۰ = ۲ ہوا جیسے اول میں ہوا پھر اس کا ۲ ہوا بعض جگہ پہلے استنطاق سے کام لیا جاتا ہے بعض جگہ آخری استنطاق سے کام لیا جاتا ہے اول جوڑ کو استنطاق کہتے ہیں دوسرے جوڑ کو استنطاق دراستنطاق کہتے ہیں بعض جگہ یہ اشارہ لکھا جاتا ہے کہ استنطاق کو لاکھ میں تبدیل کرو۔ اس کے لیے استنطاق دراستنطاق کی ضرورت ہوتی ہے۔

قاعدہ: ارواح الحروف یہ قاعدہ علم اخبار اور علم آثار دونوں میں کام آتا ہے۔ اور یہ قاعدہ ہر عمل کی روح ہے اور ہر عمل میں اس سے ایک تازہ جان پڑھائی ہے یہی نہیں بلکہ کئی گنا وقت روحانی کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ جو عمل ارواح الحروف کے قاعدہ سے بنایا جائے وہ ایک ظلم ہے اور ہزاروں اثرات اپنے اندر پوشیدہ رکھتا ہے۔ حروف کی روح نکالنے کا قاعدہ یہ ہے کہ اعداد کو کئی قسم سے ضرب دینے سے جو حروف پیدا ہوں ان کو ارواح الحروف کہتے ہیں اور ان ہی حروف سے متصل نکل آتا ہے اور متصل کے معنی خود بھی ارواح الحروف کے ہیں مثلاً (۵) کے ۳ عدد ہیں ۳ کو ۳ میں ضرب دیا تو ۹ عدد حاصل ہوئے اور ۹ عدد (ط) آئے ہیں بس (ج) کی لکھنا متصل کہلاتا ہے اس کی تہ نہیں ہے کہ حرف ایک بنے یا دو یا زیادہ مثلاً (م) کے ۴۰ عدد ہیں ۴۰ کو ۴۰ میں ضرب دیں تو ۱۶۰۰ عدد ہوتے حرف بنے رخ یعنی نیم کا متصل ۱۰ عدد ہوا اس قاعدہ کو ابھی طرح ذہنی نشین کر لینا چاہیے یہ آخر کام آتا ہے ضرب کی بہت سی قسمیں ہیں مگر اب فی نفسہ کا ذکر ہو چکا ہے دوسری قسم ضرب مراتب سے یعنی قیمت حروف کو تہ حروف میں ضرب دینا ہے اور اس ضرب کے اعداد سے حروف پیدا کرنا حروف مراتبی کہلاتے ہیں مرتبہ حروف ابجد نمبروں کو کہتے ہیں مثلاً ابجد کے ۲۸ حروف ہیں۔ ظ مرتبہ ۲۷ ہے اور ج کا مرتبہ ۳ ہے اور ک کا مرتبہ ۱۱ ہے۔

(ان شاء مرتبہ حروف ابجد)

حروف	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
مرتبہ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حروف	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
مرتبہ	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

۱۲۳۰۔ ۳۴۰ ہجری میں جس کے حروف بنے س ش س لہذا لام کے حروف مراتبی سین اور شین بھی اسی طرح اب آپ ہر حروف کے اصلا فی نغمہ اور اصلا در مراتبی حکال کر حروف روح اور حروف مراتبی نکال سکے ہیں اگر آپ متصلہ نکالنا چاہتے ہیں تو حروف سال کو مطرد کر کے لکھو پھر ان حروف کا نظرو۔ حرف لکھو کہ حروف فی نغمہ سے تبدیل کرو ان حروف میں جواب پوشیدہ ہوگا اور اگر جواب پوشیدہ نہ ہو تو سابقہ حروف مراتبی پیدا کرو ان شاء اللہ جواب ظاہر ہو جائے گا تلاش کرو اور سنی صحیح کرو بکرم خاص متصل مل جائے گا۔

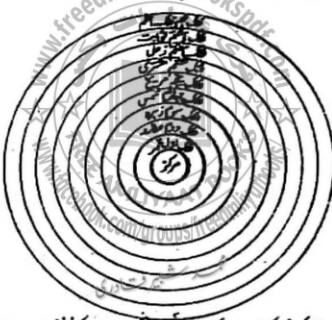
قاعدہ: سوال کو مفرد حرفی کرو مفرد حرفی یا بسط حرفی جملہ کو ملکہ ملکہ کر کے لکھنے کو کہتے ہیں اور بسط کی دو قسمیں ہیں۔ بسط مکتوبی بسط ملفوظی دونوں کی ترکیب پیچھے بیان ہو چکی ہے۔

تیسری قسم ادواج الحروف کی قمری ہے۔ قسم اول روح فی لفظ۔ قسم دوم سرائچی ہے۔ قسم سوم روح قمری ہے روح قمری اس طرح ہے کہ اس کو روح منازل بھی کہتے ہیں معلوم ہونا چاہیے کلمہ کی اشخاص منزلیں ہیں قرآن حکیم کا ارشاد ہے وَالْقَمُورُ وَذُنُفٌ مِّثَالُ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ۔

حروف: سوال کو فرد کرو اور پہلے اعدادی لفظ میں حرب دے کر حاصل نکالو اور حروف
بناؤ اور جواب انھہ کر اور جواب نہ پاؤ تو اعدادی لفظ آخری سے حاصل شدہ کو ۲۸ سے ضرب
دے کر حاصل حرب کے اعداد سے حروف پیدا کرو اور ان شانہ اللہ جواب برآمد ہوگا اول حرف
سوال اصلی میں کوشش کر کے جواب حاصل کرنا اگر کئی قسموں سے جواب پیدا نہ ہو تو یہ حرف
پیدا کرو اور ان ہی قواعد میں سے کسی ایک میں جواب پیدا ہوگا چوتھی قسم ادواح الحروف کی برو جی ہے
یاد رکھو یہ برج بلکہ ہیں۔ تِلْكَ اَفْقَةُ ثَلَاثِي الْفَرْقِ الْخَلِيْمِ وَالْاَسْمَاءُ ذَاتِ الْفَرْقِ
حروف سوال کے اعدادی لفظ کو ۱۲ میں ضرب دے کر اعداد سے حروف پیدا کرو اور خود کو فرد
کر کے ہر اعدادی حرف سے حروف کو ادواح برو جی اور حروف برو جی کی کہتے ہیں۔ پانچویں قسم
اول الحروف کی ہر کمال چھٹے ہر ہجاء کے برج ۲۰۔ ۳۰۔ ۴۰۔ ۵۰۔ ۶۰۔ ۷۰۔ ۸۰۔ ۹۰۔ ۱۰۰۔ ۱۱۰۔ ۱۲۰۔ ۱۳۰۔ ۱۴۰۔ ۱۵۰۔ ۱۶۰۔ ۱۷۰۔ ۱۸۰۔ ۱۹۰۔ ۲۰۰۔ ۲۱۰۔ ۲۲۰۔ ۲۳۰۔ ۲۴۰۔ ۲۵۰۔ ۲۶۰۔ ۲۷۰۔ ۲۸۰۔ ۲۹۰۔ ۳۰۰۔ ۳۱۰۔ ۳۲۰۔ ۳۳۰۔ ۳۴۰۔ ۳۵۰۔ ۳۶۰۔ ۳۷۰۔ ۳۸۰۔ ۳۹۰۔ ۴۰۰۔ ۴۱۰۔ ۴۲۰۔ ۴۳۰۔ ۴۴۰۔ ۴۵۰۔ ۴۶۰۔ ۴۷۰۔ ۴۸۰۔ ۴۹۰۔ ۵۰۰۔ ۵۱۰۔ ۵۲۰۔ ۵۳۰۔ ۵۴۰۔ ۵۵۰۔ ۵۶۰۔ ۵۷۰۔ ۵۸۰۔ ۵۹۰۔ ۶۰۰۔ ۶۱۰۔ ۶۲۰۔ ۶۳۰۔ ۶۴۰۔ ۶۵۰۔ ۶۶۰۔ ۶۷۰۔ ۶۸۰۔ ۶۹۰۔ ۷۰۰۔ ۷۱۰۔ ۷۲۰۔ ۷۳۰۔ ۷۴۰۔ ۷۵۰۔ ۷۶۰۔ ۷۷۰۔ ۷۸۰۔ ۷۹۰۔ ۸۰۰۔ ۸۱۰۔ ۸۲۰۔ ۸۳۰۔ ۸۴۰۔ ۸۵۰۔ ۸۶۰۔ ۸۷۰۔ ۸۸۰۔ ۸۹۰۔ ۹۰۰۔ ۹۱۰۔ ۹۲۰۔ ۹۳۰۔ ۹۴۰۔ ۹۵۰۔ ۹۶۰۔ ۹۷۰۔ ۹۸۰۔ ۹۹۰۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۹۰۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۹۰۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۹۰۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۹۰۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۸۰۔ ۱۴۹۰۔ ۱۵۰۰۔ ۱۵۱۰۔ ۱۵۲۰۔ ۱۵۳۰۔ ۱۵۴۰۔ ۱۵۵۰۔ ۱۵۶۰۔ ۱۵۷۰۔ ۱۵۸۰۔ ۱۵۹۰۔ ۱۶۰۰۔ ۱۶۱۰۔ ۱۶۲۰۔ ۱۶۳۰۔ ۱۶۴۰۔ ۱۶۵۰۔ ۱۶۶۰۔ ۱۶۷۰۔ ۱۶۸۰۔ ۱۶۹۰۔ ۱۷۰۰۔ ۱۷۱۰۔ ۱۷۲۰۔ ۱۷۳۰۔ ۱۷۴۰۔ ۱۷۵۰۔ ۱۷۶۰۔ ۱۷۷۰۔ ۱۷۸۰۔ ۱۷۹۰۔ ۱۸۰۰۔ ۱۸۱۰۔ ۱۸۲۰۔ ۱۸۳۰۔ ۱۸۴۰۔ ۱۸۵۰۔ ۱۸۶۰۔ ۱۸۷۰۔ ۱۸۸۰۔ ۱۸۹۰۔ ۱۹۰۰۔ ۱۹۱۰۔ ۱۹۲۰۔ ۱۹۳۰۔ ۱۹۴۰۔ ۱۹۵۰۔ ۱۹۶۰۔ ۱۹۷۰۔ ۱۹۸۰۔ ۱۹۹۰۔ ۲۰۰۰۔ ۲۰۱۰۔ ۲۰۲۰۔ ۲۰۳۰۔ ۲۰۴۰۔ ۲۰۵۰۔ ۲۰۶۰۔ ۲۰۷۰۔ ۲۰۸۰۔ ۲۰۹۰۔ ۲۱۰۰۔ ۲۱۱۰۔ ۲۱۲۰۔ ۲۱۳۰۔ ۲۱۴۰۔ ۲۱۵۰۔ ۲۱۶۰۔ ۲۱۷۰۔ ۲۱۸۰۔ ۲۱۹۰۔ ۲۲۰۰۔ ۲۲۱۰۔ ۲۲۲۰۔ ۲۲۳۰۔ ۲۲۴۰۔ ۲۲۵۰۔ ۲۲۶۰۔ ۲۲۷۰۔ ۲۲۸۰۔ ۲۲۹۰۔ ۲۳۰۰۔ ۲۳۱۰۔ ۲۳۲۰۔ ۲۳۳۰۔ ۲۳۴۰۔ ۲۳۵۰۔ ۲۳۶۰۔ ۲۳۷۰۔ ۲۳۸۰۔ ۲۳۹۰۔ ۲۴۰۰۔ ۲۴۱۰۔ ۲۴۲۰۔ ۲۴۳۰۔ ۲۴۴۰۔ ۲۴۵۰۔ ۲۴۶۰۔ ۲۴۷۰۔ ۲۴۸۰۔ ۲۴۹۰۔ ۲۵۰۰۔ ۲۵۱۰۔ ۲۵۲۰۔ ۲۵۳۰۔ ۲۵۴۰۔ ۲۵۵۰۔ ۲۵۶۰۔ ۲۵۷۰۔ ۲۵۸۰۔ ۲۵۹۰۔ ۲۶۰۰۔ ۲۶۱۰۔ ۲۶۲۰۔ ۲۶۳۰۔ ۲۶۴۰۔ ۲۶۵۰۔ ۲۶۶۰۔ ۲۶۷۰۔ ۲۶۸۰۔ ۲۶۹۰۔ ۲۷۰۰۔ ۲۷۱۰۔ ۲۷۲۰۔ ۲۷۳۰۔ ۲۷۴۰۔ ۲۷۵۰۔ ۲۷۶۰۔ ۲۷۷۰۔ ۲۷۸۰۔ ۲۷۹۰۔ ۲۸۰۰۔ ۲۸۱۰۔ ۲۸۲۰۔ ۲۸۳۰۔ ۲۸۴۰۔ ۲۸۵۰۔ ۲۸۶۰۔ ۲۸۷۰۔ ۲۸۸۰۔ ۲۸۹۰۔ ۲۹۰۰۔ ۲۹۱۰۔ ۲۹۲۰۔ ۲۹۳۰۔ ۲۹۴۰۔ ۲۹۵۰۔ ۲۹۶۰۔ ۲۹۷۰۔ ۲۹۸۰۔ ۲۹۹۰۔ ۳۰۰۰۔ ۳۰۱۰۔ ۳۰۲۰۔ ۳۰۳۰۔ ۳۰۴۰۔ ۳۰۵۰۔ ۳۰۶۰۔ ۳۰۷۰۔ ۳۰۸۰۔ ۳۰۹۰۔ ۳۱۰۰۔ ۳۱۱۰۔ ۳۱۲۰۔ ۳۱۳۰۔ ۳۱۴۰۔ ۳۱۵۰۔ ۳۱۶۰۔ ۳۱۷۰۔ ۳۱۸۰۔ ۳۱۹۰۔ ۳۲۰۰۔ ۳۲۱۰۔ ۳۲۲۰۔ ۳۲۳۰۔ ۳۲۴۰۔ ۳۲۵۰۔ ۳۲۶۰۔ ۳۲۷۰۔ ۳۲۸۰۔ ۳۲۹۰۔ ۳۳۰۰۔ ۳۳۱۰۔ ۳۳۲۰۔ ۳۳۳۰۔ ۳۳۴۰۔ ۳۳۵۰۔ ۳۳۶۰۔ ۳۳۷۰۔ ۳۳۸۰۔ ۳۳۹۰۔ ۳۴۰۰۔ ۳۴۱۰۔ ۳۴۲۰۔ ۳۴۳۰۔ ۳۴۴۰۔ ۳۴۵۰۔ ۳۴۶۰۔ ۳۴۷۰۔ ۳۴۸۰۔ ۳۴۹۰۔ ۳۵۰۰۔ ۳۵۱۰۔ ۳۵۲۰۔ ۳۵۳۰۔ ۳۵۴۰۔ ۳۵۵۰۔ ۳۵۶۰۔ ۳۵۷۰۔ ۳۵۸۰۔ ۳۵۹۰۔ ۳۶۰۰۔ ۳۶۱۰۔ ۳۶۲۰۔ ۳۶۳۰۔ ۳۶۴۰۔ ۳۶۵۰۔ ۳۶۶۰۔ ۳۶۷۰۔ ۳۶۸۰۔ ۳۶۹۰۔ ۳۷۰۰۔ ۳۷۱۰۔ ۳۷۲۰۔ ۳۷۳۰۔ ۳۷۴۰۔ ۳۷۵۰۔ ۳۷۶۰۔ ۳۷۷۰۔ ۳۷۸۰۔ ۳۷۹۰۔ ۳۸۰۰۔ ۳۸۱۰۔ ۳۸۲۰۔ ۳۸۳۰۔ ۳۸۴۰۔ ۳۸۵۰۔ ۳۸۶۰۔ ۳۸۷۰۔ ۳۸۸۰۔ ۳۸۹۰۔ ۳۹۰۰۔ ۳۹۱۰۔ ۳۹۲۰۔ ۳۹۳۰۔ ۳۹۴۰۔ ۳۹۵۰۔ ۳۹۶۰۔ ۳۹۷۰۔ ۳۹۸۰۔ ۳۹۹۰۔ ۴۰۰۰۔ ۴۰۱۰۔ ۴۰۲۰۔

ہر برج کے ۳۰ درجے ہیں $30 \times 60 = 1800$ ۔ سال کے ۳۶۰ دن ہوتے ہیں دوسرے منوں میں درجہ کو دی بھی کہتے ہیں حروف سال کے اعداد کو نفس کہہ کر ۳۰ سے ضرب دے کر حروف حاصل کرنا ان حروف میں ان شاء اللہ اب ہو گا۔ ان حروف کو امداح الحروف درجہ جاتی کہتے ہیں۔

چوتھی قسم: امداح الحروف کی افلاک ہے۔ سات آسمان سات سیارگان سے منسوب ہیں امداحیوں آسمان ثابت کہتے ہیں۔ اندرونی فلک۔ فلک اعظم جلا فلک برہمط ہے۔ خط استوا یعنی خطِ مسم کا مدار یہ جی ہے یعنی فلک اعظم مرکز سے ملاؤں میں ہے اس کے اوپر کُرۃ آب ہے اس کے اوپر کُرۃ باد ہے اس کے بعد کُرۃ آتش ہے اس کے بعد فلک ازل یعنی فلک نمربہ ذیل کے نقش سے یہ ترتیب معلوم کرو۔ وہ نقش یہ ہے۔



حروف سوال کو مفرد لکھے اور ان کے اعداد حاصل کیجیے اور اعداد کو فی نفس ضرب دیجئے اور فی نفس اعداد کو ۹ سے ضرب کیجیے اور حاصل ضرب سے حروف بناؤ بغیر اللہ العلیم جواب برآمد ہو گا ساتویں قسم: ارواح الحروف کی کوئی ہے چنانچہ پانچ سیارگان سات ہیں جن سے علم کی تکمیل کی گئی ہے حروف سوال مفرد لکھو اور اعداد حاصل کرو اور اعداد فی نفس کو ۹ میں اضراب کر کے اعداد حاصل کرو اور حروف بناؤ ان شاء اللہ جواب برآمد ہو گا۔ یہ ارواح ہفت گانہ بھی باہر کی ہیں تسلسل

ان سے باہر نہیں منسلک سلیم اور فکر کامل کی ضرورت ہے جس نپایا محنت دسی اور فضل ربی سے پایا ہے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قول ہے **مَنْ عَمِلَ لِقَابِ اللَّهِ فَلَهُ الْوَلِيَّةُ** یعنی جہ بزرگی کی ضرورت ہو وہ راتوں کو جاگا کرے۔

قاعدہ: ابجد کے اٹھائیس حروف چار قسم ہر قسم میں تقسیم اربہ عناصر الگ ہے اس تقسیم اربعہ کو مساوات ترفع، تنزل، ترقی کہتے ہیں مستعمل میں سے ایک ایسا قانون ہے جس کو سمجھنے کے بعد مستعمل بالکل کر عباب آجاتا ہے اور برائے نام بہرہ رہ جاتا ہے۔

(نقشہ تقسیم اربعہ)

حروف مساوی	ا	ج	ه	ز	ط	ک	م
حروف تنزیل	ب	د	و	ح	ی	ل	ن
حروف تنزیل	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
حروف ترقی	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ

سوال کا جواب حاصل کرنے کے لیے اسلینڈوں نے بہت قواعد بیان کیے ہیں مگر یہ قاعدہ بہت مشہور و معروف ہے اور بہت سے حضرات کو دیکھا ہے کہ زیادہ تر اس قاعدہ سے جواب حاصل کرتے ہیں۔

قاعدہ اول حروف سوال کو مفرد کرو اور جس قدر فقے سوال میں ہوں ان کی تعداد کے مطابق حروف بنا کر سوال میں شامل کرو اور ایک کلمہ کو اساسی سطر بناؤ اور اس کا نظیر ابجد سے دے کر نقشہ تقسیم اربعہ کے کسی بھی ایک قسم کے حروف سے تبدیل کرو اور اس سطر کو بسط عزیز کی پھر مفرد مؤخر کرو ان شاء اللہ جواب بلاشبہ ہوگا حروف سوال سے جو سطر بنائی ہے اور حروف کو تبدیل کیا ہے تو اب اقسام چہارگانہ میں سے کس قسم کے حروف تبدیل کریں اس کا بیان طول و طویل ہے اور جب اس علم میں مہارت حاصل کریں گے تو اس قسم کے قوانین خود بخود ذہن میں آجائیں گے یہ ایک کلیہ ہے کہ بات میں بات اور نکتہ سے نکتہ پیدا ہوتا ہے لیکن تمام باتیں اور تمام نکات کتابوں میں لکھے جاتے ہیں نہ مستاد بتاتے ہیں بلکہ استاد ایک بات بتاتا ہے تو دوسری بات طالب علم اپنے ذہن سے پیدا کرتا ہے تاہم چند قوانین تحریر کر رہا ہوں

جب آپ نے حروف سوال کو مفر کر کے تیرہ دے دیلے۔ تو حروف مساوات اور ترقی کو اپنی پانی جگہ رہنے دو لیکن حروف ترفع کو حروف تنزل سے تبدیل کر کے ایک سطر قائم کرو اور بسط عزیز کے صمد کو خمر سے جواب برآمد ہوگا دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ قاعدہ اول کا برعکس کرو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا گو کہ فقط برعکس تمام قاعدہ کی تشریح و توضیح کر دیا ہے لیکن پھر بھی سمجھ سے باہر ہے اس لیے تشریح ضروری ہے جیسے قاعدہ اول میں حروف ترفع کو حروف تنزل میں تبدیل کیا تھا۔ قاعدہ دوم میں حروف تنزل کو حروف ترفع میں تبدیل کیا کھنکے کے لیے یہ دو قاعدے بیان کر دیتے ہیں اگر آپ کشش کریں گے تو ان شاء اللہ ان ترفع و تنزل و مساوات و ترقی میں بیہوشی مائل ہو جائے گی چوتھے بے شمار تغیر و تبدل انھیں سے وجود میں آتے ہیں یہ حروف کا ایک پیکر ہے جس کی تفصیل کے لیے ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے مگر بسط عزیز کا سمجھنا بھی ضروری ہے کیونکہ بسط عزیز ہی علم الاخبار (مستقلہ) میں کثیر الاستعمال قاعدہ ہے (بسط عزیز) علیہ بن ہیں تو شاذ و نادر ہی کام آتا ہے مگر مستعمل میں ہر جگہ کام آتا ہے لیکن خلا اور عاقلین کا اس میں اختلاف ہے اس بناء وہ بسط عزیز کا قاعدہ بیان کرتا ہوں جس پر اکثر جناب و عاقلین کا اتفاق ہے اور سلسلہ ہے اور میں بھی اس پر عمل کرتا ہوں۔

(نقشہ بسط عزیز یہ ہے)

ا	ج	ه	ز	ط	ک	م	س	ن	ق	ش	ث	ذ	ظ
پ	د	و	ح	ی	ل	ن	ع	س	ر	ث	خ	ض	ع

اب سمجھیں جس جگہ لکھا ہو کہ بسط عزیز کرو تو اس کے یہ معنی ہیں کہ اس حروف کو دوسرے حروف سے تبدیل کرو جو نقشہ میں درج ہے نقشہ میں اوپر والے حروف کا بسط عزیز نیچے والا حروف ہے اور نیچے والے کا اوپر والا حروف بسط عزیز مثلاً ط کا بسط عزیز یوگا ہے کاف کا لام ہے۔ حاکا ز ہے اور وال کا میم ہے یہ حروف جو اوپر نیچے ہے باہمی بسط عزیز ہے امید ہے مکمل طریقہ ذہن نشین ہو گیا ہوگا اور بخوبی سمجھ میں آ گیا ہوگا۔

قاعدہ : ترفع و اتادی پہلے بیان ہو چکا ہے کہ زمانہ تین قسم پر مشتمل ہے یعنی اوتاد زمانہ حال۔ مابقی اوتاد زمانہ مستقبل اور زائل اوتاد زمانہ ماضی سے منسوب ہے اور حروف ایک

کی تقسیم سگانہ گزشتہ صفحات پر گزر چکا ہے۔

ترفع اوتاد سے مراد یہ ہے کہ سائل کا سوال جس زمانہ کے ساتھ متعلق ہو اسی زمانہ کے حروف سے صرف سوال تبدیل کیے جاتے ہیں اور حسبِ قدرت باقی دونوں کے حروف سے حروف نے گزشتہ متعلقہ کے حروف سے تبدیل کیے جاتے ہیں اور اس طریقہ سے بہت جلد جواب برآمد ہوتا ہے اور اس طریقہ بدوحین کے تمام قواعد کا متبع کیا جاتا ہے مگر ترفع اور تلوک طریقہ اس سے بھی زیادہ آسان ہے۔ بس اہل علم کے لیے اشارہ کافی ہے اور استادانِ سلف نے اس قدر تفصیل اور تفسیر سے گریز کیا ہے تاہم اس فقیر کو جس قدر تعلق اور قواعد و قوانین اور طرائقِ جفصل ربی اور عنایت استادانِ شہقان سے حاصل ہوا اور تجربات سے شاہدہ میں آیا فقیر بہت وجہات کے محلِ اہل نظر اور اہل علم میں پیش کرتا ہے۔ بخل کو دور کر کے چھپے ہوئے رازوں کا انکشاف کرنے کی جرأت کر رہا ہوں خداوندِ قدوس باعثِ خیر و فلاح کرے اور اس علمِ عمیق کے ستارے فیضِ یاب نہ لڑے۔ دیکھیے حروفِ سوال کو ضبط کرو یعنی (جس کو کرنا مفروضہ کرنا) کسی اسم یا آیت کو یا سوال کو یا جہادِ حروف میں کتبِ اب ان حروف کو شمار کرو جو تعداد حاصل ہو اس تعداد کا حرف یا حروف بنا کر حروفِ سوال میں شامل کرو مثلاً حروفِ سوال کی ۸ ہے تو اس کا حرف (ح) یا بارہ عدد ہیں تو (ب) حروف بنے۔ اب ان سوال حروف کے جتنے بھی نقاط ہوں ان کے حرف بنا کر شامل کرو اور پھر ایک سطر ترتیب وار لکھ کر اساسی سطر بناؤ اب دیکھو کہ سوال کس زمانہ سے متعلق ہے۔

مثال : مثال زمانہ ماضی : میری تبدیلی کیوں ہوئی

زمانہ حال : کیا میری تبدیلی ہو رہی ہے۔

زمانہ مستقبل : کیا میری تبدیلی ہوگی۔

اب جس زمانہ سے سوال متعلق ہو اس زمانہ کے حروف ان حروف میں سے نکالو بقایا دونوں زمانہ کے حروف کو چھوڑ دو اب حروفِ مستترہ کو ملحوظی کرو اور ان کو مربوط کر کے جملہ بناؤ جواب ان شاء اللہ برآمد ہوگا اگر جواب برآمد نہ ہو تو ان تمام انقیادات کا استعمال کرو جو سابقہ تحریر پر لکھے ہیں خدا چاہے تو جواب برآمد ہوگا پھر بھی اگر گویا نہ ہو تو ان حروف کو بسط عربی عددی کرو اور پھر تخلیص کرو جواب پیدا ہوگا۔ تخلیص کرنا یعنی مکملات کو مگر ادنیٰ یا

یہ قانون یاد رکھو کہ آپ کے دوزمانے کے حروف غور ہیں آپ نے اب نگاہ کو استعمال نہیں کیا ہے اب اگر آپ کو ایک یا دو حروف کی ضرورت ہے تو آپ دوسرے زمانے کے حروف سے لے کر اور اسی زمانے کے حروف سے تبدیل کر کے اپنے جواب کو مکمل کر سکتے ہیں تمام حروف لینے ضرورت نہیں ہے بلکہ دو حروف تک لینا درست ہے۔ بعض ماطین زیادہ حروف بھی لے لیتے ہیں مگر وہ عیب سے خالی نہیں۔ فقیر نے غیر محفل کے مستعمل آپ کے سامنے رکھ دیا ہے اب حل ہونا مقصود ہے کہ فضل و کرم پر موقوف ہے اور بقا پر آپ کی صلاح سوزی اور محنت پر منحصر ہے

قاعدہ : سوال کو مکمل کرنے کے لیے چند اختیارات عامل کو دینے گئے جو اس کتاب میں بابجا تحریر ہیں جملہ ازاں ایک اختیار یہ بھی ہے کہ حروف متشابه (تواخیم) اور ہم شکل کو سوال مکمل کرنے کے لیے تبدیل کرنا جائز ہے اور اس کی تفصیلی گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکی ہیں مثلاً جواب یہ ہے (تم کو کرباؤ گے) اب جملہ تم کے لیے ت۔ م کی ضرورت ہے مگر وہ حروف برآمد ہونے میں بجائے ت کے ب ہے یا ث، پ ہے تو ایسی حالت میں ام ب پ ث کی جگہ ت لے لیں گے اور اس طرح ج ح میں ایک حرف برآمد ہے تو دوسرا حرف ج یا خ لے لیں گے۔ **فَلْيَسْرُافِ اللَّهُ عَلَيْهِ سَخِيبُود** علم جزاس قدر وسیع اور عمیق علم ہے کہ برابر باتیں ہیں اس کو مکمل کرنے کے لیے ناکافی ہے۔ علاوہ ان میں نقل میری عادت میں شمار نہیں ہے اس لیے بلا جھجک چھپے ہوئے رازوں سے پردہ اٹھا رہا ہوں اور اظہار حق میں ناہل کو میں پسند نہیں کرتا اور مجھے دعویٰ کافی نہیں بلکہ اس علم میں طالب علم کی حیثیت رکھتا ہوں بلکہ میں ماطین کی شاگردی کے بھی قابل نہیں ہوں جو کچھ مجھے استادوں سے حاصل ہوا اور جس قدر اللہ نے بیان کرنے کی طاقت بخشی بیان کر دیا اور اس کتاب میں لکھ دیا ہے لیکن آج کل زمانہ آرام اور آسائی پسند ہے۔ بیابان طلب میں سانبھا سال ٹھوکر میں کھانے دانے اور شوق علم میں راتوں کو دن کرنے والے شکل سے پیدا کرتے ہیں اور ماطین و کاطین کا اس زمانہ میں ملنا دشواری نہیں بلکہ فقار ہے۔ اور برساتی ماطین کی تو کوئی کمی نہیں جو کہ صرف باتوں کے عمل تیار کر کے سہرے خواب دیکھتے اور دکھاتے ہیں خود بھی غریب میں مبتلا ہیں اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتے ہیں۔ استاد جی نوابوں میں مد ہوش ہو کر شہنشاہ جنات۔ حاکم مملکت۔ مالک علم تعزفات کے بلند بانگ دھمے کرتے ہیں اور کوئی ماہر بخشنہ

کوئی ماہر مراقبہ بنا دیتا ہے اور جب غیبی نظر ڈال کر دیکھا جائے تو سوائے افسوس کے اور کچھ نہیں ملتا۔ پہلے زمانہ میں کسی ایک مسکد کے لیے لوگ ہینوں کی منزلیں طے کرتے تھے اپنا مال خرچ کرتے تھے اور وقت کھوتے تھے اگر مستحقین اور اسلاف بھی ہماری طرح سہولت پسند اور ناقدر زمانہ ہوتے تو آج ان مقدس علوم کے نشان و آثار بھی نہ ملتے مگر سلطان اسلاف نے اپنی عمر عزیز کا بیشتر حصہ حصول علم میں صرف کیا اور نعمتیں اور ریافتیں کیں اور ہمارے لیے ایک ذخیرہ جمع کر گئے بلکہ ہمیں اس کی قدر کرنی چاہیے اور سہولت و آرام پسندانہ مزاج کو چھوڑ کر منت کرنی چاہیے ریاض کر کے اور مولائے طالب تاثیر ہو کر ان علوم کا اثر دیکھیں تب ہی ہر علم شکر کلام شکر اسلاف کا یہ عقیدہ ہے کہ کلام الہی بکا اور سچا علم ہے اور تاثیر والا علم ہے اور ہم مسلمان اس کے برعکس اس سے بدین چس جس کی وجہ صرف دو باتیں ہیں اول منت و ریاض نہ کرنا، دوسرے مفاد مالی حاصل کرنا اگر ہم انخلاص و اخوت کا اور خدا ترسی کا اور جذبہ خدمتِ خلق سے کام لیتے تو آج ہمارے لیے بھی سب کچھ تھا جیسے کہ ہمارے اسلاف اور بزرگوں کے قدموں میں خزانہ تھا مگر انہوں نے اس کی طرف التفات نہ کیا بلکہ اپنے آپ کو مولائے کریم کی طرف رجوع کیا اور کامیاب ہوئے آج یہ عالم ہے کہ ہمارے پاس نہ علم ہے نہ منت ہے نہ ریاض ہے کچھ بھی نہ ہونے کے باوجود، خود داری ملا نظر فرمائیں تو اللہ کی پناہ میں ایسا کروں گا میں دیرا کروں گا میں ایساں جانتا ہوں۔ یہی نہیں ہمارا ہی ناکامی یعنی ماسلین کی ناکامی کا باعث ہے اہل ہندو کے سیانوں کے پاس مسلم مرد و عورتوں کی کثیر تعدادیں ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ مسلمانوں کے پاس کچھ حوس جو یہ ادھر ادھر دھکے کھا رہے ہیں کیا اس طرف اہل علم کی نظر کبھی پڑھی نہیں پہنچی تو کہیں نہیں پہنچی اس لیے نہیں پہنچی کہ آرام طلبی و سہولت پسندی سے فرصت ہی کہاں جو قوم کے بارے میں سوچیں، قوم جانے بھارت میں اپنی عیش پسندی سے مطلب، مگر دوستو! عیش پسندی بھی کچھ نہیں کہو نہ آج کل کے بھادوں بیروں حاصلوں اور علم کی تاثیر کے علمبرداروں کی زندگی ملے ہے۔ جب عوام انسان قریب پہنچتے ہیں اور قریب سے اندرونی زندگی کو مطالعہ کرتے ہیں تو متغیر نہ رہ جاتے ہیں جیسے کوئی آسیب نظر آیا ہو۔ دنیا میں یہ حالت ہے میدانِ شہر میں کیا ہوگا۔ یہاں تک دیکھا گیا ہے بہت لوگوں کی صورتیں سچ ہوئیں۔ قبریں تنگ ہوئیں مگر ہماری آنکھیں نہیں کھلتیں اسے سہولت و غفلت میں ڈوبے ہوئے عالمو! اس غفلت کے بارہ کو اتار بیٹھو اور

کمر بستہ ہو کر صحیح ریاض و مجاہدہ و محنت کرو اور عاجزی سے خدا کی بارگاہ میں سر نہکد ہو جاؤ اور میرے اسم و کلام و علم کی تاثیر ملائکہ کرو اور عوام الناس کو فیض پہنچاؤ اور خداوند قدوس سے خصلت خدمت کا صلہ پانے کے قلب گاروں میں شامل ہو جاؤ۔ اس کتاب میں مشکل و پیچیدہ قواعد و قوانین آسان طریقہ سے بیان کرنے کی ہر ممکن کوشش کروا ہوں تاکہ تھوڑی سی محنت سے بڑا کامیابی حاصل ہو جائے ایک اور آسان طریقہ اقسام ترفع کا بیان کرتا ہوں۔

قاعدہ: ترفع کی تین قسمیں ہیں جو علم الانبیاء میں زیادہ تر کام آتی ہیں اگرچہ اس کی قسمیں بہت ہیں مگر جو تین علم الانبیاء میں کام آتی ہیں وہ یہ ہیں اول ترفع حرفی دوم ترفع علامی سوم ترفع طبعی۔ حروف سوال کو اساس قاطعہ شمار لکھو و بسطہ عزیز ہی سے مرتب کرنے کے بعد اور ایک سطر میں لکھنے کے بعد ان حروف کو ان ہر تفرعات میں سے کسی ایک ترفع سے تبدیل کرنے سے ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا لفظ آخری ہوتا ہے اذنی الخ کلمۃ نقدہ اذنی خنیو انکشی زاء۔ اب ستر فقرات کی توضیح و تشریح اس طرح ہے قسم اول ترفع حرفی اسے کہتے ہیں کہ جو حروف ہر اس کی جگہ اس کے برابر کا حرف لے لو۔ مثلاً ان کی جگہ ب اور ب کی جگہ بیم اسی طرح آخر تک کسی طریقہ سے لیکن آخر کا حرف نہیں ہے اس میں مام کیا قواعد بھی الیحد جلتے ہیں اور یہ سوال عمر بن عمر بن کرمہ جاتا ہے اور بہت سے توفیر دیا ہے مگر اور تحریر میں غلطی لگاتے نظر آئیں گے اور عمر بن کو آتا ہے بتاتے ہیں بھلی کرتے ہیں۔ خود ذکر و نہیں بلکہ ایک حرف اور ہے جو کسی کا ترفع نہیں وہ (الف) ہے کسی میں کا ترفع ہے یعنی میں کا ترفع الف ہے اذنی ذالک من عذہ الا موز۔ قسم دوم ترفع عددی اسے کہتے ہیں کہ ایک کی جگہ دس اور دس کی جگہ ۱۰۰ اور سو کی جگہ ۱۰۰۰ لانا ہوا بھی وہی نکلتا ہے یعنی ہزار کا ترفع ایک ہے۔

قسم سوم ترفع طبعی۔ ناکل حروف کو آبی حروف میں لانا اور آبی کو بادی میں اور بادی حروف کو تیشی حروف میں لانا اور تیشی کی جگہ ناکل حروف لانا اسی کو ترفع طبعی کہتے ہیں بیشک یہ نکات مشکل ہیں مگر یہ قواعد مولیٰ نے ہی مستحسن ہو چاہے۔ مگر توجہ مستند و متبحر کی پابندی کرنا ہے۔

قاعدہ ترفع فصری: یہ بہت کم کام میں آتا ہے ترفع فصری کی تعریف یہ ہے کہ سوال کو مفرد کرو قاطعہ اور شمار کے حروف بھی شامل کرو اور پھر ایک سطر میں ترتیب وار لکھو۔ آخر میں ایک الف اور کا انشاؤ کہ اب پہلا چار حروف چھوڑتے ہوئے پانچواں حرف لکھتے جاؤ جو حرف برآمد

تبدیل کرو اور اس پر قانون کے ماتحت خود کرو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا۔

قاعدہ: علم الانبیاء میں ایک طریقہ بسط سورات کا بہت مشہور معروف ہے اور مثل صبح یمن کے یہ بھی صاف ہے اور پیچیدگیوں سے پاک ہے بسط سورات کا طریقہ یہ ہے کہ حرف سوال کو بسط مسلم کر کے نکھو اب پہلے حرف کو دیکھو اور اس کے بعد ابجد سے حاصل کرو اور اس کے ٹکڑے ٹکڑے کرو یہاں تک ٹکڑے کرو کہ کسر نہ آئے جب کسر آجائے وہاں چھوڑ دو اور اسی عدد کے حرف بنا کر نکھو مثلاً مثال بالاین (کیا میں نوکر ہو جاؤں گا) پہلا حرف کان ہے اس کے عدد ۷۰ ہیں بیس کا نصف ۱۰ ہیں اور دس کا نصف ۵ ہیں اب گراب ۵ کا نصف کریں تو ڈھائی ہوں گے اور اسی کا نام کسر ہے لہذا بجائے کان کے حال لکھا کیونکہ آخری حرف کسر سے پہلے ۵ تھا اور پانچ عدد کے ہیں دوسرا حرف ی ہے عدد ۱۰ ہیں نصف کیا تو پچھٹے ۵ کے بعد کسر ہے اس لیے اس کا حرف بنایا جو کہ (حا) ہے کی جگہ لکھا اس کے بعد الف ہے اس کے بعد نہیں ہوتے اس لیے الف ہی رکھا اسی طرح تمام حروف کا استخراج کرو اور جواب برآمد کرو۔

مثال اکم احد کا بسط سورات یہ ہے۔

احد میں پہلا حرف الف جو قابل تقسیم نہیں اس لیے الف ہی رکھا۔ دوسرا حرف ح ہے ابجد سے عدد ۸ ہیں نصف کیا تو چار کو نصف کیا تو ۲ ہو گئے دو کو نصف کیا تو ایک بچا۔ دیکھئے حرف ما سے کتنے حرف حاصل ہو گئے یعنی ج۔ د۔ ب۔ ا۔ چار ہو گئے احد کے پہلے دو حرف الف اور (حا) تھے اب پانچ ہو گئے۔ تیسرا حرف د ہے عدد اس کے چار ہیں نصف کیا تو ۲ (ب) ہو گئے اس کو نصف کیا تو ایک الف رہا۔ حرف بنے د۔ ب۔ ا۔ تین حرف بنے کل حروف ہو گئے ا۔ ح۔ د۔ ب۔ ا۔ یعنی آٹھ ہو گئے اب ان حروف کو قلبیں کیا یعنی مکورات کو گرا دیا تو ا۔ ح۔ د۔ ب۔ اسی طرح تمام سوال کے حرفوں کو بسط سورات کرو اور قلبیں کر کے مرکب کرو جواب حاصل ہوگا ان حروف کو عدد نوخر کر سکتے ہیں لیکن حروف کو بدلنا صرف ایک حرف کو کم و بیش کرنا درست ہے دو کی اجازت نہیں ہاں حروف کو مقدم و موخر کرنا درست ہے ایک حرف کی قید تبدیلی اور کم و بیش کرنے میں ہے مقدم و موخر حرف متجزہ کو کرنے میں کوئی قید نہیں ہے۔

طریقہ زکوٰۃ

اس کے متعلق عام میں کیا خواص میں بھی بہت غلط فہمیاں پائی جاتی ہیں اور بے شک انسانے مشہور ہیں۔ فروعیات کو چھوڑ کر حقائق پر مبنی و مستند طریقہ بیان کرتا ہوں۔ ہر حرف کے ساتھ حق تعالیٰ نے ایک ملائکہ کو مقرر کیا ہے اور ہر حرف کا تعلق ایک خاص ملائکہ (مؤکل) سے ہوتا ہے۔ اور وہ ملائکہ بمنزلہ سردار کے ہوتا ہے اور چند در چند ملائکہ کے اس کے ماتحت ہوتے ہیں جن کا شمار سوا کے خدا کے عظیم کے کوئی نہیں جانتا۔ یہ بات ظاہر ہے کہ ہمارے حکم کی تعمیل وہی کرے گا جس سے سابقہ تعارف ہو ورنہ بے تعارف کوئی توجہ نہ کرے گا۔ اگر ہم نے ایک عمل شروع کیا ہے لیکن اس کے متعلق ملائکہ (مؤکل) سے سابقہ تعلق و تعارف نہیں ہے تو وہ ہماری طرف کوئی توجہ نہ کرے گا اور عمل میں تاخیر پیدا نہ ہوگی۔ یہی وجہ ہے کہ لوگ عمل پڑھتے ہیں اور کوئی اثر نہیں ہوتا اس لیے کہا جاتا ہے کہ ہماری زبان میں تاخیر نہیں ہم گنہگار ہیں عمل کا ان چیزوں سے بیشک تعلق ہے مگر کسی ترتیب و ترکیب کی کہیں نہ کہیں رہ جاتی ہے جس کی وجہ سے عمل بے تاثیر ہو جاتا ہے ورنہ خدا کے قدوس نے ہر شے کو تاثیر سے مزین کیا ہے۔ یعنی عمل گنہگار بھی کرتے ہیں اور کفار و مشرک بھی پڑھتے ہیں جن کو سحر یا جادو یا جلی عملیات کہا جاتا ہے خدا نے قادیان سے بلا تفریق مانگے وائے کر دیا ہے جس نے جس صورت سے مانگا اور جو قدرت نے چاہا دے دیا۔ یعنی جو نیت کرتا ہے وہی پاتا ہے اور قدرت کاملہ نے ہر چیز کو تاثیر بخشی ہے اس کا وہ اثر خاص نہیں بلکہ عام ہے ہر سب کے لیے زہر ہے شکر سب کے لیے معنی ہے تنگ سب کے واسطے ملکین ہے پھر یا بوز یا جوان مرد و عورت کوئی بھی استعمال کرے تو اس کی تاثیر سے اثر انداز ہوگا اور وہ تاثیر سب کے واسطے کیوں ہوگی عمل کے لیے ضرورت ہے ترتیب و ترکیب کی اور قواعد و قوانین کے بغیر کوئی شے مکمل نہیں ہوتی زکوٰۃ عملیات میں ایک قانون خاص ہے بغیر اس کے عمل میں تاثیر نہیں ہوتی زکوٰۃ کا وہی سوا کہ ترتیب رکھنا یا پڑھنا ہے بعض عملیات میں تعداد کم بھی ہوتی ہے اور بعض عملیات کی زکوٰۃ زیادہ بھی ہوتی ہے جس کا ذکر آگے آتا ہے غریب کی ترتیب و ترکیب اور قواعد و قوانین

نورِ زکوٰۃ کے طریقہ کے مطابق ایک ٹل بڑھانے اور اس کی مدد و مست کی تو متعلقہ ملائکہ (موکل) ہم سے ریشناس ہو جائیں گے اور حاصل و موکل کے درمیان ایک رابطہ قائم ہو جائے گا۔ پھر وہ امداد اور کام کی تعمیل کرنے سے مدد فرمائیں گے رابطہ قائم کرنے کے لیے زکوٰۃ کا طریقہ اپنایا گیا اور اس نلہ پکیز کی شرط لگائی گئی تاکہ مشکلات جن اشیا سے متفر کرتے ہیں ان کو چھوڑ دیا جائے تاکہ بلا کر است کے دو ہمارے پاس آسکیں۔ اس لیے تمام قوانین پر عمل کرنا ہے زکوٰۃ کی کئی قسمیں ہیں

قسم اول زکوٰۃ

حاصل اپنے نام کے امداد حاصل کرے جو تصدق حاصل ہو اس کے مطابق روزانہ ۴۰ روز پڑے زکوٰۃ ادا ہوگی اور ٹل کام دے گا۔ مگر یہ زکوٰۃ صرف ایک مرتبہ ہی کام دیتی ہے۔ ہمیشہ کے واسطے نہیں ہے اور اس سے حاصل ہمیشہ کے لیے حاصل نہیں بنتا۔

قسم دوم زکوٰۃ

جو ٹل پڑھا ہے اس کے حرف شمار کرو جس قدر تعداد حرف ہو اتنے ہی ہزار مرتبہ پڑھو یعنی تعداد ۱۵ ہے یا دس ہے تو پندرہ ہزار یا دس ہزار مرتبہ روز پڑھو یہ زکوٰۃ ہمیشہ کے لیے حاصل ہوتی ہے۔ اور اس کا حاصل سیف زبان ہوتا ہے اور صرف ایک مرتبہ ہی پڑھنے سے اثر کا ہر ہو سکے۔

قسم سوم زکوٰۃ

جو ٹل پڑھا ہے اس کے حرف شمار کرو جس قدر تعداد میں حرف ہوں تو اتنے ہی سو مرتبہ پڑھو یعنی ۵ حرف ہیں تو پانچ سو مرتبہ روزانہ پڑھو یہ زکوٰۃ بھی ایک ہی بار کا اثر ہے اور یہ زکوٰۃ قسم اول سے زیادہ زور دار ہے۔

قسم چہارم زکوٰۃ

جو عمل بڑھتا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور جو اعداد اس عمل کے حاصل ہوں اتنی ہی مرتبہ روزانہ پڑھو۔ اس زکوٰۃ قسم چہارم کا نام زکوٰۃ منیر ہے قسم اول ۱۰۰ دوم دس زکوٰۃ عمل ہے اور عاقلین کا یہ معمول ہے اور اساتذہ نے اس کو معتبر مانا ہے۔

قسم پنجم زکوٰۃ

جو عمل بڑھتا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور عمل حروف شمار کرو۔ اعداد کو حرف عمل میں ضرب دو جو حاصل ضرب اعداد کو اس قدر روزانہ پڑھو اس زکوٰۃ کا نام زکوٰۃ کبیر ہے اور یہ قسم چہارم زکوٰۃ منیر سے بہت قوی ہے اور عمر بھر کام دیتی ہے۔

مثال بسم اللہ الرحمن الرحیم کے اعداد ۷۸۷ ہیں اور حرف انیس ہیں۔ سات سو چھیاسی کو ۱۸ سے ضرب دیا تو ۱۲۹۳۴ دیکھئے بس روزانہ چھ سو بار نو سو چھتیس مرتبہ پڑھو یا چھ سو چھتیس روز تک جو شخص اس قدر تعداد میں پڑھے گا وہ بسم اللہ شریف کا حاصل ہو جائے گا۔ اسی کو زکوٰۃ کبیر کہتے ہیں اور یہ زکوٰۃ درجہ اولیٰ ہے کے مصداق بہترین زکوٰۃ ہے۔

قسم ششم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ کبیر ہے اور طریقہ یہ ہے کہ عدد شمار کرو اور حروف اور میزان کبیر کو باجمی ضرب دو جو تعداد حاصل ہو اسی مطابق روزانہ پڑھو مثلاً بسم اللہ کے اعداد ۷۸۷ سات سو چھیاسی ہیں اور حرف انیس ہیں اور میزان زکوٰۃ کبیر کی چھ سو بار نو سو چھتیس ہے پھر اس کو باجمی ضرب کیا تو دو لاکھ تراسی ہزار سات سو چھیالیس (۷۸۷۴۳۷) حاصل ضرب ہو گا جو شخص بسم اللہ شریف اتنی تعداد میں پڑھے گا تو اس کی زکوٰۃ اکبر ادا ہوگی اب بسم اللہ شریف کے سو کلمات حاصل سے ملاقات کریں گے اور ان کا نام پالائیں گے۔

قسم ہفتم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ اکبر الکبار ہے۔ اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ عدد اور شمار عربی اور یونانی اکبر کو بائیں ضرب دے کر جو تعداد حاصل ہوتی ہے اس کی تعداد میں پڑے ہوئے مثلاً تعداد اکبر بسم اللہ شریف کی یہ ہے ۲۸۴۷۳۶ ہے اور حروف انیس ہیں۔ تعداد یونان اکبر کو شمار حروف ۱۹ میں ضرب دیا تو تیرن لاکھ آٹھ سو تین ہزار ایک سو چوبیس (۵۳۹۱۱۷۴) یونان پرآمد ہوتی۔ جو شخص زکوٰۃ اکبر ادا کرے گا تو اس عمل کے متعلقہ مواظبات پورا کرے گا اور عید تعمیل حکم کرے گا۔

قسم ہفتم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ اکبر الکبار ہے۔ یہ آخری طریقہ زکوٰۃ ہے اس کے بعد کوئی مرتبہ زکوٰۃ نہیں اس کے علاوہ تین طریقہ آخری ہیں اور یہ زکوٰۃ اکبریت اور اصل پیدا کبلائی ہے جو شخص زکوٰۃ ادا کرے گا وہ حق بل و ملی شایہ کی قدرت کا اپنی آنکھوں سے نظارہ کرے گا۔

طریقہ :- مثلاً بسم اللہ شریف کی تعداد اکبر (۵۳۹۱۱۷۴) ہے اور حروف بسم اللہ شریف کے ۱۹ ہیں۔ جب ان کو بائیں ضرب دی تو دس کروڑ چوبیس لاکھ تیس ہزار تین سو چھ (۱۰۷۴۲۷۳۰۶) عدد بنے۔ پس بسم اللہ شریف کی انتہائی زکوٰۃ یہ ہے جو عمل ہر اسم پر آیت کی زکوٰۃ ملنے کا یہی احسن طریقہ ہے۔ بسم اللہ شریف مثال کے بعد الحمد للہ ہی نظریں مسجلیں پھر عمل کرتے وقت دوبارہ مسجح کر لیں تاکہ منت یکار نہ جائے۔ اکبر الکبار وہ زکوٰۃ ہے جس کا دیا کرنے کے بعد آدمی یس زبانی :- یہاں ہے ایسا شخص حقیقی عامل ہے وہ ایک مرتبہ پڑھنا ضرور بخنے یا کھنے سے ایک انقلاب لا سکتا ہے وہ شخص دنیا کی ساری دولتوں کو روک سکتا ہے اڑتے پرندوں کو فضا سے گرا سکتا ہے ایک غرور والے کو غرور کو بدل سکتا ہے آفتل دنیا آدمی کو غلبہ ہے اب ہزاروں میں مثل ت ایک ایسا ہو گا جو اس قسم کی نعمتیں و شجاعتیں بر داشت کرے۔ احقر اس کو نے والے انداز میں ہے اثری کے قائل ہزاروں ہیں لیکن قواعد بنانے والا اور منت کرنے والا ہزاروں میں سے ایک ہی نہیں۔ اگر غلیات کا اثر دیکھنا ہے تو خدا کے سیکڑوں ناموں میں سے کسی ایک اسم کی زکوٰۃ اکبر الکبار ادا کر کے دیکھو پھر تم خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے کہ عمل

کی کسر آتی تھی اس لیے امداد میں سات دیا گیا۔ جو کہ حقیقت میں ساڑھے چھ تھا

قسم چہارم قفل

دور مددور کے نصف کو قفل کہتے ہیں اب دور مددور کو نصف کیا تو یہ تعداد حاصل ہوئی

یعنی (۱۷۸۰۴۰۳۹) ایک کروڑ اٹھائیس لاکھ چار ہزار اٹھائیس سو دو ہوئے۔
نوٹ: اس میں بھی کسر آتی تھی اس لیے نصف کو کامل کیا گیا ہے اس کو زکوٰۃ قفل کہتے ہیں۔

قسم پنجم بذل

قفل کے نصف کو بذل کہتے ہیں۔ بسم اللہ شریف کے قفل کو نصف کیا تو یہ تعداد چھ سو
لاکھ دو ہزار بیس ہوئی۔ اس کو بسم اللہ شریف کی زکوٰۃ بذل کہتے ہیں۔
نوٹ: اس میں بھی کسر آتی تھی اس لیے اس کو کامل کیا گیا

قسم ششم ختم

بذل کے نصف کو ختم کہتے ہیں بسم اللہ شریف کے بذل کی تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد
کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد بیس لاکھ ایک ہزار دس ہوئی (۳۲۱۰۱۰) ختم ہے کم زکوٰۃ کوئی مرتبہ نہیں
ہے ہاں باطل معمولی طریق پر زکوٰۃ کی پندرہ قسمیں اور بیس ہیں لیکن یہ اقسام متاخرین کی اختراع
ہیں اور بعض زمانے کے مزاج کو مد نظر رکھتے ہوئے متاخرین نے زکوٰۃ بیان کی ہیں اس قسم کی زکوٰۃ
میں دو نقصان رہتے ہیں اول اس قسم کی زکوٰۃ میں یہ غلطہ رہتا ہے کہ عمل کسی فائدہ کرتا ہے اور کسی
نہیں۔ دوم مرتبہ ایک مرتبہ ہی ایسا عمل کام دیتا ہے بہر حال متاخرین کی اختراع شدہ زکوٰۃ یہ ہے۔

قسم اول زکوٰۃ متاخرین

قسم اول ابتدا میں بیان کیا گیا ہے کہ اسم کے جس قدر حصہ نہیں اسی تعداد میں روزانہ

اس کا اسم اصطلاح ناظرین میں مفید کر دیتا ہے مثلاً بسم اللہ شریف کے امدادات سوجھایا ہیں یہ
تعداد اصل ابھدی ہے اور اسے مفید کہتے ہیں مثلاً نصف کیا تو تین سو تیراؤے (۳۲۱۰۱۰) اس امر

کو ۳۶۳ کو نصف کیا تو (۱۰۹) ایک سو ستانوے سے اس کو صائغہ کہتے ہیں اس کو نصف کیا تو (۱۹۹) ہوا اس کو صائغہ صائغہ کہتے ہیں۔ ہم اندہ شریف کا صائغہ صائغہ (۹۹) نانوائے سے کم سے کم تعداد ہے ان کی سے کسی بھی تعداد کے مطابق زکوٰۃ ادا کر سکتا ہے۔
اسی تعداد کے مطابق

فیض و اثر پانے کا بیان تک میں نے قلعہ صورتوں سے زکوٰۃ کے طریقہ و تعداد بیان کر دی ہے اب کسی بھی عمل کی تعداد مقرر کرنے میں کوئی دشواری باقی نہ رہے گی کسی بھی عمل کی تعداد میں کر سکتے ہیں۔

تعداد ایام کا تعین

جبکہ عمل کی تعداد پڑھنے کی مبین گہری ہے تو اب یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ کتنے دنوں تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی اس کے بارے میں بھی مختلف الاقسام و اقسام ملتی ہیں تعداد ایام کے بارے میں اساتذہ کے قلعہ اقوال ہیں اور کتب سابقہ میں بھی ایام کی تعداد زکوٰۃ کی تعداد کی طرف متفقہ تین دن سے لے کر تین ماہ تک بعض عملیات میں نوے دن بعض میں ایک سو تیس دن تک تعداد بتائی گئی ہے دوسرے کو ن سائل کہتے دن تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہوتی ہے اس کی کوئی شانت نہیں ملتی۔ بہر حال اس کے متعلق جہاں تک میری معلومات اور تجربہ و اجتہاد اور تحقیق ہے وہ یہ ہے کہ پانچ دن کی سیادت کے بارے میں حدیث کی طرف مبین گہری تعداد کا اشارہ قرآن پاک میں ہے کہ نہ اے قدوس نہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کوہ طور پر بلایا تو نہ اے ذوالجلال نے ان کو پہلو سے نہ دیکھا فلما انت بکلی ذوقہ لذخبل جفلة ذکا فخر مؤسیٰ صغفا ۱۰۱۱۔ رکعت۔ سورہ

اعراف میں تفصیل سے مذکور ہے لہذا حسب قانون انہی پانچ دنوں کی زکوٰۃ پائیس روز میں پوری ہو جاتی ہے کیونکہ یہ تعداد قدرت کی مبین گہری تعداد ہے لیکن قلعہ دنوں کی زکوٰۃ کے واسطے عملیات تو قسم و قسم کے عمل کی کوئی شانت کسی کتاب میں نہیں ملتی کہ کوئی سائل کتنے دن پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی تو ن سائل تین میں پورا ہو سکتا ہے اور کون سا ایک سو تیس دن پڑھنے کے قابل ہے لیکن میں اس کتاب کو اس طریق پر لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ کسی شبہ میں تشکی نہ رہے اس کا آسان اور سہل طریقہ تجربہ سے شاہد ہے اور اس کا خلاصہ یہ ہے کہ عملیات و قسم کے ہیں۔ اول ملازمت شادی مقدور ترقی کا مالی حب و بغض شغائے امراض وغیرہ وغیرہ (قسم دوم) تیز ملاجھ تیز اجتناب تیز کراک تیز ہمدان تیز ذی روح۔ دست غیب۔ کشف المحجور وغیرہ وغیرہ وغیرہ۔

قسم اول میں تین روز سے پائیس روز تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے اگر عمل کی خامیت

تسم سے نکھ جاتے ہیں تسم اول باتا ثا و طیرہ اور تسم دوم بے تے ثے و قیرہ یعنی ایک تسم میں آخری حرف ی ہے اور ایک تسم میں آخری ایں ہے۔ تسم اول میں الف قائمہ ہے دوسری تسم میں ی قائمہ ہے یعنی جب کسی حرف کو ملفوظی کیا جائے تو آخری حرف کو قائمہ کہتے ہیں مثلاً حرف دال ہے اس کو ملفوظی کیا تو آخر حرف لام ہے لہذا د کا قائمہ لام ہے جب حرف سرحدی کو تسم دوم پر رکھا جائے یعنی بے تے ثے تو آخر میں حرف ی ہے۔ جی کے عدد اچھ میں دس ہیں اور سرحدی حرف ۱۳ ہیں جب بارہ کو دس میں ضرب دیا تو ۱۲۰ عدد حاصل ہوئے۔ بس یہی ۱۲۰ کا عدد علم جفر میں اعداد ستارہ کہلاتا ہے لیکن جب دوسری طرہ نکھیں گے یعنی باتا و طیرہ تو یہی حالت میں حرف قائمہ کے آٹھ پیدا ہوگا اور الف سے اعداد ستارہ نہیں بن سکتے۔

اب ضرور کیجئے حرف سرحد ۱۲ ہیں اور سب کے آخر میں الف قائمہ ہے یعنی ۱۲ الف پیدا ہوئے مگر ذات کو گرایا تو صرف ایک الف باقی بلبقی حروف ۱۳ اور قائم الف ایک تین حرف ایسے ہیں جن کے آخر میں قائم یعنی الف کا ف۔ کاف ہیں حرف ۲ قائمہ ایک فاجوا سا بھ کو ملایا تو صرف پندرہ اور قائم حرف ۲ ہوئے ایک حرف ایسا ہے جس کو ملفوظی کرنے والے حرف قائمہ بڑھ کر سا بھ میں لان کو ملا کر سب حرف برابر بن گئے ۱۴ ہوئے اور حرف قائمہ تین ہو گئے یعنی ا۔ ف۔ و۔ جو مکے افعال و ذال و حروف میں حرف لام قائمہ ہے اب تک حروف ۱۹ اور حرف قائمہ چار پیدا ہوئے (۱۔ ف۔ و۔ ل) اب لجنے سا و اور ضا و ان و حروف میں حرف دال قائمہ پیدا ہوئی حروف ۲۰ اور قائمہ حرف پانچ ہوئے یعنی (ا۔ ف۔ و۔ ل۔ و) اب لجنے سین شین ٹین ٹین ٹون ان پانچ حروف میں قائمہ حرف تون پیدا ہوا اب تک ا بھ کے یہاں تک تکس حرف ہو گئے اور قائمہ چار پیدا ہوئے (ا۔ ف۔ و۔ ل۔ و) اب میم سیم لام ہی تین حروف میں قائمہ حرف پیدا ہوا لہذا کل اٹھائیس ابجد کے پورے ہو گئے ان سے سات حرف قائمہ پیدا ہوئے یعنی (ا۔ ف۔ و۔ ل۔ و۔ ن۔ م)۔

نقصہ تفصیل یہ ہے حرف بدہ حرف قائمہ حرف

۱	۱	باتا ثا و طیرہ کا قائمہ	۱
۲	۲	الف کاف قاف	۲
۳	۳	دال	۳

۴	وال ذال	ل	۴
۵	صاد ضاد	د	۵
۶	سین شین بین نین نون	ن	۶
۷	جیم ییم لام	م	۷

حروف قائمہ سات ہر آمد ہوئے (ا. و. ی. و. ن. م) ان کے اعداد ۲۱ ہوئے ان ساتوں حروف پر حرف ۲ نکتے ہیں اور شمار حروف ۷ ہیں کل ۲۲۰ عدد ہوئے تکرار کو گرایا تو ۱۳۰ ایک ہو جس عدد ہوئے بروہی ۱۲۰ کا اعداد متساویہ کہلاتا ہے لیکن بعض اساتذہ نے ۲۲۰ ہی کو عدد متساویہ تسلیم کیا ہے مگر صحیح ۱۲۰ کا عدد متساویہ ہے ہرے کام کے یہ اعداد ہیں اور ان سے بہت کام لیا جاتا ہے یہ قدرت کی کثرہ ساریاں اور ہوا جمیاں ہیں کام کا طریقہ آگے اپنی جگہ پر آئے گا انشاء اللہ

مدخل کبیر

علم جفر کی کتابوں میں احوال کے قوانین مدخل کبیر کی اصطلاح بہت کام آتی ہے مگر بعض اصحاب بوجہ معلومات نہ ہونے اس میں حیران و پریشان رہتے ہیں اس لیے اس کی وضاحت ضروری ہے یاد رکھو کسی حرف کو ملفوظی کر کے اس کے مجموعہ اعداد کو مدخل کبیر کہتے ہیں مثلاً حرف دال کے ۳۵ ہیں بس وال کا مدخل کبیر ۳۵ ہے اور مں ہیں اور مثال کن ہے اس کے عدد ایکہ ۲۰ ہیں اب اس کو ملفوظی کیا تو کب انجیب اس کا مدخل کبیر ایک سو ایک ہوا اور عدد ۲۰ کے اسی طرح کسی بھی حرف کا مدخل کبیر معلوم کر لو

اصطلاح وسیط

اصطلاح جفر میں وسیط کا لفظ بار بار آتا ہے اور علم الانبیاء اور علم الانوار اکثر کام آتا ہے اس سے بڑے بڑے مستعمل اور غلیات مدارق طے کئے جاتے ہیں۔ دیکھئے اعداد مدخل کبیر کو جمع کرنے کے معنی وسیط یعنی شفا حرف وال کا مدخل کبیر ۳۵ ہے اسید ہے کہ اب اس تشریح و توضیح کے بعد

آپ کو مدخل کی رو سیڑ کے حاصل کرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی اور اساتذہ سے مدخل کی رو سیڑ سیکھا کر لیں گے۔

اصطلاح صغیر ہے

اصطلاح جفر میں مجموعہ معدودہ سیطر کو منیر کہتے ہیں علم الانبیاء طبع لا تلک دونوں میں اس سے کام لیا جاتا ہے مثلاً سین ہے حرف بین کا مدخل کبیر سین ی یں کا مدخل کبیر ۱۲۰ ی اور سین کا وسیط ۱۲۱ اور منیر ۲ ہاء یا و کو مدخل کبیر تو ہمزہ حرف کا ہوتا ہے معدودہ سیطر اور منیر کے صفیں تمام حروف ابجد کے لیے لازمی نہیں ہے۔ مثال: واؤ کا مدخل کبیر چ ا چ ۱۳ ہے اور وسیط ۱۳۴ ہاء یا و کو مدخل کبیر نہیں ہو سکتا کیونکہ اواؤ کی معنی کمال ہی نہیں ہو سکتی ہے ایسی ہی بہت سے حرف میں وسیط بھی نہیں ہوتا مثلاً ج ہے اس کا مدخل کبیر ج ا ہ ۹ ہوا اس کا مدخل کبیر ج ہ اور نہ ہی منیر ہے۔ وَاللّٰهُ مِنْ آثَارِ الْعِلْمِ

بسط تمازج

اہل جفر کی خاص اصطلاح ہے یہ اصطلاح علم الانبیاء میں مستعمل نہیں ہے بسط تمازج ایک ایسا قانون ہے جس سے عمل میں بے اندازہ طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ ہر حرف کا مزاج یلحد ہے لیکن دوسرے حرف کے ساتھ مل کر ایک خاص اثر پیدا کرتا ہے سب سے پہلے اس کو بھیجے بسط تمازج کس کو کہتے ہیں بسط کے معنی منفر و یا یعنی علیحدہ علیحدہ حرفوں میں لکھنا۔ اس کو بسط کہتے ہیں اور تمازج اصطلاح جفر میں دو اسم یا دو جملوں کو تمازج معنی غایت باہمی سے ملا دینا، مزوج کرنے کا نام تمازج ہے مثلاً طالب و مطلوب کو باہمی مزوج کرنا ملا دینا اس کا طریقہ یہ ہے جن دو اسموں یا جملوں کو باہمی مزوج کرنا ہے ان کو دو سطریں اوپر نیچے کے علیحدہ علیحدہ لکھنا۔ پھر سطراول کا پہلا حرف اور سطر دوم کا آخر حرف لو۔ اور دونوں حرفوں کو تیسری سطریں برابر بڑے لکھو پھر اول سطر کا دوسرا حرف اور دوسری سطر کا آخری سطر کا آخری حرف لکھو اسی طرح آخر تک عمل کرو اس تیسری سطر کا نام بسط تمازج ہے۔

مثال: اہم مقصود اور اہم نمود کو ابھی تہمت لگ کرنا ہے۔ تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

۱ م ق م د د

۲ م ح م د د

۳ م د ق م و ح د م

دیکھیں پہلی سطریں اول حرف م تھا دوسری سطر کے آخر میں دے پہلے م لکھا پھر دیکھا اسی طرح تیسرا
حرفوں کو لکھو اب جو یہ تیسری سطر نیچے والی پیدا ہوئی پہلی بسط تمانج ہے ایک بات اور کیجیے
جلد یا اسم میں کم زیادہ حرف ہوتے ہیں تو یہ کیا کریں۔ مثلاً ایک نام میں چار حرف ہیں اور دوسرے
میں چھ حرف ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی کہ جب چار تہم ہو جائیں تو از سر نو لکھو یہاں تک کہ زیادہ
والی سطر کے حرف ختم ہو جائیں۔ مثال: م ح م و د د

عمودہ
اسلم

اس ل م

م م ح ل م س و د م ل

اس کو بسط تمانج کہتے ہیں اس کی تشریح عمل لکھ دی ہے۔

بسط تمانج باطنی

ایک اور بسط تمانج باطنی تحریر کرتا ہوں بسط تمانج باطنی یہ ہے۔ کہ جب سطر تمانج
قائم ہو جائے تو اس سطر کو شکیر کر دو جب زمام برآمد ہو جائے تو سطر اول کے دو حرف اول و آخر
کے لے لو۔ اور زمام والی سطر کے دو حرف اول و آخر لے لو۔ اور ایک یا دو حرف درمیانی سطر کے
درمیان سے لے لو۔ طاق حالت میں ایک حرف اور جفت ہو تو دو حرف لے لو۔ اب پانچ یا چھ حرف
آپ کے پاس ہیں۔ ان حرفوں کو مرکب کے جملہ بناؤ اس کی ضرورت نہیں کہ جملہ باسنی ہو عمل میں
جملہ کا لانا نہیں کیا جاتا بلکہ حرف کا لانا کیا جاتا ہے اس جملہ کو روئے طالع و قمر کے پانچوں سے بڑھو۔
اس تعداد میں جتنی تعداد اس جملہ کی آدھ سے حاصل ہو یکم خدا ایک ہفتہ میں مطلوب حاصل ہوگا یہ
ایک ظہن ہے ظہن جفر کا۔ چنانچہ اندر ایک قاص اثر رکھتا ہے کہی نقل نہیں ہوتا اگر شکریہ ۹ یا ۱۱ سطر
میں تو درمیانی سطر سے حرف لیا جائے گا اگر سطریں حرف جفت ہیں تو بیچ کے دو حرف لے لو اور
اگر شکریہ کی سطریں بھی جفت ہیں۔ مثلاً دس سطریں ہیں چار اور پہلی چھ اور چار نیچے کی چھ اور اوپر سے
پانچ ہیں سطر کا آخری حرف لے لو اور نیچے سے پانچویں سطر کا اول حرف لے لو اگر ان دونوں سطروں کے

تدوین ہی جنت کد تو دو۔ دو حرف لے کر اس صورت سے دو حرف اور دھڑھائیں گے یہ ایک خاص عمل ہے جو کہ کتابوں کے اوراق میں مشاغل ہے ہاں سینوں سے شاید مل جائے۔

تکسیر

علم جز میں تکسیر ایک خاص عمل اور حروف کی گردش کا نام تکسیر ہے۔ اور وہ ہے ایک حرف شروع اور ایک حرف آخر سے لے کر دوسری سطر قائم کی جاتی ہے پھر دوسری سطر سے اسی طرح تیسری سطر دہری یہاں تک اس عمل سے آخر میں اور دہری سطر کی بیسیہ آجاتی ہے اس آخری سطر کو زما کہتے ہیں مثال عمری کے نام کی تکسیر ہے۔

م ح م د ع ل ی
ی م ل ح ع م د
د ی م م ع ل ح
ن د ل ی ع م م
م ح م د ع ل م

اس آخری سطر کا نام زمام ہے اس ترکیب کو تکسیر کرنا کہتے ہیں یہ طریقہ اکثر نام آتا ہے اور عملیات میں بہت کارآمد ہے۔ علی الخصوص عمل مسدوس تکسیر ہے۔

مسدوس مؤخر

علم جن میں مسدوس مؤخر ایک کثیر الوقوع اصطلاح ہے اس کے سنی ہیں ایک سطر تکسیر کے معنی حروف کو صرف ایک مرتبہ گردش دینا دیکھو محمد علی کوٹلہ کر کے سطر اول میں لکھا دوسری سطر قائم کی اس طرح کہ پہلے ایک حرفت بائیں طرف سے پھر دہری طرف سے اسی طرح گردش کرتے کرتے سب حروف ختم کر دیجئے یہاں تک کہ دوسری سطر قائم ہو جی میں کی صورت یہ ہے۔

ی م ل ح ع م د

بس اس عمل کا نام مسدوس مؤخر ہے کمال عمل کا نام تکسیر ہے زمام پیدا کرنا اور صرف ایک مرتبہ گردش دینے کو مسدوس مؤخر کہتے ہیں اب آپ مسدوس مؤخر کی آیت بھی گئے ہوں گے۔

تخلیص

تخلیص کرنا یہ کتب جفر اور علم جفر میں یہ اصطلاح بار بار آتی ہے۔ اس کے معنی میں غاص
کرنا یعنی جو حرف کسی اسم یا محل میں مکرر آئیں ان کو گرا دینا۔ نکال دینا اگر کہا جاوے اسم محمود کو
تخلیص کرو تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ م ح م د و م ح و د یعنی م و د بار بار ایک ہی م حذف کر دیا
(مفتاح) (مطلق بدل) (وقتی ساخت) (ضابطہ غایت)

یہ سات نام علم جفر کی اصطلاح ہیں علم الاول اور علم الاخیار دونوں میں یہ اصطلاحیں
کام آتی ہیں۔ مفتاح سے مراد ہے اور اس کے معنی ہیں اصل تصدیق اور ایک اضافہ کرو یعنی ۴۴
میں تو ۴۴ ہر کوئی جپ کہا جائے کہ مطلق کرو یعنی ۴۴ کو ۴۴ ہر کوئی ۴۴ عدد کو مثال کھو اصل
عدد ۴۴ میں ان کو مفتاح مطلق بدل و وقتی ساخت ضابطہ غایت۔ اگر کہا جائے کہ وقتی کو
تو اس سے یہ مراد ہوگی کہ ۴۴ بناؤ اسی طرح جس نمبر کا نام لیا جائے اس ترتیب سے اعداد کا اضافہ
کرو اس پورے طریقہ کا نام مراتب بعد ہے یہ اخیار و آثار دونوں میں کام آتا ہے اور اسرار
باطنی کا ستر ہے اور راز بانیہ قدرت ہے اس کی تفصیل یہ ہے تاکہ آسانی سے سمجھ میں آسکے سچے
پہلے مفصل ذیل نقشہ دیکھو

نقشہ مراتب بعد مکمل

نام مراتب بعد	مفتاح	مطلق	بدل	وقتی	ساخت	ضابطہ	غایت
نام اشارہ متعلقہ	مرتب	زبرہ	عطار	قصر	مشری	زحل	
نام ایوم متعلقہ	محل	جمع	یدہ	پیسر	انوار	جمرات	ہفتہ سپنجر
نام مؤکل	مؤکل	مؤکل	درؤکل	قبائیل	فلائیل	سلائیل	اسمائیل

یہ قاعدہ نہایت مستند و معتبر ہے دونوں طریق کو وضاحت بیان کرتا ہوں۔ اس طریقہ سے
پہلے ایک سمجھل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔ اپنے سوال کے جرفوں کو مفرد کر کے لکھو اور ان
حروف کو شمار کرو جتنی تعداد شمار حروف ہو اس کے حرف بنا کر ہر جملہ میں شامل کرو مثلاً سوال

کے حرف کی تعداد پندرہ ہے تو وہ۔ ی لکھ دو اسی طرح جو تعداد حاصل ہو اس کے حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو اب ان تمام حرفوں کے نقاط شمار کرو جتنے نقطے ہوں ان کے بھی حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو مثلاً سات نقطے ہیں تو حرف ز لکھ دو اسی طرح جس قدر نقطے ہوں ان کے حروف بنا کر سوال میں شامل کرو اور جس دن سوال کر رہے ہو اس دن کے مرتبہ کا نمبر مراتب بعد سے لے کر حرف بنا کر شامل کرو مثلاً بدھ کا دن ہے تو اس دن کا مرتبہ بدل ہے اور مرتبہ ۲ اور ۳ ہذا کا حرف میم ہے تو میم کو سوال میں شامل کرو اور اس دن کے نزول نام مفرد کے شامل یعنی بدھ کا سوال دراصل ہے تو اس کو مفرد کے لکھو ان تمام حروف کی ایک سطر بناؤ اس طرح سے جواب حاصل کرنے کے کئی طریقے ہیں ہاں کو ترتیب وار بیان کر دیں گا۔

مثال: ایک شخص کا نام سلیم ہے سوال ہے (کب آنے گا) اس سوال کو مفرد کیا

س ل ی م ک ب اے گ ا

یہ دس حرف ہونے اور دس عدد ہونے کے ہیں لہذا جو سوال مفرد کے لکھا ہے اس میں ی کا انشاء کیا جس دن سوال کیا وہ دن بدھ کا ہے اس کا مرتبہ بدل تیسرے نمبر بدھ ہے اند تین عدد میم کے ہیں لہذا حرف میم بھی شامل کیا اور بدھ کے دن کا نزول دراصل ہے لہذا یہ حروف مفرد کے شامل کئے معنی دروای ل۔ جزو قائم مقام الف کے ہوتے ہیں جب تمام قواعد کے حروف بتائیے جائیں تب یہاں شامل کرو اب نقطے شمار کئے تو دس ہونے تو حرف ی بناب سطر ثانی س ل ی م ک ب اے گ ا ایچ ہ دروای ل ی آگے اس طرح سے جواب حاصل کرنے کے طریقے ہوں اللہ تعالیٰ تمہارا ہر طریقہ قبول فرما حاصل کرو کہ کو کلیس کرو مگر حروف گ را و اور ان حروف کا تکیہ دو تکیہ کا لڑچ پچے بیان ہو چکا ہے حروف نظیرہ بسط مفرد کی کہ عدد مفرد کر د جواب گویا ہو گا لیکن یہ یاد رکھو کہ کلیس کرنے کے بعد ہر مرتبہ سے قبل حروف پر غور فرما لیا کرو یعنی کسی مرتبہ پہنچیں گئے ہیں یا نہیں جواب برآمد ہو جاتا ہے اگر نہیں ہے جواب برآمد نہ ہو تو بسط مفرد کی کرو اور پھر ان حروف پر غور فرما اور مرکب کرو اس میں سے جواب حاصل ہو گا اگر پھر بھی جواب نہ حاصل ہو تو عدد مفرد کر د انشاء اللہ تعالیٰ جواب برآمد ہو گا یہی یاد رکھو کہ ہر مرتبہ اگر ضرورت ہو تو حروف کو مستعمل نہ کرنا چاہئے۔ مثلاً کسی جگہ ہم جملہ (ہکا) کی ضرورت ہے اس جگہ کی ترتیب یہ ہے۔ و۔ گ۔ ا۔ مگر آپ میں سطر بدھ کر رہے ہیں ان میں یہ حرف مختلف مقام پر ہیں (د) کہیں ہے (گ) کہیں ہے (ہ) کہیں ہے لیکن ہم ان کو جگہ جگہ سے اٹھا کر سلسلہ میں رکھتے

ہیں دوسرا اختیار حاصل کر یہ پہلی بشرط ضرورت حروف متشابہ کو حروف متشابہ سے بدل سکتے ہیں۔ مثلاً
 بحباب عم (ت) کی ضرورت ہے اور ہمارے پاس (ب ٹ ہے) تو ہم ب کو ت سے بدل سکتے ہیں اور
 یہ تبادلہ صرف ایک حرف میں کیا جاسکتا ہے مگر دوسری حالت میں یہ قانون ہمیں ایک
 حرف کم دیکھ کر نہ کی جہازت ہے اور یہ اس لیے کہ وقت مزیناں نہ ہائے۔ اس طرح سے اپنے مقصد
 کا بحباب حاصل کرو۔

دوم طریق یہ ہے ان تمام حروف کے علاوہ ابجد سے حاصل کرو یعنی سطر حاصل کرو کہ جو تندرست
 ہو۔ ان کے حروف بناؤ اور ان حروف کو تلفظ کی کرو اور ربط فرمائی کر کے مسدود فرمادو جو بحباب
 طریق سوم: حسب قاعدہ دوم تلفظ کی کر کے تلفظ کرو طریق دوم سوم میں فرق صرف متشابہ
 کہ سوم میں تلفظ کرنا ہے باقی سب تلفظ نہی ہیں بحباب برآمد ہوا۔

طریق چہارم: سطر حاصل شدہ ربط عددی کرو اور ان کو فاصل کر کے تلفظ کرو کہ ربط فرمائی
 کرو اور عقدہ فرمادو یہ بات ذہن میں رکھو کہ ہر حرف کے کئے بعد بحباب حاصل کرنے کی کوشش کرو
 چار طریقہ آسان اور سہل میں سے بیان کر رہے ہیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بحباب آپ ان طریقوں سے تسلسل
 کر کے تسلسل ایک قسم خاص ہے نہت و کوشش کرنا اور تسلسل ایک کے عقب کارڈ بنے ہیں ان شاء اللہ مقصد
 حاصل ہوگا ما توفیقہ فی الآب اللہ۔ ہر مال تسلسل کا حاصل ہونا تاکہ اندازہ کی بدورتوں
 ہے۔ یہاں نہ کسی کی بری ہوتی ہے نہ استاد کی کام آتی ہے

(مراتب بعد علم الایمان کا تھ)

علم الایمان کے ماتحت ایک قسم مراتب سے بیان کرتا ہوں یہ قسم ہر لئے تسبیح ہے خانہ فیضی
 کامیاب ہوتا ہے زود اثر عمل ہے اور کثیر تسبیح ہے اس قسم کے عملیات اس قدر آسان نہیں ہوتے جتنے دوسرے
 سمجھتے ہیں۔ بے نیت کامل ہے اثرات ہونا نہیں ہوتے اس کی ترکیب ہے۔ نام طالب مع والدہ کے اور
 نام محبوب مع والدہ کے حروف مفرد کے لکھو اور ان تمام حروف منفرے جدا کر دینا آتش ابدی کالی خاک
 طہنہ طہنہ لکھو دیکھو کہ کس منفرے کے حروف زیادہ ہیں میں منفرے کے حروف زیادہ ہیں۔ جس منفرے کے حروف
 زیادہ ہوں گے وہ عمل اسی منفرے منسوب ہوگا اور عمل کی تمام کارروائی اسی منفرے تحت ہوگی اس کو
 یادداشت کے لیے لکھو اب سطر تار کہہ کر دیکھو کہ کس سطر کے حروف زیادہ ہیں میں جس

ستارے کے قوت زیادہ ہوں گے اسی ستارے کے تحت کاتب جس سے شفق پر عمل چکا خلاص
 میں مشتری ستارے کے قوت زیادہ ہیں تو یہ غالبہ سے شفق ہے تو ہم نے غالبہ نکھو یا اور پھر بائیں طرف
 کو شمار کرتے ہوئے سبھی ستارے نکھو، اس کی صورت یہ ہوگی۔ غالبہ، قنات، مفتاح، مظانی، عدل
 وفق، مساحت، الن، سب کو ترتیب وار نگواہ نام مطلوب، معدودہ کے اور غالبہ معدودہ کے احاطہ
 سے حاصل کرو جو تعداد حاصل ہو وہ تعداد غالبہ کے نیچے نگواہ ان میں ایک زیادہ کر کے دوسرے کے نیچے
 نگواہی طرح ایک بڑھا کر کل کرو مثالاً یہاں کے ۱۳۷۱ میں تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

غالبہ قنات مفتاح مظانی عدل وفق مساحت

۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲

مشتری زحل مریخ زہرہ عطارد قمر شمس

مظانی سراج سراج حذیل درویش تہائیل غمائل

اب نیچے یہ دیکھو: اِنَّ رَبَّكَمُ اللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ جُثْرًا
 اَلِیْنِ وَالْمَحَارِیْطُ لَیْطَلُبُنَّ حَبِیۡطًا اَلَسَمَسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُوْمُ مَسْكُوٰتٌ
 بِاَمْرِ رَبِّ اللّٰحَقِّ مَخِیۡرٌ قلب نلاس بن فلاں

نام مطلوب، معدودہ کے اِلَّا اَلِیْ خَلَقَ وَالْاَمْرُ اَسْلَافٌ عَلَیۡہِ سَیۡدَاہِمْ اس کے مولیٰ نلاس
 کا نام لکھو جس پر توہلا نام ستارہ اجل خبر پڑا ہے یعنی آپ کا ستارہ مشتری ہے تو یہاں مظانی
 قلب قلب نلاس بن نام طالب معدودہ کے نگواہی کیا دُؤذہ میں یہ اصل تیار ہو گیا ایک کاغذ پر
 ترتیب وار نگواہ اب جو حجرہ باقی آپ کے پاس لکھا ہوا ہے اب اس کے مطابق کام لیا جائے گا۔ مثلاً شقی
 ہے تو یہاں باطل ہے اگر بارہوی مصر ہے تو یہاں لکھا جائے گا۔ اگر آبی ہے تو یہاں میں بیابا جائے گا۔ اگر خاکی ہے
 تو زمین کا خون کیا جائے گا اگر مزاج اچھی ہے تو نگواہ اعلیٰ جی بنا کر خوشبودار تیل میں جلاؤ جی کا سرہ مٹو
 کے مکان کی طرف کرو جس ستارہ دن مل کر وہی استعمال کرو ورنہ آئندہ ہمتا سی دن کرو اور
 جس ستارے کی مساحت میں تیار ہوا ہے وہی مساحت میں استعمال کرو یعنی ہر ستارے کی مساحت میں
 رات میں کئی بار آئی ہیں۔ اسی مساحت میں عمل کرو تعداد اس کی میں ترتیب میں ہے یعنی اسی مساحت
 میں اس مرتبہ روزہ صوماء، مغرب کی طرف منہ کر کے اس میں کوئی پندرہ نہیں اور نہ ہی دن رات
 نے وقت کی قید ہے صرف مساحت غروب میں عمل کرو مثلاً۔ مساحت دیکھنے کے لیے آسان اور سہل

حق دیا ہے اس کو دیکھو۔

نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعست کا

شش	پنج	چهار	سه	دو	یک	صفر
۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۲۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۳۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۴۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۵۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۶۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۷۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۸۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۱	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۲	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۳	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۴	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۵	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۶	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۷	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۸	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۹۹	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک
۱۰۰	شش	پنج	چهار	سه	دو	یک

۳	تس	۳	زمل	۳	زہرہ	۳	شتری	۲	عطارد	۲	سرخ	۳	آفر
۴	زہرہ	۴	شتری	۴	عطارد	۴	سرخ	۴	آفر	۴	تس	۴	زمل
۵	عطارد	۵	سرخ	۵	آفر	۵	تس	۵	زمل	۵	زہرہ	۵	شتری
۶	آفر	۶	تس	۶	زمل	۶	زہرہ	۶	شتری	۶	عطارد	۶	سرخ

قانون عملیات سب میں غالب کا پہلے اور مغرب کا ہم بعد میں گھنے سے عمل کی آشرہ کی گنتا یہاں
بجاتی ہے اور جس سمت کی سمت مل کر ہے جو اس کو شامل کرنے سے اور زیادہ تاثیر عمل ہوتی ہے

مراتب الحروف

قاعدہ ہے کہ مراتب الحروف علم الاعداد کی ایک خاص اصلاح ہے۔ مراتب الحروف کے معنی
ہیں کہ حروف کو ملی ترتیب یعنی ملی قدر مراتب لکھنا یعنی اگر کسی اسم میں حرف اس ترتیب سے ہو کہ
زیادہ عدد والا حرف بعد میں ہو اور چھوٹے عدد والا حرف پہلے ہو تو ان حروف کی قدر مراتب کر لیا جائے
مثلاً اسم میل ہے اس میں اول میم ہے جس کے عدد ۴۰ ہیں پھر یم ہے جس کے عدد ۲۰ ہیں پھر ی ہے
جس کے عدد ۱۰ ہیں پھر ل ہے جس کے عدد ۳۰ ہیں اب ان کو ملی قدر کیا تو یہ صمدت ہوئی، امل کی
یعنی سب سے پہلے بڑے عدد والا حرف لیا پھر اس سے کم عدد والا یہ صمدت تری مراتب و مناسب
در عمل تس من کا آئی ہے۔ بعض اصحاب علوم کے نام کو ملی قدر مراتب الحروف کرتے ہیں جو کہ
غیر ہے بلکہ غلط ہے اور عمل کی آشرہ میں فرق پڑتا ہے۔

بسط تضعیف

طریقہ : بسط تضعیف۔ علم الانبیاء میں بھی کام آتا ہے۔ عملیات از عدد اسم کی شے ہے جو عدد
مراتب الحروف کے طریقہ سے بسط تضعیف کا طریقہ لکھتا ہے وہ یہ ہے اسم یا جمل میں جو حروف ہوں ان
کو دو گنا کرتے ہاؤ مثلاً اگر تمیم ہے تو دو گنا کر گن ان ہے تو تمیم کو گنتی تمیم کے عدد ۲۰ میں دو گنا کیا تو چھ عدد
ہوئے تو دو گنا لکھا اور ک کے عدد ۲۰ میں اس کو دو گنا کیا تو ۴۰ عدد ہوئے تو ۴۰ عدد تمیم کے میں اس لیے تمیم
لکھا۔ یہ طریقہ بندی مرتبہ ترقی حصول ملازمت اندیش کے واسطے ہے یہ طریقہ بہت ہی اعداد اثر ہے مگر طریقہ

عمل نہیں پڑھا جا سکتا بلکہ نقش سے کام لیا جائے۔ مثال : برکت اپنی ترقی کے لیے عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس کا طریقہ یہ ہو گا مثلاً کوئی شخص **ذِ اللّٰہِ یُؤْزَرُ** **مَنْ یُّشَاکُذِبُ** جو حساب کا عمل پڑھا چاہتا ہے تو اس آیت اور اپنے نام کے حروف کو تقسیم کر دو اور جو اعداد حاصل ہوں اس کا نقش شکست پڑ کر نقش بھرنے کا طریقہ آگے آئے گا۔ مروج ماہ میں ساعت مشتری میں لکھ کر اپنے پاس رکھ دینے یا ہند میں ہندے نشانہ بہت جلد عارضی کا حصول ہوگا۔ اگر اس عمل کو دوا نشہ کرنا چاہتے ہیں تو اس آیت کو روزانہ شکست کے طریقہ پر چھ میں سے پہلے دن خانہ اول کی تعداد کے مطابق دوسرے دن دوسرے غادی تعداد کے مطابق اسی طرح نو دن پڑھیں انشاء اللہ مقصد جلد حاصل ہوگا۔

ہدایات

ترقی بہت تیز و وسیع اور اس قسم کے تمام کے واسطے نقوش زعفران سے لکھیں بھٹی یا مقبوری اعداد کے لیے عمل یا نقش سیاہ و روشنائی سے لکھیں۔ ہر عمل کی تکمیل اس کے ہر ایک جز کی تکمیل کر دو بعض اوقات ایک عمل اور دوسرے سے قبل بھی عمل کرنا پڑتا ہے ہدائی مقبوری اعداد و خواب بندی زبان کے نقوش کو بے قلم سے لکھیں اور دوسری عملیات بکری کے قلم سے لکھیں خصوصاً انار کی بکری سے لکھنا مفید ہے اس طرح عمل پڑھتے یا نقش لکھتے وقت بخور دینا چاہئے سیل دھونی دینی چاہئے بخور سے عملیات کی فائز میں اضافہ ہوتا ہے بلکہ بہت شادی ترقی تیز اور ملازمت کے لیے بخور بوبان منسلک سرخ و زیند کا بخور اگر ترقی و خیر ہدائی مقبوری اعداد و رنجش و دشمنان خواب بندی زبان بندی کے لیے اور اس قسم کے عملیات کے لیے بخور نیم۔ خشک۔ ایوان یا پلاٹن نیز کی دھونی دینی چاہئے اور اگر کوئی عمل کسی سنگ کی ساعت میں کر دے ہو تو اس شانہ کا بخور ملاؤ۔ بخور ہر شانہ کا ستین ہے جس شانہ کی ساعت میں عمل کر دے اس شانہ کا بخور ملاؤ۔ نقش بخور یہ ہے

زحل	محمس	زہرہ	عطارد	مشتری	زمرہ
معد	مسند	کاغذ	مسند	مسند	مسند
رال	سرخ	بوبان	بوبان	بوبان	بوجان
زحل	سند	معد	معد	مسند	مسند

پہرہ سبز

پہرہ سبز غلیات میں ایک خاص رنگ ہے جو ہر سبز ایک لائنی ہر دھبہ ہر ایک ٹپ میں بھی ایک خاص مسئلہ ہے کہ دو اکرنے سے زیادہ بہتر ہر سبز ہے۔ اگر کوئی شخص دوا نہیں کرتا مگر ہر سبز کرتا ہے تو اس کی نعت کی امید ہے برعکس ایک شخص دوا کرتا ہے مگر ہر سبز نہیں تو دوا بھی بیکار اور موت کی امید بھی ہو جاتا ہے۔ غلیات میں ہر سبز کو ایک خاص مقام حاصل ہے اس لیے کہ عمل سے ملائکہ اس کے متعلق رکھتے ہیں اور ان ہی نزولات کے ذریعہ میں تاثیر اور کامیابی ہوتی ہے عاقلین کا استحقاق لفظ فیصلہ اور تجربہ ہے کہ بعض اشیاء ایسی ہیں جن سے ملائکہ کو کراہیت اور تنگی ہوتی ہے اور طاریت سے بھی ثابت ہے کہ بعض اشیاء کا کر سہم میں جانے کی نافرمانی ہے صحیح حدیث پاک میں ہے کہ آنحضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بڑی تاکید سے حکم فرمایا ہے کہ کوئی شخص مسجد میں بیٹھا نہ ہو جس کا کرنا آئے۔ اور وہ میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جو شخص مسجد میں بدبودار اشیاء رکھ کر آئے اسے حدود مسجد سے نکال دو۔ اسی طرح اگر عمل باہر سے کیا جائے تو عمل میں اثر ملنا اور کامل ہوتا ہے۔ اس لیے کہ ہر سبز ہر ضروری وجہ کہ رنگ نام سے ہر سبز کی دو قسمیں ہیں۔ بدلی اور جلال۔ جہاں ہر سبز ہے کہ گوشت اور گوشت اور ہر سبز اور لبن اور اس قسم کی بدبودار اشیاء سے بچنا چاہئے۔ ہر سبز بدلی یہ ہے کہ گوشت اور گوشت سے بنی تمام اشیاء جہاں تک کہ گوشت پکھڑا ہونے والی اشیاء میں نہ کھلائیں۔ جی دودھ۔ دھنسی مٹی اور حوشے ان اشیاء سے جی بھڑوں۔ چڑے کا بڑا چمڑے کے ڈول کا پانی نہ پیو۔ اور اس کوئیں کا پانی جس میں ڈول چڑھنا پڑا ہو۔ کوئی ایسا پلہ بھی مت کھاؤ جس کو کسی جانور کھایا ہو۔ اور سارا نہ جس میں گھنٹا لگا ہو جس میں کیڑے چڑیا پڑا ہو نہ کھاؤ۔ ایسا چا تو یا پھری جس میں ٹوٹی کا دستہ لگا ہوا ہے پاس نہ رکھو۔ چھل اندھا دیر نہ کھائیں۔ جات نہ کرنا۔ بلکہ اکل حلال صدق نیست پیش گوئی اور ہر فعل حرام پیش سے بچو۔ ہر سبز کا ضروری ہے جو شخص عمل بھی کرتا ہے لیکن بصورت روتا ہے اور پیش کلائی کا بھی مادی ہے نصیحت بھی کرتا ہے تو عمل میں ہر سبز اثر نہ ہوگا حرم و طبع بھی رکھتا ہو اور جائز و ناجائز طریقہ سے پیہ حاصل کرتا ہو تو اس حالت میں کسی بھی کیسے بھی عمل بہرستہ اثر نہیں ہی کامیابی کی کوئی امید نہیں ہے اور عمل میں کوئی اثر پیہ دینا ہوگا عمل ہیستہ ایک روحانی شے ہے جب تک حاصل سراپا اندج دین جائے تو عمل میں اثر پیہ دینا ناممکن ہے ہر عمل کی بے اثری کی شکایت کرتے ہیں اور بعض کا خیال یہاں تک ہے کہ غلیات و عنکوسہ ہیں اور یہ وقت کچنوں کے حجب تک ضرورت عمل کی تحصیل دیکھ جائے تو بے اثری کی شکایت ہے جا ہے۔

ابجد قمری و شمسی معکوس

ابجد قمری و شمسی معکوس میں ابجد کو دو مقام اعلیٰ حاصل ہے جس کا جواب نہیں اور جسے اس کے چارویں نہیں مگر اس کے باوجود اکثر ابجد و اصحاب ابجد قمری کی تعریف سے تو متعجب ہیں لیکن ابجد قمری و شمسی سے واقف کسی نہیں اور جو جانتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ ابجد قمری کے ہر حرف میں کام آتی ہے۔ باوجودیکہ علمیات میں ابجد سے ابجد کا مرتبہ بہت بلند ہے۔ ابجد کے نزدیک کہنے کی دو چیزیں خاص ہوئیں اول تو ابجد کے علمیات بہت مشکل سمجھتے ہیں دوم نیز اور مطالبی سمجھتے ہیں۔ ابجد میں معمولی سی بے ترتیبی سمجھ جائے تو فوراً رعبت سمجھ جاتی ہے۔ ابجد رحم ہے ابجد ہلال ہے اپانکت ہے اتیاقیالی ہر مضمون کو ایسی سزا ملے کہ زعمی غراب ہو گئی دونوں ابجدوں کا ذکر و نقشہ جانتے منہ بکھ ہیں۔

نقشہ ابجد قمری مع اعدادیہ ہے

خ	ظ	ض	ذ	ح	ث	ت	ش	ر	ق	ص	ف	ع	س
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰

ابجد شمسی معکوس مع اعدادیہ ہے

ی	ہ	و	ن	م	ل	ک	ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰

یہ مبینہ نظم تصنیف میں کامل بندہ گوں سے شکل سے ایسے نکات معلوم ہوتے ہیں مگر

بلانبل کی قسم کے چھ ہونے لازماً سے نکال کر اس کتاب کے ذریعہ سے تمام کو روشناس کرادیا
ہوں۔ بیکر تو اعداد و قوانین سے واقف ہو کر منت و ماہد کریں اور عملیات کی تاثیر سے فیض راب ہوں
اور شکر تاثیر عمل کی بھی عمل کے اثر سے روشناس کرائیں اب ایک اور طریقہ خاص مقلوب التکیر بعض
کا تجربہ کرتا ہوں اس کا طریقہ یہ ہے کہ کسی نام یا عمل کو مفرد کر کے ایک سطر قائم کرو ایک ایک حرف چھوڑ
کر لکھتے بازیاں تک کہ سب حرف ختم ہو جائیں اور زمام برآمد ہو۔
مثال نام منور حسین ہے۔

مقلوب التکیر بعض

م	ن	د	ر	ح	س	ی	ن
ن	و	ر	ح	س	ی	ن	م
و	ر	ح	س	ی	ن	م	ن
ر	ح	س	ی	ن	م	ن	و
ح	س	ی	ن	م	ن	و	ر
س	ی	ن	م	ن	و	ر	ح
ی	ن	م	ن	و	ر	ح	س
ن	م	ن	و	ر	ح	س	ی
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن

مقلوب التکیر کل

اس کا طریقہ یہ ہے دو۔ دو حرف درمیان میں چھوڑتے ہوئے تیسرا لکھتے بازیاں تک
کہ زمام پیدا ہو۔

م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن
و	س	م	و	ی	ن	خ	ن
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن
و	س	م	ر	ی	ن	ح	ن
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن

تکبیر مقلوب القلوب

طریقہ یہ ہے تہجد و محبت کے لیے اکبر ہے اول نام غالب مع والدہ کے مفرد کے مکمل پھر نام مطروب مع والدہ کے مفرد کے مکمل۔ ان تمام حرفوں کی ایک سطر بناؤ۔ سطر کے درمیان میں یعنی غالب اور مطروب کے ناموں کے درمیان ذیل لائن بنادو تاکہ یہ معلوم ہو کہ یہاں نام مطروب شروع ہوتا ہے اور سطر اس طرح بناؤ کہ غالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑ کر باقی سب حرف مکمل اور مطروب کے نام کے حرف نکال کر سطر دہری کرو غالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑ دو اور آخر میں مکمل اس طرح آخر تک لکھتے ہاڑی ہاں تک کہ آخری سطریں اول نام غالب کا اور بعد میں مطروب کا ہر کلمہ مثال: مطروب سحر بنت خیر غالب المسلم بن نضر اس کی سطر ذیل مفرد بنائی اور تمام حاصل کیا دو صورت یہ ہے:

تکبیر مقلوب القلوب مکمل

۱	س	ل	م	ن	خ	م	و	ر	ح	س	ی	ن
۲	س	ل	م	ن	خ	م	و	ر	ح	س	ی	ن
۳	م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن	خ	م	و	ر
۴	م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن	خ	م	و	ر
۵	ن	خ	م	و	ر	ح	س	ی	ن	خ	م	و
۶	خ	م	و	ر	ح	س	ی	ن	خ	م	و	ر
۷	م	و	ر	ح	س	ی	ن	خ	م	و	ر	ح

۸	س	ل	م	ن	ج	م	د	ا	س	ل	م	ن	ج	م
۹	س	ل	م	ن	ج	م	س	ل	م	د	ن	ج	ل	س
۱۰	ل	م	د	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	ج	م	س
۱۱	ل	م	ن	ج	م	س	ل	م	د	ن	ج	م	ا	س
۱۲	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	ج	م	س	ل	م	د
۱۳	ن	ج	م	س	ل	م	د	ن	ج	م	ا	س	ل	م
۱۴	ج	م	ا	س	ل	م	ن	ج	م	س	ل	م	د	ن
۱۵	م	د	ن	ج	م	س	ل	م	ا	س	ل	م	ن	ج
۱۶	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	د	ن	ج	م
۱۷	س	ل	م	د	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	ج	م

دیجئے سترہویں سطریں زبام برآمد ہوا ہے اسی طرح نیکے ہاؤ جب تک زبام برآمد نہ ہو سکتا بعض نام ایسے بھی برتے ہیں جن کا زبام شکل سے برآمد ہوتا ہے اس اس میں نام مطلوب مقدم تھا اور طالب کا نام مؤخر تھا مگر زبام میں طالب مقدم اور مطلوب مؤخر ہو گیا جیسا کہ قاعدہ ہے کہ نام مقدم اور نام مطلوب مؤخر ہونا چاہئے اب سیدھی مینی واپسی طرف کے خانہ اول کے کسی حرف اور اس کے نیچے تک لکھ لو۔ س۔ م۔ ن۔ ج۔ م۔ ا۔ ل۔ ن۔ ج۔ م۔ س۔ اسی طرح باقی حرفوں کے مینی خانہ آخر کے اوپر سے نیچے تک اب حرف لکھ لو یعنی ا۔ ل۔ ن۔ ج۔ م۔ س۔ م۔ ن۔ ج۔ م۔ س۔ ا۔ اب ان کی سطریں قائم کرو۔

اول	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	ج	م	س
دوم	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	ج	م	س

اب ان سطریں کا استخراج کرو۔ اس کا مطلب ہے کہ سطروں کا آخری حرف اور سطروں کا پہلا حرف لکھ کر تمام حرف کا استخراج کرو۔ وہ صورت یہ ہوگی۔ مثال :

س۔ م۔ ن۔ ج۔ م۔ ا۔ ل۔ ن۔ ج۔ م۔ س۔ ا۔ ل۔ ن۔ ج۔ م۔ س۔

اب اس استخراجی سطر کے اعداد جمع کریں جو کہ کل عدد ۱۱۸۳ ہوئے اس کا شلٹ نقش بنا کر نکھوا کر پاروں

لفظ استزاج سے حاصل کردہ حروفِ مکمل یہ نقش چاندی کے پترے پر لکھو گے یا بازو میں باندھو اس عمل کو کسی بھی مٹھوہ شے کو حاصل کرنے کے لیے اس تحریرِ مطلوبِ اعلیٰ سے کام لیا جاسکتا ہے نقشِ بمرنے کا طریقہ آگے بیان ہوگا یہاں پر مثال دے کر دکھایا گیا ہے۔

نقشہ اعراب

عملیات میں جو عبارت ہوتی ہے وہ اکثر بے معنی ہوتی ہے اس لیے حروف کو اعراب کر کے ملائے جاتے ہیں ایسے جملوں میں مشنوں کا اعتبار نہیں کیا جاتا بلکہ حروف کی ترتیب لازمی ہوتی ہے لیکن بعض اوقات عملیات کی عبارت کو پڑھنے کی ضرورت بھی ہوتی ہے اور بلا اعراب کے پڑھنے میں دشواری ہوتی ہے اس سبب کو ان میں عملیات اعراب لگانے کا طریقہ جانتا ضروری ہے اگر طریقہ معلوم نہ ہو تو بڑی دشواری کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ لہذا وہ اعراب لگانے کا نقشہ تحریر کرتا ہوں اگر کسی عبارت میں ابتدائیں ساکن والا حرف آجائے تو مسبق ضرورت اعراب لگا کر کام کرو۔

نقشہ اعراب یہ ہے

ز	ہ	ر	ش	د	ت	خ	ذ
ز	ا	ب	ط	ک	ع	غ	ص
پیش	ج	ت	ک	ح	ز	ث	س
ساکن	ض	ق	ل	م	ن	و	ی

حروف کی خاصیت و تعلق

لازم ہے پہلے ہر حرف کی خاصیت و تعلق کو سمجھنا تاکہ کہیں بے ترتیبی نہ ہو جائے اور نہ ہی کچھ نہ ہو جائے اس کو جاننے کے لیے نقشہ ترتیب دیتا ہوں ذیل کے نقشہ سے تمام کیلیات معلوم کی جاسکتی ہیں

کیفیات حروف کا نقشہ

آتش	بادی	آبی	فاکی	ستارہ	اعداد	طبیعت	نور
ا	ب	ج	د	زحل	۱۰	مرتبہ	اچند لعل سیاہ گویا قند سیاہ
ہ	و	ز	ح	مشتری	۲۷	درجہ	عزوم گوند (کسی درخت کا پتہ)
ط	ی	ک	ل	مرتبہ	۴۹	دقیقہ	صغلی انیسون دار چینی لعل سرخ
م	ن	س	ع	شمس	۲۲۰	ثانیہ	زعفران گل انار ہلدی مندل سرخ
ف	ص	ق	ر	زہرہ	۴۴۰	ثالثہ	لوبان شک شکر
ش	ت	ث	خ	عطارد	۱۸۰۰	رابعہ	لوہا بادام کشنیز خشک
ذ	ض	ظ	غ	قمر	۲۴۰۰	فاسرہ	مندل سبہ لوبان اگر

اس نقشہ سے حروف کی غایت آتش بادی آبی فاک اعداد اور طبیعت اور حروف تسبیح سے عربی حروف آگیا ہوگا۔ اب برج دوازده گانہ کیفیت کو ماطین و کاطین نے تین قسموں پر تقسیم کیا ہے یعنی متقلب، ثابت، و ذو جدہ۔ ان کی کیفیات کو نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

نقشہ برج دوازده گانہ

شمارہ	نام برج	ستارہ	طبع	مزاج	مؤکل	اعداد	کیا کام کرتا ہے
۱	حمل	مرتبہ	مذکر	متقلب	سرافیل	۷۸	دفع دشمن، کامیابی، تقدیر
۲	ثور	زہرہ	مذکر	ثابت	جبرائیل	۷۵	ترقی رزق و مرتبہ
۳	جوزا	عطارد	مؤنث	ذو جدہ	دو انیل	۱۰	تفسیر و ہمت
۴	سرطان	قمر	مذکر	متقلب	رفائیل	۳۲۰	دفع دشمن، ترقی، فتح
۵	اسد	شمس	مذکر	ثابت	فرائیل	۴۵	ترقی، مرتبہ، دولت
۶	سنبلہ	عطارد	مؤنث	ذو جدہ	ماکیل	۱۳۴	تفسیر و ہمت
۷	میزان	زہرہ	مذکر	متقلب	ہزائیل	۱۰۸	عمل، دفع دشمن

۱۱۹	۱۰۱	۲۰۱	۱۹۲	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۲۳	۱۱۱	۱۸۲	۱۰۱	۱۱۱	۱۵۲
طی	اق	ار	بی	ای	ای	ای	ای	ک	کی	قی	قی	ای	سی
طین	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق
۱۰۰	۹۰	۸۰	۷۰	۶۰	۵۰	۴۰	۳۰	۲۰	۱۸۱	۹۵	۸۱	۱۳۰	۱۲۰
ک	ل	ق	ف	ص	ض	ع	ح	ج	ا	آ	ا	ا	ا
یون	یون	یون	یون	یون	یون	یون	یون	یون	یون	یون	یون	یون	یون
۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۱۷
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز

تقسیم عناصر حروف تہجی

یعنی دیکھ لاکھلا حرف آتش دوسرا بادی تیسرا آبی چوتھا خاکی اسی طرح تا آخر یہ تقسیم ہے
لیکن ممکنہ شرائط ہیں کہ اس قسم کو تسلیم نہیں کیا اور اس طرح تقسیم کی کہ اول حرف تہجی اور دوم حرف
خاکی اور سوم آبی اور چہارم بادی اس فقیر نے ہر ممکن تحقیق کی کہ کونسی ترتیب ان میں سے مرتبہ اور
موزوں ہے۔ آج کل یہ علم اس قدر محدود ہے کہ شاذ و نادر ہی کوئی اس کا تحقیق اور تہجد ہم استاد شفیق
کی نظر کریمانہ سے مسئلہ حل ہوا کہ تقسیم اول ابجد تہجی ہے اور چہارم ابجد شمس ہے
اور چہارم ابجد ہے۔

نقشہ تقسیم ابجد شمس یعنی ابجد

آتش	ا	ج	ز	ح	ق	ن
خاکی	ب	ح	ر	ص	ع	و
آبی	ت	خ	ز	ض	ع	ل
بادی	ث	د	س	ط	ف	م

شاہین عالمیسی کتابوں میں ابجد جاتے ہیں کہیں کسی حرف کو بادی اور کہیں خاکی سمجھا جاتا ہے

تو انہیں میں بڑھ کر دماغ مانڈ کر لیتے ہیں اور بہت توڑ کر بیٹھ جاتے ہیں اس لیے اس باتش کسی کا نقشہ ہی ترتیب دیا ہے اور باتش جلدی ہے مگر بہت کارآمد اور زود اثر ہے۔

سوال حل کرنے کا طریقہ

نام سائل مع والدہ اور سوال اور عمر سائل اگر عیسیٰ معلوم نہ ہو تو اندازہ کافی ہے اور سن دن سوال کیا ہے وہ دن اور جو مہینہ ہے اس کا نمبر اور چوتھا سن جو اور سن جبری اور جس مہینہ میں سوال کیا ہے اس کی پہلی تاریخ کا دن ان تمام کے اعداد اکہم قری سے حاصل کریں اور اس میں سے ۷۷ عدد خارج کر دو جائے کہ سن سے تقسیم کر دو۔

نمبر: اگر ایک بچہ تو سوال کا جواب محدود ہے یعنی جو بھی سوال ہو اس میں کامیابی اور خوشی اور صحت و عزت و دولت اور شہرت ہے۔

نمبر: اگر دو بچے تو کوئی خاص نفع نہیں جواب یہ ہو گا کہ انکی چندوں کو وقف اور مہر کرو کام میں دیر ہے۔

نمبر: اگر تقسیم لاکھ مل جائے تو جواب نفی میں ہے یعنی اس کام میں سوائے نقصان کے کوئی فائدہ نہیں ہے۔ تفصیل یہ ہے عمر سائل ۲۵ سال ہے تو ۲۵ کا بندر لکھ لو اور جس دن سوال کیا ہے اس دن کے عدد لکھو۔

ایام ہفتہ مع اعداد

دن	شنبہ	یکشنبہ	دوشنبہ	سرخشنبہ	چارشنبہ	پنجشنبہ	جمعہ
اعداد	۲۵۷	۳۸۷	۳۷۷	۲۶۲	۵۷۷	۴۱۲	۱۱۸

اللہ جو مہینہ ہو اس کا نمبر لکھو۔ مہینوں کے نمبر

ماہ	محرم	صفر	رجب	شوال	ذی الحجہ	ذی القعدہ	ذی الحجہ
نمبر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
ماہ	رجب	شعبان	رمضان	شوال	ذی القعدہ	ذی الحجہ	ذی الحجہ
نمبر	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳

اب آپ مبینہ کانبر کنف کے بدنسن جبری نکھیں پھراس مہینہ کی پہلی تاریخ کے دن کے اعداد نکھیں پھر تمام کو جمع کریں اور ۸۸۷ خارج کر کے تین سے تقسیم کریں پس طریقہ مکمل ہوا۔

حالات امراض میں

ایک اور طریقہ مستند اور آسان ہے جو نہایت سہل ہے جب آپ آزمائش کریں گے تو مکمل طور پر مسیح پائیں گے وہ یہ ہے کہ مریض جو کھانا اپنی زبان سے اول کھائے اس کو نکھ لواء اور نام یہ یاد رکھو کہ اس وقت جس ستارے کی ساعت ہو اور اس دن کا جو ستارہ ہو اس ستارہ کا نام نکھو ان کا بسط کر کے نکھو پھر ان تمام حرفوں کو اس مرتبہ تقسیم کر دو جس عنصر کے حروف زیادہ ہوں گے اسی سبب سے مرض ہوگا ایک اور طریقہ اس سے بھی آسان تحریر کرتا ہوں کہ مریض آپ کے پاس آکر جو جلد سب سے پہلے پوئے اس کا ثمرہ حسب ذیل تحریر کرتا ہوں۔ بعض خانوں میں ایک حرف بعض خانوں میں دو حرف ہیں یہ تقسیم کامل ہے ان میں جلد کا پہلا الفاظ کو اس کا ثمرہ بیان کرو۔

نمبر ۱۔ ف۔ بخار ہے مفر ہے سر سام کے آثار ہیں یا کہیں درد ہے مصروف توجع و طبع کا
نمبر ۲۔ پ۔ ہاں ہے بخار ہے معدہ میں خرابی ہے برا سیر ہے۔ س۔ س۔ قارش ہے دہل ہے۔
نمبر ۳۔ ج۔ ق۔ کسی جگہ درم ہے کھانسی ہے ریح میں سردی کی شکایت ہے تھوہ ہے۔
نمبر ۴۔ و۔ ر۔ بدن کے کسی حصہ میں درد ہے بھم یا سوتا ہے۔ تپ ہے۔ درد سینہ درد کمر۔ درد
توجع ہے۔

نمبر ۵۔ و۔ شس و مفر ہے پیاس ہے خشکی ہے بے لقان ہے۔ بخار تپ لرزہ و سر سام ہے۔
نمبر ۶۔ و۔ ت۔ درد سینہ بھم بخار توجع مثلاً نہ کی بیماریاں جریان مفری استلام
نمبر ۷۔ ز۔ ث۔ خرابی معدہ و درد شکم بے لقان درد کتب و درد بے سلو توجع آنکھوں میں سوزش
نمبر ۸۔ ج۔ خ۔ بخار ہے اور سودا ویت کا ظہور اور خرابی خون ہے اور بے پیٹ کی خرابی ہے۔
نمبر ۹۔ ط۔ ذ۔ زکام بکشی سردی کان میں درد و سر میں درد ہے۔ دماغی شکایت ہے۔
نمبر ۱۰۔ ی۔ ض۔ بکثرت تم سے طالت ہے۔ بخار ہے بدن کے نیچے کے حصہ میں درد ہے قبض
ہے نفع ہے۔

نمبر ۱۱۔ ک۔ غ۔ درم معدہ ہے بے ہوشی نیم غش معدہ ہے برا سیر ہے اختلاج کلسہ ہے۔

نمبر ۱۲۔ لیٹا، قبض درد معدہ بھر ہے اور روحانی تکلیف ہے صبح ہے تو لیج ہے
نمبر ۱۳۔ م، درد شکم درد سینہ نیاز کام درد پشت یا کسی زہریلے جانور کا کاٹنا ہوا ہے یا کوئی
زہریلے شے کھائی ہے۔

نمبر ۱۴۔ ن، کھانسی بخار علامات وق ہے درد پشت ہے کمزوری کا غلبہ ہے غرہ زکریا کا
نمبر ۱۵۔ س، ع، آلات تناسل کی کمزوری بخار تپ لرزہ سر عام وق مل تنفس ہے۔

ساعت معلوم کرنے کا آسان طریقہ

ساعت معلوم کر کے کا نقشہ سابقہ لکھ چکا ہوں اس میں ۶ بجے کا وقت طلوع فرض کر لیا
گیا ہے۔ ملائکہ طلوع آفتاب وغروب آفتاب میں روزانہ افادات ہوتا رہتا ہے۔ اس لیے
ساعت نکلنے کا طریقہ بھی بیان کئے دیتا ہوں ذیل کا نقشہ دیکھو اور غور کرو جس دن کے سامنے
ہر ستارہ لکھا ہے وہ پہلی ساعت ہے یعنی طلوع آفتاب کے وقت سے ہی ستارہ ہوگا اس کے بعد
نیچے لاپرا اس کے نیچے لاپرا اس طرح آفرقہ تک پورا دل سے شروع ہوگا

نقشہ ساعت

سیر	۷	زحل
جمرات	۶	مشتري
منگل	۵	مریخ
اتوار	۴	ارنی خمس
جمعہ	۳	زہرہ
بدھ	۲	بدھ
پیر	۱	قمر

یہی دور وانا پہلا ابتدا اتوار کے دن پہلی ساعت خمس کی دوسری ساعت زہرہ کی ہے چوتھی
۸ سے ۸ بجے تک بدھ کی تیسری ساعت ہے چوتھی ساعت قمر کی ہے پانچویں ساعت زحل کی ہے

پہلی ساعت مشتری کی ہے ساتویں ساعت مرغ کی ہے آٹھویں ساعت بھوس کی ہے اسی گھنٹہ کرتے رہو جب صبح پیر کے ۷ بجے سے ۷ بجے تک مرغ کی ساعت ہوگی اس صحت میں جس وقت کی چاہو ساعت دیکھ سکتے ہو۔

دوسرا طریقہ یہ ہے یہ معلوم کہ آج کا دن کتنے گھنٹے اور منٹ کا ہے جب ۷ دیکھ لو کہ اتنے گھنٹہ و منٹ کا دن ہے تو اس کو ۷۰ میں ضرب دے دو اور منٹ بنا لو اور جو منٹ بچوں ان کو حاصل کر کے بارہ سے تقسیم کر دو بس جو خارج قسمت میں ہوگا اتنے ہی منٹ کی ساعت ہوگی۔ اگر منٹوں کو بھی تقسیم کرنا چاہیں تو باقی منٹوں گنا سے ضرب دے کر سیکنڈ بنا لو اور ۱۲ سے تقسیم کر دو تو سیکنڈ حاصل آئیں گے مثلاً آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ۱۵ فروری دن بدھ کو ۳ بجے کس ستارہ کی ساعت ہوگی ۱۵ فروری کو ضلع ۷۶ ہے اور غروب ۷۶/۱۰ ہے تو دن گیارہ گھنٹے ۹ منٹ کا ہوا اب گیارہ کو ۷۶ میں ضرب دیا ۷۶۰ = ۷۶۰ x ۱۱ = ۸۳۶۰ منٹ جمع کئے ۸۳۶۰ سے ۱۲ سے تقسیم کیا تو خارج قسمت ۵۵۵ ہوا یعنی ۵۵ منٹ کی ہر ساعت ہے۔ اب ۹ منٹ باقی ہیں ان کے سیکنڈ بنانے ۵۴۰ = ۷۶۰ x ۹ = ۶۸۴۰ سیکنڈ بنے ۱۲ سے تقسیم کیا۔ ۵۷۰ = ۶۸۴۰ / ۱۲ = ۴۷۵ سیکنڈ بنے ۶۰ سے تقسیم کیا۔ ۷۸ = ۴۷۵ / ۶۰ = ۸ سیکنڈ بنے اب آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ بدھ کے دن ۳ بجے کون سے ستارہ کی ساعت ۵۵ منٹ ۲۵ سیکنڈ کی ہے اب آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ بدھ کے دن ۳ بجے کا حساب کل آئے گا یعنی بدھ کی صبح ۱۵ فروری کو ضلع ۷۶/۱۰ ہے ساعت قطار ہوگی جو ۵۵ منٹ ۲۵ سیکنڈ تک رہے گی یعنی ۷ بجے تک ۵۵ منٹ سے ۷ بجے تک ۵۵ منٹ ۲۵ سیکنڈ تک رہے گی۔

ذیل کے نقشہ سے معلوم کرو۔

ساعت	منٹ	سکند	ساعت
۷	۵۷	۲۵	قطار
۸	۵۲	۳۰	قر
۹	۴۳	۱۵	زحل
۱۰	۳۴	۰	مشتری
۱۱	۲۹	۲۵	مرغ
۱۲	۲۵	۳۰	شمس

۲۵	۲۱	۱	زہرہ
۱۰	۲۴	۲	عطارد
۵۵	۲۲	۳	قمر

تقریباً دقت ۲۳ بج کر ۲۲ منٹ ۵۵ سیکنڈ تک ہے اس کے زحل کا دقت ۲ بج کر ۲۴ منٹ ۴۴ سیکنڈ تک ہے یعنی ۲ بجے کے وقت زحل ستارہ ہے اور اس کی ساعت ہے اسید ہے اب ساعت نکالنے میں سرگردان نہ ہونا چاہیے گا کہیں جو صاحب حساب کی پیمائشوں سے پہنچا چاہیں تو ان کے لئے ایک گھنٹہ والی ساعت پر اتنا کافی ہے۔

برآمدگی اعداد اسم ذات

دنیا کی کسی شے کے عدد ہوں یا کوئی بڑا چھوٹا عدد ایک سے لے کر کروڑوں اربوں تک ان کو دو گنا کر لینے پھر ایک کم کر دیجئے بقایا کو تین سے ضرب دو اور اس کو ۶ سے تقسیم کرو دیکھو کیا ۲۲ سے ضرب دو تو ۴۴ عدد پیدا ہوں گے جو کہ اسم ذات اللہ کے نام کے عدد ہیں، اسی طرح جو عدد دنیا ان کو ۲ سے ضرب دو حاصل ضرب میں ایک کا اضافہ کر کے ۴ سے ضرب دو حاصل ضرب کو ۸ سے تقسیم کر دو جو بقایا بچے اس کو ۲۲ سے ضرب دے دو تو ۹۲ عدد پیدا ہوں گے جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کے عدد ہیں یہ ایک صاحب ہے بعض اصحاب اسے لامعی سے اللہ اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک ہی محدود سمجھتے ہیں باوجودیکہ یہ عدد وہیں ہے پہلی ضرب تقسیم کے ۲۲ بچیں گے چاہے دنیا کا کوئی عدد بہترین سے کم زیادہ بھی نہیں سکتے اور دوسری ضرب تقسیم میں سولہ ہارے اور کوئی بھی نہیں سکتا بلکہ یہ بس جس کسی کا نام پیدا کرتا ہو تو اتنے ہی عدد بڑھ جائیں گے نام دنیا کی ہر شے سے پیدا ہوا مثلاً میرا نام قیل ہے کل عدد ۸۳ میں اگر لامعی شکل ہے تو ۸۰ کا اضافہ کرو اور دوسری شکل ہے تو ۹۰ کا اضافہ کرو اور دوسری شکل ہے تو ۹۰ کا اضافہ کرو ورنہ سے قیل ہی کے عدد چھ سدا ہوں گے یہ صفت ۴۵ اس کی اور بھی کئی صورتیں اور طریقہ ہیں لیکن نتیجہ سب کا یہی ہوتا ہے کہ آخر میں کہ مطلوبہ عدد ہی پختہ ثابت کم زیادہ نہیں۔

نقشہ محبت و عداوت

اگر دوستی دشمنی معلوم کرنا چاہتے ہیں تو طالب و مطلوب کے نام مذکورہ کے اعداد جمع کر کے

۱۲ سے تقسیم کر دیں اور باقی رہے کو نقش میں دیکھو کہ کس نقش میں محبت کے یا عداوت کے۔

نقش عداوت

۷	۵	۱
۱۰	۰	۹

نقش محبت

۴	۸	۲
۳	۰	۶

مثال: جمیل احمد ۱۳۵۱ رشیما ۵۱۵۱ کل میزان ۵۱۱ ÷ ۱۲ باقی ۳۔ دیکھو نقش محبت میں ہے اس طرح کسی نام سے محبت و عداوت کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔

ہر اسم کے لیے حل کا آسان طریقہ

سوال کے عدد حاصل کرو اور عامل اپنے نام کے اعداد ضرب دے کر ۱۱ عدد کا وزن لے کر نام کرنے اور ۹ سے تقسیم کرے جس قدر باقی برآں کے مطابق جواب دے۔
ایک بچہ تو مطلب حاصل ہو اگر دو بچیں تو مطلب ہو جو احسن انجام ہو اگر تین بچیں تو مقصد ہو اگر چار بچیں تو کام نہ ہوگا اگر ۵ بچیں تو نیک ہے ۶ بچیں تو خیر بد ہے اگر سات بچیں تو ضرور مقصد ہو اگر ۸ بچیں تو اس کام سے سراسر نقصان ہے۔

طریقہ حضرت امام محمد باقر صاحبؑ

حروف سوال کو قطع کر مغل کبیر و بیٹ لے کر زین بناؤ ان کو خاص کر کے ایک مرتبہ تحریر کرو اور فقیر ابداً اعلم ابث ایق جہا جہا دے کر تخلص کر کے تحریر کرو انشاء اللہ مستحصل برآمد ہوگا۔

طریقہ حضرت امام جعفر صادقؑ فیہما علیہ السلام

حروف سوال کو مفرد کر کے کھوپچہ ان کو ملفوظی کرو پھر مکتوبی کرو پھر سرور کی کرو اس کے بعد استزاج کرو استزاج میں گرگی ہو تو زبردینات کرو پھر تخلص کرو پھر تحریر عدد کو ذکر کر کے جواب مطلوب یا منسوب یا غلط یا طول یا عرض میں ضرور حاصل ہوگا انشاء اللہ اس طریق سے =

طریقہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ

یہ دائرہ ۵۰۰ مجوزہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا وضع کردہ ہے۔

۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
قاف	حائیم	نون	حاج	صاد	واو	الف	یا	طا	
قا	سیم	وال	خا	۰	۰	عین	پا	کان	۰
۰	فا	زا	غین	ثا	سا	ضاد	سین	ذال	۰
۰	شین	لام	۰	۰	۰	۰	را	۰	۰

یہ دائرہ حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کا ترتیب کردہ ہے اس سے علمِ حروف کے تمام مطالب اہم مقاصد سوال و جواب استخراج ہوتے ہیں یہ ایک اسرار ہے اور ہر منہ پر اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے تمام اور کمال اسرار اس دائرہ میں بظاہر کئے ہیں شب و نعل مل مقصد طب منافع تحریب اعدا اور عامل تا وقوف مجملہ کے دریافت کر سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ سائل نے سوال کیا کہ اسمائے حسلی سے کون سے اسم کا اردو کروں؟ سوال کے اعداد پورے اس کو استغناقی اعداد کی تعداد حاصل ہوئے۔ تو اس کا حرف چیم بنا کر فائدہ کے حرف اس طرح لیے ج کی م ال ف ب اس ی ان را ان کو خالص کیا تو پیمت ہوئی ج کی م ال ف ب س ن د تو ان حروف سے اسم باری بنا کر پڑھو سوال ہے کہ کتنی بار پڑھنا چاہئے تو شمار استخراج حاصل شدہ دس ہے تو فائدہ ۱۰ میں دو حرف ہیں تقاف اور ظا۔ بغیر جی ۱۰۰۰ ہزار عدد ہیں۔ پس اسم باری ہزار مرتبہ روز سوتے وقت پڑھو اور قدرتِ خداوندی کے بقول کا سامانہ کرو اسی صمدت سے کسی سوال کو حل کرو۔

عمل پڑھنے کا آسان طریقہ

آپ کسی عمل کو پڑھنا چاہتے ہیں تو اس کے حرف لے لو اور ان کو ۳ سے ضرب دے کر اپنے نام کے اعداد شامل کرو اور ۱۳ سے تقسیم کر دو اگر باقی ۱۰-۱۱-۱۲ ہیں تو عمل پڑھنا اور ۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵

باقی ۲ بچے، ہر گروہ میں۔

طریقہ عجیب و آسان

ہر حاجت پر متعدد ہر سواد کو دیکھنے کے لیے کہ ہدای ہوگی یا نہیں سوال میں پہلے فقہ الہی شامل کرو اور ضرور کہ کے حکم پر شمار کرو کہ فقہ حرف سوال کے ہیں اب انکو دو گنا کرو اور ۱۴ صدقوں کے انساؤ کر کے ۷ سے تقسیم کرو اگر طاق ہوگی تو سواد ہدی ہوگی اگر جفت نہیں تو ناکامی ہے مثال الہامی تمام میلا ح م د کی ک ت اب ک نی ا ف ی ح م م د و گ ی ہ کل م و ن ۳۳ ہوئے ان کو دو گنا کیا ۶۶ ہوئے ۷ سے تقسیم کیا تو باقی ایک رہا۔ جو ب ہم ایس نام ہوگی۔

طریقہ نیا باب

یہ عمل بہت ہی زود اثر ہے اور سریع اثر ہے اپنے نام کے موافق اکم ہدی میں تلاش کرو کون سا نام ہے مثلاً میرا نام جیل احمد ہے جیسے یا جاسر یا بنیل وغیرہ میں سے کوئی اسم لے لو۔ یعنی جو آپ کے نام کا اول حرف ہو اس کے مطابق اسم باری لے لیا تو نقش اسم باری میں اس کا سا اور منسل لے لو اور سب کے اعداد یکجا کر کے نقش میں پر کرو جس کا طریقہ آگے باب نقش میں آئے گا۔ اور ستارہ کی سماعت میں تیار کر کے اپنے پاس رکھو اور سماعت ستاروں میں اسم ہدی یا منسل پر جو یعنی یہ دلیل حق کا مکمل ثبوت ہے نہ کہ منہ کی تمنا ہے کہ جتنی بار تمہارے نام کا پہلا حرف قرآن میں آیا ہے اتنی ہی بار روز اسی ستارہ کی سماعت میں پڑھنا ہے۔

نقشہ حروف قرآن مجید

ا	ب	ج	د
۳۸۹۵۲	۱۱۴۲	۳۲۷۳	۵۹۹۲
و	ز	ح	ط
۱۸۵۶۰	۳۵۵۳۴	۱۵۹۰	۹۷۲

ط	ی	ک	ل
۱۳۷۴	۲۵۱۹	۹۰۳۲	۳۴۲۲
م	ن	س	ع
۳۱۸۰۳	۲۴۵۴۰	۵۸۹۱	۹۶۱۰۰
ف	ص	ق	ر
۸۴۹۹	۲۰۱۳	۴۸۸۳	۱۱۷۰۹۳
ش	ت	ث	ح
۲۲۵۲	۱۱۹۹	۱۲۷۴	۳۴۱۴
ذ	ض	ظ	ج
۲۴۹۷	۱۴۵۷	۸۹۲	۲۲۰۸

دیکھئے آپ کے نام کا حرف (ق) ہے تو ۴۸۸۳ چھ ہزار آٹھ سو تیس کی مرتبہ مطلوبہ ہوا
کی سماعت ہوئے اب اسمائے باری کا مکمل نقشہ اسم مع اعداد و اصول و شمار و برج و راشی
اور فائیت و طبع کے ترتیب دے کر تحریر کرتا ہوں۔

نقشہ اسم ذات باری مع کیفیات

نمبر	اہم علم	معنی	اعداد	فائیت	عناصر	شمارہ	برج	راشی	موکل
۱	اللہ	خدا	۷۷	جلال	آتش	مربع	حمل	میگہ	اسرائیل و یوہانائیل
۲	الہ	عبود	۳۷	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۳	اقل	پیدا	۳۷	۰	۰	۰	۰	۰	طاہانیل
۴	اکبر	تسلط	۸۰۱	۰	۰	۰	۰	۰	اسوکیل
۵	امر	برادری	۲۳۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۶	الماورائی	برادری	۹۲۱	۰	۰	۰	۰	۰	حولائیل
۷	احد	برادری	۱۳	۰	۰	۰	۰	۰	دردائیل

۸	اکرم	بزرگ	۲۵۱	۰	۰	۰	۰	۰	روایتیں
۹	اعلیٰ	بڑا	۱۱۱	۰	۰	۰	۰	۰	سکریٹیں
۱۰	اعلم	بزرگ	۱۴۱	۰	۰	۰	۰	۰	روایتیں
۱۱	الرحمن	بزرگ	۳۲۹	۰	۰	۰	۰	۰	حوالے
۱۲	الرحیم	بزرگ	۲۸۹	۰	۰	۰	۰	۰	روایتیں
	اکرمی								
۱۳	ادنیٰ	آداب	۴۰	بلند	آتش	مرتب	حمل	میثم	اسرائیل سکریٹیں
۱۴	اکبر	بڑا	۲۲۳	۰	۰	۰	۰	۰	امواکیل
۱۵	الحکم	بزرگ	۲۱۹	۰	۰	۰	۰	۰	حوالے
۱۶	الصدق	سچ	۱۹۵	بہائی	۰	۰	۰	۰	عطائیں
۱۷	جبار	بزرگ	۲۰۷	بہائی	بازی	۰	مغرب	بریک	کھائیں ادا کیں
۱۸	خود	بزرگ	۱۳	بہائی	۰	۰	۰	۰	روایتیں کھائیں
۱۹	جلیل	بلند	۷۳	بہائی	بازی	مرتب	حبیب	بریک	کھائیں کھائیں
۲۰	جامل	بزرگ	۱۰۳	۰	۰	۰	۰	۰	کھائیں کھائیں
۲۱	باطن	بزرگ	۷۲	بہائی	خاک	زیر	تور	بریک	جہان کھائیں
۲۲	ہامش	بزرگ	۵۷۳	بہائی	۰	۰	۰	۰	یکائیں جہان
۲۳	باقی	بزرگ	۱۱۳	بہائی	۰	۰	۰	۰	جہان سکریٹیں
۲۴	بسط	بزرگ	۷۲	۰	۰	۰	۰	۰	اسرائیل جہان
۲۵	بصیر	بزرگ	۳۲	۰	۰	۰	۰	۰	جہان اسرائیل
۲۶	ہادی	بزرگ	۲۱۳	۰	۰	۰	۰	۰	سکریٹیں جہان
۲۷	میر	بزرگ	۳۰۲	۰	۰	۰	۰	۰	جہان اسوائیں
۲۸	مدیع	بزرگ	۸۷	۰	۰	۰	۰	۰	روایتیں جہان
۲۹	پیارے	بزرگ	۲۷۸	۰	۰	۰	۰	۰	شوق کھائیں

۳۰	یا زاک	۲۸	شیرک	آتش	زل	هی	مکر	شر قاتیل صد قاتیل
۳۱	یا جیل	۸۳		بادی	مرغ	مترب	برکک	ککاتیل طافانیل
۳۲	یا جامع	۱۱۲	جلالی					لومائیل ککاتیل
۳۳	یا حافظ	۹۸۹	جمالی	آنی	قر	سوان	کرک	تکفیل نورائیل
۳۳	یا خفیظ	۹۹۸						نورائیل تکفیل
۳۵	یا حق	۱۰۸	جلالی					تکفیل عطرائیل
۳۵	یا حاکم	۴۹	جلالی					روائیل تکفیل
۳۶	یا حکیم	۷۸	جمالی					تکفیل روائیل
۳۸	یا حلیم	۸۸						روائیل تکفیل
۳۹	یا حمید	۴۲						تکفیل روائیل
۳۰	یا حنان	۱۰۹		آنی	قر	سوان	کرک	سد قاتیل تکفیل
۳۱	یا حی	۱۸	جلالی					تکفیل حو لائیل
۳۲	یا حبیب	۸۰	شیرک					جبرائیل تکفیل
۳۳	یا داتر	۳۷	جمالی	خاک	زهره	شور	برکک	روائیل روائیل
۳۴	یا دیان	۴۵	جلالی					حو لائیل روائیل
۳۵	یا داعی	۸۵	جمالی					سد قاتیل روائیل
۳۶	یا واحد	۱۹	جلالی	بادی	عطارد	جوزا	متن	رختائیل -
	یا مبرک							
۳۷	یا مدد	۲۰	جمالی	بادی	عطارد	جوزا	متن	روائیل رختائیل
۳۸	یا مهاب	۱۲	جلالی					رختائیل جبرائیل
۳۹	یا وانی	۳۷	جمالی					سد قاتیل رختائیل
۴۰	یا ذکیل	۴۷						طافانیل رختائیل
۴۱	یا جامع	۱۳۷	جلالی					رختائیل لومائیل
۴۲	یا طرب	۷۰۷	جمالی					یکائیل رختائیل

۵۳	یا اکیب	یا کز	۲۱	*	خاک	زهر	میزون	نگا	ارمائل جبرائیل
۵۳	یا طاهر	یا کز	۲۱۵	هلالی	*	*	*	*	ارمائل اسماعیل
۵۵	یا طاهر	یا کز	۳۲	*	*	*	*	*	ارمائل جبرائیل
۵۴	یا نجی	یا کز	۲۸	جلالی	بادی	مرتج	مقرب	برجک	سکیتائیل تمحیل
۵۴	یا هیئت	یا کز	۳۶۰	*	*	*	*	*	عزرائیل سکیتائیل
۵۵	یا سیر	یا کز	۲۸۰	*	*	*	*	*	سکیتائیل ارمائل
۵۹	کا فی	یا کز	۱۱۱	جمال	*	عطار	جزا	متعن	عزرائیل سکیتائیل
۶۰	کوریم	یا کز	۲۴۰	جمال	بادی	عطار	جزا	متعن	ارمائل عزرائیل
۶۱	کفیل	یا کز	۱۳۰	*	*	*	*	*	عزرائیل طائیل
۶۲	کبیر	یا کز	۲۳۲	*	*	*	*	*	ارمائل عزرائیل
۶۳	کاشف	یا کز	۳۰۱	*	*	*	*	*	عزرائیل سکیتائیل
۶۴	کفیل	یا کز	۱۹۵	هلالی	*	*	*	*	ارمائل عزرائیل
۶۵	یا الطیف	یا کز	۱۷۹	*	آشی	مرتج	مل	سیک	طائیل سکیتائیل
۶۶	یا منعم	یا کز	۳۰۰	جمالی	*	شمس	اسد	سک	ارمائل حوالتیل
۶۷	یا نجیب	یا کز	۵۵	۵۵	*	*	*	*	جبرائیل عوالتیل
۶۸	یا امجد	یا کز	۳۸	جلالی	*	*	*	*	ارمائل عوالتیل
۶۹	یا ملک	یا کز	۹۱	*	*	*	*	*	عزرائیل عوالتیل
۷۰	یا طین	یا کز	۱۴۵	جمالی	*	*	*	*	ارمائل حوالتیل
۷۱	یا مقیت	یا کز	۵۵۰	جلالی	*	*	*	*	عزرائیل عوالتیل
۷۲	یا مقین	یا کز	۵۰۰	جمالی	*	*	*	*	ارمائل حوالتیل
۷۳	یا مصور	یا کز	۳۳۶	جلالی	*	*	*	*	ارمائل عوالتیل
۷۴	یا مبدی	یا کز	۵۷	*	*	*	*	*	ارمائل سکیتائیل
۷۵	یا منجی	یا کز	۷۸	جمالی	*	*	*	*	تمحیل عوالتیل
۷۶	یا منان	یا کز	۱۴۱	*	*	*	*	*	ارمائل حوالتیل

اسمانے باری تعالیٰ کی تفصیل لڑائی میں دیکھ کر قتل کیے گا اب آگے اور آسان سوالات کو حل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔

۱۔ (شناخت مریض) اگر کوئی شخص سوال کرنے کے لیے مریض بدلتی ہے یا آپس تو مریض کے نام کے اعداد اور ماں کے نام کے اعداد اور جس دن سوال کیا گیا ہے اس دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فوفی نوارت یعنی اندرونی نواسہ ہے اگر ۲ بچے تو مریض جسمانی ہے اگر ۳ بچے تو طفل آسیب و جنات کا ہے اگر ۴ بچے تو عہد ماد و ثلوث ہے۔

۲۔ اگر مریض سوال کرنے کی صحت غائب ہوں گا یا نہیں تو مریض مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں ایک بچے تو مریض صحت ہے بدشعوری صحت ہوگی اگر ۲ نہیں تو مریض بدجواد وسط ہے اگر ۳ نہیں تو صحت کی طاعت نہیں بلکہ مریض دروہ ہے۔

۳۔ اگر سوال کرنے کے پہلے میرا اشتغال ہوگا یا زوجہ کا تو شوہر مع ماں کے نام کے اعداد اور اس دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو پہلے شوہر کا اشتغال ہوگا اور اگر ۲ نہیں تو زوجہ کا پہلے اشتغال ہوگا۔

۴۔ اگر کوئی سوال کرنے کے معاملہ کے لڑکا یا لڑکی تو حاملہ مع ماں کے نام کے اعداد اور سوال کے دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو لڑکا پیدا ہوگا اگر ۲ نہیں تو لڑکی ہوگی اور ۳ نہیں تو قتل نام ضائع ہوگا۔

۵۔ اگر کوئی سوال کرنے کے معاملہ کو قتل بچہ قرار ہے گا یا ضائع ہوگا حاملہ مع ماں کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو وقت بد بچہ مسیح سلامت پیدا ہوگا اگر ۲ بچے تو قبل از وقت قتل ضائع ہو جائے گا۔

۶۔ اگر کوئی سوال کرنے کے قلاں عورت کو قتل ہے یا نہیں تو اس عورت مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عورت ہے اگر ۲ بچے تو حاملہ نہیں ہے اگر ۳ بچے تو قتل قاتل غائب ہو گیا ہے۔

۷۔ اگر کوئی سوال کرنے کے قلاں حاکم قائم ہے یا عادل کے مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو حاکم عادل ہے اگر ۲ نہیں تو حاکم غلام و عدل میں میانہ روش والا ہے اور اگر ۳ نہیں تو حاکم ہے۔

۸۔ اگر کوئی سوال کرے کہ زمین میں موافقت ہوگی یا نہیں تو مرد و عورت کے مع ماں کے ناموں کے اعداد جمع کر کے ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک یا ۳ یا ۵ باقی نہیں تو دونوں میں موافقت اور امانت ہوگی اور دوستی قائم رہے گی اور اگر ۲ یا ۴ نہیں تو برادر و نندوں کے درمیان دوستی کی امید نہیں ہے۔
 ۹۔ اگر سوال کرے کہ فلاں شخص دوستی سے پیش آئے گا یا نہیں تو مسائل مع ماں کے اعداد اور مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو بانی دشمنی ہو اور اگر ۲ نہیں تو دوستی ضرور ہو۔ اگر ۴ نہیں تو بدگوار دوستی اور باطنی میں دشمنی اگر ۴ نہیں تو بر طرح کا بد باطنی دوستی اور محبت نہ۔

۱۰۔ اگر سوال کرے کہ فلاں عورت سے شادی کرنا چاہتا ہوں تو مسائل مع عورت مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو موافقت ہے اور شادی کرنا ٹھیک ہے اگر ۲ نہیں تو موافقت نہ ہے اور ٹھیک نہیں ہے اگر ۴ نہیں تو عورت کے صالح و نیک ہونے کی علامت ہے۔
 ۱۱۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں شخص کس حال میں ہے تو مسائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو پیش میں ہے اگر ۲ نہیں تو زندہ ہے اگر ۴ نہیں تو بہت نازک حالت میں ہے۔

۱۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں چہ یا مال بچے ملے گا یا نہیں تو مسائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو نہیں ملے گا اگر ۴ بچے ضرور ملے گا۔

۱۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ بچے مال کہاں سے دستیاب ہوگا تو مسائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو غوروں سے یا قلم کاٹوں سے یعنی کھنے کا کام کرنے والوں سے اگر ۲ نہیں تو مردوں سے اگر ۴ نہیں تو زمین سے اور زمین کی پیداوار سے اگر ۴ نہیں تو سفر کرنے سے اگر ۴ نہیں تو میراث کر کے دھیرے دھیرے اگر ۴ نہیں تو تجارت سے اگر ۴ نہیں تو قرض سے مال دستیاب ہوگا۔

۱۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ دو شخصوں میں نفاق ہے دوستی ہوگی یا نہیں تو نام مسائل کے اعداد مع ماں کے اور مسئلہ کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو آپس میں صلوات ہوگی اگر ۴ نہیں تو دوستی ہوگی۔

۱۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں خیر چھوٹی یا بڑی ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعیزہ اور یوم مسئول کے انداز مع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جھوٹ ہے اگر ۲ یا ۳ تو سچ اور صحیح ہے۔

۱۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص غائب ہے کس حال میں ہے تو غائب و مفروض کے مع ماں کے نام کے اعلاذ نکال کر اور یوم سنوں کے اصطلاح کر کے ۴۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچہ تو قید یا منت پر ڈیالہ میں مبتلا ہے اگر ۲۲ بچیں تو بلد واپس آئے گا اگر ۲۲ بچیں تو برز واپس آئے گا اگر ۴۴ بچیں تو ۲ ہفتہ یا ماہ و دو سال میں واپس ہوگی۔

۱۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ گناہ توبہ ہے یا عہدہ تو غور کے مع ماں کے اعداد اور یوم
مستول کے اعداد مع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عہدہ ہے اگر ۲ بچے تو عہدہ سلامت ہے۔
۱۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ گناہ کس سمت میں ہے تو غور کے مع ماں کے اعداد اور یوم
مستول کے اعداد مع کر کے تین سے ضرب دے کر بچہ ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو بائیں مشرق ہے اگر
۲ بچے تو شمال کی طرف ہے اگر ۳ بچے تو مغرب کی طرف ہے اگر ۴ بچے تو جنوب کی طرف گیا ہے۔
۱۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ گناہ واپس نہ آیا جیس غور کے مع ماں کے اعداد
مع کر کے ا وریوم مستول کے اعداد مع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے واپس نہ آنے کا عہدہ
رکھا ہے اگر ۲ بچے تو آنے کا اگر ۳ بچے تو غور و راست میں ہے واپس نہ آیا ہے۔

۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرتی ہے تو خود کے مسئلہ کے احادیث کے ۴۰
 سے حرب دے کر حاصل کرے کہ وہ تقسیم کریں اگر ایک ہے تو ۱۰ میل کے قریب ہے اگر ۲ ہیں تو
 ۵ تا ۱۰ میل کے اندر ہے اگر ۲ ہیں تو ۷ تا ۱۰ میل کے ۴۰ ہے اگر ۴ ہیں تو ۵ تا ۱۰ میل کے
 اندر ہے اگر ۴ ہیں تو ۱۰ تا ۱۲ میل کے اندر ہے اگر ۶ ہیں تو ۱۲ تا ۱۵ میل کے اندر ہے اگر ۸ ہیں تو ۱۵ تا ۲۰ میل کے اندر ہے اگر ۱۰ ہیں تو ۲۰ تا ۲۵ میل کے اندر ہے اگر ۱۲ ہیں تو ۲۵ تا ۳۰ میل کے اندر ہے اگر ۱۴ ہیں تو ۳۰ تا ۳۵ میل کے اندر ہے اگر ۱۶ ہیں تو ۳۵ تا ۴۰ میل کے اندر ہے اگر ۱۸ ہیں تو ۴۰ تا ۴۵ میل کے اندر ہے اگر ۲۰ ہیں تو ۴۵ تا ۵۰ میل کے اندر ہے اگر ۲۲ ہیں تو ۵۰ تا ۵۵ میل کے اندر ہے اگر ۲۴ ہیں تو ۵۵ تا ۶۰ میل کے اندر ہے اگر ۲۶ ہیں تو ۶۰ تا ۶۵ میل کے اندر ہے اگر ۲۸ ہیں تو ۶۵ تا ۷۰ میل کے اندر ہے اگر ۳۰ ہیں تو ۷۰ تا ۷۵ میل کے اندر ہے اگر ۳۲ ہیں تو ۷۵ تا ۸۰ میل کے اندر ہے اگر ۳۴ ہیں تو ۸۰ تا ۸۵ میل کے اندر ہے اگر ۳۶ ہیں تو ۸۵ تا ۹۰ میل کے اندر ہے اگر ۳۸ ہیں تو ۹۰ تا ۹۵ میل کے اندر ہے اگر ۴۰ ہیں تو ۹۵ تا ۱۰۰ میل کے اندر ہے

۲۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری ایسی بیوی ہوگی جو مجھ کو ساری عمر کے ساتھ ساتھ
 کچھ اور بڑے مسئلوں کے حل کے لیے ۲۵ تقسیم کرے گا اور ایک بچہ تو میری بیوی ہوگی اگر میں اسے
 بیوی نہ ہوگی۔

۲۲۔ اگر سوال کرے کہ کس تدبیر میں پوری ہوگی تو اس میں مسائل کے اعداد اور سوالات کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب کریں اور ۴۰ سے تقسیم کریں اگر ایک ہی تو نہایت پایہ علم ہوگی ورنہ تباہی

کی آیت ۴۲ میں تو یہ دو بات کی تہمت سے انکار نہیں تو سب کو شیش بے سوادہ ہے مٹی ہیں
۲۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کرنا کیسا ہے؟ تو مسائل مع ماں کے اعداد اور یو اسٹول کے
اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر کرنا مفید نہیں اگر ۲ ہیں تو سفر کرنا سود مند ہے۔

۲۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر میں فائدہ ہوگا؟ نقصان تو مسائل مع ماں کے نام کے اعداد
اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر میں نقصان ہے اگر ۲ ہیں تو نفع ہوگا اگر ۳
ہیں تو سفر سود مند ہوگا۔

۲۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اس دوا سے فائدہ ہوگا یا نہیں تو دوا کے نام کے اعداد اور
مرض مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے
اگر ۲ ہیں تو ضرر مفید اگر ۳ ہیں تو دوا نقصان دہ ہے۔

۲۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غلام خریدیں گے کسی بچے تو اس چیز کے نام کے اعداد مسائل کے
مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ ہیں
نقصان دہ ہے اگر تین ہیں تو واسطے بہت نقصان نہ فائدہ۔

۲۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کس سمت کا میرے لیے مفید ہے تو مسائل مع ماں کے اعداد
اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مشرق کا ۲ ہیں تو مغرب ۲ ہیں تو شمال
کا ۲ ہیں تو جنوب کا سفر کرنا مفید ہے۔

۲۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری غلام خریدیں گے کسی بچے تو مسائل مع ماں کے نام کے

اعداد اور دن کے اعداد اور سرودہ چیز کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم
کریں اگر ایک بچے چوری ہوئی اگر ۲ ہیں تو بھول ہے اگر ۳ ہیں تو دے کر یا رکھ کر بھول گئے اگر ۴ ہیں
تو گمشدہ چیز قرب و جوار میں ہے۔

۲۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مال سرودہ ملے گا یا نہیں تو مسائل مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد
جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مال سرودہ نہیں ملے گا اور ۲ ہیں تو ملے گا۔

۳۰۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور مرد ہے یا عورت ہے تو مندرجہ بالا کو ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک
بچے تو چور مرد ہے اگر ۲ ہیں تو عورت ہے اگر ۳ ہیں تو بچہ ہے۔

۳۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا رنگ کیسا ہے؟ تو اعداد مندرجہ بالا کو ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو رنگ چور کا سفید یا مکس زردی ہے اگر ۲ بچیں تو سرخ یا مکس سبزی کے ہے اور اگر ۳ بچیں تو رنگ گندمی یا سفید ہے۔

۳۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا نام کیا ہے؟ تو اعداد مندرجہ بالا کو ۵ سے ضرب دے کر استنتاج اداوی کرو جو حرف حاصل ہو وہ چور کے نام کا پہلا حرف ہوگا اور خارج قسمت کا استنتاج اداوی کرو تو جو عدد بچے اس کا حرف بناو یہ حرف چور کے نام کا آخری حرف ہوگا خارج قسمت بچے عدد ہونے لگے اتنے ہی حرف نام چور کا ہوگا اور باقی حرف کی خاصیت کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق سمت ہوگی یعنی جس سمت سے متعلقہ حرف ہوگا چور کے نام کے سبھی حرف حاصل کئے جاسکتے ہیں مگر دور دور ماحول کو مد نظر رکھتے ہوئے افضل بہتر ہے۔

۳۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص سے رنجش ہے اور مقدار معلوم مل رہی ہے انجام کیا ہوگا تو پانچ مدعی اور مدعا علیہ کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد اور مقدار ضرب جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ساکن غالب آئے اگر ۲ بچیں تو مسئلہ غالب آئے اگر ۳ بچیں تو مسلح ہو جائے اگر ۴ بچیں تو رنجش اور خصومت زیادہ ہوگی اور مقدار کافی عرصہ تک پلے گا۔

۳۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میں کون سا کام کروں تو ساکن کے مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت زمین سے پہلے ہونے والی شیلو کی اگر ۲ بچیں تو متعلقہ جگہات سے کام کریں اگر ۳ بچیں تو تجارت پارچہ و زمین وغیرہ اگر ۴ بچیں تو کوئی ملازمت وغیرہ سے روزی میں سر ہوگا۔

۳۵۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں کے ساتھ شرکت کروں یا نہیں قرانی مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ناقص ۲ بچیں تو مفید ہے۔

۳۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں صورت تک ہے یا بد تو عدوت اور اس کی ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو دشمن کا بری و باغی ہو اگر ۲ بچیں تو ظاہر میں دوست اور باطن میں دشمن اگر تین بچیں تو ظاہر میں دشمن باطن میں دوست ہے اگر ۴ بچیں تو ظاہر باطن میں دوست و وفادار ہے اگر ۵ بچے بھی نہ ہوں۔

بیماری نامہ مع ایام کے

دن	مستلک	علامات	صدقہ
شبہ	زل	۸ بیماری گرم یا کھڑا چشم زخم ہے سر کا پیر نا اند چکن کا پینا اور سارے جسم کا بیماری ہوتا تشنگی اور زخم اور جامہ سیاہ کاشانہ پیا اور اگر کا تمام دن ملت روئے گا اور دودھ دیکھ کر نہ ہوتا چاچی کو فخر ہوئی کسی غرضت کے ساتھ دودھ پلایا ہے اور آنکھوں میں معمولی سہی آجاتی ہے۔	اورد سیاہ سوا پاؤ اور جامہ سیاہ اور بوا تھوڑا دینا چاہئے۔ شبہ کے دن
شبہ	زل	۸ اگر بیمار شبہ کو برونے تو سایہ ہری کا ہے علامات سرسبز بیماری بن برل ہے یعنی خفا انگور کی دھیرہ۔	سیاہ رنگ جانور سیاہ پکڑا چارگز اور سیاہ
شبہ	شمس	۱۳ بیماری گرم یا کھڑا سرسبز کب کا کاشانہ سینہ کھلا علامت ہے سرد سرد اور چکن گرم ہوگا اور تمام دن کے طور پر لگا رہے گی سرسبز اور چہرہ سرد ہوگا اور کسی بات نہ کرے گا اور خواب میں ڈرے گا۔	چاول، پھنا ہوا کھڑا یاد کا یا سات موٹی
شبہ	شمس	۱۴ شبہ کھینچنے کو اگر بیل ہو تو بیماری بہ سبب کالی ہری اور دیو خیر کے ہے علامات میں کہ چکن است کا بلی اور دندا ہوگا ڈانڈے خوب دیکھے گا اور کسی سے بات نہ کرے گا۔	سوا گز کھڑا درد رنگ کا بلی اور دندا چاول
دو شبہ	قمر	۱۵ اگر دو شبہ کو بیل ہو تو بیماری اس کی بہ سبب کشتار یا بیابان کی ہے علامات سرد سرسبز اور تمام چکن میں درد ہو اگر بیل ہو تو تمام چھینا	ہدی سینہ سرد مرفی سینہ بل اور تیل بل

		<p>ہے آکا الصبیان فی سہ کو کہتے ہیں ان کے کو دودھ ملا دیتی ہے جس کے سبب بچہ کسی عورت کا دودھ نہیں پیتا یہاں تک کہ سوکھ کر ہلاک ہو جاتا ہے</p>
<p>شب - دو شنبہ</p>	<p>۱۵ دن</p>	<p>اس رات کو بیمار کی بہ سبب لڑکیاں ٹھکان کے ہے علامت ڈرائے خواب بدن میں برکتی کالی پیلیوں میں صبح دودھ پیت میں دودھ اور دل میں دھڑکن ٹھن دھیرہ</p>
<p>شب - شنبہ</p>	<p>دس دن</p>	<p>منزل کے بعد بیمار جو تو بیمار کی بہ سبب دیکھ ہے اس کے گھر آجیب ہے اس گھر میں کوئی درخت ہے کہ اس پر کوئی آجیب ہے اس کی پھول سرخ رنگ کے لگی ہے علامت جاننے سے ناف اٹھ سکھ میں دودھ بولے اور تمام بدن کا چمکے اور نیند کم آتی ہے آنکھیں پری رہتی ہیں</p>
<p>شب - شنبہ</p>	<p>دس دن</p>	<p>اگر کوئی منزل کی رات کو بیمار جو تو بہ سبب لڑکیاں کے ہے علامت یہ ہے اگر بیمار جو تو نظر ڈالنے نظر پڑتی ہے اگر علامت عورت جو تو علامت ہے کہ علامت رات کو اٹھی اور آجیب پر نظر پڑی اور دودھ مٹی علامت شیا ب میں دودھ خون و بشت اور تمام بدن میں بہن ہوتی ہے اور گھبراہٹ اندر ہوتی ہے</p>
<p>چهار شنبہ</p>	<p>۱۵ دن</p>	<p>اگر کوئی بدھ کے روز بیمار جو تو بیمار کی بہ سبب کسی بزرگ کی بے ادبی کی ہے یا ظم ہے علامت یہ ہے دودھ سینہ دھر دودھ بشت و پیلیو رہتا ہے اور اگر بیمار جو تو نظر لڑکیاں کے ہے کہ لڑکیاں</p>

شب پہل شنبہ	عطارد	۵ دن	اگر کوئی بدھ کی رات کو بیمار ہو تو یہ سبب ہم کے یہاں ہے کے سستی و کلامی ذمہ کا کھانا طبیعت کا پریشان رہنا کھانا پینا بند ہو جائے تارنگ زرد ہو جائے۔	نہیں پیتا اور سست رہتا ہے۔
بچ شنبہ	شری	دس دن	اگر جملہ رات کو کوئی بیمار ہو تو یہ بیماری بوجھ کے غسل کرنے یا رات کو اٹھا ہے مریض کی نظر پڑی ہے علامت یہ ہے۔ دودھ گرم سرد دودھ دان اور رات کو اچھے برے خواب دیکھے اور آنکھیں خوب ہو جائیں۔	مرح اور کچر اُزدو سکی سیاہ، آٹا دینا چاہیے۔
شب پنجشنبہ	شری	دس دن	اگر جملہ رات کی رات کو کوئی بیمار ہو تو یہ سبب شہر ویہو پڑی ام العیوب کے ہے علامت یہ ہے اسکا شعنی اور سستی بدن اور بچہ دل میں دودھ دینا چاہیے۔ تولیع استسارہ وغیرہ	ایک بکری کا پیو یا کبیر دودھ کی مدد دینا چاہیے۔
جمعہ	زہرہ	۱۱ دن	اگر جمعہ کو کوئی بیمار ہو تو یہ بیماری بہ سبب غلبہ خون یا اگر پڑا ہے یا جن کا سایہ پڑا ہے علامت کالی دستی بدن و درد سر ہو خواب میں ڈرے اور آنکھیں سرخ ہو جائیں۔	لال شکر و زعفران کچرا سرخ دینا چاہیے
شب جمعہ	زہرہ	۱۱ دن	اگر جمعہ کی رات کو بیمار ہو تو یہ بیماری بہ سبب فکر آسیب فکر کھانا لالہ فکر غصہ و کد کے ہے علامت یہ ہے آنکھیں اندر زلزلہ جاتیں بد خوابی ہو ورنہ استلام کی کثرت عورت ہو تو سیلان مٹی جریان نفس ہو ورنہ کاہوتے اور انہی کے دودھ نہ پئے۔	سفید شکر کچرا سفید اندا مرغ مدد دینا چاہیے۔

اس طریقہ سے دیکھ کر ہر دن سے علاج کرو انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

باب مَوَکَل

حدیث شریف میں ہے کہ جو قطرہ پانی کا زمین گرے گا ہے اس کے ساتھ ایک فرشتہ بیٹھتا ہے خدائے
تعالیٰ نے اس قدر برکت کے ساتھ فرشتے پیدا کئے ہیں کہ ان کا شمار سوائے خدائے علیہ السلام کوئی نہیں جانتا
ایک راز : ۱۔ ہر ایک کے ۲۸ اعضاء خروں کے ہوتے ہیں اس قدر ہیں کہ دنیا کی ہزاروں زبانیں
لاکھوں علم کردہوں تک نہیں بھی پہنچ سکتی ہیں اور دنیا اپنی اپنی باتیں کرتی
رہے گی اور نہ نئے الفاظ اور نہ نئی باتیں قیامت تک رہیں گی لیکن ان اعضاء خروں کے
توزن کم نہ ہوں گے نہ ہونگے ہر قطرہ اعلیٰ نے اس قدر ملائکہ پیدا کئے ہیں کہ جن کو سوائے
اس علیہ السلام کوئی نہیں جانتا۔ ملائکہ کی قسمیں کئی صورت میں ہیں۔ اول قسم میں وہ قسم مقرر ہے
جو کس قسم علویہ اور کس قسم کے ملائکہ کی تعداد و مود و مبلغ اور رنگ و سیاہی سے بھی زیادہ ہے۔ قسم اول میں
کو کوئی کار و نبی پر نہیں ہے وہ ہر وقت تہجد تسبیح تہلیل تہلیل میں مصروف و مشغول ہیں اور
ہر چند در چند گروہ ہیں بعض حالت قیام میں ہیں بعض سجدے میں بعض تہجد میں ان فرشتوں کا
تعداد اس قدر کہ تمام آسمانوں میں ذرہ بذر ملک بھی مالی نہیں ہے قسم دوم ستر ہے جن ان کے سپرد دنیا
کے اہم اور بڑے بڑے کام ہیں۔ جیسے وحی کا لانا۔ رزق تقسیم کرنا و روح قبض کرنا فتح و شکست دینا۔
عزت و ذلت کا سون کا بگاڑنا سبحاننا قسم سوم علویان کے سپرد دنیا کے چھوٹے چھوٹے کام ہیں۔ جیسے
بارش کے قطرہ کے ساتھ آنا انسانوں کے نامہ اعمال نکھانا اور انسان کو شیطانی احوال و خبیثہ
سے محفوظ رکھنا۔ جو اکر پھلانا۔ بادلوں کو پھیلانا اور اعمال و کائنات میں تاثیر پیدا کرنا یا کسی غلط و ناجائز کے
لیے کوئی عمل کسے اس کی تاثیر کو مٹا دینا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ دنیا میں شیطان اور اجناس
قدر ہیں کہ جب تم زمین پر پڑتے ہو تو ان کی صفوں کو چیر کر بونے پڑتے ہو اللہ تعالیٰ نے انسانوں کی صفوں
اور عجیبائی کے لیے فرشتے پیدا کئے ہیں اگر وہ فرشتے عجیبائی و ذکر میں تو چشم زندہ میں خلق کو دکھا جائیں
تو تمام ملائکہ قسم اول کے ہوں یا دوم کے یا سوم کے سب پانچ حکام الہی ہیں یہ تا فرما رہے ہیں کہ ان
میں نفس کا مادہ نہیں ہے اور نہ ہی شیطان اگر ان کو بہکا سکتا ہے، فرشتے اپنے حقوق کام اور خدائے
تعالیٰ کی فرمانبرداری سے ہر موافق نہیں کر سکتے اور اپنی قوت و اختیار سے کہ نہیں کر سکتے تہذیب
حکم الہی نہ ہو۔ یا اس حد تک جس حد تک خدائے قادر نے ان کو اختیار دیا ہے۔ کیونکہ ہر ایک شے قبضہ

قدرت میں بغیر اس کے حکم کے قدم بھی نہیں مل سکتا۔

ہر گز درختان سمندر و نخل و شیار
بر درختی و خروست معرفت کردگار

عملیات میں مولوں کا جو دیکھ اہم جو بھی بلکہ اساس ہے کہ نہ عمل میں لاؤ واپس مول کی ذات ہے مول نخل و پلوچ و اذکان شمداد و مفتوح و سکون لام ہے یعنی ہر کردہ شمدہ و اختیار و شمدہ میز اسم مغزل یعنی کسی کو کام سپرد کر دینا اور بلغم میم و فتح و اذکان شمدہ و سکون لام میز اسم فاعل یعنی ہر کندہ و اختیار و ہندھنی کام دینے والا لیکن اصطلاح عمل میں مول ان خاص مشغول کام ہے اور ان ملائکہ سے مراد ہے جو نظام عالم کے نگہبان اور لوگوں کے غلوں پر متصرف رہتے ہیں اور فعل کے قدوس نے ان کو اس کام پر مامور فرمایا ہے عالمان علم عملیات نے تقاضا قبولہ و قوانین کسی بھی عمل یا اسم یا حرف کے مول بننے کو تحریر فرمائے ہیں لہذا آسان و سہل طریقہ کے کسی عمل یا اسم یا حرف کے مول بنانے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔

جس آیت یا اسم یا عمل کا مول بنانا ہو تو اس کے اعداد و اجزائے حاصل کرو
قسم اول : جو اعداد حاصل ہوں اس میں سے ۴۲ عدد کم کر کے ان اعداد کو پلٹ لو
یعنی پہلے ہزار پھر سو پھر دہائی پھر اکائی مثلاً شکور ہے جس کے عدد ۵۲۴ ہیں ۴۲ کم کئے تو ۴۸۲ ہیں پہلے ۴۸۲ کا عدد ہے جو کم کر کے رہا ۴ ہے جس کے معنی ۴ سو ہیں دوسرے ۸ ہے جو کم کر کے رہا ۲ ہے جس کے معنی ۲ سو ہیں تیسرے ۲ ہے جو کم کر کے رہا ۰ ہے اس کو اٹھایا تو پھر ۴۸۲ دہی شکل رہی اس کے حرف بنائیں تو د ف ت گئے آئیں نگلھا تو شکور کا مول دفتائیل بنا لیکن کچھ عالمین کی اس میں بھی ترمیم ہے وہ اس طرح کر کل عدد سے ۴۲ کم کئے تو باقی عدد کے حروف بنائے پھر ان کو پلٹا جائے یعنی حروف د ف ت ہیں ان کو پلٹا تو ت ف د ہوئے آگے آئیل بڑھایا تو دفتائیل مول بنا۔
اگر کسی اسم یا حرف کے اعداد ۴۲ سے کم ہوں یعنی ان عدد قانون کے ۴۲ کم نہیں ہوتے تو ایسی حالت میں اعداد کو اسی صورت میں رہنے دیں مثلاً واحد کے عدد ۱۰ ہیں ۱۹ میں سے ۴۲ کم نہیں ہو سکتے تو ان ہی اعداد کا مول بناؤ۔ کل عدد ۱۹ ہیں ان کو پلٹا تو ۹۱ عدد ہوئے اور ان صا د پنے آگے آئیل لکھایا تو اصائیل مول بنا اگر کوئی عدد ایسا ہے کہ جس کے ۴۲ یا ۴۴ یا ۴۶ ہوں اور ۴۲ کم ہو سکتے تو مثال ۴۴ عدد ہیں ۴۲ کم کئے تو ۲ بچے لہذا اس کا مول بائیل بنا کیونکہ اعداد کو پلٹنا نہ

پشتہ نما ہے کیونکہ اعداد وادی رہتا ہے اب اس طریقہ اول کا بیان تصریح و توضیح سے بیان کر دیا؟
 اب اس میں کوئی الجھ بھاتی نہ رہی جس سے مجھ میں نہ آنے کے دوسری بات یہ ہے کہ تھوڑے میں کئی
 طریقہ عالمین کی ایجاد ہیں اور سب اپنی جگہ صحیح ہیں جس طریقہ پر آپ کا اعتماد اور دل چسپی اس پر
 عمل کریں جیسا کہ اسی طریقہ میں دو طریقے بیان کئے گئے ہیں دونوں صحیح ہیں اس میں یہ رہن نہ پنا
 کہ ہم کون سا طریقہ اپنائیں جس کو آپ کا دل چاہے اس پر عمل کریں اس میں کوئی پابندی نہیں جیسا
 کہ اہل اسلام کے نزدیک پادریوں امام حنفی شافعی مالکی حنبلی ہیں جس کا جس مذہب کی طرف رجحان
 ہو اس کی پیروی کی کہ انہوں نے شرع پادریوں طرق پائز میں اسی طرح تصوف میں بے شمار فرقے ہیں
 پیشی ٹھوڑی نشیبندی سہروردی صابری فطامی تھوڑی ڈیرہ جو کچھ کلیات ہی تصوف کا ایک شعبہ ہے
 اسی لیے آپ اپنی رائے کے قائل ہیں کہ میں قول پر آپ کا اعتماد ہو اس پر عمل کریں راستے اور قواعد
 اور قوانین متفق ہیں۔

قسم دوم: جس اسم کا مول بنا ہے اس کے اصلا بعد قری سے لے کر دو ٹکا کر کے سکون
 یعنی (اٹا) کو اور حرف بنا کر اس کے آگے جملہ آئیل ۱۰۰۰۰ م مول پیدا ہوا
 مثلاً شکور کے عدد ۵۲۷ ہیں دو ٹکا کیا تو ۵۲۷۱۰۰۰ ہوئے اور ۲۷۱۰۰۰ کم کئے تو ۱۰۱۰۰۰ بچا ہے ان کا ٹکا کیا تو
 ۱۰۱۰۰۰ حرف بنائے تو اٹا بقا۔ کو مول بنا آتا ہے۔

جس اسم کا مول بنا ہے اس اسم کے ہر حرف کے بعد لے کر دو ٹکا کر کے حرف
 طریقہ سوم: بنا کر سکوس کرتے باڈا اور ایک سطح تھوڑے باڈا جب تمام حرف ختم ہو جائیں تو
 تمام حرف کو زماں کر کے اس کے آگے جملہ آئیل لگا کر اسم مول پیدا کر اس طریقہ ۴۷۷ عدد سبنا کر کے
 اس کے حرف بناؤ اور ان حرف کو سکوس کر کے جملہ آئیل بڑھا کر اسم مول پیدا کر دو مثلاً شکور کے عدد
 ۵۲۷ ان کو دو ٹکا کیا تو ۵۲۷۱۰۰۰ عدد ہوئے ۲۷۱ کم کئے تو ۱۰۱۰۰۰ باقی بچے حرف بنائے تو ی خ حرف بنے ان
 کو سکوس کیا تو ی خ آئے جملہ آئیل ۱۰۰۰۰۰ بقا آئیل ۱۰۰۰۰۰ بقا آئیل اسم مول پیدا ہوا۔

جس اسم یا حرف کا مول بن لقمہ اس کے اعداد حاصل کرو اور اٹا لگ
 طریقہ چہارم: حرف کے عدد نکالو اور ان کو دو ٹکا کر کے لقمے باڈا ایک سطح میں لکھتے
 ۱۰۰۰۰۰ سبیاں سب حرفوں کے اعداد نکال لو۔ اب آپ کے پاس دو ٹکا اعداد سے حاصل حرف کو نکالیں
 کہ اس کے آگے جملہ آئیل لگا کر اسم مول پیدا ہوگا مثلاً اسم شکور ہے تو پہلا مشن ہے اس کے عدد

۳۰۰ میں ان کو دو گنا کیا تو ۶۰۰ ہوئے اس کا حرف (خ) بمقام سکوس کی گنتا نش نہیں ہے دوسرا حرف کاف ہے اس کے عدد ۲۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰ عدد ہوئے اس کا حرف میم ہے اس کو بھی دو گنا نہیں کیا جاسکتا تیسرا حرف ذاکہ ہے اس کے عدد ۱۰ ہیں اس کو دو گنا کیا تو ۲۰ عدد ہوئے اس کے حرف بنے یہی ان کو سکوس کیا تو میم بھلاؤ تھا حرف زائے ہے اس کے عدد ۲۰۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰۰ عدد ہوئے حرف نون بتاں حرف خ م ی بات خالص کیا خ م ی بات مول اس طرح بمقام فیبتاں اسم شکور کا مول ہوا اس طریقہ میں ۴۲۷ عدد مہیا نہیں کئے جاتے ہیں۔

طریقہ پنجم : مؤخر کرد۔ عدد مؤخر کا طریقہ سابق بیان ہو چکا ہے عدد مؤخر کرنے سے تمام حروف گردش کر جاتے ہیں۔ پھر بار بار حروف کا مرکب بناؤ اور اس کے آگے جملہ آئیل لگاتے جاؤ تا آنکہ مول اسم کے ہوں گے اگر آخر میں ایک یا دو حرف باقی رہ جائیں تو سطر اول سے حسب ضرورت حرف لے کر اسے بھی پچھلے صف میں اسم کے مول کی بن گئے۔

تفصیل اور عاملین و کامالین نے مولات کی اور بھی تفصیل بیان کی ہیں وہ بھی تحریر کرنا ہوا۔

قسم اول مول ترکیبی

جس اسم کا مول بنا ہوا جس اسم کا پہلا حرف نکھو اور اس کے بعد اس حرف کا بار ہوا حرف دیکھ تقری سے نکھو اس کے بعد حرف اول سے دسواں حرف نکھو یہ تین حرف ہو گئے اس کے آگے جملہ آئیل لگائے مگر ہوا اسم کا ترکیبی مول ہو گا۔

مثال : اسم طیل کا ترکیبی مول بنا ہے تو پہلے نکھا۔ دیکھ تقری میں میم کا بار ہوا حرف ن ہے اور دسواں حرف لام ہے۔ یہ تین حرف پیدا ہوئے (ج ن ل) مرکب کیا تو جنل ہوا جملہ آئیل آگے لگایا تو جملہ آئیل ہوا لہذا اسم طیل کا ترکیبی مول جملہ آئیل : یہ آئیل جنس غامض کا قول ہے کہ دوسرے حرف کا دسواں لینا چاہئے مثنی دوسرا حرف نون ہے اس کا دسواں حرف (ث) ہے تو ترکیبی مول جملہ آئیل ہوا۔ لہذا یہ فقیر بھی قول اول سے قول دوم کو ترجیح دیتا ہے دونوں طریق تقریر کر دینے پسند ہوا اختیار کریں دونوں طریق صحیح ہیں۔

قسم دوم مؤکل مجسرد

مؤکل مجسرد بنانے کا طریقہ اس طرح ہے کہ جس اسم کا مؤکل بنا چکو تو اس اسم کا اول حرف الگ نکال دو اور باقی حروف کے اعداد ابجد تہری سے نکال کر حرف بناؤ اور مستخرج یعنی اول الگ کیا جواخر میں شامل کرو اور جملہ آئیل لاکر مؤکل بناؤ مؤکل مجسرد بن جائے گا۔

مثال :- اسم طیل کا اول حرف الگ کیا تو باقی ٹیل ٹیل ٹیلا اس کے عدد ۷ ہوئے حرف بنائے تو ج بناجیم کو شامل کیا تو ج ح حروف ہوئے جملہ آئیل بڑھایا تو جھائل مؤکل مجسرد ہوا۔
نوٹ :- بعض مستخرج حروف میں آخر میں الہ آتا ہے تو بعض اساتذہ آئیل کے بعد کو گرا دیتے ہیں مثلاً اسم اعظم اللہ کا مؤکل مجسرد حساب آئیل ہوتا ہے مگر ان کو گرا کر حساب آئیل بمقام دونوں صورتیں صحیح ہیں۔

قسم سوم مؤکل روحانی

مؤکل روحانی بنانے کا طریقہ یہ ہے جس اسم یا جملہ کا مؤکل بنانا ہو تو اس کے حرف آخر کو جدا کرو اور باقی کے اعداد ابجد تہری سے نکال دو اور حرف بنا کر مستخرج حرف کو شروع میں شامل کرو اور مرکب کر کے جملہ آئیل لاکر مؤکل روحانی ہوگا۔

مثال :- اسم طیل کا آخر حرف لام ہے اس کو الگ کیا تو باقی ٹیل ٹیل ٹیلا اس کے اعداد ۴۲ ہوئے اور حرف ج م ہوئے مستخرج حرف لام کو شروع میں شامل کیا تو ل ج م ہوئے مرکب الجم ہوا آگے جملہ آئیل لکھا تو لجم آئیل مؤکل روحانی ہوا۔

مؤکلات شصتری

حاصلین و کاملین کے مؤکل بنانے کے اور بھی کئی طریق بتائے ہیں جیسا کہ حضری مؤکل یعنی تثنیٰ ہدیٰ آبی نالک چوٹکے مضطرطریں اندر مولیٰ حضری کی بھی پانچ سمیر ہیں اس صورت سے مؤکل بنانے کا طریقہ حضری کہتے ہیں۔

قسم اول مؤکل آتشی

جب آپ کسی نام یا جملہ کا مؤکل آتشی حضری بنانا چاہیں تو اس نام یا جملہ میں جتنے حرف

آتش یہاں کوں لگے نکال نو اور باقی حروف کے اعداد ابجد تفری سے نکالو اور ان اعداد کے حرف بنائے۔
اب حروف آتش جو آپ نے لگ کئے ہیں اگر وہ ایک حرف ہے تو اس کو مقدم کر کے ٹھکوار اور جلا نکل
ٹھاکر مول بناؤ لیکن اسم یا نکل میں آتش حرف زیادہ ہوں تو ان سب کے اعداد نکال کر اس کا حرف
بناؤ اگر اعداد ایسے ہوں کہ ان سے دو یا تین یا زیادہ حرف بنتے ہوں تو اعداد کا استنطاق کرو یہاں تک
وہ اعداد ملوں یا جائیں پھر حرف بنا کر ماقبل ان حروف کے جوڑ کر مول آتش پیدا کرو۔ بات یاد رکھی
مردی ہے کہ حرف آتش صرف ایک ہی پیدا کیا جائے گا باقی جو اور ضرر کے حروف کے اعداد میں اس سے
جس قدر بھی حروف وہ برائے نکلیں گے ان اعداد کا استنطاق نہ ہو گا عام لہجہ کرنے کے لیے ہر طریقہ مثلاً
پیش کرتا ہوں۔

دہ اسم جس میں ایک ہی حرف آتش ہو مثلاً اسم اعظم اعداد کا مول منفی
طریقہ اول: آتش بنانا ہے اس میں اٹھ آتش ہے ح فاکل ہے وال فاکل ہے لہذا
حرف آتش اٹھ کو لگایا ج رہا ہے ان کے اعداد ۱۲ ہونے اور حرف بنے بنی مرکب کیا اپنی
ہو اعداد نکل آگے پڑ جائیں تو ایسا نکل ہوا لہذا اسم اعظم اعداد کا مول منفی آتش ایسا نکل ہے۔

ایسا اسم جس میں کئی حرف آتش ہیں اور ان میں استنطاق کر کے اعداد
طریقہ دوم: پیدا کیا ہے اور مول منفی آتش بنانا ہے مثلاً اسم اعظم اللہ ہے اس میں
۲ حرف ۱۔ ۵ آتش ہیں ۲ نکلے۔ لی ہیں لہذا آتش حرف کو لگایا تو ۱۲۔ ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔
ابھد میں ساٹھ عدد سن کے ہیں۔ اب ۷ حرف آتش ۱۔ ۵ کے ۴ عدد ہیں استنطاق ہو نہیں سکتا تو
ابھد میں ۴ عدد وا کے ہیں لہذا اسم اللہ کا مول منفی آتش دسائیل ہوا۔

اس طریق میں استنطاق سے مول منفی آتش بنایا جاتا ہے مثلاً اسم اعظم
طریقہ سوم: مثال مذکور ہے اس میں ۲ حرف ۱۔ ۵ آتش ہیں اور ان فاکل ہے حروف آتش
کے عدد ۴۰ ہیں استنطاق کیا ۱۱۔ ۱۰۔ ۹۔ ۸۔ ۷۔ ۶۔ ۵۔ ۴۔ ۳۔ ۲۔ ۱۔ اس کا حرف نہ بنا حرف بدل ہونے جلا نکل ٹھاکر مول
اسم نکل کا بلانیں مول منفی آتش ہو اس اسی طرح کسی اسم کا کسی بھی عنصر کا مول بنا سکتے ہیں سب
میں یہی طریقہ اور صورت ہوگی ایک اور طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ کہ بعض اسم ایسے ہوتے ہیں جن میں
عنصر کا مول بنانا ہے اس کا حرف ہی نہیں ہے تو کیا کریں تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ اگر اس عنصر کا کوئی حرف
نہیں تو دوست عنصر کا حرف لے لیں اور یہی عمل کریں۔

نقشہ دہنی و دشمنی عناصر

منصر	آتش	باد	آب	خاک
دوست	باد	آب	خاک	آتش
دشمن	آب	خاک	آتش	باد
سادی	خاک	آتش	باد	آب

مثلاً اسم نصیر کا مول فصلی آتش بنانا ہے مگر اس میں حرف آتش نہیں ہے آتش کا درست باد ہے اور بادی حرف ن میں۔ ی ۲ میں اور ایک واکل ہے لہذا خاک کو الگ کیا حرف ہادی کے بعد ۱۵ ہوئے ان کا استنتاج کیا ۱۵ = ۶ = ۹ عدد ہما جس کا حرف دا کا بنا۔ اب فلکی وزن بنا ہے جس کے عدد ۲۰ ہیں استنتاج کیا ۲۰ = ۲۰ کا عدد ہما جس کا حرف پ بنا۔ اسم نصیر ہے ۲ حرف برآمد ہوئے و۔ ب مرکب کیا تو ب بنا آگے جملہ نقل کیا تو بائل مول فصلی آتش اسم نصیر کا بنا اہل دانش اس طرح ہما کا ہر فصل کا مول بنا سکے ہیں ہما اسم لہجہ کی جگہ ہیں جس میں مطلوب فصلی جیسے بلکہ دوست فصلی جیسے ہما کو کیا کریں اس کے متعلق گراں شمار ہے نقطے بزرگتر کے مستند ناموں میں وہ اسم تلاش کریں ہما میں ہما فصلی جس کا آپ کو مول بنانا ہے اس کو پہلے شامل کرو مثلاً اسم نصیب کا مول فصلی بانی بنانا ہے اس میں ہما ہا حرف ہادی ہیں ابی کوئی حرف جس میں ہے آب کا درست خاک ہے مگر حرف خاک ہی جس میں ہے تو اب اسم بادی میں تلاش کیا تو بائع کر لیا اس میں ایک حرف ابی ہے ۲ حرف آگے ہیں ہما ایک حرف خاک ہے حرف ابی کے بعد تین ہیں اور اس کا حرف ہما نیم ہے اس لیے نیم کو حذف کرنا۔ باقی بادی و آتش و خاک و نوب ان میں ی ۱۰ = ۱۰ سات عدد ہیں جن کے عدد ۲۰۱۱ = ۲۰۱۱ کے استنتاج کیا ۲۰۱۱ = ۱۱ = ۲۰ کا عدد مائل ہما جس کا حرف پ ہے۔ مائل حرف عجب بھی مرکب کیا تو عجب بنا۔ آگے جملہ نقل کیا تو بائل مول فصلی بانی اسم نصیب بائع کا ہما اب آپ اس طرح و کو نیچے سے اچھی طرح جو گئے ہوں گے اور کسی فصل کا مول بنانے میں دشواری نہ ہوگی جو اس میں ہما ہا حرف ہادی ہیں تمام جملوں کو ملے جملے مول بنانے کا ہم انہیں اور آسان طریقہ یہ ہے کہ کسی اسم کا ہما ہا مول بنانا ہے تو اس کا اسم حرف کے

کے یہ مادہ مولکول کے زیر دست کام کرتے ہیں۔

طریقہ دوم: اگر ۲ حصہ ہیں تو اول حصہ مولکول کا نصف دوسرے سے اسی طرح ہوتا
اگر ۳ حصہ ہیں تو اول ۲ حصہ سے مولکول کا باقی ایک سے اسی طرح ہوتا اگر چار حصہ ہیں تو اول ۲ سے
مولکول کا ۲ سے اسی طرح ہوتا اگر آپ کے پاس ۲ حصہ تھیں تو پہلے بے وزن ہیں اول ۲ حصہ
بے لحاظ ہیں مولکول بناوا آخر دونوں سے روش مولکول بناتا

مولکول کے ام کو پخت کر جلد روش مولکول کا باقی ایک سے اسی طرح ہوتا اگر چار حصہ ہیں تو اول ۲ سے
طریقہ سوم: باقی بزرگ رہے تو اب اس کو چھ تو سب سے آگے جلد روش بڑھا لیا تو
دیکھیں کہ ہوا میں جلد روش کا مولکول کی طرح ہوتا ہے ایک بلاتھوڑا دیکھیں کہ اب تک جتنے ہی طریقے مثال
دے کر سمجھائے ان سب سے اچھا وہ ہے جسے اساتذہ سے سیکھنے کے لیے اگر آپ کو جلدانی مولکول دیکھیں
بنا ہے تو اچھا ثابت فہمی سے کرنا نہیں باقی تو اچھا سب دیکھا گیا۔

ماہرین کا طبع نے عمل کی طاقت کوئی گنا کرنے کے لیے مولکول اسی طرح کے طریقہ
تخلیفہ کا ترتیب دیئے وہیں اسی طاقت سے اساتذہ کو فرم کے لیے تخلیفہ مرکب ایجاد ہے
اساتذہ شکل در شکل کا مولکول میں استعمال ہوتا ہے تخلیفہ کا تو مابین سے تعلق ہوتا ہے اور مولکول
اور اسی طرح کے تعلق ہوتا ہے اور تخلیفہ کا نام جلد روش کے ساتھ ہے۔ جیسے جلد آئیل لگانے سے
مولکول آئیل روش لگانے سے اسی طرح جلد روش کے ساتھ ہے تخلیفہ بنا۔ جن طریقوں سے مولکول
اویں بنتے ہیں اسی طرح جلد روش کے ساتھ ہے تخلیفہ بنا۔

اساتذہ کو یہ ایک خاص طریقہ حاصل تھا اگر کوئی عمل ایسا جو نہیں
طریقہ اول: مولکول اویں تخلیفہ کے ساتھ ایک طاقت کی طاقت ہے جو تو اس کا صدوز کو دیکھو
جلد آئیل بڑھا کر مولکول بناوا اب اس میں مولکول کو صدوز کو دیکھو اور مولکول کے آگے جلد
روش لگا کر اویں بناوا یہ صدوز کو دیکھو اور مولکول کے ساتھ جلد روش لگا کر تخلیفہ بناوا مثال
مثال: نسیم کا مولکول بناوا ہے تو اس میں مائی کو صدوز کو دیکھو اب اسے صدوز کو دیکھو
یہ صورت ہوئی مائی کو صدوز کو دیکھو اب اسے صدوز کو دیکھو اب اسے صدوز کو دیکھو
اسی کو صدوز کو دیکھو اب اسے صدوز کو دیکھو اب اسے صدوز کو دیکھو اب اسے صدوز کو دیکھو

میں بیش اعلان ہوا پھر عدد نو کر کیا جامی بن کر تیرے صورت ہوئی ن سائی م مرکب کیا تو فیم
زادہ بیش نلا تا فیم بیش لفظ ہلا

اب آپ کسی بھی اسم یا لفظ کی طاقت کوئی ٹھکانے میں بہ آپ طریقہ و قواعد کے ساتھ عمل
پڑھیں گے تو انشاء اللہ فروغ کا سیالی نصیب ہوگی تاکہ وہ طریقے سے کوئی بھی عمل پڑھا جائے گا تو پھر
نہ ہوگا عمل اور قیاس کی تشریح اس صورت سے ہے کہ عمل دنیاوی امور کے واسطے قصوں سے اور ظہور
ثواب آخرت کے لیے قصوں سے اگر دنیاوی قصہ سنچ جائے تو وہ فروغ ہے عمل نام ہے یا مول
عمل کا اور میں عمل میں مول نہ ہو تو وہ دیکھنے سے دیکھنے میں کوئی غلط جانی ملے دماغی نہیں ہے لہذا
عمل یا مول میں امتیاز لازم ہے بلکہ کسی ہر مسئلہ کامل کے شروع و عبارت کے بغیر پڑھنا ٹھیک نہیں۔
عمل یا مول قصہ عا آتش عمل گریا قصہ میں غوطہ لکھتا ہے جس میں روز تیروں میں سے ایک تیرہ فروغی
یا تو فروغ زن بر سر سوار اور کوئی بے قیادہ اس میں جبر لایا یا تو رومی غورہ جنگ ہو گیا یا جان راہ طلب
بس فنا ہو گئی مگر تمام عملیات اس قدر ترخیص ہو گئے کہ اسم عمل میں بہت پریشانی کی ضرورت
ہے مفسر مول ایسے جو بنائے نہیں جاتے بلکہ شیخ میں مشافروں کے مول میں شیخ میں مبنی مقرر ہیں۔
مستعدین نے جو دنوں کے مول کی تحصیل یہاں کی ہے وہ نقشہ تھا میں دیکھئے:

نقشہ دنوں میں ہر کلمات

نام دن	شنبہ	یکشنبہ	دوشنبہ	سشنبہ	چہار شنبہ	پنج شنبہ	جمعہ
اعداد	۳۵۷	۳۵۷	۳۵۷	۳۵۷	۳۵۷	۳۵۷	۱۱۸
مذکور	بہرائیل	مزدائیل	بہرائیل	بہرائیل	بہرائیل	اسرائیل	سیکائیل

ضرورت کے واسطے یہ کالی میں لیں تو ہر وقت ہر کشف کا ہر ماہ ہر سال کے مول میں ہر ماہ
اور ہر آسمان ایک ستارے سے متعلق ہے ان ستارے آسمانوں کے اور ہر ایک اور آسمان جس کو فلک ثوابت
کہتے ہیں ساتویں آسمان میں ہر ایک مول صاف ہے اور سب مولوں کا سردار اور بادشاہ ہے
اس مول کا نام یطرون ہے اسلام ہے اس کے ہاتھ میں ایک کونڈا ہے (مقررہ دتہ) اس کونڈے میں
تین سو ساٹھ گرہ ہیں اور ہر گرہ سے ایک ٹیسی تھوڑی جوں جوں ہر شستوں کی داہت ہے جو کہ ریگہ زبان

سے ہی زیادہ ہے وہ کوڑا مثل شعلہ جوالا کے ہے جس وقت کوئی مائل مثل شروع کرتا ہے اور بخور
 کرتا ہے تو مثل اور بخور کی ترکیب سے ایک شعلہ بن کر میطرون کے سامنے ہوتا ہے اگر حکم ربی وہ جس
 مقبول ہے تو میطرون اپنے کوزے کو ہلاتا ہے اور مثل موکل کی طرف نظر کرتا ہے جس کا اس مثل قسطن
 ہے وہ موکل غور زمین پر ماحر ہو تا اگر حکم خدا اس مائل کی امداد کرتا ہے اور اسے کامیابی تک پہنچاتا
 ہے اور اگر مثل کو غلط اور بے ترکیب سے بڑھا جاتا ہے یا وقت کی پابندی اور پیمائش کی پابندی نہیں کی
 جاتی تو موکل زمرق اس مثل کو کر دیتے ہیں بلکہ پناہ مانگتے ہیں اور ان کو تکلیف پہنچتی ہے جس کی مثال
 آسمان میں موکل ہیں اسی طرح آسمان زمینوں میں بھی موکل ہیں۔ یہاں تک جو موکلوں کی توجہ
 بیان کی گئی وہ ماطین کے لیے شعلہ راہ ہے اللہ تعالیٰ برحق بقادر ہے اس کے حکم بغیر ذہنی جنبش
 نہیں کر سکتا۔ دنیا کے قلوب کی گنجی اسی قادر مطلق کے اختیار میں ہے اس کا ہی دلوں پر تصرف ہے۔
 اسی کی شیت سے سارے کام چلتے ہیں وہی کار ساز حق ہے مثل نام ہے ایک دھماکا کسی کو نزل
 جیسے کہ کسی قسم کا دھوکے دہی کر کے دھوکے اسی حکم الہامین کو زیبا ہے۔

باب النجوم

نجوم جمع نجم کی ہے اور نجم کے مختار سے کے ہیں یعنی علم سیدگان۔ خالق کائنات نے نفاذ
 عالم کو گردش سیارگان سے وابستہ کیا ہے جو کہ جس عالم میں ہو رہا ہے وہ سیارگان کا ہی اثر
 ہے دن رات سرودی گرمی بارش خشکی و رطوبت کا گھٹاناں میں برگ و باد کا پیدا ہونا ہر طرف میں رنگ
 اور بو یہ سب سیارگان کا ہی اثر ہے اگر گردش سیارگان نہ ہو تو نظام عالم تبدیل ہو جائے بغیر
 کائنات کے کہ شریعت نے اسے باطل قرار دیا ہے بے شک شریعت کے سامنے تسلیم ثم ہے لیکن شریعت
 کسی حکم کو حیثیت علم کے نام پر قرار نہیں دیتی۔ جب علم نجوم کی حکمت با برکت کریم غیب میں شامل
 کر دیا جائے تو گناہ لازم ہے لیکن جب علم غلیظیات تنگ نندہ و کر کے تعین کامل تک نہ پہنچا جائے تو وہ گناہ
 نہیں جب کسی سوال کو اس معتمد سے بتایا جائے کہ سب سے ایسا معلوم ہوتا ہے باقی خدا قادر
 عالم غیب ہے ممکن ہے کہ اس کے خلاف بھی ہو جائے تو کوئی گناہ نہیں۔ رہا یہ کہ شیعہ و علالت کا
 معلوم کہ نامی علم غیب ہے یہ صحیح نہیں ہر شیعہ علم کو علم غیب جان لینا یا دیتی ہے دیکھو ایک
 نبی دیکھ کر کہتا ہے کہ آپ کے پیٹ میں خرابی ہے مگر میں معدہ میں خرابی ہے وغیرہ وغیرہ اور آپ

۱۔ علم غیب نہیں کہتے بلکہ علم ہی کہتے ہیں مالا محو طیب نے مریض کا نہ پریش چیرا ہے۔ مگر دیکھا ہے
 درحقیقت یہ ایک علم ہے علم غیب نہیں جس میں نبی کی حرکت سے ہر دولی اعضا کا مال معلوم کیا
 جاتا ہے اسی طرح علم نجوم ایک علم ہے جس میں سیارگان کی گردش سے انسان کا مال معلوم کیا جاتا ہے
 زمین سے آسمان پر ستارے ہر شمارے باہر ہیں ستارے دو قسم کے ہیں ثوابت اور متحرک ثوابت
 ستارے اپنی جگہ رہتے ہیں اور متحرک حرکت میں رہتے ہیں ستارے لاتعداد ہیں لیکن علم نجوم سات
 سیارگان سے مکمل ہے باقی ۲۶ ستارے راس اور ذنب مستقل برج نہیں رکھتے اور مثل سیار
 کے ہیں باقی سات ستارے یعنی مربع قمر زحل مشتری زہرہ عطارد شمس علم نجوم کی اساس میں
 علم نجوم نے آسمان میں بارہ برج تسلیم کئے ہیں جس میں سات ستارے لگے کہ مریخ اور اس
 اسی گردش سے نظام عالم وابستہ ہے قرآن پاک میں ہے **وَالسَّمَاءُ ذَاتَ الْبُرُوجِ**
 یعنی آسمانوں میں برج کا ہر اثبات ہے کہ گردش سیارگان نہیں کی گئی ہے اسی علم کا نام گردش کا ذکر
 فرماتے ہوئے **عَلَّمَهُ نَدْمُوسَ لَیْلَیَا وَالْقَبَرِ قَدْ رَنَّهُ مَسَارِیَ حَقِّ عَادَ**
كَالْعُقُودِ جُوزِ الْقَدَاحِ یعنی ہم نے چاند کی منزلیں مقرر کی ہیں۔ اہل بصیرت
 نے جملہ قذرات کا ۲۶۰ استخراج کر کے ہر برج کے ۲۴۰ حصے مقرر کیے ہیں علم نجوم بہت
 وسیع علم ہے زندگی کا ہر حصہ مقرر ہو جانے تب کہ ہمارے حاصل ہوتی ہے اس باب میں اس قدر
 قوانین بیان کروں گا جس قدر علمیات میں کام آئے ہیں جب تک کوئی شخص علم سیارگان سے واقف
 نہ ہوگا علمیات میں عاجز اور نا کام رہے گا علمیات کا دار و مدار نفس سیارگان پر ہے چنانکہ کسی شخص کا
 ستارہ مروج ہے مگر آپ اس کے منزلیں کے لیے عمل پڑھتے ہیں تو عمل ہرگز کامیاب نہ ہو گا کہ نہ
 اس کا ستارہ عمل کو کمزور کر دے گا اسی طرح اگر آپ اپنی ترقی اور بہبودی کے لیے عمل پڑھتے ہیں
 لیکن آپ کا ستارہ ہستی میں ہے اور درست میں گرفتار ہے تو ہرگز اثر نہ کرے گا۔ لہذا کامل کو علم
 کی کیفیت معلوم کرنا ضروری ہے جب تک اپنا یا دوسرے کا ستارہ معلوم نہ ہو تو علمیات میں بڑا فرق
 پڑ جاتا ہے اور یہ ایک اصولی بات ہے یہ بات معلوم ہو چکی ہے کہ حروف کا تعلق ملائکہ اور سیارگان سے
 ہے اب ایک شخص کا ستارہ شمس ہے اور دوسرے شخص کا ستارہ زحل ہے اور آپ جو عمل
 کر رہے ہیں اس کا تعلق شمس سے ہے تو ایسی حالت میں عمل کام نہ دے گا یہ بات یاد رکھنے کے قابل
 ہے کہ علمیات کا تعلق سیارگان یعنی علم نجوم سے ہے جو شخص علم نجوم سے واقف نہ ہو گا وہ علمیات میں کامیاب

نہ ہوتا۔ شلا زحل ورج پر ہے اور جس منزلی اور پرتی میں ہے تو آپ اس شخص کی غلطی کا عمل نہ کیجئے۔
تو عمل برج کام نہ دے گا۔ اس وقت ایسا عمل نہ کیجیں گے جس سے اس کے ستارہ کی ہمتی بڑھ جائے
ستارے کی ہمتی میں اس طریق پر آپ اپنے دشمن پر غالب ہو سکیں گے۔ مقبوری دشمنان کا عمل نہ کرنا
کام نہ دے گا۔ کام کرنے کا عمل نہ کیجئے۔ اسباب وظل مطلق کروا کر اس کا اطلاع کرو مرض خود بخود
دور ہو جائے گا۔ ان ہی اسباب میں ایک سبب ستارہ کا سلوک کرتا ہے۔ صحیح ستارہ وہ ہے جس کی
سماعت میں غلط قرار پاتا ہے۔ غلط خیال دلا ہے جو لوگ پیدا کرنے کے ستارہ کو لیتے ہیں وہ غلط کرتے
ہیں۔ اپنی پیدائش ایک فعل کا نتیجہ ہے اور اثر تیار کر اصل فعل لیکن غلط قرار پانے کی سماعت کو سلوک کرنا بہت
دشوار ہے اس لیے ایک زمانہ ہے پیدا ہونے کے وقت کے ستارہ سے ہی کام لیا جاتا ہے۔ انہیں
فعلی کا یہ نتیجہ ہے کہ سوالات کے جوابات حاصل ہو جاتے ہیں پھر کہنا ہی قابل ہی کہیں نہ ہو پھر حال
نفس کے وقت کے ستارہ کو سلوک کرنا زہد دشوار ہے اس لیے عام عمل پر اصل کے وقت کے ستارے
پر ہے لیکن مسلمانوں میں اس کا کوئی رواج نہیں ہے اس لیے اب عام طریق پر سراسر سے ستارہ
بنایا جاتا ہے جس کا اسباب یہ ہے۔

نقشہ ستارہ برج واسی دیکھئے کلیہ ہے

نام برج	عل	قمر	میزا	سہقان	اسد	سنبلہ
نام واسی	میکھ	برکہ	مستن	کرک	سکھ	کینا
نام ستارہ	مریخ	زہرہ	عطارد	قمر	شمس	عطارد
مروف	چ۔ ج۔	ای۔ ا۔	ک۔ کا۔	جی۔ بی۔	م۔ م۔	ف۔ پ۔
	چ۔ ج۔	جی۔ او۔	کی۔ کو۔	سو۔ سو۔	ی۔ یو۔	پا۔ ہنی
	لا۔ ل۔	مو۔ اے۔	ک۔ کا۔	ج۔ ج۔	ے۔ نو۔	ہو۔
	لو۔ لے۔	مو۔ او۔	بنیان	جو۔ جو۔	ث۔ تا۔	کیسا
	لو۔ ا۔	پ۔ دبا	پھر کے	ڈا۔ ڈ۔	تی۔ تو۔	ہاں
	آ۔ ع۔	بی۔ دی	کو۔ ج۔	قی۔	ئی۔	ع۔ طا۔

لو۔ دو	لو۔ دو	بار	دو	۔	پے۔ دو
پے۔ دو	پے۔ دو	۔	ٹے	۔	۔
لو۔ دو	لو۔ دو	۔	دو	۔	۔
نام بروج	سیسزان	عقرب	قوس	جدی	دلو
نام راسی	شکار	برجک	دھن	مکر	کنبہ
نام ستارہ	زحمرہ	مریخ	مشتری	زحل	مشتری
موقوف	ر۔ ما	ن۔ ن	پے۔ دو	بھو۔ گ	کے۔ دی
ری	نا۔ ق	بھو۔ ہما	ذ۔ فا	خ۔ گ	دو۔ قے
رو	ن۔ نے	بھو۔ ج	خ۔ ج	س۔ ش	بھو۔ ج
رے	ن۔ یا	دھن۔ ف	بھو۔ ڈ	س۔ م	دے۔ دو
ت۔ ک	ی۔ یو	بھو۔ ڈھا	چ۔ چ	س۔ سو	ق
تا۔ قی	۔	بھو۔ جے	خ۔ ج	س۔ مے	پا۔ جی
طا۔ تو	۔	۔	کے۔ کھی	ز۔ مال	۔
ے۔ تے	۔	۔	بھو۔ کھی	۔	۔

اپنے نام کا پہلا حرف اس نقشہ میں تلاش کرو اور اس کے اسی ستارہ کے نام راسی معلوم کرو یہی نجوم بابل سے سوالات کے جوابات اور زندگی کے حالات کش کرنے میں یہ قاعدہ طریقہ ایک حد تک کارآمد ہے۔ مگر عملیات میں اس کا اثر تقریباً بہت کم پایا ہے لہذا میں عرض کروں گا کہ محب کوئی عمل کرنا چاہے یا اپنا یا کسی اور کا ستارہ معلوم کرنا چاہے تو اس طریقہ سے معلوم کرو کہ نام ستارہ کے عدد حال کو ۱۲ سے تقسیم کریں اور جو باقی رہے اس کے مطابق ذیل کے نقشہ ستارہ اور اس کے اسی معلوم کریں

نقشہ ستارہ بروج و راسی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
نام ستارہ	مریخ	زہرہ	عطارد	شمس	عطارد	زہرہ	مریخ	مشتری	زحل	مشتری	زحل
نام برج	مل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبلہ	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
نام راسی	یکہ	برکہ	ستن	کک	سنگ	کپا	شکار	برجک	دھن	مکر	کنبہ

اس طریقہ پر اگر آپ مل کر ہیں گے تو انشاء اللہ ناکام نہ ہوں گے اگر ایسا موقع ہو کہ والد کا کچھ
 ۱۰۰ روپے تو سراسر اسم سے سترہ ملے کریں۔ خواہ اس کا اصل اور میرے کا شہید کردہ قاعدہ ہے والد کا نام
 تخصیص اور تصرف کے لیے زیادہ کیا جاتا ہے کہ ایک ایک نام کے ذریعہ دہت آدمی ہوتے ہیں اس
 لیے وہ تمام شخصوں میں تخصیص ہوتا ہے اس لیے نام والد کا لکھا جاتا ہے لیکن خواہ مخواہ میں تخصیص کا اہم
 ہو جاتی ہے کہ اگر وہ تمام شخص بھی اس قاعدہ سے اس لیے صرف نام سے کام میں خواہ زیادہ کرنے میں سوائے
 طول عمل کے کوئی قاعدہ نہیں کہ نہ تخصیصیت ملے گا نام پیدا کرتا ہے وہ تو اس مطلقہ ہو جاتی ہے
 اس صورت سے ہر عمل میں اثر نہ ہوگا

اب سیالگان و برصیج کی قیمت و قدر بیان کرتا ہوں۔

یہ غیر انکم اور سودا گری ہے تمام سیالگان اسی کے ماتحت ہیں اور اس سے
اول شمس کی کسب کیا کرتے ہیں اگر آفتاب سیاہ ہو جائے تو کس سترے میں رہتی
 نہ ہے اور سب سیاہ ہو جائیں آفتاب برج اسد کا مالک ہے اور فلک بجا رہے اس کا آٹھویں
 اور تمام سیالگان سے گنا بڑے ہے اور زمین سے ۱۳ لاکھ ۸ ہزار گنا بڑے ہے۔ آفتاب کا قطر آٹھ لاکھ
 ۶۷ ہزار میل ہے اور قطر ۳۵ لاکھ میل ہے کہ زمین سے آفتاب کا فاصلہ ۹ کروڑ ۵۰ لاکھ میل ہے
 آفتاب کی رفتار ایک سیکنڈ میں ۹ میل ہے مگر اس کی روشنی کی رفتار کی سیکنڈ ایک لاکھ ۹۰ ہزار میل
 ہے ہوتا ہونے سے ۱۱ منٹ میں زمین تک پہنچ جاتی ہے آفتاب برج دوڑ گنا ۳۴۵ دن چمکا
 مگر ۱۳۷ میل ۵۵۰ میل میں طے کرتا ہے۔

قمر سترہ برج سرطان کا مالک ہے فلک اول سے اس کا تعلق ہے اور اس کا قطر
 دو قطر قمر و قمر کے ہے اور اس کا قطر ۲ ہزار ایک سو اسی میل ہے اور قطر ۲۳ ہزار
 ۸ سو ۵ میل ہے زمین سے اس کا فاصلہ ۲۸ لاکھ ۳۵ ہزار ۵۰ میل ہے زمین سے پہنچنے میں ۱۱ منٹ
 چھوٹے ہے اور جہاں زمین سے ۴۹ میل ہے زمین کے گرد ۲۷ لاکھ ۴۳ منٹ ۵ سیکنڈ میں
 گھومتا جاتا ہے چاند قمر کی رفتار کی گھنٹہ ۲ ہزار ۲ سو اسی میل ہے لیکن جب خط استوا پر ہوتا ہے تو فی گھنٹہ
 ایک سو پانچ میل کی رفتار ہو جاتی ہے اور آفتاب کے گرد رفتار کی سیکنڈ ۱۸ میل ہوتی ہے اور خط
 روزانہ کی رفتار ۱۲ درجہ سے ۱۳ درجہ تک ہے۔

سترہ و برج حمل اور حشر کا مالک ہے برج حمل میں طاق اور بدھ

سوم مرتب قمر ہ میں جفت ہے کرو باد اس کو سخت دشمن ہے مہی بادی برج میں
اگر باطل نکالو رہو ہوتا ہے فلک میں کلاماں کے مرتب کو پہ سالانہ فلک مانا گیا ہے جنگ و جہل اس کا
خاص اثر ہے اس کی رفتار تقریباً گنت ۵۲۰ میل ہے ہر گز زمین سے بہت چھوٹا ہے اور زمین کی
کشش اس پر خاص ہوتی ہے اس لیے سال میں ایک مرتبہ اس کی رفتار میں بہت کمی ہوتی ہے
(یہ کشش زمین سے تراز کی ہوتی ہے) آفتاب سے اس کا فاصلہ ۲۳ کروڑ ۷۰ لاکھ میل دوسرے قطر
بزرگ ایک سو اٹھ میل ہے اپنے محور پر ۲۳ گنت میں گردش کر لیتا ہے آفتاب اور زمین کی گردش
۱۳ برس ۸ ماہ ۵ دن میں کرتا ہے۔

چہارم عطارد (زود جہیز) آسمان دوم سے منسوب ہے مہی فلک سے زمین سے
تین کروڑ ۸ لاکھ ۸ ہزار میل دور ہے رفتاری گنت ۹ لاکھ ایک ہزار میل ہے قطر ایک ہزار ۸ سو میل ہے
اور ۲۴ گنت اور ۵ منٹ میں اپنے محور پر گردش کر لیتا ہے۔

پنجم مشتری ستارہ مشرقی فلک ششم کا مالک ہے قوس اور حوت ۲ برج اس کے ہیں
حوت آبی اور قوس آبی ہے اور آفتاب سے ۳۸ کروڑ میل کے فاصلہ پر
ہے رفتاری گنت ۲۸۰ میل ہے ہر گز ۵۵ گنت ۵۵ منٹ پر اپنے محور پر گردش کرتا ہے قطر ۸۹ ہزار میل
ہے اور زمین سے اس کا فاصلہ ۴ کروڑ ۲ لاکھ میل ہے اور زمین ۲۵ گنت جیس ہے۔

ششم زہرہ ستارہ زہرہ تیسرے آسمان کا مالک ہے اور ثور و میزان اس کے
ستارہ میں ثور فلک ہے میزان بادی ہے قطر ۸ ہزار ۸ سو میل ہے جہات
کرو زمین کے برابر سال میں ایک بار قریب ہوتا ہے یعنی زمین میں ۲ کروڑ ۲ لاکھ میل کے فاصلہ
پر ہوتا ہے جو صاف دکھائی دیتا ہے وہ حقیقی فاصلہ زمین سے ۲ کروڑ ۲ لاکھ میل ہے آفتاب سے
۲ کروڑ ۵ لاکھ میل دور ہے ۲۷ دن میں اپنے محور پر گردش کرتا ہے۔

ہفتم زحل ستارہ زحل فلک ششم کا مالک ہے جدی اور دلو ۲ برج میں جہی اور
۸ سے ۷ کروڑ ۵۲ لاکھ میل کا فاصلہ ہے رفتاری گنت ۵۹ میل ہے اور ۲۷ دن میں اپنے محور پر
نہوڑتا ہے ایک برج کو ۲ سال میں طے کرتا ہے اور ۲۹ سال آفتاب کے گرد پچاس گزایا

ہے۔ باقی دس اور ذنب سیارگان میں شامل نہیں ہیں تاہم ظہر میں شامل ہیں ان کی رفتار
بیشہ اسی درجہ ہے سات ستاروں میں سے ۲ ستارے شمس اور قمر ایک ایک مہر کے مالک ہیں
اور پانچ ستارے ۲۰۲ برج کے مالک ہیں شمس پھر ہمیشہ سیدگی بناتارے چلتے ہیں اور باقی پانچ
ستارے کبھی سیدگی کبھی اشی پال سے چلتے ہیں۔
ان پانچ ستاروں کو نمبر دیکھ کر کہتے ہیں۔
ہفتہ آواز منگل شمس سے تعلق ہیں اور پیر بدھ بھارت جملہ سے تعلق ہیں۔

نقشہ میعاد قیام در برج

نام ستارہ	زحل	شمس	قمر	مریخ	عطارد	مشتری	زہرہ
۲۸ دن	۲۷ سال	۱ سال	۲ دن	۱ ماہ	۲۳ دن	۱۳ ماہ	۲۸ دن

اب مدوج کی کیفیات و خصوصیات اس قدر بیان کرتا ہوں جس قدر غلیظیات میں اہم اور فوری
ہیں۔
برج حمل : ہر ایک حمل میں زحل کو زہرہ اور زہرہ کو دھال ہوتا ہے برج ہتم سے متاثر
تیسرے اور گیارہویں برج سے نظر نہیں ہے چہاں دم سے زریحہ نیم دھم سے ٹکر ٹکٹ اور ستارہ
مستح ہے۔
برج ثور : موش ملی طائت خالی ستارہ زہرہ اس میں کسی ستارہ کو زہرہ نہیں ہوتا اس
برج ثور کے درجہ سوم میں شرف قمر ہے اور برج کا دھال ہے اور ٹکڑے گیارہویں درجہ
مدرسیل خروب ہوتا ہے سنبلا اور جگہ اس کے شرف ہیں۔
برج جوزا : مذکر تیاری بادی فوسدین ستارہ عطارد ہے درجہ سوم میں اس کو شرف
اور مشتری کو دھال اور مشتری کو دھال اور زہرہ کا بیڑ ہوتا ہے شرف اس کا
میزان اور دویں اس کے نیویں درجہ میں تیسرا اور بہت کا ناسا ہے کہ نہ اس درجہ پر شرف اس
میں جمع ہوتے ہیں۔

برج سرطان : موش ملی طاب آبلی ستارہ قمر درجہ پانزدہم میں مشتری کو شرف ہے اور
زحل کا دھال ہے اور مریخ کا بیڑ ہے شرف مقرب اور موت ہے۔

مذکر تیاری آتش ثابت ستارہ خمس کی ستارہ کو اس برج میں شرف نہیں
برج اسد ہوتا۔

مونث لی خالی ذو جہدین ستارہ عطارد ہے جو ستارہ اس برج میں آتا ہے
برج سنبلہ اس کی قوت سلب ہو جاتی ہے سوائے عطارد کے جو کہ اس برج کا مالک
ہے اور اس برج میں عطارد کو شرف ہوتا ہے زہرہ کو بہشتی کو دہال ہوتا ہے اس کے باریبی
درج سبل طلوع ہوتا ہے۔

مذکر تیاری ثابت پادی ستارہ زہرہ ہے ایکسویں درج ہر زحل کو شرف
برج میزان ہوتا ہے جو ستارہ اس برج میں برگادہ طالع کا دشمن برکات میں کو
دہال اور خمس کو بہرہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری آتش خشک ثابت ستارہ مریخ ہے درج سوم میں
برج عقرب ذنب کو شرف ہوتا ہے اور اس کا بہرہ ہے اور عطارد کا دہال
ہے۔

آتش مذکر تیاری ذو جہدین ستارہ مشتری ہے ذنب کو اس برج
برج قوس میں شرف ہوتا ہے اور اس کا بہرہ اور عطارد کو دہال ہے۔

مونث لی خشک خالی ستارہ زحل ہے ایکسویں درج ہر مریخ کو شرف
برج جدی ہوتا ہے اور دہال ہوتا ہے اور مشتری کا بہرہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری پادی ہے ثابت ہے ستارہ زحل ہے اس پر برج میں
برج دلو خمس کا دہال ہے اور اس کو مریخ ہوتا ہے۔

مونث ہے لی ہے ذو جہدین ہے آبی سورت ہے ستارہ مشتری جو ستارہ
برج حوت گردش کرتا تھا اس برج میں آتا ہے وہ قوی ہوتا ہے مگر عطارد کو دہال
اور بہرہ ہے ۲۶ ویں درج ہر زہرہ کو شرف ہوتا ہے۔

اب سیاحان کی تشریح ملاحظہ فرمائیے۔

سعد مذکر ثابت برج اسد کا مالک ہے مریخ کا اول درج کا دوست ہے مگر
شمس دوسرے درج کا دوست ہے اور تیسرے درج کا دوست مشتری کا ہے اور زحل

کا اول درجہ کا دشمن ہے دوسرے درجہ کا دشمن ہے اور تیسرے درجہ کا دشمن ہے اور
عطارد سادگی ہے برج حمل میں شمس کو شرف ہوتا ہے اور میزان میں بڑھتا ہے۔

قمر ہے منقلب ہے نونہ برج سرطان کا مالک اول شمس دویم مریخ کا دوست
قمر ہے اول مشتری دویم زحل کا دشمن ہے باقی عطارد و زہرہ سادگی ہیں برج ثور
میں ثور کو شرف ہوتا ہے برج عقرب میں بڑھتا ہے۔

مریخ قمر کو شرف ہوتا ہے اور اول عطارد دویم زحل کویم طاس کا دشمن
ہے برج جدی میں اس کو شرف ہوتا ہے اور برج سرطان میں بڑھتا ہے۔

ذوہدین یعنی مذکر نونہ جس کے ساتھ ملتا ہے اسی کی غایت اختیار کرتا
عطارد ہے ہزار اور سب کا مالک ہے اور شمس دویم زہرہ دوست ہیں اور اول مشتری
دویم قمر کویم زنب کا دشمن ہے باقی عطارد اور زحل کا سادگی ہے برج سنبلہ میں عطارد کو شرف
ہوتا ہے اور برج حوت میں بڑھتا ہے۔

مشتری مذکر صغیر ثابت ہے برج قوس اور حوت کا مالک ہے اول شمس دویم قمر
مریم مریخ کا دوست ہے اور عطارد دویم زہرہ کا دشمن ہے باقی زحل سادگی
ہے سرطان میں شرف ہوتا ہے اور جدی میں بڑھتا ہے۔

زہرہ سعد ثابت نونہ ہے برج ثور اور میزان کا مالک ہے اول عطارد دویم زحل کا
دوست ہے اور اول شمس دویم قمر کا دشمن ہے باقی مریخ مشتری سے سادگی ہے
اول برج حوت میں شرف ہوتا ہے اور برج سنبلہ میں بڑھتا ہے۔

شمس کبر منقلب نونہ ہے اور برج جدی اور دلو کا مالک ہے اول زہرہ دویم عطارد
زحل کا دوست ہے اور اول شمس دویم قمر کویم مریخ کا دشمن ہے مشتری سادگی ہے
میزان میں شرف ہوتا ہے اور حمل میں بڑھتا ہے۔

طالع ہو کہ بوقت حمل یا پیدائی خوشاںات سیلان کی دقتی دشمنی اور نظر متعارف نظر متقابلہ
نظرات شکیک و غیرہ کا پانچا بیت ضروری ہے لہذا اس کا نقشہ تحریر کرتا ہوں دے۔

نقشہ دوستی و دشمنی سیارگان

اہم سیارہ	دوستی کو اکب	دشمنی کو اکب	ساوی کو اکب
شمس	قمر، مریخ، مشتری	زہرہ، زحل	عطارد
قمر	شمس، عطارد		مریخ، زحل، زہرہ، مشتری
مریخ	شمس، قمر، مشتری	عطارد	زہرہ، زحل
عطارد	زہرہ، شمس	قمر	مریخ، مشتری، زحل
مشتری	شمس، قمر، مریخ	عطارد، زہرہ	زحل
زہرہ	عطارد، زحل	شمس، قمر	مریخ، مشتری
زحل	زہرہ، عطارد	شمس، قمر، مریخ	مشتری

اس نقشہ سے معلوم ہو گیا کہ کس ستارہ کا دوست و دشمن کون ستارہ ہے اور کون کس سے
ساوی ہے اسی پر مروج کی کیفیت و نفاہیت کا ہمارا مفروضہ ہے ہر ایک ستارہ ہر ایک ستارہ کے
اور وہاں شرف بہرے کے مقابلے میں کسی برج میں نہ ہوگی اور کسی میں نہ ہوگا۔ اس واسطے
اور سعادت اور بددلی اور واسطے قوت اور نفیض دیکھنے و سمجھنے کے لغوشات اور عملیات میں تنزل
مروج کا لانا نہ کرنا مفروضہ ہے۔

عروج ۲ جب کوئی ستارہ فائدہ عروج میں نہ رہتا ہے تو وہ قوی ہوتا ہے مگر مکمل طاقت
پیدا نہیں کرتا۔

شرف ۱ ہمارے جب کوئی ستارہ فائدہ شرف میں آتا ہے تو پوری قوت سے کام لےتا ہے
اس کو پوری طاقت حاصل ہوتی ہے۔

بہبوط ۲ جب کوئی ستارہ فائدہ بہرے میں آتا ہے تو اپنی تمام طاقت کھودیتا ہے اور نفیض
کمزور ہوتا ہے۔

وہاں ۳ جب کوئی ستارہ فائدہ وہاں میں آتا ہے تو کمزور ہو جاتا ہے مگر اپنی پوری قوت نہ اٹھاتا
نہیں کرتا۔ ذیل نقشہ سے تفصیل معلوم کرو۔

عروج و شرف، بیہودہ وال سیارگان

نام یار	ملک عروج بروج	دہال بروج	شرف بروج	بیہودہ بروج
شمس	اسد	دلو	حمل ۱۹ درجہ	میزان ۱۹ درجہ
قمر	سرطان	جدی	مقرب ۳ درجہ	برج ثور ۳ درجہ
مریخ	حمل و مقرب	ثور میزبان	جدی ۲۸ درجہ	سرطان ۲۸ درجہ
عطارد	جوزا سنبلہ	قوس - حوت	حوت ۱۵ درجہ	سنبلہ ۱۵ درجہ
مشتری	قوس - حوت	جوزا - سنبلہ	سرطان ۱۵ درجہ	جدی ۱۵ درجہ
زہرہ	ثور میزبان	حمل و مقرب	حوت ۲۷ درجہ	سنبلہ ۲۷ درجہ
زحل	جدی دلو	اسد - سرطان	میزان ۲۱ درجہ	حمل ۲۱ درجہ

جب کوئی ستارہ شرف و عروج یا اپنے دوست کے خانہ میں یا اسے سعد ستارہ نظر میں ملے یا
 رہا ہے تو وہ قوی کہلاتا ہے۔ یا کوئی ستارہ اپنے دشمن کے خانہ میں ہو یا کوئی شمس ستارہ دشمن کی نگر میں
 ہو یا خانہ دہال و بیہودہ میں ہو تو کمزور کہلاتا ہے اور شرہ ناقص درجہ اگر شمس اگر ستارہ زحل قوی ہو کر
 مناسب زائچہ کے لیے مبارک یا مساوت ہو جاتا ہے اور سعد گہر ستارہ دہال و بیہودہ میں آکر کمزور ہو جاتا
 ہے اور شرہ بد دیتا ہے اس سیارگان کے سعد و شمس اور عروج و شرف و دہال و بیہودہ اور قرآن سیارگان
 کا جاننا ضروری ہے لہذا اب قرآن سیارگان کی تفصیل بیان کی جاتی ہے تاکہ شائقین علمیات ان تمام
 امور کا خیال رکھیں تاکہ عمل و تعویذات مؤثر ہوں اور غنیمت راہنمائی نہ ہوں۔ جو ستارہ شمس سے قرآن
 ہے اس کی طاقت ناکس ہو جاتی ہے اور بصورت مردہ ہو جاتا ہے پس ایسے وقت میں مغلوبی اور قربانی
 دشمن یا اس سیدہ کے منسوبات کے منزل کے کلیات و درجہ ہوتے ہیں۔ جو سیارہ زیر شمس آفتاب
 ہوتا ہے وہ اپنی طاقت کم ہو جاتا ہے مثلاً آفتاب و قمر کے قرآن کے وقت تعویذات برائے باقی ہو جاتے
 قربانی امر و ذلہ اور قرآن شمس و عطارد کے وقت میں اہل کلمہ کی مغلوبی کے لیے اور شمس و زہرہ کے
 قرآن کے وقت غنیمت کی مغلوبی کے لیے زود اثر ہے۔

نقشہ قرآن سیارگان

نقرا ت	قران	کیفیات
قر	مریخ	عقلمند کے واسطے فتح و نصرت بامداد مغربی ماسطان اور ملاقات اسرار
قر	عطارد	برائے ملاقات اہل حکم و زرا اہل صنعت و حرفت کے لیے عمل کرنا۔
قر	زحلہ	برائے محبت و طلب منشی اور شادی کے لیے مفید ہے۔
قر	زحل	برائے تباہی پر بادی شرابی دشمن سرگرداں کرنے کے لیے اذیت ضرر پہنچانے کے لیے
مریخ	عطارد	برائے دشمنی اور خراب کرنے کے لیے اور نہایت موثر ہے عمارت کے لیے
مریخ	زحلہ	واسطے تسلط اور غالب آنے اہل ظلم اور خائنین کے لیے مفید ہے۔
مریخ	مشتری	برائے تعمیر و ترقی اور ملاقات پہنچانے اہل جنگ کو اور فتح پانا لازمی ملنا
عطارد	زحل	خرابی اور تباہی کرنا ہلاک کرنا اور کسی جگہ کو ویران کرنا ترقی و زراعت کو کھونا۔
عطارد	زحلہ	واسطے اتصال و محبت اور حصول علم عمل مفید ہے۔
عطارد	مشتری	برائے محبت و دامن اور ترقی کرنے کے لیے ماسلمان اور حصول علم و ترقی کے لیے
زحلہ	مشتری	برائے محبت و الفت محبوب کو طاع و مطیع کرنے کے لیے زوداثر ہے۔
زحلہ	زحل	واسطے خستگی و پریشانی خصوصاً مستحبات کے لیے بہت اچھا ہے۔
مشتری	زحل	اہل ظلم و دشمن کی عقل و فرو کو زائل کرنے اور ان میں دشمنی پیدا کرنے کیلئے بہتر ہے۔

نقرا ت	تیلیٹ	نتیجہ نظرات تیلیٹ
قر	شمس	محبت و دوستی اور میان انسان و سلاطین و امرا و وزراء اور دوسل کے لیے مفید ہے۔
شمس	مریخ	سرمہ کرنے اہل فوج اور ترقی کرنے سلاطین کے لیے بہت موثر ہے۔
شمس	مشتری	برائے ترقی دولت اور نام آور نزدیک سلاطین کے لیے سود مند ہے۔
شمس	زحل	برائے حصول مدعا اور طلب عاہات کے لیے بہتر ہے۔
قر	مریخ	برائے دفعہ ماسلمان و خواب بندی کے لیے خوب ہے۔

قصر	عطارد	برائے تسخیر و بہت حدود مل مشرق کے لیے اچھا ہے۔
قصر	مشتری	برائے ترقی و ترقی و باہر و باطل کے لیے مال کا اچھا ہے۔
قصر	زحل	برائے دولت اور بہت بڑے علاقے کے عملیات بہتر ہیں۔
قصر	زحل	واسطے ترقی و معاملات و شادی کے لیے اچھا ہے۔
مریخ	عطارد	واسطے زیادتی و قوت و شہرت کے لیے اچھا ہے۔
مریخ	مشتری	حصولِ دولت و مال کے لیے مفید ہے۔
مریخ	زہرہ	قدرت و دولت و دولت کے لیے بہتر ہے۔
مریخ	زحل	ترقی و معاملات و معاملات کے لیے سود مند ہے۔
عطارد	مشتری	ترقی و معاملات و معاملات کے لیے اچھا ہے۔
عطارد	زحل	تسخیر و ترقی و ترقی و ترقی کے لیے اچھا ہے۔
عطارد	زحل	برائے مال و دولت کے لیے مفید ہے۔
مشتری	زحل	برائے دفعِ غصب و غصب و غصب کے لیے اچھا ہے۔
زہرہ	زحل	واسطے امت کو قائم رکھنے کے لیے مفید ہے۔

نقرا	مقابلہ	تیسرے نظریات مطابق
قصر	شخص	قدرت و دولت و دولت کے لیے اچھا ہے۔
مریخ	شخص	برائے جنگ و جدل و جدل کے لیے سود مند ہے۔
مشتری	شخص	کسی ملک یا ملک کو ویران کرنے کے لیے اچھا ہے۔
زحل	شخص	دو جہتوں کے درمیان جھلنی و جھلنی کے لیے اچھا ہے۔
قصر	مریخ	دشمنی و زبردور کرنے کے لیے شرارت و شرارت کا۔
قصر	عطارد	دو ستروں میں جھلنی و جھلنی کے لیے اچھا ہے۔
قصر	مشتری	برائے ترقی و ترقی و ترقی کے لیے اچھا ہے۔

زحل	زحل	عورتوں کی مردوں سے مخالفت کرانے کے لیے اچھا ہے۔
زحل	زحل	دشمنوں کو ہار کرنے اور ہلاکت کے لیے ہے۔
عطارد	مریخ	پیسہ کم کرنے اور کلم کو ہار کا دباؤ کو بہتر کرنے کے لیے۔
مشتری	مریخ	غضب شدید کرنے کے لیے۔
زحل	مریخ	دوستوں کے درمیان ہوائی پیدا کرنے کے واسطے مفید ہے۔
زحل	مریخ	واسطے دشمنوں کی ہلاکت کے لیے۔
عطارد	مشتری	غریب ہندی ملک و ممالک کو تباہ کرنے کے لیے سود مند ہے۔
عطارد	زحل	دشمنوں کو زیر و تسلیم کرنے کا اور باریبہ کرنے کے لیے اچھا ہے۔
عطارد	زحل	پاک و برابری ملک و ممالک کے لیے۔
مشتری	زحل	کسی مرتبہ سے گرونے یا منزول کرنے کے لیے اچھا ہے۔
زحل	زحل	عورتوں اور مردوں میں فتنہ و فساد کرنے کے واسطے۔

نظرات سیارگان میں سے نگرانیات ثبوت اور مقابلہ اور تیران کی تفصیلات تحریر ہو چکی ہیں بقا
نظرات کو اس طرح سمجھئے نظر ثبوت میں نیم دوستی کی ہے اس وقت میں بہت دوستی کے عملیات
کرنے پائیں اور نظر مقابلہ دوستی نہ دشمنی ہے اس میں سادات کے عملیات کرنا درست ہے اب ان
پانچ کی کیفیت کو سمجھئے میں کو غصہ کہتے ہیں وہ پانچ ستارے ہیں زحل مشتری مریخ زحل عطارد
ہیں یہ کسی اٹنے اور کسی سیدھے چلنے ہیں۔ سیدھے رفتار سے چلنے کا استقامت کہتے ہیں اور انہی
رفتار سے چلنے کو زجبت کہتے ہیں۔ ان کے نتائج کی تفصیل یہ ہے۔

نقص نظرات بحالت استقامت

نام ستارہ	نتیجہ بحالت رفتار استقامت
زحل	بنف اور غریبی دشمن کے لیے اچھا ہے۔
مشتری	قائم رکھنے عملات اور ملک ممالک کے لیے اچھا ہے۔
مریخ	اشکرا اور فرج میں طاقت اور بہادری پیدا کرنے کے لیے۔

زحمرہ | عورتوں کی محبت اور دوستی کے لیے مفید ہے۔
عطارد | علم اور بزرگی حاصل کرنے کے لیے مفید ہے۔

نقشہ نظرات بحالت رجعت

نام سیارہ	نقشہ نظرات بحالت رجعت
زحل	دوستوں میں ہدائی اور نفرت ڈالنے کے لیے اچھا ہے۔
مشتری	کاظم رکھنے عمارت و ملک اعلیٰ کے لیے۔
مریخ	لشکر اور فوج میں قوت پیدا کرنے کے لیے۔
زحمرہ	دوستوں کی دوستی عورتوں کی محبت بڑھانے کے لیے ہے۔
عطارد	بزرگی اور علم و مت و معرفت کے حصول کے لیے۔

قیمران و استراق و تحت الشعاع

چونکہ کوکب کی رفت و رتک جہتی ہے کوئی تیز اور کوئی سست رفتار سے چلتا ہے تو اس لیے
انہیں میں ملتے رہتے ہیں مثلاً مشتری برج سنبلہ میں ہے اور عطارد برج اسد میں ہے مثلاً ایک
بمقام یکجہ ہے مگر رفت و مشتری سے تیز ہے اس لیے مشتری کو یکجہ کے کواکب دو ستارے ایک برج
میں ملتے ہیں تو اس کو اصطلاح نجوم میں قمران کہتے ہیں بعض قمران بہت مؤثر ہوتے ہیں جیسے
بمقام تحت میں زہرہ و مشتری کا قمران اور جب کوئی ستارہ شمس سے سات درجے کے فاصلہ پر ہو تو
تو اسے تحت الشعاع یا غروب کہتے ہیں کسی ستارے کو ترقی و تحت الشعاع ہو کر اپنی ساری قوت و نفل
کھینچتے ہیں اور وہ مروجہ کہلاتے ہیں۔

خواص سیارگان

یہ سیارہ سعدت و اس کے وقت میں بادشاہ امرا کی ملاقات اور
خواص شمس شادی کے کئے کی خریداری اور حاجت بخوانا مبارک ہے نقوش تعویذات
زیادتی باور و جلال اور شہرت و بزرگی کے لیے لکھنا مفید ہے اس کی ساعت میں جو فرزند پیدا ہو تو خوش
نیک و نیک بخت ہوگی اور والا ہوگا۔

پہلے سوا مضر ہے اس کے وقت میں نقوش و تعویذات اور
خواص زہر و عملیات نہ بنی تھیں بلکہ سفید ہیں باوجود اس کے ملاقات کرنا
اور مرض کا علاج کرنا یا اپنے بیمار کو کھانا دینا اور دوا کرنا مبارک ہے اور فرزند کا
پریدا ہونا بھی سعادت کی علامت ہے۔

پہلے صفحہ میں مشترک ہے جس بیماری کے ساتھ ہوتا ہے اس کا
خواص عطار و دوا میں ملتا ہے اس کے وقت نقوش و تعویذات بہت خوب بنی تھیں
بندی یا تیغ بندی کے کھانا علاج کو بھی کہ کتب میں دوا کا کھانا دوسری دفعہ و دوا کرنا مبارک
ہے اگر اس کے وقت میں فرزند پیدا ہو تو نیک نسل و عالم و صالح ہو۔

پہلے سوا مضر ہے اس کے وقت میں عیادت و عیادت اور شغل و سفر
خواص قسریٰ تعویذات کھانا دینا و عیادت نہ دینا کھانا دینا یا علاج کرنا
بیجا ہونا مبارک ہے اگر اس کی سعادت میں دوا کرنا یا علاج کرنا مبارک ہے۔

زہل پہلے جس مضر ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا
خواص زہل اور دوا کرنا یا علاج کرنا مبارک ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا
دوران کے کھانا دینا یا علاج کرنا مبارک ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا
نیک نہیں ہے اگر اس کی سعادت میں کوئی دوا کرنا یا علاج کرنا مبارک ہے۔

پہلے سوا مضر ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا
خواص مشترک نقوش و تعویذات عیادت نہ دینا یا علاج کرنا مبارک ہے
ہے یا اپنے بیمار کو کھانا دینا یا علاج کرنا مبارک ہے اگر اس کی سعادت میں دوا کرنا یا علاج کرنا

پہلے جس مضر ہے اس کے وقت میں نقوش و تعویذات
خواص مرتخ جنس و دوا کرنا یا علاج کرنا مبارک ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا
اور شغل و سفر دینا یا علاج کرنا مبارک ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا

میں اگر کوئی دوا کرنا یا علاج کرنا مبارک ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا
بیان کرتا ہوں کہ یہ سب دوا کرنا یا علاج کرنا مبارک ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا
خاصیت نہ کہ دوا کرنا یا علاج کرنا مبارک ہے اس کے وقت میں عیادت نہ دینا یا علاج کرنا۔

نقشہ سات سیاہیوں کے اعداد ابجدی قمری

قمر	مطار	زهره	شمس	مریخ	مشتری	زحل
۳۴۰	۲۸۴	۲۱۷	۴۰۰	۴۵۰	۹۵۰	۴۵

نقشه باره بروج مع اعداد

عمل	ثور	جوزا	سوان	اسد	سنبلہ	میزان	مقرب	قوس	بہری	دلو	حوت
۶۸	۷۰۶	۱۷	۳۲	۶۵	۱۲۷	۱۰۸	۲۷۲	۱۶۶	۱۷	۲۰	۳۱۲

نقشہ بارہ راسیوں کا مع اعداد

۶۵	۲۲۷	۳۹۵	۲۳۰	۱۳۵	۸۱	۳۳۱	۲۲۰	۵۹	۲۴۰	۷۷	۱۰۰
بیچ	برک	تشن	کرک	سنگ	کینا	کلا	بریک	دھن	مکر	کنہ	سین

ابہ جمع اور سیاروں کا تعلق جہانِ مخموری ہے نقشہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

نقشہ برج اوستا میں اردو علی سے تعلق

[illegible]

نقشہ بروج کا تعلق اسلامی مہینوں سے

محمسنه	مهدا	سرخه	الاول	بچه	اشالي	جلوي	جلادي	رب	احسان	رحمان	الحرم	نقده	دني
مسح	عمل	ثور	جوزا	سلطان	اسد	سنبه	ميزان	عزب	قوس	جدى	دلو	حوت	

نقشہ سیگان بائوکل یا ملائکہ

قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتری	زحل
اسمائیل	لہو رائیل	سورہائیل	عزرائیل	یکائیل	یکائیل	ہزرائیل
مضائیل	بہرائیل	عزرائیل	کسائیل	مسائیل	ارنائیل	زیرائیل

یہ نقشہ بھی ۷۲ ایام دیتا ہے اس کے ذریعہ موسم اور رات دن کا امتیاز ہوتا ہے۔
نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

نقشہ برج معہ موسم و دن رات

محل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبلہ	میزان	قوس	جدی	دلو	موت
گرمی	گرمی	گرمی	برسات	برسات	برسات	برسات	سردی	سردی	سردی	گرمی
دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن

گرم شدہ دینچ کے بارے میں مانچا یعنی بنانے میں پختہ دوس کی ضرورت پڑتی ہے اس کی کیفیت
ہاتھ کے لیے نقشہ ترتیب دے کر بیان کرتا ہوں۔ دو نقشہ ہے۔

نقشہ تشریح پختہ

تشریح پختہ	۷۲ پختہ	کثیر پختہ
اندھے پختہ	دھنشا پختہ۔ روٹی پختہ۔ ان پختوں میں جو گرم ہوتا ہے ہا کا۔ آرا پختہ۔ روٹی پختہ۔	ان پختوں میں جو گرم ہوتا ہے وہ ہلد مل جاتی ہے۔
کم مینا پختہ	ہست۔ اس کا۔ اچھا۔ مرسرا۔ ایک کھات بکاشی	ان پختوں میں جو گرم ہوتا ہے وہ کشتش سے ملتی ہے۔
اوسط مینائی	آندھا۔ گھا۔ جہا۔ پختہ۔ پختہ۔ اچھا۔ پختہ۔	ان پختوں میں جو گرم ہوتا ہے اس کا پتہ دور گھاتا جاتا ہے۔

اچھی بینائی والے پختہ	سوائے پوز میں فصول کا اتر جائے، مولا پھر بھی ان پختہ میں مولا کم جاتی ہے
--------------------------	--

ہندی پختہ اور عربی منازل کہتے ہیں واضح ہو کہ ہر سالہ گردش میں ہے اور ہر برج میں گردش کرتا ہے اور ایک برج سے دوسرے برج تک ۲۸ منزلیں مترو ہیں ان ہی مقامات کو پختہ اور منازل کہتے ہیں ان کے عربی اور ہندی ناموں کا مکمل نقشہ ذیل سے کیفیت معلوم کیجئے۔

نقشہ منازل مع پختہ و حروف ابجد

نام منزل	شرطین	بلطین	شریا	دھرمین	جعبہ	ہنب	ذراہ
نام پختہ	اسنی	برقی	کرستکا	روہنی	مرگرا	آدورا	مڈلس
حرف ابجد	۱	ب	ج	د	ه	و	ز
نام منزل	نشرہ	طرف	بجہ	زہرہ	مرقہ	عوا	سماک
نام پختہ	ستہکا	اشلیکا	مگھا	پوجاکاڈ	انواروہا	بست	پسترا
حرف ابجد	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
نام منزل	فرا	ذبانہ	اکلیل	فولہ	نفاغم	بلدہ	فاج
نام پختہ	سوائے	بساکا	اتراوہا	مولا	پوجاکاڈ	اتراکاڈ	بجیت
حرف ابجد	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
نام منزل	بلعہ	سعود	انیہ	مقدم	مؤخر	قلب	رشا
نام پختہ	شون	دھنشا	پکا	پوجاکاڈ	اتراوہا	بیشا	ریوتی
حرف ابجد	ت	ث	خ	ذ	ض	ط	ع

اب آپ ہندی پختہ اور عربی منازل سے تعلق کو ابھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور حروف ابجد سمجھ گئے ہوں گے اور حروف ابجد کی تقسیم بھی مذکورہ نقشہ سے سمجھ گئے ہوں گے اب منازل و پختہ کی

تقسیم متعلق سیارگان کا نقشہ ذیل میں دیکھئے کہ کس نجمہ و منازل کا کس ستارہ سے تعلق ہے۔

نقشہ منازل و نجمہ و سیارگان

نام سیارہ	عش	قمر	مریخ	عطارد	مشتری	زہرہ	زحل	اُردا و زہا
نام منازل	مہند	جہم	عوا	اکلیل	سعود	ثریا	نعام	مرفر
نام نجمہ	آردا	مکھا	ہست	آردا	دشتشا	کرشکا	ہدبا کاڈ	آردا کاڈ
نام منازل	فراع	زہرہ	ساک	کلب	انہیہ	دبرین	یلدہ	رشا
نام نجمہ	پزلنس	ہدبا کاڈ	چترا	ہیششا	ستیکا	دہنی	آردا کاڈ	ریوتی
نام منازل	نشرہ	مرفر	ظفر	شور	مقدم	ہقعدہ	فانج	شرطین
نام نجمہ	پکھا	اوردادھا	سواتی	مولا	پاسا کاڈ	مرگرا	بہیت	اشوق
نام منازل	لرہ	زبان					یلدہ	بطین
نام نجمہ	اشلیکا	بسا کا					شون	جرتی

اب آپ اس مذکورہ نقشہ سے سیارہ سے متعلق منازل اور نجمہ کو کس ستارے کو کون کون
منازل و نجمہ سے متعلق ہیں مذکورہ نقشہ جات ستاروں کا تعلق مریخ راسی اور دن اور مہینوں سے
ظاہر ہو چکا ہے اور سیارگان کا ابجدات سے تحریر ہو چکا ہے اور حروف اعداد وغیرہ کا تفصیل ذکر ہو چکا
ہے اب ایک اور نقشہ سالانہ رفتار سیارگان کے تعلق سے پیش کرتا ہوں جو کہ از حد فائدہ کی شے ہے

نقشہ تارخ بماء کس سیارہ کی حکمرانی ہے

شمار	کس ماہ و تاریخ سے	کس ماہ و تاریخ تک	نام سیارہ	اعدادی حکمت
۱	یکم جنوری سے	۱۹ جنوری تک	زحل کی حکمرانی ہوتی ہے۔	۱
۲	۲۰ جنوری سے	۱۹ مارچ تک	مشتری کی حکمرانی ہے۔	۲
۳	۲۰ مارچ سے	۱۹ اپریل تک	مریخ کی حکمرانی ہے۔	۹
۴	۲۰ مارچ سے	۲۰ مئی تک	زہرہ کی حکمرانی ہے۔	۴

۵	۲۱ مئی سے ۲۱ جون تک	عطارد کی مکرانی ہے۔
۶	۲۱ جون سے ۲۱ جولائی تک	قمر کی مکرانی ہے۔
۷	۲۱ جولائی سے ۲۱ اگست تک	شمس کی مکرانی ہے۔
۸	۲۱ اگست سے ۲۱ ستمبر تک	عطارد کی مکرانی ہے۔
۹	۲۱ ستمبر سے ۲۱ اکتوبر تک	زہرہ کی مکرانی ہے۔
۱۰	۲۱ اکتوبر سے ۲۱ نومبر تک	مریخ کی مکرانی ہے۔
۱۱	۲۱ نومبر سے ۲۱ دسمبر تک	مشتری کی مکرانی ہے۔
۱۲	۲۱ دسمبر سے ۲۱ جنوری تک	زحل کی مکرانی ہے۔

اب آپ کو ان مذکورہ نکتہ معلوم ہو گیا ہوگا کہ کس سے کس ستارہ سے تعلق ہے اور کن تاریخوں سے کن تاریخوں تک ایک ستارہ کا وقت رہتا ہے اب آگے سالانہ مدت کو ذہن نشین کیجئے

نقشہ مدت سالانہ سیارگان

شمار	نام ستارہ	تعلق مدت
۱	شمس	۱ سال ہے۔
۲	قمر	۱۲ سال ہے۔
۳	مریخ	۲ سال ہے۔
۴	عطارد	۱ سال ہے۔
۵	مشتری	۱۲ سال ہے۔
۶	زہرہ	۱ سال ہے۔
۷	زحل	۱ سال ہے۔

ست سیارگان کے بھی انسانی زندگی پر خاص اثرات رونما ہوتے ہیں جس روز آپ پیدائے ہیں اس کے اثرات اس طرح نمودار ہوتے ہیں۔

یکشنبہ التوار: اگر آپ آثار کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر چھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات پیدا ہوتے رہیں گے اور چھ سال کے بعد انقلاب رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ انقلاب کی مدت چھ سال ہے۔

دو شنبہ: اگر آپ پھر کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر پندرہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں اثرات و انقلاب پیدا ہوتا رہے گا۔ کیونکہ تقریباً مدت پندرہ سال کی ہے۔

سہ شنبہ: اگر آپ پھر کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر آٹھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نیا انقلاب ان خاص اثرات ہوتا رہے گا کیونکہ متبع کی مدت آٹھ سال کی ہے۔

چہار شنبہ: بدھ: اگر آپ بدھ کے بعد پیدا ہوئے ہیں تو ہر ستر سال کے بعد آپ کی زندگی میں نئی تبدیلی رونما ہوتی ہے کیونکہ عطارد کی مدت ستر سال کی ہے۔

پنج شنبہ: جمعرات: اگر آپ جمعرات کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر انیس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص انقلاب آتا رہے گا کیونکہ مشتری کی مدت انیس سال کی ہے۔

جمعہ: اگر آپ جمعہ کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر اکیس سال کے بعد خاص اثرات رونما ہوتے ہیں کیونکہ زہرہ کی مدت اکیس سال کی ہے۔

شنبہ: ہفتہ: اگر آپ ہفتہ کے بعد پیدا ہوئے ہیں تو ہر دس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ زحل کی مدت دس سال کی ہے۔

راجہ اور کیتھو کی سالانہ مدت ۱۲-۱۲ سال کی ہوتی ہے۔ اب منازل و نچتر کی معلومات بہت ضروری ہیں لہذا ان کی تفصیل بیان کرتا ہوں جس کا بابنا ضروری ہے۔

نمبر ۱: منازل و نچتر کو بابنا اس لیے بھی ضروری ہے کہ نیک ناخوش یا نیک یا جہنم کندی بناتے وقت اس کی اشد ضرورت ہوتی ہے لڑکائیوں کی جس منزل یا نچتر میں پیدا ہوتا ہے اس کے خاص اثرات زندگی میں نمودار ہوتے ہیں اور ہر نچتر کے پانچ قسم یعنی چارنا ہوتے ہیں آپ اپنے قدم کے پہلے حرفتہ برقعہ ستارہ اور منزل اور نچتر کو قدم و دفع و معلوم کریں منازل و نچتر سے یہ معلوم ستاروں کی باسانی معلوم ہو جائے گی زیادہ بہتر کتابیں پیداوارش کے وقت کا نچتر و منازل کا بابنا ضروری ہے۔

نقشہ ابتدائی برج از منازل قمر

نمبر شمار	پختہ	منازل	کس چرن سے برج شروع ہوتا ہے	کون سا برج
۱	اسوتی	شرہین	پہلے چرن سے	برج حمل
۲	کرتکا	ثریا	دوسرے چرن سے	ثور
۳	مرگرا	بقعہ	تیسرے چرن سے	جوزا
۴	ہزلیس	ذراعہ	چوتھے چرن سے	سرطان
۵	مکھا	جبتہ	پہلے چرن سے	اسد
۶	آتراپاگنی	مرکتہ	دوسرے چرن سے	سنبلہ
۷	چسترا	سماک	تیسرے چرن سے	میزان
۸	بساکھا	زریانا	چوتھے چرن سے	مغرب
۹	مولا	شولہ	پہلے چرن سے	قوس
۱۰	آتراکھاڈ	بلدہ	دوسرے چرن سے	جدی
۱۱	دھنشا	سود	تیسرے چرن سے	دلو
۱۲	پلوپا ہلادپ	مورخ	چوتھے چرن سے	حوت

نقشہ برج و منازل قمر نامکے حروف و سارہ

مستخ برج حمل راسی میکہ حرف ال ر	دن	مطل
اسوتی کے چار چرن	بھرنی کے چار چرن	کرتکا کلہ بسلا چرن
۴ - ۲ - ۷ - ۱	۴ - ۳ - ۲ - ۱	۱
ستائے زبرہ	برج ثور راسی برکہ حرف ب	و۔ او۔ دن بعد
کرتکا کے ۳ چرن	روشنی کے ۳ چرن	مرگرا کے ۲ چرن
۴ - ۲ - ۷ - ۱	۴ - ۳ - ۲ - ۱	۲ - ۱

ستاره طارد برج جوزا راسی متسن حرف ق۔ ک۔ چہ دن بدھ		
مرگرا کے ۲ چرن	آدرا کے ۴ چرن	پڑیس کے ۳ چرن
۴-۲-	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستاره قمر برج سرطان راسی کرک حرف ج۔ ہ۔ ڈ۔ ون بدھ		
پڑیس کا ایک چرن	پچھاکے ۴ چرن	اٹلیکھا
۱-	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱

ستاره شمس برج اسد راسی سنگھ حرف م۔ ث۔ دن اتوار		
سنگھ کے ۴ چرن	بلند پچا لگنی کے ۴ چرن	اترا پچا لگنی کا ایک چرن
۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱	۱
ستاره مطر برج سنبلہ راسی کینا حرف پ۔ تھ۔ دن بدھ		
اترا پچا لگنی کے ۳ چرن	بست کے ۴ چرن	چرا کے ۳ چرن
۴-۳-۲	۴-۳-۲-۱	۲-۱
ستاره زہرہ برج میزان راسی نگا حرف ر۔ ط۔ دن بدھ		
چرا کے ۲ چرن	سواتی کے چار چرن	بسا کا ۳ چرن
۴-۳	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستاره مریخ برج قرب راسی بدھک حرف ن۔ ی۔ دن منگل		
بسا کا ۴ ایک چرن	اخرادھاکے ۴ چرن	بیشٹاکے ۳ چرن
۴-	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱
ستاره مشتری برج قوس راسی دھن حرف ف۔ بھ۔ دن جمعرات		
مولا کے ۴ چرن	پور باکاؤ کے ۴ چرن	اترا کاؤ کا ایک چرن
۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱	۱
ستاره زحل برج جدی راسی مکر حرف خ۔ کھ۔ دن ہفتہ		
اترا کاؤ کے ۳ چرن	خروں کے ۴ چرن	دھشتاکے ۲ چرن
۴-۳-۲	۴-۳-۲-۱	۲-۱
ستاره مشتری برج حوت راسی کنبہ حرف ٹ۔ ش۔ ش۔ گ۔ دن ہفتہ		

دھشتا کے ۲ چرن	ستا بھا کے چار چرن	پدر باہادر کے ۳ چرن
۴-۳	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستارہ مشتری برج حوت راسی میں حرف دوض ظ دن جمعرات		
پدر باہادر پٹا ایک چرن	اترا باہادر کے ۳ چرن	رے آئی کے ۳ چرن
۱	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱

نقشہ مذکور منازل و نجمز و چرن کی معلومات برہنہ کے بعد اہل منازل کی تشریح بیان کرتا ہوں۔

منزل اول : نام عربی شریطن ہے اور ہندی اسوتی ہے اس نجمتہ میں تا جروں کو نفع دیتا ہے اس موقع پر نکاح شنب عروسی زیوسازی نقاشی وغیرہ کے لیے از مد مفید ہے اور دیگر کاموں کے لیے بھی مفید ہے اس منزل میں جب قمر ہو تو اور لڑکی سن بطرح کو بچپنے تو نیک خال ہے اور وہ ہمیشہ و آرام کی زندگی گزارے اگر اس وقت میں کسی بچہ کی پیدائش ہو تو بچہ خوب صحت مند رہے اور دولت مند رہے مگر پریشان بھی رہے اگر لڑکی پیدا ہو تو خوش حال مالدار صاحب اولاد ہو اور فراخ دل ہو اور کسی قدر طبیعت میں مغرور ہو۔

منزل دوم : عربی نام طیلین ہے اور ہندی نام بھرنی ہے یہ ماہ بیہاکہ مربع برج حمل کے ۱۳ درجے کے بعد سے دوسرے ۱۳ درجے تک ہے جب قمر اس نجمتہ میں رہتا ہے تو زمین کو کھدے بنیاد رکھنے قائم کرنے اور آگ جلانے، جڑی بوٹی نکالنے کو بہتر ہے نکاح اور شنب عروسی کے لیے نیکارک ہے بلکہ والوں سے بے رحم اور کدہ مزاج لوگوں کا اس سے تعلق ہے۔ مذہبی بغض و عناد رکھنے والے گوشت کھانے والے اور مار مارنے والے پانی پینے والے یعنی ہر کام کرنے والے ہیں اس نجمتہ سے تعلق رکھتے ہیں اس منزل کے وقت کی پیدائش میں فرزند مقلندہ خوب صحت نیک سیرت ہوگا لڑکی اگر پیدا ہو سستمدل اور زیادہ گفتگو کرنے والی ہو سیرت چمن میں پیدائش محسوس ہے جس سے والدین کے لیے مصیبت ہے اس وقت کے لڑکے سے والد کو سانس کا ناپڑے اور لڑکی سے والدہ کو زحمت ہو۔ پچھلے دوسرے چرن میں لڑکا قابل ہو اور سیرت چرن میں دلیر اور شائق تدبیر ہو چرن میں پیدا ہونے والا کثیر الاولاد اہل انصاف و تواضع ہو کسی بدتر قیامت کہے اگر بھرنی نجمتہ میں

یا سپر کو ہر اور تاریخ ۱۵ یا ۱۶ جو کو پیدا ہونے والے بچے کے لیے نیک ہے۔

منزل سوم: عربی نام خریا بندی نام کرنا ماہ ۱۵ کا آخری حصہ اور چوتھے کا آغاز صبح
فل کے درجہ تک شمار ہوتا ہے۔ اس کے وقت میں زمین کھودنا کھوان بنوانا بنیاد رکھنا حاجت بنوانا
آگ جلانا کشتی جلانا۔ تخم بولنا بیکھان پکانا دوستوں سے ملاقات کرنا اور سواہی و فوج کے لیے اچھا
جہاز میں پانچواں استیلائے مغربہ تو شب عری اور جلوه دہن کو گھڑیں لانا سرو کے لیے باعث صحت
و لذت و شادمانی ہے۔ اس نچتر میں پیدا ہونے والا مرد فنی، ہوشیار، بخیل، بد کردار، گردن پر
کچھ نشان رکھے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ اور دولت کمانے والا اور عورتوں کا دل
تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا بہت محبت اختیار کرنے والا جو تھے چرن میں پیدا ہونے والا دولت مند
اور طاقت پسند ہو محبت فخر کرنے والا ہونے والی بواحد لاختم رہے تیسرے چرن کی پیدائش والے
سے و علمین کو فخر ہے اگر کسی شکل یا سپر کو اس نے اور تاریخ ۱۵ یا ۱۶ جو کو پیدا ہونے والے کے لیے نیک
ہے یہ نچتر درجہ ۲۰ گزری سے شروع ہوتا ہے۔

منزل چہارم: عربی نام دربان ہے اور بندی نام مدنی ہے بین الاثر ایک سیارہ
سٹ بد خریا کے طرح ہوتا ہے اس وقت جس کی نظر اس پر پڑتی ہے وہ نابینا ہو جاتا ہے جب تک چاند
اس نچتر میں رہتا ہے سندھینی ملازمت قبول نہ ہو رشاک و عمارت تعلیم کو سب کھوان کھودنا سکے
بنا شادی نکاح وغیرہ سب کاموں کے لیے نیک ہے۔ اگر اس روز بدھ تو شب عری منع ہے نا
موجب خدمت ہے اگر یہ نچتر آؤ کر آئے تو اس میں دو کام اختیار کئے ہائیک بین الاقیام مدت تک رہے
شلا باج ۱۵ یا ۱۶ بنوانا وغیرہ چونکہ اس نچتر کا رخ اوپر کر ہے اس لیے اس میں بندی کے کام اس
آتے ہیں اس نچتر کے پہلے چرن میں جو لایا پیدا ہو وہ خوبصورت دولت مند عقل مند نرم گفتار نیک
کردار اگر عورت تو صاحب خیر برادران شکر رہے اگر دوسرے چرن میں لایا پیدا ہو تو بدھو کی مدد
ہو و ذوق خوش مزاج اکثر کاموں میں کامیاب رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا عالم ہوشیار
روزگار کرتے چرن میں پیدا ہونے والا ہوشیار مگر خود دار خود مختار اور تیسرے چرن میں پیدا
ہونے والے ماموزوں کو رزمت و نقصان پہنچے ہر وقت اس نچتر وہ گردش میں رہے صدقہ دیتا رہے
گردش تہ ۱۵ یا ۱۶ رہے۔

منزل پنجم: عربی نام بقدر ہے بندی نام کرکڑا ہے۔ یہ نچتر عام سیکھنے اور شادی کرنے کے

یہ نہایت کم سنہ عادت نہانے یا کھانے سڑ کرنے یا کھانے پینے اور غسل و غسل اور اس کا واسطہ نیک و فاجر کے لیے نیک ہے اگر اس روز پہلی تاریخ ہو تو شادی نامہ مارک ہے اگر اس پنجتر میں نکاح پیدا ہو تو خوش ہو۔ ہوشیار پالاک اور عروہ ہو اور اگر لڑکی پیدا ہو تو خوبصورت نیک سیرت شیریں سخن دنیا کی خواہش مند بہا و لاد والی ہوگی ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا عروہ ہو گا والدین کا فرزند خواہ خوش و اقارب کا سا و ان و مددگار ہو جسے چرن میں پیدا ہونے والا قتل مزاج ہو گا سرور کی قسم کا نشان ہو گا۔

منزل ششم: عربی نام ہند ہے اور ہندی نام آوط ہے جب تیسرا پنجتر میں ہو تو نیا کھانا پینا کچھ کرنا پھر میں کھانا کھائی بھی کھانے کو شروع کرنا نیک ہے اگر اس اور ماہ پید ہو تو شادی و شوب عروہ نامہ مارک ہیں کیونکہ باری کا سالنا کرنا نیک ہے اگر اس روز شنبہ میں ہو تو قند فساد و بغض و بدالی کی بات رونما ہوگی۔ یہاں کو اتار کر نادرست ہے باقی جملہ امور میں بہتری ہے اس پنجتر کا نہایت کی طرف ہے اس لیے ہندی کا کام کرنا چاہا ہے و پورے نامہ عادت اٹھانا بہتر ہے۔ اول مرتبہ کاندہ پڑنا بد حالی ہے اس پنجتر میں اگر نکاح پیدا ہو پالاک خود اپنے فعل خیر شوب ہو گا اس کو سانپ کا خوف رہے گا دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ خود پسند اور شکر گزار ہو گا پے اہتمام ہو گا تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا سڑا لالہ نیک خیال ہو گا جسے چرن میں پیدا ہونے والا نیک فیاض طبیعت ہو گا اور صورت فخر والی سنگدل سفر و بی کی عمو لاد والی ہوگی۔

منزل ہفتم: عربی نام فدا و ہندی نام پش ہے اس پنجتر کے وقت میں نیا کھانا پینا۔ عادت بنانا، جیتھ سڑ پہا فصل صحت و صلاح طبیعت فرید و فوقت تغیر عمل و طاعت کے لیے نیک ہے جب یہ پنجتر دوشنبہ کے روز ہو تو اس کا اس روز نامہ پش سنگیا ہے اس میں ہندی اسرگنا اور ضرور کام اچھے ہوتے ہیں شلا پول پینا سفر کرنا کوئی نئی بات نہایت نیک اس پنجتر کا نہ تر چاہا ہے اس لیے مکان کی پست بنانا اور مطلق کاموں کا کرنا چاہا ہوتا ہے جب اس پنجتر میں پانچ ہو تو شوب عروہ سے نکاح قتل مند پیدا ہو گا اس وقت میں لڑکی اول بیٹ ہو تو نیک ہے۔ اگر لڑکا پیدا ہو تو خوب صورت اور سرد مزاج ہو اپنے قبیلہ میں سرفراز ہو۔ غریب بہت خوش مزاج ہو اور جھگڑے، فساد نقصان اٹھائے عروہ ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا نرم دل طاہر و فدا ہو خوش قسمت ہو ہر ایک سے دیکھتی رکھے نفاق پسند نیک دل بلند اقبال ہو دولت مند بہتر سے چرن پیدا

ہونے والا شائق علم اور صاحب دانش فہم جو چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا نامور مگر مزاج میں

سی تقدیر ہو۔
منزل ششم: عربی نام نشرو ہے اور ہندی نام کچھ ہے اس کے وقت میں
 تین تیشی علاج دعوت حیات و تندرستی اور سر کرنے ملاقات امراء و رؤسا۔ دوا پینے اور عمل خوش
 تعویذات غریقی و فیرہ کے لیے اچھا ہے اگر اس روز منگل ہو تو سہاگن عورتوں کو سرخ لباس پہننا
 منع ہے ورنہ باعث میرانی و پریشانی ہے اس نچتر میں اگر لڑکا پیدا ہو تو بھیشا زراہ۔ مابہ قتل مند
 و درگم و فساد و سہ سے تکلیف اٹھاوے اگر غریبی کو پیسے تو عمر ۷۰ سال کی پائے۔ اگر لڑکا دوسرے چرن
 میں پیدا ہو تو والدین کو کسی سخت بیماری کا خطرہ لاحق ہو اگرچہ تھے چرن میں پیدا ہو تو بقول نبیین کے
 تین نعت پھر کو نہ دیکھے تاکہ ساعت گردش کر جائے کیونکہ اس نو روز خوش نص ہے اگر لڑکی پیدا
 ہو تو نیک طینت خوب صحت اور نیک بخت ہووے اور سرور و لذت پائے۔

منزل ہفتم: عربی نام فرہ ہے ہندی نام اشیکا ہے اس نچتر میں بانو زخیرہ نام کا
 بنا نامسل صحت کن اور تندرست کرنا نیک فال ہے سفر کے لیے مفید ہے شادی شب عروسی موجب نیک
 ہے اگر اس روز شنبہ ہو چنل خود اور مقصدوں کے لیے اچھا ہے رخ اس کا نیچے کی طرف ہے اول
 مائید ہونے والی لڑکی کے لیے بد قیل ہے اس نچتر میں پیدا ہونے والا ستون مزاج ہو اگر اس
 شخص کے اچھے خط اس تفری جانب مائل ہو تو دوسری وہی شخص جو صبح و ہم طبیعت از مدہو۔
 سرخ رنگ خود غرض زبان دراز شو شکم یا سر مد تل جو عمر و لذت پائے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا
 مالی نقصان اٹائے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والے کے والدین فکر و تشویش لاتی ہو اگرچہ تھے
 چرن میں پیدا ہو تو نو ماہ تک لڑکے کو دیکھنا سود مند جس دفع گردش کے بعد دیکھیں ورنہ باعث
 نقصان ہے اگر لڑکی پیدا ہو تو بے مددگی اور خط کام کرنے والی اور کینہ و رنجی اگر اس روز منگل یا
 شنبہ ہو تو سونہ کے لیے خوش ہے اس روز کا نچتر کا شروع کا وقت ۲۸ گھنٹی اچھا ہے اس میں جو
 پیدا ہوگا نیک بخت ہوگا۔

منزل دہم: عربی نام جب ہے ہندی نام مغلہ ہے اس نچتر میں عمر و افسول بانو درں
 کی خرید فصل صحت کو مفید ہے اگر سنگل کار و زہد ہو تو دشمن کو زیر کرنا آگ لگانا اور برے افعال جلد ہٹا
 اس نچتر کا رخ نیچے کی طرف ہے اگر لڑکا پیدا ہو تو ہمیشہ خوش حال اور قابل رہے بہت پردہ ہو اور

صاحب ہنر جو بیوی کا ماشق ہو اور علم و کمال سے محبت رکھے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو عقل مند اور آزادی پسند ہو اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو حکمت و حرمت کا شوقین ہو اگر چوتھے چرن میں پیدا ہو تو کینہ و رقیالات چوں اور ۲-۳ مرتبہ سخت بیماری ازیت اٹھائے دشمن زہر بھی کھائے اور نیک بخت اور نامدار ہو۔ پہلے چرن سے مولود کو خطرہ اندھ سے چرن سے والدین کو خطرہ ہوتا ہے۔

منزل گیارہویں: عربی نام زہرہ ہندی نام پورو یا چالنتی اس پنجتر میں ملاقات کا این سے فرید و فروخت کرنا وقت لگانا اور صلح و معاملہ کرنے کو نیک ہے مگر نکاح اور سفر کو مندرجہ آہل ہے اگر اس دفعہ پہلی تاریخ ہو تو شب عروسی کے لیے بہتر ہے محل کا عذر غم ہے اگر اس پنجتر میں نکاح پیدا ہو تو خوش مزاج عزت دار خوشیار ہو اور ایک سال بیمار ہو جائے پانی سے خطرہ رہے پھر مرد و زانیہ اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر خور و شر ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر خور و شر ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر خور و شر ہے۔

منزل بارہویں: عربی نام مرزہ ہندی نام آتر یا چالنتی ہے اس پنجتر میں شادی بیاہ و سمات نکاح ملاقات امر و دنیا سے کرنا یا کچھ اپنا و بنانا، بیلو رکنا زمین کو ٹھیکہ پر دینا نام رکنا فصل زچہ کو کرنا سفر کرنا بہتر ہے اگر چاند اس منزل میں پورا ہو تو نکاح نہ کرنا اگر اتوار کو پھر آئے تو باغ لگانا اور مکان بنانے کے لیے سودمند ہے اس پنجتر کا سنا پورک باغ ہے اس پنجتر میں مکی اگر پہلی مرتبہ جائے ہو تو خوش حال رہے مولود سرخ رنگ مصلحت عالی خیال با کمال ہو جو جسم پر درخ یا خال رکھے ایک مرتبہ سخت بیماری کا صدمہ اٹھائے پھر مرد و زانیہ اگر لڑکا دوسرے چرن میں پیدا ہو تو سرخ رنگ عالی حوصلہ و عقلم ہو اگر لڑکی ہو تو خوش حالی جو علم و موسیقی دل بھلی رکھے اگر پہلے چلندش مولود ہو تو والد کو خطرہ ہے لڑکی ہونے سے والد کو خطرہ ہے۔

منزل تیرہویں: عربی نام مملہ ہے اور ہندی نام ہست ہے اس پنجتر میں زراعت اور تجارت شادی نکاح کرنے اور سفر کرنے مکان بنوانے کپڑے بدلتے اسنے کیڑے بنوانے کپڑے بنوانے ملازمت و رحمت لگانے کے لیے اچھا ہے اگر اس میں پانچویں یا چھ تو شادی با حق بادی ہو اور ہلکی جو جمعرات کو بہت خیر ہونے سے زیر و خطہ بنانا اچھا ہے ریح تر چلے اگر لڑکی پیدا ہو تو خواہ پسند اند دولت پسند ہو ایک مرتبہ سخت بیماری اٹھائے پھر مرد و زانیہ اگر لڑکا دوسرے چرن میں پیدا ہو تو خوش نصیب خوش اخلاق ہو مالدار ہو اور علم کا بھی شوق رکھے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو

نور الدینی کو صدرِ بوس خیر کی شروع کی ۵۴ مہتری مبارک ہیں باقی وقت کس ہے اگر بیشیایا تولا
کے دنیائی وقت میں اگرچہ تو خود مد منوس خیال کیا جا تا ہے۔

منزل چودھویں: بحرانی نام سماں ہے اور ہند کی نام چتر ہے۔ حق کو کرنے گیا چلنے
 مکان جوان ہے اور ساری کرنے حق کی عیادت تیار کرنے اور طالع دفعہ کو لے کر مبارک ہے شادی
 کو بہتر ہے۔ اگر اس دفعہ کا نام کو نیک ہے اگر جمع کے دفعہ خیر ہے تو توستی نام رکھنے
 زیر پختہ بہت مبارک ہے۔ اگر کوئی دیکھ تو یہاں قدر کشادہ بینے ہے کہ صاحب بہت دولت مند ہے
 و در وقت بیکار کے سحر میں جو تکلیف پائے پر مرد و راز پائے اگر دوسرے جن میں پیدا ہو کر
 مال کو نقصان ہو کر کاہل و غافل ہو جائے۔

منزل پنجم کی طرح تمام غفلت اور ہندی نام سرائی ہے اس نچتر میں عمارت بنا اور نہ لانا مکان بنانا شادی اور نکاح کرنا اور ملاقات طلب ماہیت وغیرہ سب وہاں ہے لڑکی اول مرتبہ مائید ہر نیک نکل ہے اگر کسی کو یہ نچتر آئے تو زیادہ مبارک ہے ماہ میاں کی نہ ہوتا ہے کوئی نچتر سب لالوں کے لیے خاص ہے جو بھلا یا مٹا راہ شکر گزار ہو اور غریبی کو سہجی کر آخر ہکا اگر لڑکی پہلا تو نیک بخت خوش حال اور صاحب اولاد ہو۔ راست گردن خوش مال رہے۔

منزل سوم : عربی نام نریا تلہ اندھندی نام بشا کلمہ اس مختصر دفتر
کا ناز پر نہ نہ نانا کی پڑھنا کاتے کو نیک ہے۔ شادی نکاح و غیرہ خوش ہے جب ہا ندا اس منزل میں
ہر شادی ربا دی کہ تانہ کے کو نیک کاتے ہے اگر چار شنبہ کو یہ چھوڑ تو سادہ بانی سٹھاپاتے ہیں زمین
کھودناج ہو باکوں کو کہنا سحر و سن کی شے تعلق ہو اور کہ سیدہ اس کے مہر تے چلے سے برج سحر
شروع ہوتا ہے اس کو جہان کی تمام محبت کا ہے مولود خوب صورت نیک سیرت کشادہ سینہ ہوشیار
دولت مند طبیعت سکھان پندرہ سالہ نیک افعال ہر دس سال کی عمر میں عیار سخت برہم فضل ربی پیکر
عمر و زہانے مامور کی کو غلو و لاقی ہو ملک شیریں سخن خوش بخت ہر دو گھنیز سلاوہ مزاج شائق ہر گاہ
ہو قدم اس کا قال کے لیے بندھیں۔ دوسرے پہان کی پیدائش میں خوب صورت سرخ ہٹم علم دین کا
شائق ہر زبان دانیجے ہم پر عمل و ادب کا منتھن ہر گاہ شغل یا سیر کو یہ نچر ہو تو مولود کے لیے خوش ہے
گرویش میں رہے

منزل شترجوس: مرق نام اکیل ہے بندی نام الودعا ہے اس نمبر میں تخت

نشیق تعمیر مکان نیا کچرا پہنا خوشی کے کاموں میں شریک ہونا بہتر ہے اگر جو کے روزیہ بچت ہو تو اس کو مفرد ستلیا کہتے ہیں اس وقت جس نخل حویل تمہارت و بیار و باغ لگانے سفر کرنے کو نیک ہے مگر بعض عاملین یوجہ مقرب ہونے کے نفس جانتے ہیں کہ اس منزل کو قلب مقرب کہتے ہیں ابتداً مبین اسلام اس کو نابارک کہتے ہیں اگر چاند پونم کا ہو تو سفر و طاح و فیہ نیک ہے۔

منزل انصار بھویں : مولیٰ نام قلب ہے اور بندی نامیہ شاخہ قریب اس نچتر میں ہو تو جہازت و فحاشی غارت شادی اور سفر کے لیے سادی ہے مورو خوب صورت دوزخی شکم پر خال یا نشان ہو اگر پہلے چرن میں پیدا ہو تو راحت و آرام ملے مگر عورتوں سے تخلیق اٹھانے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا مالی نقصان میں رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا تایا کے لیے نابارک ہے چوتھے چرن میں پیدا ہونے والے کے بھائی دکن ہیں۔

منزل انیسویں : مولیٰ نام شول ہے اور بندی نام مول ہے اگر منبر کے بعد نچتر مول ہو تو مہمدول اور شہدوں اور رتھوں کے لام بلد بن جائیں دوسرے دوزخوں کو دنا زراعت کا کام کنا تہ خانہ بنانا عمارت تعمیر کرنا نیک ہے اگر چاند پورا ہو تو شادی حقیقتہً نابارک ہے اس کے پہلے چرن سے مہج تو اس شروع ہوتا ہے اگر اس نچتر میں مول ہو تو کرم سیاہ رنگ کا حکمران اپنے قبیلہ میں عزیز ہو زندگی دوسرے بہت باری کا سامنا کرے پھر لڑ دڑ پائے اگر مول نچتر کی شروع ۴ گھڑی میں کی پیدا ہو تو دولت کا زوال ہو اگر گیارہویں گھڑی میں پیدا ہو تو مکان کو نقصان پہنچے اس بعد لگا ہو جائے اگر گیارہویں گھڑی میں پیدا ہو تو بہنوں کو زوال ہے اگر ۱۹ویں گھڑی میں پیدا ہو تو قریبی رکت اور شوکت نہ حاصل ہو اگر ۲۱ویں گھڑی میں پیدا ہو تو دولت بھج جائے یا مرا بواہر دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا مول پندے مگر دھستوں میں سر بند عورتوں میں قبول اور خوشی اور ہو ولب میں شغول رہے چنگ ٹولا نچتر والا طوس مانا جاتا ہے مول نچتر کے کل وقت کے ۱۲ حصے کے ہر ایک حصے کا لگ خاصیت جانتا ہے لگا حصہ والا کو نقصان دہ ہے دوسرا حصہ مال کو غلط ہے تیسرے حصہ سے بڑے بھائی کو غلط ہے چوتھے حصہ سے بڑی بہن کو صدر پہنچے پانچویں حصہ سے ماہوڈوں کو صدر پہنچے چھ حصہ سے بچوں کو ذی حصہ سے خال کو آٹھویں حصہ سے مکان کو توڑیں حصہ سے خود مولود کو دسویں حصہ سے دولت و عزت کو گیلہ بھیں حصہ والہ دین کو بارہویں حصہ سے دشمنوں کو نقصان اور صدر پہنچے۔

منزل بیسویں : عربی نام نعام ہے اور ہندی نام پھربا کھاڈ اس کے وقت میں کبوت لگانے وقت کھانے اور موتی موٹا خریدنے کو اور تھلہ لاتی کا دربار کو سود مند ہے اگر یہ چتر شعل یا سنہرے کو جو خوش ہے سرخ بھڑا پینٹا پاپیے خصوصاً سہاگن عورتوں کو منجھ ہے عمر انہوں وغیرہ کو یہ وقت اچھا ہے مولود خوبصورت گور رنگ دلاز قد ہوشیار ملنسار خوش گزرائی رہے۔ ایک سیاحت بیانی کا حملہ اور باتوری قریب کا خطرو رہے۔ بحر طبعی ۲۷ سال کی جو اگر تیسرے چرن میں لڑکھایا ہو تو والد کے لیے ناکھ ہے لڑکی جو تو بربادی ہے مگر خوب صورت مہ پارہ پر سبز نگار راست گفتار کشادہ آنکھوں والی دوست دار باوقار ملنسار ہوگی۔

منزل اکیسویں : عربی نام بلعد ہے ہندی نام آترا کھاڈ ہے اس کے وقت میں تحت نشینی شادی فصل نہ بسم اند خزان کرے پھول پہننے۔ زراعت کا کام شروع کرنے اور سب عروسی کو مبارک ہے آوار کو آترا کھاڈ میں قمر داخل ہو تو عمارت بنانے بلع نکلنے کا وقت اچھا ہے اس چتر کے دوسرے چرن سے برج جنگ شروع ہوتا ہے مولود خوش پہرہ دراز بینی حلق مندو بیلہ کی سے غلو کسی قسم کی قریب کا خطرو رہے مگر دراز پائے لڑکی بلند خیال خود پسند مگر خود مند ہے گی دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ لمبی ناک ہوشیار مہمان نواز ناک یا بسم کے کہ حد پر نشان تل پادان ہوگا۔

منزل بائیسویں : عربی نام ذابح اور ہندی نام ابھوت ہے اس کا زمانہ ٹھوڑی کا ہوتا ہے جو شرون کے شروع ۱۵ ویں گھڑی ختم ہوتا ہے خورشات تعمیدات شروع ہونے کے لیے سود مند ہے جمرات کو چتر اگر آنے کو اس کو ٹھوڑی لگایا کہتے ہیں اس میں زیور بنانا ناخوشی گزرا پادما لڑکی کے لیے چتر فال نیک ہے۔

منزل تیسویں : عربی نام بلعد ہے اور ہندی نام شرون ہے اس کے وقت میں بالا خانے بنانے بنیاد بلند کرنے سفر کرنے زراعت کرنے تحت نشینی تم ریزی نام رکھنے کسی فکر میں رجوع کرنے بیماری کا علاج کرنے کو مفید و سید ہے جو لڑکی اس چرن میں باندہ جو خوش نصیب رہے اس کا ستارہ بلند ہو مولود خوب صورت صاحب علم و فن راگ و رنگ سے شوق رکھے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا ہوشیار مکار چتر چرن میں مابہ دوزادہ بھو دراز پائے اس چرن میں اگر لڑکی پیدا ہو تو وہ خوب صورت حمل مند اندازہ ہوگی دینی کا شوق ہو۔

منزل چوبیسویں : عربی نام سود ہے اور ہندی نام وغشتا ہے اس کے وقت میں چلنے
 کرنے یا مسکن بنانے سفر کرنے زراعت کرنے اور دوسرے کاروبار کو مفید ہے مگر کوئی نفع بہت نیک
 نہ ہے اس پنچتریس قمر جو تورو مالدار جو وفا شعار ہو۔ اور صورت و سیرت سے نیک ہو دوسرے سخت
 بیماریاں اٹھانے کی طرف سے مدد پہنچے پھر مردانہ پائے۔ ہر ایک کے نزدیک ہر دوسرے پر مال
 اور رنگ کا مشتاق ہو اگر روکی ہو تو خوش حال اور نیک سیرت ہو۔

منزل پچیسویں : عربی نام انجیہ ہے اور ہندی نام ست بجھا ہے عمارت خریدنے
 زمین فروخت کرنے اور جانوروں کی خریداری شکاری اور دوسرے کھانچ اور سیر و شکار بہتر ہے
 شغل اس کا اور ہے جو نو خوب صورت کھلا رنگ دلا زینتی مالدار سنی ہو روکی ہو تو نیک طبیعت والی
 سب کو اپنا بنانے والی ہو راست گواہ پر سبز گلاب اور نیک سیرت ہو۔

منزل چھبیسویں : عربی نام مقدم ہو رہا بھادر ہے قمر جب اس منزل میں رہتا ہے
 تو زراعت و تجارت کو ان بنانے ملاج کرنے کو سود مند ہے اگر ہو رہا بھادر شکل کے مضافہ تو عمر
 انہوں وغیرہ کے بے شک ہے جب ماند ہو رہا بھادر میں ہو تو اس وقت عورت سے حاملت
 ذکر سے مانع ملے۔ اس پنچتریس اگر لڑکی پیدا ہو تو دروازہ سالار رنگ زبان دراز چالاک و چند
 ہر چہرہ پر نشان رکھے بیماری کا در زبر خود نشانی ہمیشہ مملو ہے۔

منزل ستائیسویں : عربی نام موخر ہے اور ہندی نام اترا بھادر ہے اس کے وقت
 میں نکل نکل و تحویل عمارت فصل زراعت شادی و رسومات کھانچ کو نیک ہے سفر کرنا بہتر ہے اگر اتوار
 کو پنچتریس تو سخت شقیں منہ نشینی کرنا بلاغ کا نایا مانا نایا بابا پینا بڈک ہے اس پنچتریس کا مندر
 کی طرف ہے اس لیے دیا لڑکے عورت کو اول مرتبہ میض آنے کو مبارک ہے مولود خوشحال ہوگا
 کنی بڑا اگر لڑکی پیدا ہو تو نیک بخت اور سلیقہ شعار ہوگی۔

منزل اٹھائیسویں : عربی نام رشتا ہے اور ہندی نام ریوتی ہے آخری پنچتریس کو اس
 پنچتریس کے بعد ہر اول پنچتراسنی میں داخل ہوتا ہے اس پنچترکی اول گمزی ۲۹ گمزی تک مبارک ہے
 باقی وقت غم ہے قمر جب اس منزل میں ہو تو اس وقت پنچتر صد مانا بھال ہے اس پنچتریس
 شادی کی رسومات نکل فصل زراعت بہت ہر چھٹے اور نیا لباس پہننے کو مبارک ہے شب و روزی و سفر
 وغیرہ کے لیے مبارک و مفید و سید ہے فقط

جہاں تک انہیں مناسبت تھی تو پھر کی تفصیل بیان کر رہی ہے اب ایک اور نقشہ بیان کرتا
ہوں کہ بارش دفعہ کے حساب کو دیکھنے میں بہت کام آتا ہے اس نقشہ کی مدد سے آپ دیکھ سکتے
ہیں کہ کس ماہ میں کس دن بارش ہوگی نقشہ ذیل۔

اسے آنتاب بفتح دوں جہاں ہے تو پھر کی حیات کا ہر فلان ہے تو
اردوئے نجوم بارش کا آغاز مگر سنا پھرے شمار کیا جائے گا بارش کا پہلا پختہ ہے اور اس کا
انتظام پختہ پھر میں ہوتا ہے اور مناسبت مگر سنا پھرے میں جب آنتاب ان پختوں میں ہوتا ہے
پھر بارش کے پہلے ہی ہر پختوں آنتاب کے داخل ہونے کو کار تین بارش کہتے ہیں وہ ہیں
۱۔ مگر سنا ۲۔ اردو ۳۔ پھر ۴۔ ایشیکا ۵۔ مگھا ۶۔ پھر پچھا مگنی ۷۔ ایشیکا مگنی ۸۔ چتر
۹۔ سنا ۱۰۔ دساگھا۔ اردوئے حساب تمام ایک ایک مینی تین اڑک کے ساتھ جو مینی عرض کر رہی
ہے اسی ایک نے جن کے پاد کو کس مقرر ہے۔

اگر زمین بندہ طاقت یا اثبات بارش کی ہوگی تو کچھ میں کی ہے پھر جس کو منزل قرار دے سناج
یعنی آنتاب کی جگہ ہے اس وقت بارش کا کس اندازہ ہوتا ہے ماہ چتر کی شول پچھ مینی زمانہ تو
قراردادہ جب کہ ماہ پختہ ہوتا ہے وہی دفعہ دس دن میں بطریق اندازہ ہوتا ہے اور کتنے ہی
شہروں میں مگر سنا پھرے شول پچھ بارش ہوتی ہے مذکورہ بالا پختہ بارش کے یہ ہیں دساگھا پختہ
ایک ماہ چتر شدی میں جب کہ اردو ۷۔ ان پختوں میں ہوتا ہے اور اگر بارش نہ ہو تو زمانہ بارش میں
شمس دفعہ کے گا اور بارش خوب ہوگی اور اگر دفعہ کے دفعہ میں ہو پختہ ہو جائے تو دفعہ پختہ شمس کے دفعہ
میں بارش نہ کرے گا یہی طبع مولا پختہ کے رہنے کا اندازہ زمانہ بارش میں تو دفعہ پختہ ہوتا ہے اور
دوسرا طریقہ ہے کہ جب شمس آمد پختہ دفعہ کے دس وقت طالع وقت اندازہ بارش کا ہوتا ہے کہ
یہ سارا طریقہ بارش کو دیکھنے کے ہے ستاروں کے انقلاب و تحولات برج آبی سے ہے مذکورہ شمس
برج شتری میں اور موزن ستارے اس زمرہ میں اور پختہ ستارے قمر عطارد و زہر ہیں
اور آبی اس مینی مدح و دوسرا ان تحریکات میں ہیں جب ان بدلت میں شمس آئے گا فرد
بارش ہوگی ہے اور نقشہ شمس و قمر پختہ ہے۔

نقشہ کارتیاں و بارش

ازم بختر	پختہ	پختہ	پختہ	پختہ	پختہ
کرمنا	بساگنا	اورداد	بهرنی	چندا	زصل
رودینی	سواتی	میشا	اسونی	باد	عش
سرگرا	چترا	مولا	بہیت	منع	ہولگی تیزی
آردو	بست	پور باگاؤ	آزاد پور	مشرقی	دشت آتش
پز بس	آزاد پور	آزاد پور	نہر مار	زہرہ	آب
پکھ	پز پور	رہوتی	ست بکا	آب	عطارد
اشلیکا	مکھا	شردن	دھشتا	امرت	ماہتاب

نقشہ زمینی جاسانی معلوم کر سکتے ہو کہ بارش کب ہوگی جس تاریخ کے دیکھنا ہے تو معلوم کر دو کہ کس برج میں ہے اور برج کون سے ہے پھر اس کے پختہ کے مطابق حکام لگاؤ اب کے جن اور سیارگان کے پختہ کے مطابق کیفیت تحریر کرتا ہوں

حالات - بروج

برج حمل : اس میں پانچ ستارے ہیں ساٹنا مغرب کی طرف اور بچا مشرق کی طرف ہے اس برج میں جو پیدا ہوگا اس کا رنگ گندکی سر یا پیسے پر نشان ہوگا۔

برج ثور : اس میں ایک تارا ہے مگر اس کے باہر گیارہ ستارے ہیں جو کہ ناف کے پاس ہیں اس کے دو حصہ ہیں اگلا حصہ مشرق کی طرف پچھلا حصہ مغرب کی طرف ہے ثرا اور دوران بھی اسی کے ستارے ہیں اس برج میں جو پیدا ہوگا اس کا رنگ گودا یا کان کے نزدیک کوئی نشان ہوگا۔

برج جوزا : اس میں اٹھارہ ستارے ہیں اور سات ستارے باہر ہیں۔ اس برج کی فصل ۲ ہزار ہائے پلوں کی سی ہے ایک دوسرے کے ایک دوسرے کے کندھے پر ہاتھ رکھ پھوڑے ہیں اور پنڈیاں مشرق کی طرف ہیں اور مغرب کی طرف اس برج میں جو پیدا ہوگا رنگ گودا یا زو یا کدے یا گردن پر کوئی نشان ہوگا۔

برج سرطان : اس میں چھ ستارے اندر اور چار ستارے باہر ہیں اس کی فصل شل

پکڑے کے ہے سنا اس کا شرق کی طرف اور چپا مغرب کی طرف ہے اس کے جنوب کی طرف
برج جوزا متصل ہے گویا وہ اس کو اٹھائے ہوئے ہے اس کی ساعت میں جو پیدا ہوگا رنگ گورا
کر یا چاتی پر نشان ہوگا۔

برج اسد : اس کی شکل مثل شیر کے ہے سنا اس کا مغرب کی طرف اور چپا شرق کی
طرف اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کا رنگ گندنی سبزی مائل گردن یا پیٹ یا پٹ پر نشان ہوگا
برج سنبلہ : اس کو خط بھی کہتے ہیں اس میں ۲۷ ستارے ہیں اور سات نشانے
شکل سے باہر ہیں شکل اس کی ایک پر وارڑکی کی ہے جس نے اپنا سر نزل سر پر جھکایا ہوا ہے اور
اس کے ستاروں میں سے ایک ستارہ سناں اٹھنا ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کا رنگ سفید
ہوگا یا پیڑ و بارگرن پر کوئی نکتہ ہوگا۔

برج میزان : اس میں آٹھ ستارے ہیں اور نو صورت کے باہر ہیں اور شکل اس کی تاہر
ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کا رنگ گورا اور کان یا چہرے پر دائیں طرف نکتہ ہوگا۔

برج عقرب : اس کے اندر ۲۱ ستارے اور ۳ ستارے باہر ہیں اور صورت
اس کی تاہر ہے۔ اور اس کے ستاروں میں سے ایک پگھلا ستارہ قلب عقرب ہے۔ اس کی ساعت
میں پیدا ہونے والا جو ہے اس کا رنگ سفید قدرے سرخی والی مقام انعام نہایت پر رنگ ہوگا۔

برج قوس : اس کا نام رامنی بھی ہے ۲۱ ستارے عقرب کے ہیں پشت و قریب
اور شکل اس کی انسان کی گھوڑے سے مرکب ہے۔ یعنی گردن سے نیچے کا حصہ مثل گھوڑے
کے اور اوپر کا حصہ مثل صورت کے ہے۔ اور ہاتھ بھی تیر گمان ہے اور زمین کی طرف
جھکا ہوا ہے۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کا رنگ سفید قدرے زردی
اور سر پر نشان ہوگا۔

برج جدی : اس میں ۲۸ ستارے ہیں۔ اور عالم بکری کا وہ نیچے کا وہ حصہ
مثل چھلی کے ہے۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کا رنگ سیاہی مائل سناٹا اور زانو پر
نشان ہوگا۔

برج دلو : جس کو دالی بھی کہتے ہیں اس میں ۲۴ ستارے ہیں اور اس کی صورت
سے باہر ہیں۔ صورت اس کی ایک مرد کی ہے جس کے ہاتھ میں ایک چھامی ہے اور اپنے پیروں پر
پانی ڈال رہا ہے اور ہاتھ اس کے پیروں کے نیچے سے جنوب کی طرف جمع ہو رہا ہے اس کی ساعت

نقشہ جرم کیواکب

کواکب	شمس	قمر	زحل	مشتری	مریخ	زہرہ	عطارد	رأس	ذنب
درجہ	۱۵	۱۲	۹	۹	۸	۷	۷	۱۲	۱۳

سنکرات۔ اب ان کے سنکرات کا حال معلوم کیجئے۔ سنکرات کہتے ہیں ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہونے کو، یعنی قریب آفتاب اور قریب مابتاب۔ سنکرات آفتاب

ایک برج سے دوسرے برج میں جانے کو سنکرات کہتے ہیں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ سال شمسی کو ۱۲ سے تقسیم کر کے اگر ایک بچے نقشہ فیروزہ کو دیکھیں۔ اگر ۲ بچے تو نقشہ مزہ میں دیکھیں اور اگر ۳ بچے تو نقشہ فیروزہ کو دیکھیں۔ مثلاً ۱۰ بچے تو نقشہ فیروزہ میں دیکھا تو قمر کے بعد ۲ گھڑی پہلے آفتاب داخل ہو گا۔ اس سے یہ دیکھنے میں آئے گا کہ آسانی ہوگی کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ یہ یاد رکھئے کہ ۱۰ گھڑی کی ایک گھڑی اور ۲ گھڑی کا ایک گھنٹہ ہوتا ہے۔ آج کل گھنٹوں کا حساب لگنا بہت آسان ہے تو گھنٹوں کا گھنٹہ بنا کر حساب لگائیے۔

نقشہ سنکرات

نام گھڑی	شمار سینہ	شمار سینہ	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	ہجری
پہلی	۱	۱	محفل	۱۱	۲۲	۲
دوسرا	۲	۲	نور	۱۲	۱۹	۴
تیسرا	۳	۳	جوزا	۱۳	۲۵	۳
چوتھا	۴	۴	سرطان	۱۴	۲۲	۵۳
پانچواں	۵	۵	اسد	۱۴	۵۲	۴
چھٹا	۶	۶	سنبلہ	۱۴	۲۲	۳۱
ساتویں	۷	۷	میزان	۱۵	۱۷	۵۰
آٹھواں	۸	۸	عقرب	۱۶	۱۰	۳۲
نواں	۹	۹	دھن	۱۷	۳۹	۱۳
دسواں	۱۰	۱۰	جدی	۱۱	۲۲	۵

۶	۲۳	۱۵	کنیا	سند	۶	چٹا	تیمبر
۲۵	۴۸	۱۵	تھ	میزان	۷	ساتواں	اکتوبر
۹	۱۰	۳	برجک	عقرب	۸	آٹھواں	نومبر
۲۹	۱۰	۱۴	دھن	قوس	۹	نواں	دسمبر
۹	۱۳	۱۷	مکر	جدی	۱۰	دسواں	جنوری
۱۹	۴	۱۰	کنبہ	دلو	۱۱	گیارہواں	فروری
۲۰	۳۰	۱۲	مین	حوت	۱۲	بارہواں	مارچ

نقشہ سنکرات تیمبر

نام گزرتی	شمار سینہ	شمار سینہ	نام سنکرات	کارچ	فکڑی	پل
ایپل	۱	۱	محل	۱۱	۸	۲۸
مئی	۲	۲	تور	۱۲	۵	۳۸
جون	۳	۳	جوزا	۱۲	۳۱	۳۸
جولائی	۴	۴	سرطان	۱۲	۹	۲۹
اگست	۵	۵	سنبلہ	۱۲	۳۸	۴۱
تیمبر	۶	۶	کنیا	۱۳	۳۹	۴
اکتوبر	۷	۷	میزان	۱۵	۴	۲۵
نومبر	۸	۸	عقرب	۱۲	۴۷	۸
دسمبر	۹	۹	قوس	۱۲	۳۵	۲۸
جنوری	۱۰	۱۰	جدی	۱۱	۲۹	۹
فروری	۱۱	۱۱	دلو	۱۰	۵۴	۱۹
مارچ	۱۲	۱۲	حوت	۱۲	۴۴	۲۰

اب آپ کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ سنکرات کیا ہے۔ اسکی کو توجیل آفتاب کہتے ہیں اور اسکی
 لمبائیت کے اندر بڑی اہم ضرورت ہوتی ہے۔ سیر آفتاب و ماہتاب بہت ضروری ہے۔ ماہتاب کی
 سیر گزشتہ صفحات میں مفصل لکھ دی گئی ہے۔ نقشہ سنکرات سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ کس تاریخ پر

کس وقت آفتاب یک برج سے دوسرے برج میں داخل ہوتا ہے۔ اب معلوم کیجئے کہ کتنے دن کس برج میں آفتاب رہتا ہے۔ اس کا نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔ تاکہ باہین علیات کو اس کی ادھر ادھر کاٹائی نہ لگتی پڑے۔

نقشہ سیر آفتاب در بروج

میل	آفتاب	نور	خاک	بجرا	بادی
ماہ میا کہ	۳۱ روز	ماہ میچہ	۳۱ روز	ماہ اسادہ	۳۳ روز
سرطان	۱۱	اسد	آفتاب	سنبہ	خاک
ماہ سادون	۳۱ روز	ماہ محاطف	۳۱ روز	ماہ کنوار	۳۱ روز
میزان	بادی	عقرب	آفتاب	قوس	آفتاب
ماہ کازنگ	۳۰ روز	ماہ آگس	۳۰ روز	ماہ یوس	۲۹ روز
جدی	خاک	دلو	بلوہ	حوت	آفتاب
ماہ آگہ	۲۹ روز	ماہ پداسی	۲۹ روز	ماہ بیت	۳۰ روز

اور استاد علم نجوم دیر آفتاب کا حساب اس بیت سے کرتے ہیں۔
 ہے لا لادب لاہ شش سر است پال کلا و کل کل مشہور کوڑ است
 یعنی لا۔ ۳۱ روز۔ لب۔ ۳۲ روز۔ کلا۔ ۲۹ روز۔ لکھا حضرت سے بارہ خانوں کی بیت ہے۔ پس دو آفتاب
 کو اس نقشہ مذکورہ سے معلوم کریں۔ اور قریب ماہ میں سب بزوج آسمانی کو ملے کرتا ہے
 تو اس حساب سے ایک سال میں بارہ دور کرتا ہے۔ دو دن چند گھنٹہ کی ایک برج میں رہتا ہے
 یہ معلوم کرنا کہ قمر آج کون سے برج میں ہے۔ اس کو کسی بیت سے سمجھو کہ حضرت خواجہ فیہ الدین
 طوسی جتہ علیہ نے تصنیف کیا ہے۔ وہ بیت یہ ہے۔

آنگہ از ماہ شد مضاعف کن مٹھی دیگر فرد بر سر اُن

پس برے کر آفتاب و سادے کچھ آواز مٹھی مٹھی بر اُن

بر کیا مٹھی شود حدوش ماہ آں جا بود نقش میداں

انہی از کسر پنج فی ماخذ بر سر شش میری و زود و کواں
 اور شرح ابن یزید کی ہے کہ ہر دو اور دو جہر مینہ جہی کی جملہ ہے۔ مثلاً کوئی سوال کرے کہ قر
 آج کس برج میں ہے تو بند کی مینے کی تائید پر نظر کرو مثلاً دس دن گزرے ہیں۔ تو دس اور چھ
 تو دس جو ہے اور پانچ طائے تو چھس ہوئے۔ پھر دیکھا کہ آفتاب کس برج میں ہے تو معلوم ہوا کہ
 برج سنبلہ میں ہے اب مستحق حد کو تقسیم کیا۔ ۵ عدد سنبلہ کو دئے۔ اور ۵ عدد میزان
 کو اور ۵ عدد عقرب کو اور ۵ عدد قوس کو اور ۵ عدد جدی کو دئے اور عدد تمام ہوئے تو چاب
 ہوگا کہ قر برج جدی کے آخری حصہ میں ہے۔ اسی طرح قر کو دیکھ سکتے ہیں کہ کہاں پر ہے۔ ناگزیر
 چاہو کہ کس پختہ میں ہے اور کس چن میں ہے تو سابقہ نقشہ سے قر در برج و پختہ میں دیکھنے
 کا تو معلوم ہوگا کہ پختہ و سنبلہ اور چن ۲ میں ہے اور مینہ ناگہ کا ہوگا۔ اس طریقہ سے
 جب چاہیں جو وقت چاہیں سے قر کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ ایک اور ضروری اور اہم نقشہ
 تحریر کرتا ہوں :-

وہ نقشہ یہ ہے :-

نقشہ دوستی و دشمنی کو ایک دیر و ج

محل اور اسد	ثور اور عقرب	جوزا، قوس اور دو
دوستی خاص الخاص	دوستی اوسط	دوستی خاص
سنبلہ اور حوت	میزان اور حمل	ثور اور سنبلہ
دوست اوسط	دوستی اوسط	دوستی خاص الخاص
جوزا اور میزان	سرطان اور عقرب	اسد اور قوس
دوستی خاص	دوستی اوسط	دوستی اوسط
سنبلہ اور جدی	اسد اور حوت	حمل اور سنبلہ
دوستی اوسط	دشمن خاص	دشمنی اوسط
حمل اور عقرب	ثور اور میزان	حمل اور ثور
دشمنی اوسط	دشمنی اوسط	دشمنی اوسط

عطار اور آفتاب	زہرہ اور زحل	آفتاب اور مریخ
دوستی اور صلہ	دوست خاص الخامس	دوست خاص
شمس اور زحل	قمر اور مریخ	عطار اور مریخ
دشمنی اور صلہ	دوستی اور صلہ	دوستی اور صلہ
عطار اور زہرہ	عطار اور زحل	مشتری اور قمر
دشمنی اور صلہ	دشمنی اور صلہ	دشمنی خاص

سیارگان کی دشمنی و دوستی کا نقشہ سابقہ بھی گذر چکا ہے۔ مگر مذکورہ نقشہ میں بوج کی دوستی و دشمنی کا احوال درج ہے

جہات رجال الغیب
رجال طیب مردان خدا کو کہتے ہیں اگر اس کو تفصیل سے بیان کیا جائے تو طول ہوگا یہاں صرف جہات رجال الغیب سے متعلق ایک نقشہ ذیل میں درج کرنا ہوں۔

کیونکہ عمل پڑھنے، دلیہ پڑھنے، مراقبہ کرنے، تعویذات و نغوشات لکھنے، سفر کرنے، ہر کام کو شروع کرنے وغیرہ میں کام آتا ہے۔ اگر رجال الغیب سے ملنے پر کسی کام سر نہ پڑے اس وقت میں اگر دوستی کرے تو دشمنی ہوگی۔ اور سب کام اچھے ہو گئے۔ شکار کو جائے تو خود دشمنی ہو جائے بادشاہ یا املاک کے پاس جاوے تو مستحب ہووے سفر کرے تو کام لوٹے اور اس کو چکر چو گئی بھی کہتے ہیں۔

ایمان	شرقی ستاری	امنی
۲۸ - ۲۱ - ۲	۱۹ - ۲۴ - ۱۴ - ۴	۲۴ - ۱۶ - ۹ - ۱
خسار برائے محبت	فیل سوار برائے خونپشی	آتش سوار برائے عداوت
شمال	چکر چو گئی	جنوب
۳۰ - ۲۳ - ۱۵ - ۸		۲۶ - ۱۸ - ۱۱ - ۳
اسب سوار برائے محبت		شیر سوار برائے عداوت

نیرت	مغرب	بائیں
۲۵-۱۰-۲	۲۴-۱۹-۳	۲۰-۱۳-۵
سنگ سوار برائے محبت	کار سوار حسن و محبت	گنت سوار برائے علود و جہا

نقشہ، جہاں الغیب دیکھو گئی ہے معلوم کر سکتے ہو کہ آج جہاں الغیب کس سمت میں ہے مشرق
آپ نے ۱۰ تاریخ کو معلوم کرنا ہے تو ۱۴ نیرت میں ہے تو ۱۴ تاریخ کو جہاں الغیب نیرت میں
ہو گئے تو اسی طرف کا سفر کرنا ٹھیک نہیں ہے

فرد در عقرب قمر در عقرب کا حال ہوا ہے کہیں غمناک بیت غم کرنا ہوں میں ہے ہارنا
معلوم کیا جاسکتا ہے کہ کس تاریخ میں قمر برج عقرب میں ہوگا۔ اس
علم کی تاریخیں جاننے کی ہیں اور مہینے ہندی کے ہیں۔

بیت :

عقرب آمد ہے دغیم روز آرد گراں
یازدہ اندر اسار لہ دہشت اندر ساد و است
بہت دشت آمد بھین ریت و شش آمد پوس
بہت در در لگہ بشد بہت دیک پھاگن بدیں
بیزدہ دھیت بٹھر شاخزردہ بیسا کہ داں
سینزدہ در چیتہ باشد گر گئی دانی جہاں
فرد در عقرب کا وقت مٹوکی مانا جاتا ہے۔ اس کے وقت ٹیک اور نہیں کئے جائے بلکہ غصہ
بہن و عدوت و تفریق کے کام کئے جاتے ہیں۔

گرہن
سورہ گرہن ہو گیا جائز گرہن۔ اس ساعت میں عمل میں دس گت اضافہ ہو جاتا ہے
گرہن کو تاثر عملیات میں بہت ہی گہرا تعلق ہے۔ اور اس انداز میں عملیات
گرہن میں بڑا دخل ہے۔ اور اس و زنب کی وجہ سے خاص اضافہ طاقت ہوتا ہے۔ اور اگر گز
عاطفین اس وقت کو ضائع کرنا بہت ہی نا بھی تصور کرتے ہیں۔ اس کا وقت گرہن شروع
ہونے سے ختم ہونے تک ہے۔ جو بھی عمل و نقش توغیر اس وقت میں لکھا جائے گا۔ وہ خاص
تاثر رکھتا ہے۔

- ۱۔ شمس و ہدی۔ دلو۔ ثور میں کمزور اور میزان میں بالکل ناکارہ
 ۲۔ قمر۔ ہدی و قوس میں کمزور اور عقرب میں ناکارہ
 ۳۔ مریخ۔ جدی، دلو، جوزا، سنبلہ میں کمزور اور سرطان میں ناکارہ
 ۴۔ عطارد۔ قوس، سرطان میں کمزور اور حوت میں ناکارہ
 ۵۔ مشتری۔ جوزا، سنبلہ اور ثور میں کمزور اور جدی میں ناکارہ
 ۶۔ زہرہ۔ اسد و سرطان میں کمزور اور سنبلہ میں ناکارہ
 ۷۔ زحل۔ اسد و سرطان اور عقرب میں کمزور اور حمل میں ناکارہ

نقشہ شریف

دلو	عقرب	حوت	شیر	میزان	سرطان	دلو	عقرب	حوت	شیر	میزان	سرطان
شمس	قمر	مریخ	عطارد	مشتری	زہرہ	شمس	قمر	مریخ	عطارد	مشتری	زہرہ
زحل	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل

اس نقشہ میں دیکھو جس خانہ میں جس ستارہ کو شرف ہے وہ لکھا ہے دوسرے نقشہ میں جس ستارہ کو جس خانہ میں بیٹھ ہے وہ لکھا ہے۔ اس بات پر زراکت نہ کرنا چاہیے۔ ناچ کی بارہ خانہ ہوتے ہیں اور ہر خانہ کا تعلق بارہ برجوں سے ہے اور سیارگان کی سیارہ بارہ برجوں میں ہوتی ہے۔ سیارگان کے شرف و اوج اور بیٹھ و وبال کو دیکھ کر ہر خانہ سے الگ الگ احکام لکھائے جاسکتے ہیں۔

زراکت و تفسیر

۱۱	۱۲ - قلع نقصان دشمن پھر	۱ - علم و عقل قلع نقصان	۳
فرزند بزرگوں	ہاموں خار دیر	گلن یعنی خلدوئی	دوست باپ زوج
۱۰	۱۳ - قلع واد	مولود و فرسوت	۲ - بیعتی بہن
ساتھی دوست	علم و ہنر، قسمت، عادت، شخصیت	مال	بھتیجہ، دوست
۹	۱۴ - باپ، استاد	غنا، غانی، واد	۴ - ملازم، طاقت و
کلیں	والدہ، جزت، آبزر	ادوی	قوت حالات
۸	۱۵ - روزگار، شرکت، حکام، رؤسا	ترویک، وقین، اور کن ذرائع	۵ - وارثان
۷	۱۶ - قلع، احکام سلطنت، امیر مملکت	زوج ہوو	۶ - سلطان بادشاہ
۶	۱۷ - سلطان بادشاہ	۳ - بیعتی بہن، شادی	۷ - دوست باپ زوج
۵	۱۸ - اعظم	شرکت، سفر، روزگار، ہونے	۸ - دولت کا صل
۴	۱۹ - بدی، بد حالیت، عادت زوہجین	۴ - خط و خبر حالات	۹ - سفر
۳	۲۰ - موت، بیماری	۵ - کئی شادیاں ہوو دھگڑاؤں	۱۰ - معشوق
۲	۲۱ - خون دھیرس، عمر، متعمر	۶ - تباہ ہو گا	۱۱ - ولادت
۱	۲۲ - قاضی، حاکم، عدلیہ، متعلقہ شخص	۷ - کلیات، عمر، بارود، شرکت دیر	۱۲ -

یہ نیا کچھ دیکھیے جو خانہ کجی اس کے متعلق ہے وہ اس کو دیر خاندانی کریم اب دیکھیے زائچہ ۲

زائچہ نمبر ۲

۱۱	۱۲ - برج قوت ستارہ مشتری	۱ - برج جدی	۳
برج دلو	برج کدورت قمر کا	برج حمل ستارہ ہرج	دوست عطار دکا
۱۰	۱۳ - ستارہ زحل ہے	۲ - شمس کا دوست عطار دکا دشمن	۴ - ستارہ عطارد ہے
۹	۱۴ - شمس کا دشمن	۳ - اور عطارد کا دشمن	۵ - برج حمل کا دوست
۸	۱۵ - برج جدی	۴ - ستارہ زحل کا دوست	۶ - قمر شمس و برج کدورت
۷	۱۶ - ستارہ زحل کا دشمن	۵ - برج میزان	۷ - مشتری کا دشمن
۶	۱۷ - برج قوس	۶ - ستارہ زہرہ زحل کا دوست	۸ - برج اسد
۵	۱۸ - ستارہ مشتری	۷ - عطارد دکا دشمن	۹ - ستارہ شمس ہرج
۴	۱۹ - شمس برج کدورت	۸ - ستارہ عطارد و برج	۱۰ - کدورت کا دشمن
۳	۲۰ - قمر کا دشمن	۹ - عطارد دکا اور زحل زہرہ کا ہے	۱۱ -

زانچڑ کا پہلا خانہ لکھنا ہے۔ اور جس ساعت جس کوئی پیدا ہو اس کو کشتی
 میں کہتے ہیں۔ اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ جب کوئی سوال کرے یا کسی سوال کو حل کر نیکی
 لئے زانچہ بنانا ہے تو دیکھو کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ جس برج میں آفتاب ہو گا وہی
 خانہ اول کہلائے گا۔ مثلاً آفتاب چوتھے سرطان میں ہے تو زانچہ جس برج میں ہو گا وہی
 وہاں سے پہلا خانہ شروع کریں اور ترتیب زانچہ کو پورا کر لی گئے اور جو ستارہ جس خانہ میں
 ہو گا اور جو حالات اس کے ہر نیچے والے سے بحث کیا جائیگا۔ ہر خانہ میں ستاروں کی حالت سے وہ زنجیر
 میں دیکھو۔ اور ستاروں کے شرف و عیوض کو دیکھو اور جو ستارہ جس کاوش میں ہے اس کو جس
 وہ کو دیکھو۔ مثلاً خانہ ۴ میں قمر، شمس و مریخ کا دوست ہے اور شتری کا دشمن ہے اگر
 مشنری خانہ میں آگیا تو ہمدرد ہو گا۔ اور مریخ ہو گا۔ اب آگے بارہ خانوں کے مضامین تحریر
 کرتا ہوں تاکہ کچھ میں آسانی ہو دوسرے ساتھی کی مدد سے مستعد ہو جائیں۔ مضامین انہی خانوں
 میں (۱) مضامین خانہ اول، اگر کوئی سال اپنی ذات سے متعلق سوال کرے تو زانچہ بنکر مطالعہ سے کو
 دیکھو اور اس کے متعلق احکام نکالو۔ یعنی مطالعہ سے جس حال میں ہو یعنی اگر اپنے گھر میں ہے اچھا ہے اگر
 اپنے دوست کے گھر میں ہے تو بھی اچھا ہے۔ اور اگر شریں میں ہے تو بہت اچھا ہے گویا سہراں میں ہو
 اور اگر بیوہ میں ہے تو غصہ ناکارہ ہے۔ یعنی رنجست میں ہے۔ یا غروب میں ہے تو کمزور ہے اور
 قیاس کرنے سے اس کے حالات معلوم کر سکتے ہیں۔ حقیقی حال شمس یعنی متعلق اپنی ذات کو یہ ماری و
 تہہ رستی یا کوئی نیا کام تجارت کا دو کاغذی قطع و نقصان کا غیر یا شراعت و رکن یا ضعیف
 کی بندی یا بلند می عزت یا زندگی تو خالی ہوا تو دیکھو اور اس کے ساتھ ہی قوت و کمزوری سمجھو
 کہ جسے جواب مل کرے۔ (۲) مضامین خانہ دوم، اگر ساتھی کا سوال خانہ دوم سے متعلق ہے
 مثل مال اور معاش و کسب اور دو کاغذ کاغذی قطع و نقصان کا غیر یا شراعت و رکن یا ضعیف
 رکھنا اور وصیت نامہ لکھنا اور فرمانِ بادشاہی اور غائب و ماسافر کا ظہور میں آنا اور اہل ہجر و
 فقیری و تنگدستی اور کھانا کھانا اور مطالعہ خلق شریف و عوام کا رکھنا اور سنی و شیعہ کے بدستور و بیکٹا
 یہ تمام احوال خانہ دوم سے متعلق ہیں اگر کسی ساتھی کا سوال اس خانہ دوم سے متعلق ہو تو اس خانہ
 کے مطالعہ اور کوکب ستارے کے صنعت و قوت کو دیکھ کر احکام نکالو۔ (۳) مضامین خانہ سوم
 اگر ساتھی کا سوال خانہ تین سے متعلق ہو مثلاً خلق و حرکت، نزدیک و دور، دوستوں سے

حالات کرنا، آشتی دس سے ملنا، شہر و بازار جانا، شہر و بازار کے حالات جانتا، خرید و فروخت کرنا، رہن رکھنا، بھیج ورجسٹری کرنا، خواب کی تعبیر دیکھنا، نیک و بد کا حال معلوم کرنا اور سارے کارکن و اصحاب کو بل و مہوط و غیرہ کا حال جانتا۔ اور لیکن وجہ و اسرار و طیرہ کا خیال نہ کرنا مکمل طور و خوبی کے بعد جواب دینا انشاء اللہ درست ہو گا۔ (منسوبات خانہ بہار) اگر سائق کا سوال خانہ ۴ سے متعلق ہے تو اس میں ان امور کے متعلق جواب اخذ کیا جائیگا۔ مثلاً نجات، کا شکار، امداد اور والد کا حال، زمین اور بارگ کے بادبکس دیکھنا، دھننے اور تعلیم اور بنائے شہر و قلعہ اور مکان کی بنیاد رکھنا، دراجوں غزانے کا معلوم کرنا، اور چھائی کو معلوم کرنا جواب دینا۔ (منسوبات خانہ پنجم) اگر سائق کا سوال خانہ ۵ سے متعلق ہو تو اس میں ان امور کو اخذ کیا جاتا ہے۔ مثلاً فرزند و رملوں اور خط و ادنامہ اور جھڑی و طلب، امید و زمانہ کا معلوم کرنا اور دوسری و معشوق کے حالات کو جانتا۔ اور عشق و محبت اور چال و دریاں شہر کا جائزہ اور حاضر و غائب کے بارگیس معلوم کرنا، شادی اور غفلت اور تکرار اور بدیہ اور جیصل زمین بھارت کا جانتا اور زراعت و غنہ اور تلاب اور پل اور مالگہ ایسی سرکاری کرنا، اور مہرستان، چشماک تیار کرنا، چھائی اور طلاق و طیرہ کے سوالوں کے جواب اس ہی خانہ سے حل کئے جاتے ہیں۔ (منسوبات خانہ ششم) اس خانہ سے متعلق سوال یہ ہیں۔ بیماری، بحر، جادو، ٹونہ، اثرات جنات و غیرہ کینز و غلامی خرید و فروخت، در حالات محل اور دوسری شادی کے بارے میں دیکھنا اور کیا مرین محاسب ہو گا اور مرضی ملت کیا ہے اس کے ممکن، سبب اس ہی خانہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ اس میں تدبیر، غور و فکر کی ضرورت ہے۔ (منسوبات خانہ ہفتم) اس خانہ سے ان امور کے سوالوں کے جواب اخذ کئے جاتے ہیں مثلاً نکاح کرنے اور حالات زن و شوہر کے جاننا۔ اور درمیان میں کیا حالت رہیگی اور حسد اور پہلا نیکیان کے حالات جانتا۔ اور حوائی مقابلہ اور قصد غور توں کا مردوں کی طرف، اشدائی، محض، دشمنی، بحث مباحثہ اور میدان جنگ و جہل کا جانتا اور قتال و غیرہ اور سفر مہیاد یعنی دوسو کوس سے کم کا دیکھنا اور ذخاں و دستا اور مواصلت کے بارے میں معلوم کرنا معشوق کے کوائف کو دیکھنا، شکار بانڈی، قاربانی کے سوال اخذ کرنا ان سبب کا تعلق اسی خانہ سے ہے۔ (منسوبات خانہ ہفتم) اس خانہ سے متعلق سوالات یہ ہیں مثلاً ایک و میلاط و اطاک و جاننا و درشا اور موت و جنون و دہشت و ہراس، اہل

میٹ اور مکی و خزانہ پوشیدہ کا جانتا اور مل چوکی کا دیکھنا اور طرق کشتی کا بونا فیری ساجی
 و شنگھائی اور ڈھولی کے سہولت کا جس کا ان سب کا جواب اس خانہ سے دیا جائیگا :-
 (منسوبات خانہ دہم) اس خانہ سے متعلق یہ سوالات ہیں مثلاً سفر دور و دراز کا اور

وزیر اربت کعبہ و دیگر زیارت معبد گاہ اور علم دین اور فقر و حدیث اور مکان اور مدرسہ و مسابہ
 اور خطبہ کلاخ اور ثواب کے کاموں کو دیکھنا، خواب کی تعبیر دیکھنا کہ درست ہے یا دروغ ہے
 امتحان کے حالات کا جانتا کہ پاس ہوگا یا نہیں اور کیا پوزیشن ہوگی یہ سب اسی خانہ سے متعلقہ
 سوالات ہیں ان کا جواب اسی خانہ سے دیا جائیگا۔ (منسوبات خانہ دہم) اس خانہ سے متعلقہ
 سوالات میں مثلاً ملک، بادشاہ اور ولیعہد اور صدر مملکت اور وزیر اعظم اور قاضی و گورنر اور
 حاکم اعلیٰ کے پاس جانا کیسا ہے، اور گفتگو کرنا اور عقدمات کی اپیل کرنا اور بلندی مراتب کا جانتا
 اور بزرگی و جرات و روزگار کے حالات جانتا یا کوئی ہمیشہ اختیار کرنا اور احوال والدین کے جانتا اور
 نوکری سے معزول ہو کر کمال ہوگا اور آسمان اور کوکب کا جانتا، زلزلہ و بارش کے حالات کا جانتا اور
 مخلوق کے خاص و عام حالات کا جانتا ان سب سوالات کو اس خانہ سے معلوم کیا جائے گا :-

(منسوبات خانہ یازدہم) اس خانہ سے متعلقہ سوالات یہ ہیں مثلاً سعادت و شیکستی اور دولت
 و راحت کے بارے میں دیکھنا اور دوستی بزرگان اور خدمت و عشق و دوستی اور محنت و تجارت سے
 فائدہ یا نقصان دیکھنا اور خرید و فروخت کے بارے میں جانتا، رشوت، وکالت اور مقدمہ عدالت کے
 بارے میں دیکھنا اور خراج کرنا اور قذافی دشمن کے حالات جانتا، کیونکہ یہ خانہ دشمن کا مانا جاتا ہے ان
 تمام سوالات کا جواب اخذ کرنے کیلئے اس گیارہویں خانہ کو دیکھ کر جواب دیں۔

(منسوبات خانہ دوازدہم) اس خانہ سے متعلقہ سوالات مثلاً دشمنان و حامدین اور ظالمان کے
 بارے میں دیکھنا اور بدبختی اور احوال قید و بند اور بیج و مشقت کو دیکھنا اور خدمت کلاں کے حال
 کو جانتا، اور خرید و فروخت جانوروں کی معلوم کرنا مثلاً ہاتھی، اونٹ اور گھوڑا وغیرہ اور قدیم اور
 پرانی بیماری کے احوال کو جانتا ان تمام سوالات کے جواب خانہ سے معلوم کر کے دیکھ سکتے ہیں :-

اس کا طریقہ یہ ہے کہ اول بعد از نام مع والدہ کے جمع
 کر کے بارہ سے تقسیم کر لیا باقی اعداد کے مطابق اپنے

طالع مع فوائد مرد و عورت

طالع کے فوائد اور دعا اور نقل و تحویہ لکھ کر قندہ حاصل کرنی اگر ایک پچھو طالع بہتا عمل ہے۔

طالع برج حمل، اہل قمر ہے اور خشک ہے اور ستارہ مریخ ہے۔ اس طالع کا مرد نیک بخت

اور عقلمند، صاحب شرم مگر حشمت و غصہ و راست باز، چل مرد و ضیق و غصہ بہتا ہے۔ اور پیر

موم کا، روز شنبہ سفر جانب مغرب و مشرق مبارک ہے اور غلہ دیگر روز گار کا شنبہ کی اور پھر

گرمی متعلقہ امور میں اور تجارت مولیٰ بین گائے بیل، بھینس، بکری سے ترشہ فائدہ ہووے اور

جس شخص کی جانب راست یعنی داہنی طرف کھڑے ہو کر بات کرے وہ مہربان ہووے اور دشمن

ایسے شخص کی بدگئی دکر کرے اور دشمن بدگوشی میں ہو جائے۔ اور بیماری شدید ایک پندرہ چالیس

سال کی عمر میں ہوگی اور جسمی آسیب ہوگی گرفتار ہوگا۔ اگر حادثات شدید سے زندہ کال رہا تو

عمر تقریباً چوراسی برس کی ہوگی۔ اور عورت اس طالع کی سزا وارہم کی اور اگر کئی عقیق کی پہنتا فائدہ

مند ہوگا۔ اور پہلا دور نکاح ایت میں دو مرد اور زندگی متوسطہ اور تیسرا دور آرام سے اور چوتھا دور

متوسطہ گذرے گا۔ اور یہ تعویذ لکھ کر باندھے تو خدمات جسمانی اور آسیب و فروع پناہ میں رہے گا

وہ تعویذ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ یَا اللّٰہُ سَيِّئُہٗمُ الَّذِیْ لَقَاۤءُ نِسَاۤءِ الْاُنْثٰی

بِغَیۡمِ الثَّلَیِّ وَ اَسَاۤءِیْ وَ اِنِّیْ لَیَسْتَحِبُّہٗ یَا فِیۡہُ اَیَا ذَا الْخَلَابِ وَ اَلِکَرَامِ یَا حَتَّٰی یَا مَلَاۤءِکَۃَ یَا رُوۡفُ

یَا دَیَّٰیۡ یَا سُبْحٰنَ یَا سَلٰطٰتَ یَا ذَا الْجَلَالِ وَ الْاِکْرَامِ یَا اَحْیَا یَا اَمْرًا یَا اَحْیَا یَا اَمْرًا یَا اَحْیَا یَا اَحْیَا

پلے سر پہنے میں باندھے۔

طالع برج ثور ستارہ زہرہ و زحل خلی خشک و قراس طالع کا مرد قوی گوشت، جو اس مرد اور شیریں

نعم خوش مزاج اور خشک پر کر ستر رہے قدرت سے فائدہ زیادہ اٹھائے اور کسی دکر کسی بیکار رہ جائے

مگر درکوں سے منفعت حاصل ہووے اور شادی ۴ ہوں اور یا ہفتہ الفطر روز جمعہ مبارک ہے

حادثہ شدید ایک و ۱۴ و ۱۸ سال کی عمر میں ہوگا۔ اگر صحت یاب ہو کر زندہ رہا تو عمر تقریباً اسی برس کی

ہوگی۔ انگوٹھی میں نگینہ مرجان فیروزہ پہنتا مفید ہے۔ سفر سے کافی کمائے مگر خیر کر ڈالے اور سفر

میں تعبہ غریب ہوگا۔ اور یہ تعویذ جدا آفات سے نکلے خدا محفوظ رکھے گا۔ وہ تعویذ یہ ہے :

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ یَا فِیۡہُ اَیَا ذَا الْخَلَابِ وَ اَلِکَرَامِ یَا حَتَّٰی یَا مَلَاۤءِکَۃَ یَا رُوۡفُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَتَى أَشْرَجًا مَوْاسِطِيًّا وَجَفَّهَ هَذَا كَلْبِي

۹۰۸۹۱۹۱۸۸ ط

سبز رنگ کے کپڑے میں کی کر باندھیں۔

۵ طالع برج جوزا ستارہ عطارد و خراج ہادی، اس طالع کا مرد نیک خلعت، نیک عادت و شریف
شیریں زبان، خوبصورت ہاریک لب و بازو گردن میں نشین کے، بلند تنگ اور فہم پروردے رنگ
لوگوں کا دوست اور سفیر بیت اللہ کرے گا۔ اور حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرف کا
ہوگا۔ اور شکی کے کام کرے گا۔ اور غریب و فرد وخت سے فائدہ حاصل کرے گا اور سطر مغرب سے فائدہ اٹھے گا
جس شخص کے دینی طرف سے کلمہ ہو کر بات کرے گا وہ ہر بات ہوگا۔ اور ماہ ربیع الاول روز جمعہ
ہے اگر ایک دس دس تیس برس کی عمر سے سلامتی رہا تو عمر ۹۰ برس ہوگی اور یہ تعویذ
ہر کام میں مفید رہے گا۔ اگر کوئی میں فیروزہ نہ درپستہ مفید ہے۔ وہ تعویذ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اَللّٰهُمَّ وَلَا تَحُولْ وَلَا تَقْوُ وَلَا تَلَا بِاللّٰهِ اِنِّمِنِي النَّبِيُّ اَتَى اَشْرَجًا مَوْاسِطِيًّا وَجَفَّهَ هَذَا كَلْبِي
مَعْمُودًا تَبْنِي خَلْبِي

۵ طالع برج میزان ستارہ قمریہ میزان گرم خشک ہے اس طالع کا مرد شیریں زبان، نیک خلعت
دولت مند گھراس کے احسان کو کوئی نہ مانے گا۔ اور عورت طالع آبی یا ہادی کی منزل اور ہوگی اور فائدہ
ہوگا۔ اور ترقی و ترقی کی بیکی اور کسی شادیاں کرے گا فائدہ ایک سے اٹھائے گا۔ اگر عارضہ نہ پڑے گا
۱۶ و ۳ برس کی عمر سے زیادہ زندہ رہا تو کرے گا اٹھائے گا جس کی ہوگی اور سیاح متعلیٰ روزہ و شنبہ پر
کام کو مبارک اور مفید ہے۔ دشمن اور بدگوئی کرنے والے بہت ہو گئے۔ مگر کئی کچھ بچاؤ دیکھا گیا۔ انگوٹھی
میں گیز مٹی دیا تو پستہ مفید ہے۔ اور یہ تعویذ مفید ہے وہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا ذِي الْفَضْلِ يَا بَرَّكَاتُ يَا مُجِيبُ الدُّعَاءِ يَا مُسَلِّطُ السُّلْطَانِ يَا خَيْرُ الْخَلْقِ يَا قُدُّوسُ
وَالْجَلِيلُ وَالْكَرِيمُ يَا أَهْلِيَا أَشْرَجًا مَوْاسِطِيًّا وَجَفَّهَ هَذَا كَلْبِي

۵ طالع برج اسد ستارہ شمس خراج اُنسی اس طالع کا مرد خود میاں قدر قوی تن صاحب بہت
دیندار و رجب قوم پر وقت قوم کی مشکلوں میں کام آئے گا۔ طبیعت گرم و خشک والدین کا فرماں بردار
ماجمہادی الاول روز کیستہ پر کار کو مفید ہے اور عورت طالع حمل و قوس کی منزل اور ہوگی۔ مگر
مستون خراج ہوگا۔ عورتوں کا دلدادہ و شدید الی رہے گا۔ اور صبر و آگ و نگر سے ہوگا۔ اور عارضہ

هَبْ وَهَبْ سَيِّدُ جَلِّي بِقُدْرَتِكَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَسُبُّوكَ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ
يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ لَا تَفْنِ إِلَّا عَنِّي لَا تُسَيِّئْ إِلَّا لِي وَلَا تَقْصُرْ إِلَّا عَنِّي يَا مُحَمَّدُ

۵۲۳۲۲۴ برس کے عداوت سے مخمور ہو کر ۹۵ برس کی کم وبیش ہو گئی۔ اور یہ تعویذ اسکو مؤثر ہو گئی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ؕ وَنَقُوْهُ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِیْمِ ؕ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ ؕ

وَالَّذِیْنَ اَتَقَبَتْ اٰمِنًا اَسْرٰیْنَا لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ لَا اَقْبَلُ اِلَّا بِكَ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِكَ اَللّٰهُمَّ

۲۲۸۱۱۹۹۰۰۳۲۹ حج اس کو صراطِ حق کے کپڑے پہنا کر سنا مفید ہے

۹۔ طالع برع فوس ہے مسکد مشتری ہے۔ مزاج اُتشی ہے۔ طریقوں اور مہیوں کے بہت کام آئیگا۔ اس کی بھی کرے گا۔ اور ایک مرتبہ روپے سے رقم کھائے گا۔ اور کھانا دکان بھی کھلے گا۔ جو گا۔ دشمن سے بچے گا۔ اور دریا کی اسفاس سے فائدہ بھیگا۔ اور دریا کی کیم علی اللہ علیہ وسلم اسے نصیب ہوگا۔

چرخِ انکھوں والوں سے دوداؤں پر ہر شیدائے ان سے خطرہ ہو گا۔ خوشحال میکا: عشق و سودا
ستارہ میکا ماہ رمضان المبارک روزِ پنجشنبہ جمعیت مبارک ہے اور انگوٹھی میں نگینہ الماس

قوت سفید پستانا سفید سبب کا اگر بیماری شدید ۳ و ۱۹ و ۲۴ سے اگر زندہ رہا تو عمر ستانوں

س کی کم و بیش ہرگز اور یہ تعویذ پر تاثیر ہوگا۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، اَیُّہَا مُسْتَرِیْدُ

سُيِّئَ يَأْتِيهِمْ يَا مَعْشَرَ الْفَالِغِينَ يَا لَيْلَىٰ كَانَتْ بِكَ نَارِي بِلَاكِي ۝٩١

طالع برج جدی ستاره زحل ہے مزاج خلک ہے سیاه چشم بنقد کوفہ گرفت شادی د

درد، شول، روزِ شبِ کامِ کار کیلئے مفید ہے اور جس شخص کی بائیں طرف کمرے جو کربات کر

۱۰۔ شخص مہربان ہوگا اور مرض درد شکم باہر بارستانا وسیع اور سیدھی شدید ۳۳ و ۱۸ بریل سے

ہاتھوں کے برسوں میں دیکھیں جو کہ اور انگوٹھی میں عینہ ظلم پستا مفید ہے۔ رازدہل پر شیدہ

رد نقصان انکساریکا۔ اور یہ تعویذ مؤثر دینیگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِاللّٰزِیْمِ یَا عَزِیْزُ

عَسَىٰ يَاجُحَيْنُ يَا دَانَا يَا سِنَا يَا حَقُّ يَا قَوْمُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ .

انجاما ہمیشہ شاد و فرح رہی اور ایک غل اسب کا ہو گا۔ اور بیماری شدید ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ م
 برس کی عمر میں زیادہ ہوگی۔ اگر ان بیماریوں سے زندہ رہی تو عمر ستائس برس کی ہوگی۔ ماہ صفر النظر
 روز جمعہ کا مبارک ہو اور انگوٹھی میں نگینہ مرجان فروزہ پستہ مفید ہے اور یہ تعویذ مفید ہوگا۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ خَلْقَ السَّمٰوٰتِ وَالدَّرَیْضِ وَجَعَلَ التَّلٰوٰتِ
 وَالتَّوْحِیْدَ اَللّٰہِ یَنْ کَفِّرْ وَاَمْزِجْہُمْ کِفْیًا لِّوَلَدِہٖ یَا رَحْمٰنُ اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا
 اللّٰہِ مَعْقُودِہِا عَلَیْہِا تَوَكَّلْتُ وَجُوْدُہِا لَمَعُوْثِی الْعَقِیْمِہِ سَبْرَہِا تَلْکَہِا کِبْرَہِا مِیْرَہِا
 باز دین پائند ہے۔

۳ طالع برج جوزا ستارہ عطارد و مریخ ہادی اس طالع کی عورت صاحب بلند مرتبہ و متمند
 در در شکم میں اکثر مبتلا ہے۔ بخوری بیماری سے اکثر لاغر رہے اور ماہ ربیع الاول روز چار شنبہ
 ہر کا کو مفید ہے۔ اور دشمن و انتقام دہوں کے مگر بفضل دہی کچھ نہ بگڑے گا۔ زیبا و نکس گے۔
 بلکہ شرمندہ و پشیمان ہوں گے۔ اور ۳۶ و ۱۶ و ۳۷ برس کی بیماریوں سے زندہ رہی تو عمر گزیرنا
 نوے برس ہونے کی توقع ہے۔ اور انگوٹھی میں نگینہ فروزہ زمر پستہ مفید ہے۔ اولاد کثرت سے
 ہوگی۔ اور چند اولاد ام القیسیان سے صاحب و بلاک ہوگی۔ یہ تعویذ مفید و معید رہیگا۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا تَوَكَّلْتُ وَجُوْدُہِا لَمَعُوْثِی الْعَقِیْمِہِ
 اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا تَوَكَّلْتُ وَجُوْدُہِا لَمَعُوْثِی الْعَقِیْمِہِ اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا
 اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا تَوَكَّلْتُ وَجُوْدُہِا لَمَعُوْثِی الْعَقِیْمِہِ اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا

۴ طالع برج سرطان ستارہ قمر و زحل الہی اس طالع کی عورت خوب و سیاہ چمچ نیک بخت۔ منسار
 متواضع اور شوہر اس کا بچہ عزیز رکھیگا اور ہر حکم کی اطاعت باعث فرحت جانیگا اور ماہ ربیع
 الثانی روز دوشنبہ ہر کار کو مبارک ہے۔ مگر عورت ۹ و ۳۰ و ۳۱ برس کی بیماریوں سے زندہ رہی
 تو عمر تقریباً ستر برس کی ہوگی۔ اور نگینہ اس کیلئے موتی یا قوت پستہ مفید ہے اور موثر ہو
 اور یہ تعویذ موثر ہوگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ خَلْقَ السَّمٰوٰتِ وَالدَّرَیْضِ وَجَعَلَ التَّلٰوٰتِ
 وَالتَّوْحِیْدَ اَللّٰہِ یَنْ کَفِّرْ وَاَمْزِجْہُمْ کِفْیًا لِّوَلَدِہٖ یَا رَحْمٰنُ اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا
 اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا تَوَكَّلْتُ وَجُوْدُہِا لَمَعُوْثِی الْعَقِیْمِہِ اَسْأَلُکَ بِاَسْمَائِہِا قَدِیْمَہِا

اَللّٰهُمَّ بِنَدْوٰی بَعِثْہٗ دَکُوْنِیْہٖ اَیْجَ بَیْجَ ۲۵ شَرا لَیْلَہٗ ۱۴۳۶ھ
مطابق ۳۰ جولائی ۱۹۱۵ء بروز پنجشنبہ بوقت شب ۱۲ بجے یہ مبارک باسعادت کتاب مستطاب
مؤرورہ آفتابِ عملیات کی جلد اول اختتام کو پہنچی جس میں تاثرِ عمل، ایہدات، مستطاب
طریقہ زکوٰۃ، عمل، نقوش، علم و فن، شناختِ امراض، سوالات مع حل، بحواب، اہم ہادی کی خصوصیات
رموز کلمات، باب انجم، کیفیاتِ ستارگان اور ذائقہ و فہرست بنانے کا طریقہ تفصیلی و تصدیقی
و مجرب و آزمودہ بیان کیا گیا ہے۔

آئندہ دوسری جلد عقرب شاہینِ عملیات کی خدمت میں پیش کی جائیگی۔ اس میں ہم
کا تفصیلی بیان، نقوش، جہزے کا طریقہ عملیات، باب الحوادث، خاصیتِ حروف مع طریقہ زکوٰۃ،
کشفِ قلوب، کشفِ قبور، عافیاتِ علوی، روحانی موکبات، جناتی، قل جبرائیل کے کئی افسانے حاضر
جہزہ و آزمودہ مفصل بیان ہوں گے۔

خداوند قدوس اپنی رحمت کاملہ سے اور اپنے حبیب پاک فخر و عالم سرور کون و مکان شہداء ہم
محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس کتاب کو بجز اور نامکمل ساریت کی محنت و شرفِ قبولیت
عطا فرمائے۔ اور اپنی نفع انسان کے لئے فلاح و مسود کا ذریعہ بنائے۔ آمین ثم آمین:
اَللّٰهُمَّ اجْعَلْہٗ لَنَا اَخْبَرَ وَ السَّعَادَۃَ اِلٰی الدِّیْنِ اَوَّلَیْہٖ وَ اٰخِرَیْہٖ

شیرتاری

جانفہ جلیل احمد جمیل



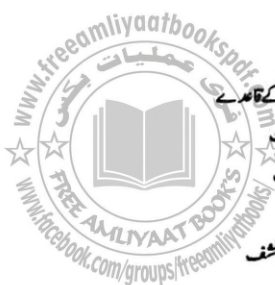
مکمل
افتاب عملیات
حصہ دوم

فہرست مضامین

مضامین

صفحہ نمبر

183	تعارف
185	افتتاحیہ
187	باب عملیات
193	باب انعقوش
203	نقش کی زکوٰۃ
206	نقش پر کرنے کے قاعدے
207	نقش ذوالکتابت
208	باب علم الحروف
209	نقش حروف
215	بیانات عملیات کشف
216	ہدایات
239	در بیان حاضرات
256	حاضرات بسم اللہ شریف
296	در بیان حاضرات قل هو اللہ شریف
313	در دشریف کا بیان



محمد شبیر قادری

تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب سمجھنے والے میں
کا ذکر ہر انکو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو۔ قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ مخواہ کسی
طرف مبذول کرنا مصنف یا مؤلف کی بیٹھ بھرہ کی دلیل ہوتی ہے۔
زیر نظر کتاب "آفتاب عملیات" میں اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ میں مفہوم
کا بھی بیان کیا گیا ہے وہ مدلل ہیں۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو جو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب تو
عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں، ایسے اصحاب کی خدمت میں مؤلف نے حضور علیہ الصلوٰۃ وسلم
صحابہ اور تابعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض کا اور شکوک و شبہات
کا تسلی بخش جواب آفتاب عملیات کی جلد اول میں دیدیا ہے۔

جلد اول میں حروف کی قوت میں، الفاظ کی تاثیر، آیات کے رد و عمل، سکھانے کی مشانت،
ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر، مرکبوں کی حقیقت، قوت میں، دائرہ اختیار اور سعی و عملی مرکبوں کا
استخراج، ستاروں کا قوت مدد سے ہیں، مثالی ہیں، ہر درجہ میں داخلہ اور تدریج کے اوقات
کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھا دیا ہے

زیر نظر کتاب میں باب العملیات میں خاص طور سے اہم، عظیم، باب القروش میں، قشوش کی تذکرہ
اور پر کرنے کا طریقہ، باب الکشف میں، عجبات کشف، اور کاشفات جواب، سیارات و حشرات
تاکہ کر کے عمدہ طریقہ سے طالبین عملیات و شائقین کشف کی رہنمائی کی ہے۔

حاضرات کے باب میں مختلف طرق سے حاضرات، بازکوة و بلازکوة خاص طور سے سورہ انفصاف

دوسرہ جن کی ماضیات ظاہر نہیں کیئے نہایت عمدہ پیش کش ہے۔ اور مؤلف کے خیرو بات کی دلی ہے
 جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سہو ہے میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام کھلی
 کردہ کرتی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا مبالغہ یہ بات کہیں جا
 سکتی ہے کہ یہ کتاب، کوڑہ میں سمندر کے حشرات ہے۔ اور شائقین عمل اور طالبین صنعت
 کیلئے رشد و ہدایت کا سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوند قدوس سے دعا ہے کہ اس
 کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو استفادہ کرنے
 کے لیے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بارہیں کچھ بک کسٹی کی گئی اور کچھ کو چار دکانا ہے۔ حافظ، حکیم، عامل
 ہیں اور صاحب قسطنطنیہ حضرت زبیر الرحمن، محمد امین، اسراج اسلمین حضرت شاہ مولانا
 عبدالقادر صاحب ناٹھری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھ
 رکھے ہوئے ہیں۔

مریضوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور
 گوشہ نشینی کے باوجود سہل پورا اور اطراف و جوار میں مقبولیت عام اور انکی شخصیت کا چمکا
 موصوف کے ہر لہریز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو مرام مستقیم پر
 قائم و دائم رکھے۔ اور اخلاق مستطابہ صفات ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین ثم آمین

محمد شبیر محمد الیاس

اِقْتِسَاحِيَّة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّيْ عَلَى رَسُوْلِكَ الْكَرِیْمِ وَالصَّلٰوةُ السَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِكَ الْكَرِیْمِ
اللہ کا نام لیکے میں کرتا ہوں ابتدا پر روح نبی کی تدریجے قحف درود کا
الابد۔ فقیر پر تقصیر عامی پر معاصی حافظ حکیم جمیل احمد جمیل
سکندر پوری نے اس کتاب "اقتساب عملیات" کو سات جلدوں میں ترتیب دیجھا
امادہ کیا ہوا ہے۔

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ اللّٰہ جس شان نے اپنے نفس و کرم سے اور احسان عظیم فرما کر پہلی جلد
کو مکمل کر دیا تھا جو کہ حاشیہ و تائید عملیات کی خدمت تک پہنچ چکی ہے۔ شائقین کی طرف
سے کتاب کو پسند کیا گیا اور ان کے خطوط پیشہ دوسری جلد کی طلب کے بارے میں موصول
ہر چکے ہیں۔ جن کی وجہ سے اس فقیر کا حوصلہ بڑھا، اور فضل کریم کا سایہ سر پر ہوا، توفیق خداوندی
نے جذبہ کو ابھارا تو اس فقیر نے دوسری جلد کی ترتیب کیلئے قلم کو سنبھالا۔ حمایت ربی بخدا اور
حمایت محمدی نے ساتھ دیا تو مقرب انشاء اللہ دوسری جلد "اقتساب عملیات" کی
شائقین عملیات و طالبین حاضر و غایہ و مذاہب و مکاتب و شبیدائیان ہری کے محاضرات کے ہاتھوں
میں ہوگی۔

اس میں ہمیشہ ام اعظم کے لکھنے و پڑھنے کا طریقہ۔ خاصیت مع زکوٰۃ حروف۔
کشف قلوب۔ کشف قیور۔ اور محاضرات طوی۔ و روحانی۔ و موکالات۔ جناتی۔ اور محاضرات حق کو کشف
شریف۔ مختلف طریقوں سے اور چند محاضرات بلا عمل و زکوٰۃ کے جو تہ تحریر کرتا ہوں یا

بامداد رب العالمین و حمایت رحمت الدعالمین، شفع المذنبین محمد صلی اللہ علیہ وسلم بطنیس
 آل پاک و ازواج مطہرات و صحابہ چہار کبار و خلفائے راشدین و عشرہ مبشرہ صحابہ کرام رضوان
 اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ بوسیلہ تابعین و تبع تابعین، اولیاد کرام، صوفیائے عظام، ائمہ
 و اصفیاء و بزرگمان دین کی برکتوں سے اس کتاب کی تکمیل فرمائے۔ اور آئندہ جلدوں کی ترتیب
 میں آسانی و سہولت مرحمت فرمائے۔ اور اس مشکل کام کو اس فقیر ناچیز کیلئے آسان فرما
 آمین ثم آمین یا رب العالمین ۛ



محمد شہیر قادری

بِالْعِظَمِ

اِکم اعظم

اِکم اعظم، شب قدر اور ساعتِ جبر یا خطِ تقدیر کے مثل پرشیدہ ہے۔

کوئی قطعی کہہ نہیں سکتا کہ یہ اِکم اعظم ہے، مگر محققین اور بزرگانِ دین نے

اپنی تحقیق اور رائے کے مطابق بیان کیا ہے، اکثر عالمینِ کائنات و صالحین و زائدین و عابدین

بلکہ عامۃ المسلمین صدیوں سے اِکم اعظم کی تلاش میں سرگرداں رہے ہیں، کتنی ہی کتب میں تصنیف

کی گئیں اور لکڑوں نے اس کی تلاش میں کتبِ تفسیر و احادیث کے مطالعہ کو پسِ زندگیں ضروت

نہ دیں۔ مگر کسی ایک نقطہ پر سب کی رائے مرکوز نہ ہو سکی خواہم تو عالمِ روح اور عالمِ بے حیاتی بھی

اس پر متفق نہ ہو سکے کہ یہی اِکم اعظم ہے۔ لہذا ان ہی اقوالِ بزرگانِ دین کو یکجا کر کے تحریر کرتا ہوں، لکھواں

دعائیں مستقید ہوں اور فقیر کیسے بھی ذریعہ نجات ہو۔

① خصوصاً حدیثِ شریف یہ ہے جسکو حضرت سعد بن ابی وقاصؓ روایت کرتے ہیں کہ فرمایا بوقتِ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ یہاں میں تمہیں اللہ تعالیٰ کا وہ نام یاد دل کر جب وہ اس سے پکارا جائے

آجابت کرے اور جب اس سے سوال کیا جائے تو عطا کرے۔ وہ دعا یہ ہے نہ جو حضرت یونسؑ کی طرح

نے تین ماہ کیوں میں کی تھی۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝

ایک صحابی نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ! کیا یہ دعا خاص حضرت یونسؑ علیہ الصلوٰۃ والسلام کیسے تھی؟

یا عام مسلمانوں کیسے بھی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ۔ کیا تو نے اللہ تعالیٰ کا ارشاد سنا۔ كَاَسْتَجِبْتُمْ

وَقَدْ جِئْنَاكَ مِنَ الْعَذَةِ وَكَذَلِكَ فَجِئْنَاكَ مِنَ الْمَوْتِ ۝ ترجمہ یہ کہ تم نے یونسؑ کی دعا قبول کی

اور اسے تم سے نجات دینی اور یونسؑ کی نجات دینے ہم ایمان والوں کو۔ وہاں حمد و تہنید و تسبیح و تہلیل و التَّحْمِيلُ

زُتِ النَّعْرُشِ الْغَبِيْطُوهَا عَظُمَ بِهٖ۔ اور ۹ حضرت ابوالمہدی علیہ السلام نے تعالیٰ کے
 شہداء و شہید قائم بن عبد الرحمن شامی۔ اَلْحَقُّ الْقَدِيْمُ۔ کو اکام اعظم فرمائے ہیں۔ اور ۱۰
 حضرت امام جعفری علیہ السلام نے بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ اکام اعظم کلمہ تو میرے
 اور ۱۱ حضرت امام ربانی اور بعض دوسرے صوفیائے کرام کا اعتقاد ہے کہ اکام اعظم کلمہ یا خود
 اور ۱۲ جمہور علماء فرماتے ہیں کہ اللہ اکام اعظم ہے۔ حضرت غوث اعظمین علیہ السلام
 جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب اکام اللہ۔ پکارا جائے تو اس وقت تیرے دل میں اللہ
 تعالیٰ کے کچھ نہ ہو۔ اور بعض صوفیائے کرام نے۔ اَللّٰهُمَّ شَرِّفْ لِّکَ اکام اعظم بتایا ہے۔
 اور ۱۳ حضرت قطب ربانی علیہ السلام نے فقہاء و جیلاقی سے منقول ہے کہ جب یہ کلمہ پڑھا جائے تو اس کا
 ہے کہ جیسے لفظ کئی کلام خالق سے۔ اور ۱۴ حضور پروردگار صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ان پانچ
 کلموں سے جو خاک کے گاماں پر ہے اللہ رب العزت سے مانگے گا اللہ عزوجل اس کو عطا فرمائے گا۔ دو کلمے ہیں
 لَا اِسْتَاذَ اِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِکَ لَہٗ لَنُفَا اُنْشِئْ لَکَ فَتَہُ الْاَحَدُ
 وَحُوْلٌ کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْمٌ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَلَا حُوْلٌ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ۔ اور ۱۵
 بعض حضرات۔ مَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ کو اکام اعظم کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جب کئی اُنکے مرتبہ
 یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ کہتا ہے تو فرشتہ پکارتا ہے کہ ملک کیا مانگتا ہے؟ تیرے اکام الاعظم سے
 تیری طرف توجہ فرمائی ہے۔ اور ۱۶ حضرت سید امام جعفری علیہ السلام فرماتے ہیں۔ یا رَبَّنَا کو
 اکام اعظم فرماتے ہیں۔ اور ۱۷ کئی کلمہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک شخص کو بیان کیا جلال و الاکرام
 کہتے سنا تو آپ نے فرمایا کہ ملک تیری دعا مقبول ہوئی۔ اور ۱۸ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ
 روایت کرتے ہیں کہ حضور کو کہیں سے ایک شخص نے فرمایا کہ صلی اللہ علیہ وسلم سے
 پاس آئے اور عرض کیا کہ جب کوئی حاجت پیش آئے تو ان دعاؤں کو پڑھ کر دعا میں مانگیں حاجت عظمیٰ
 خدا پر رکھ دوں گی۔ یَا اَبَدِیْنَ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ یَا اَزَا لِجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یَا صَوْبِیْجِ اللّٰہِ خُذْ
 یَا اَتِیْہَا السَّمَوَاتِیْنَ کَا شَفِیْعَ السُّوْمِ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ یَا مُجِیْبُ دُعَاؤِ الْمُسْتَظِیْرِ
 یَا اَلْمَلْعَابِیْنَ یَا اَلْاَنْزِلُ حَاجِیْ وَ اَنْتَ اَلْعَلَمُ مَا قَا قُضِیَا

[illegible]

لی تعداد پوری کرے اور دوران چکر شریعت کی پابندی کرے اور نہیات غرضیکہ جھوٹ، کذب،
 نہایت سے، بقر حرام سے، فریب سے پرہیز کرتا رہے۔ اور پرہیزگاری بھی کرے اور جب چتر ختم
 ہو جائے تو روز ۶۹ مرتبہ پڑھتا رہے۔ اور ائم اعظم، اللہ تعالیٰ کو زعفران سے لکھ کر سفید کاغذ پر
 ۶۹ مرتبہ لکھے ادا کئے میں گولیاں اور تعداد بنا کر چالیس روز دریا میں ڈالے تو وہ شخص فنی ہو
 اور مال مال ہو جائے کے علاوہ فرشتہ صفت بھی ہو جائیگا اور اس کا نام روحانیت میں شملہ
 ہوگا۔ اور روحانیت والوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔ (۳۳) لیکن علماء حضرت نے بلا توجہ
 بھی ائم اعظم بیان فرمایا ہے۔ یعنی ہر شخص کا ائم اعظم علیہ السلام ہے یہ تو قطعی نہیں کہا جاسکتا کہ
 واقعی ہی ائم اعظم ہے مگر علم جفر کی رو سے بنایا ہوا ائم اعظم حرث و نسا ج میں پر تاثیر تالیفات
 جو شخص بلا توجہ سے ائم اعظم کو پڑھ لے تو اس کو دنیا میں کسی اور میں کی ضرورت نہیں رہتی۔ یہ ائم اعظم
 ہر کام کا مستقل اور ہر ضرورت کو حل کرنے والا ہے۔ محبت میں بھی کام آتا ہے اور جدال میں بھی دولت
 اور فتح و نصرت و عزت میں بھی کام آتا ہے۔ غرضیکہ ہر حاجت میں کام دیتا ہے۔ اور نورانی نہیں بلکہ
 غلت پند بھی ہے۔ اس کے چارے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے تین حروف مستوی، مستوی، مستوی
 کر۔ یہ ہر نام علم جفر کی ایک خاص اصطلاح ہیں جس کے بعد عجیب و غریب سراپا ہیاں ہیں مگر یہ
 حرفت ائم اعظم کے مطابق بیان کر دیں گے۔ آپ کا نام ہے اس کا پہلا حرف، حرفت مستوی کہلاتا ہے
 مثلاً آپ کا نام جیل ہے اس میں "ج" حرفت مستوی ہے اور دوسرا حرفت معلوم کر نیکیا میر تقی ہے کہ
 اپنے نام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور انکو ۲۸ سے تقسیم کرو یعنی نام جیل کے ۸۳ عدد ہیں
 انکو تقسیم کیا ۲۸ ÷ ۵۴ = ۲۰ بقیہ ۲۰ ہے اب حرفت ابجد قمری کو شمار کیا تو ۲۷ وال حرفت "ذ" ہوا
 یہی دوسرا حرفت ہے۔ اگر تقسیم کامل ہو جائے تو خارج قسمت کے اعداد کو سیکر حرفت ابجد شمار کرو
 جہاں تعداد پوری ہو جائے اسی کو دوسری تسلیم کر لو مثلاً کسی کے نام کے ۸۳ عدد ہیں انکو تقسیم کیا تو
 یہ صورت ہوئی ۲۸ ÷ ۳ = ۹ بقیہ ۱۱ ہے تقسیم پوری ہو گئی باقی کو چوبیس اعداد خارج قسمت ۴ ہیں شمار
 وال پر پورا ہوا تو دوسری حرفت "دال" ہے۔ اب ایک نکتہ اور دیکھو اگر تقسیم ہی لڑی ہو گئی اور خارج
 قسمت میں ۲۸ سے زیادہ باقی ہو جائے تو انکو پھر ۲۸ سے تقسیم کرو جو باقی بچے اس کا شمار کرو اس صورت

سے دیسی حرف حاصل ہوگا۔ اس تفصیل سے اب آپ سمجھ گئے ہوں گے۔ اب دو حرف حاصل ہو گئے
 مستوی اور دیسی اب تیس حرف تری باقی ہے اس کو معلوم کر نیکیا یہ طریقہ ہے کہ دیسی حرف کے
 ابجد سے اعداد معلوم کرو مثلاً جیس مستوی اور دیسی حرف ج اور ظ ہیں اب دیسی حرف کے اعداد
 ۹۰۰ جیسا انکو ۲ پر تقسیم کیا۔ $900 \div 2 = 450$ باقی ۰ پچھ کو شد کی قوتوں والی سرتی ہوا اب
 آپ کو معلوم ہو گیا کہ جس نام کے تین حرف مستوی۔ دیسی، مبری ج، ظ، و حاصل ہوئے ان سرفظ
 کے اعداد ۹۰۰ ہوئے اب ان اعداد کے مطابق نام خدا تلاش کرو اگر اتفاق ایسا ہو کر ایک نام
 نکلے تو ۲ یا ۳ یا ۴ نام لیکر تعداد کے مطابق کرو اور دیہ بات یاد رکھو کہ ہم خدا کو ہزار سے
 نام کا پہلا حرف ایک ہو تو یہ اعلیٰ اہم ذات ہے جس کی تاثیر اور تعریف حد بیان سے باہر ہے۔
 پڑھتے پڑھتے ان کے کچھ سے کچھ ہو جائیگا۔ تعداد کا طریقہ یہ ہے کہ اولیٰ ہر حرفی اعداد کی تعداد کے
 مطابق روز پڑھیں۔ دوسرے اپنے نام کی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ اور تیسرا طریقہ یہ ہے کہ روزانہ
 تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ پڑھ کر سوال کہہ کی تعداد پوری کریں۔ اور اعتقاد کامل اور یقین مستحکم
 اور امداد و اعتقاد کے ساتھ پڑھیں اور جلد تاثیر کا معائنہ کریں اور قدرت خداوندی کا کرم دیکھیں اسماء
 ہامک تعالیٰ پہلے زبان پر چکے ہیں ابتدا دیکھ کر پڑھئے گا اور اپنے دینی و دنیاوی مقاصد حاصل کیجئے گا۔

آئندہ باب میں نقوش بھرنے کا طریقہ معلوم کرو

شیرتادری

باب النقوش

ارباب فہم و ذکار اور ارباب بخشش پر پوشیدہ نہیں کفن عملیات میں نقش بھرنے کا ایک
 الگ باب ہے۔ اور نقش قائم مقام عمل کے ہوتا ہے نقش کا بھرنے کا علم ریاضی پر موقوف ہے
 اور مثلث اور مربع کی پہلی بعینہ شرح کے پہلے ہے۔ اور نقش مسدس، مربع، منحنی، علم ریاضی کے
 زیر سایہ ہیں۔ علم ریاضی سے واقفیت ہو مضروری ہے۔ مگر کوئی شخص عملیات کے قوانین وغیرہ سے
 واقف نہیں تو نقش بھرنے کا شمار ہے۔ لیکن میں عام قہم عبارت میں اس کا طریقہ سے نقش بھرنے
 کے طریقے بیان کرتا ہوں امید ہے کہ اس باب کے پڑھنے کے بعد نقش بھرنے میں کوئی دشواری
 نہ ہوگی اور ہر قسم کے نقوش جاسانی بھر جے جائیں گے۔

نقش کے معنی | کسی عمل یا واقعہ کو لفظوں میں تبدیل کر کے نقش بھرنے کو اصطلاحاً **نقش**
 میں نقش کہتے ہیں۔ اور عامین نے نقش بھرنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ اور
 ٹکڑے ٹکڑے کر کے نقش بھرنے کی ذمہ داری اس سے اٹھائی کہ نقش کی طاقت کم زیادہ کرنے کیسے
 جیسا کہ چار عناصر سے کل کائنات بنی اور کوئی شے چار عناصر سے خالی نہیں۔ اسی طرح عامین نے
 نقش پر کرنے کی چابھیں رکھی ہیں۔ یعنی آتش، ہوا، آب، اُتاک۔ مثلاً ایک شخص کو آپ مکرر دیکھا
 اس کا مزاج اور ستارہ آتش ہے۔ اسی نسبت سے آپ نے عمل بھی آتش منسوب کیا۔ اب اس شخص
 کا مزاج دستار بھی آتش اور آپ کے عمل کا ستارہ بھی آتش ہے یعنی دونوں آتش برابر کے مزاج ہیں
 پھر عامین نے عمل کے مزاج کو تیز کر کے کاغذ پر مسطور کیا۔ یعنی نقش پر کرنے سے عمل کا مزاج تیز کر دیا
 جاتا ہے اور مزاج میں دو گنی طاقت آجاتی ہے۔ اور یہ صفت مثلث جس مسطح اور مربع اس نقش میں ہے
 جو ۲ پر تقسیم نہ ہو اس کا دوسرے عامین نے مثلث کو تمام نقوش پر مزاج دیا ہے۔ خود کیے مثلث کے

ہوئے ہیں اور عیہر جڑ ہیں۔ اب آپ جس چال سے بھی مثلث پر کر دے اس منہر کے حصہ میں نہیں آتا
 آئیں گے۔ اور باقی منہروں میں حصہ ۲-۲ خانے آئیں گے۔ اس طریق سے مزاج مرتبہ سرگن
 ہو جائیگا جس مزاج سے پر کیا ہے مثلاً آپ نے آتش پال سے مثلث پر کیا ہے تو آتش منہر کے حصہ
 میں ۳ خانے آئے مہجب حمل حوت کی شکل میں تھا تو وہ زیادتی ممکن نہ تھی اور مربع نقش مساوی
 ہوتا ہے کیونکہ مربع میں سور خانہ ہوتے ہیں اور ہر منہر کے حصہ میں چار چار خانے آتے ہیں۔ اور مزاج
 زیادہ نہیں ہوتا۔ عاقلین مربع سے اس جگہ کام لیتے ہیں جہاں پر عمل کو تیز کرنا منظور نہیں ہوتا۔
 بلکہ کسی شخص کو مرتبہ تسخیر کرنا مقصود ہوتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ معشوق کو دیو اور داریں بنانا
 یا کسی شخص کو خواب و خستہ نہیں کرنا بلکہ اس لئے کہ وہ محبت و محنت قائم رکھے اور دشمن مرث دشمن
 ترک کر دے ایسی جگہ مربع نقش سے کام لیا جاتا ہے۔ تبدیلی عمل سے اعداد میں بہت فوائد کھتی ہے
 آپ کی عمل کو اعداد میں تبدیل کر کے باحفاظت اور تالے کے دیکھئے۔ محفوظ رہیگا۔ کیونکہ اس کے بار میں
 کسی کو معلوم نہیں اس لئے وہ بیگانہ کہہ کر جھوٹا دیکھا۔ اس لئے بزرگوں نے حروف کو اعداد میں تبدیل
 کرینا طریقہ ایجاد کیا۔ تاکہ عمل محفوظ اور اس کی حرمت و عزت برقرار رہے۔ نقش مرث دو قسم کے
 ہوتے ہیں۔ اول مثلث دو مربع اور دو جزات مثلث کے میں دیکھا نفس۔ مساج و فرہ کے ہیں اور چہار
 مربع کی ہے میں مساج اور دشمن کی ہے۔ اول آتش کی کوئی حد نہیں ہو سکتی مثلث سے میکہ صدہ
 صدہ کے نقش بن سکے ہیں اور جو اعداد ۷ پر مابہر قسم ہو جائیں ان سے مربع نقش پر کیا جاتا ہے اور
 جو اعداد ۷ سے پرے تقسیم نہ ہوں ان سے مثلث بنایا جاتا ہے۔ یہ بات یاد رکھو کہ سر مثلث کی پوری
 نہیں ہو سکتی۔ مربع کی کسر پوری ہو سکتی ہے۔ جس مثلث میں کسر نہیں ہوتی وہ بہت ہی قوی ہوتا ہے۔
 جسکے میں کے نقش کے بار میں غلط افواہ ہے اس کی تردید بھی ضروری ہے۔ زمانہ کم علمی میں بتاؤنی ہر
 دھونی جو کہ علم سے کورے کو ٹھیکیدار بنے ہوئے تھے عوام میں میں کے نقش کو اس قدر شہور کیا کہ خدا کی پناہ
 عوام کا یہ خیال ہے کہ بس اس نقش کو یا خواتم ہے یا خزانہ کی کچی ہے ہزاروں غاصبوں اور فریب دینے
 والوں نے دھوکہ دیکر غریبوں کا خون چوسا ہے اور چونکہ وہ ہیں اور مختلف بزرگان دین سے منسوب
 کہے کہ فریب دیتے ہیں کیونکہ مثلث نقش بکبر وہ ہوتا ہے جس میں کسر ہو چکا اس میں کے نقش میں کسر ہے

اور مثلث کی کسر پوری نہیں ہوتی۔ اور مربع تو کسی صورت میں پر کیا ہی نہیں جاسکتا۔ مربع کو دو گہ
 کی عدد کو مکرر کی کو گرا کر لکھتے ہیں جو کہ قاعدہ عملیاً ہے یا بہ ہے۔ عجیب تماشا ہے لوگ فریب :-
 کیلئے کیا کیا تماشا کرتے ہیں یہ کوئی گھریزی تو ہے نہیں کہ جس عدد کو چاہا کر دیا اور جس کو چاہا مکرر کر
 دیا۔ اس صورت ہی لکھ سکتا ہو تو انین عملیات سے واقف نہیں ہے سو ایسے لوگوں کی عقلوں
 پر ناتم کرنے کے علاوہ کیا کیا جاسکتا ہے۔ بعض کہتے ہیں یہ (بیس کا نقش) اہم بدیع
 کا نقش ہے جو کہ خدا کا نام ہے۔ مگر آپ غور کریں گے تو معلوم ہو گا کہ یہ اہم بدیع چار کھانوں
 میں کی جگہ موجود نہیں۔ یہاں تک کہ کی حدیث میں بھی اس اہم کا ذکر نہیں ہے۔ ایسا کیا یہ اہم اعظم
 ہے کہ جو کہ ذکر قرآن وحدیث میں بھی نہیں ہے۔ جبکہ قرآن پاک کا دعویٰ ہے کہ رطب ولا یاب
 الا فی کتب مبینہ۔ یعنی دنیا کی کوئی تر اور خشک شے ہائی نہیں جس کا ذکر قرآن شریف
 میں نہ ہو۔ جب قرآن میں اور حدیث میں نہیں تو پھر تسلیم کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ اسی طرح آج
 لکھے پڑے لکے جو کہلاتے ہیں انکو عملیات سے ذرا برابر واقفیت نہیں مگر عوام انسان کے سامنے ایک
 ہنس افزا کی تردید کرنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ بلکہ الشائبہ کے کہ ان ہی فریب دہندہ لوگوں
 میں شمار ہو جاتے ہیں۔ کمال کے کہ اپنے کو صاف ادھر سمجھتے ہیں۔ بسا اسی سے اندازہ لگا لیجئے گا کہ
 پہلے عالم لوگوں کو فریب دیتے تھے اب پڑھے لکھے خود کو فریب دیتے ہیں۔ رافع بن نفوش میں سب سے
 اول نقش مثلث ہے اگر کسر نہ ہو کہ یہی اہم اعظم ہے اور دوسرے مربع نقش ہے جس
 یہ دو اصل میں باقی ذہنیت کلام میں اور لوگوں کو مغرب کرنے کیلئے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ غسر
 مسدس مسیح مٹن حورہ۔ وہ دودھ لکھ جاسکتے ہیں مگر فوائد ہی مثلث مربع والے
 ہیں اور کوئی خاص فائدہ نہیں ہے۔ میں خور مثلث و مربع کو ہی قابل تسلیم کہتا ہوں اور نردنہ
 ایک صحیح کہتا ہوں باقی علم ریاضی کا کمال اور ذہنیت کلام ہے۔

نقش بھرنیکا طریقہ | اب نقش بھرنیکا طریقہ بیان کرتا ہوں جس نقش میں جتنے خانے
 ہو گئے اتنی ہی قسم سے نقش پر کیا جاسکتا ہے مثلاً مثلث کے
 خانے میں۔ تو مثلث کا نقش تو رقم سے لکھا جاسکتا ہے۔ مربع میں سولہ خانے میں تو مربع نقش

سوائے لکھا جاسکتا ہے۔ اور جس میں محکم خانے میں تو ہمیں طرح سے لکھا جاسکتا ہے
مگر حقیقت میں اربعہ عناصر کی تقسیم پر نقش کی چار چالیں معتبر اور کامیابی باقی ذہنیت کا کام ہیں
یعنی جن سے کوئی فائدہ نہیں لیا جاسکتا۔ اب آپ نقش مشٹ کو کچھ اور چالوں کے بائیں معلوم
کیجئے۔ آتش چال مشرق سے منسوب ہے اور بادی چال مغرب سے نامزد ہے۔ آبی چال شمال سے
متعلق ہے جبکہ خاکی چال جنوب سے موسوم ہے۔ مشٹ کے پرکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ چار اعداد ہوں ان
میں سے بارہ عدد قانون کے خارج کر دو بقایا کو تین سے تقسیم کر دو پھر خارج قسمت کو پہلے خانہ میں
لکھو اور ہر خانہ میں ایک اضافہ کرنے جاؤ نقش پر ہر چال کا ایک نقش کے صحیح ہونے کے یہ معنی یہ کہ پہلے جس
طرف سے شمار کر دو ہی اعداد ہوں جتنے اعداد کا نقش ہو رہے ہر طرف کی میزان دی ایک ہو تو نقش صحیح ہے
کی دلیل ہے مثلاً پندرہ کا نقش لکھنا ہے تو بارہ عدد قانون کے خارج کئے تو ۳ باقی بچا کتو تین سے تقسیم
کیا تو باقی پچیس خارج قسمت میں ایک ہے اس کو پہلے خانہ میں لکھا اور پھر ایک ایک کا اضافہ کر کے
نقش پر کیا۔ دیکھئے چاروں عناصر کی صورت یہ ہے۔

مشٹ آتش چال	مشٹ باد چال	مشٹ آبی چال	مشٹ خاکی چال
۸ ۱ ۶	۶ ۴ ۲	۲ ۴ ۶	۲ ۹ ۲
۳ ۵ ۳	۱ ۵ ۹	۹ ۵ ۱	۳ ۵ ۴
۴ ۹ ۴	۸ ۳ ۴	۴ ۳ ۸	۸ ۱ ۶

دوسرے نقش مشٹ کی مثال کچھ۔ مستند جہ بالا پندرہ کی مثال ہے اور یہی مشٹ کے مستقل خانے ہیں
اب اپنے بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا ہے۔ بسم اللہ شریف کے عدد ۱۸۹ میں ۱۲ عدد قانون کے قبی
کئے باقی ۷۷ بچے۔ تین سے تقسیم کیا ۷۷ ÷ ۲۵۸۰۳ باقی کچھ نہیں تو خانہ اول میں ۱۲۵۸ اور دوسرے
خانہ میں ۲۵۹ میرے خانہ میں ۲۶۰ اور چوتھے خانہ میں ۲۶۱

۲۶۵	۲۵۸	۲۶۳
۲۶۰	۲۶۲	۲۶۴
۲۶۱	۲۶۶	۲۵۹

اسی طرح آخر تک ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پر کیا جائیگا۔
اب دیکھئے جس طرف سے بھی شمار کر دو گے اصلی تعداد ۱۸۹۱ طرف سے

پورے ہوگی۔ ایک بات اور یاد رکھئے گا۔ اگر تقسیم کرنے پر کچھ بچے مثلاً ایک چار تو خاندان میں ایک خاندان کو دو دیکھیں تو خانہ چار میں ایک کا اضافہ کرو۔ اضافہ سے مراد یہ ہے کہ خانہ چار میں ایک اور خانہ مزید اضافہ ہو جائیگا۔ مثلاً ہم ملکہ شریف کے نقش میں ۲ کی کسر ہوتی تو خانہ ۴ میں اضافہ ہوگا اگرچہ ۲۷۱ کے ۲۶۲ نکھتے اور باقیوں خانہ میں ۲۶۲ نکھیں گے اگر ایک کی کسر ہوتی تو خانہ ۴ میں ایک کا اضافہ کر کے بجائے ۲۶۳ کے ۲۶۵ نکھتے۔ اور اسی طرح پورا نقش پُر کرتے۔ مثال کے لئے نقش بھرنا ہے تو اس کی یہ صورت ہوگی ۱۷۱ سے ۱۷ قانونی حدود حق کے تو خانہ بچے ۱۷۱۵ تو تین سے تقسیم کیا

۱۷۱

۲۴۳	۲۵۸	۲۶۶
۲۶۵	۲۶۲	۲۶۱
۲۵۹	۲۶۶	۲۶۱

باقی ایک بچا یعنی اس میں ایک کی کسر ہے تو اس کے نقش کی یہ صورت ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف سے شمار کرو ۱۷۱۵ اعداد ہو گئے۔ تو نقش صحیح ہے۔

مثلاً ۲ کسر کی دیکھئے گا ۱۷۱۵ کا نقش بھرنا ہے تو ۱۷۱۵ میں سے قانون کے ۱۲ عدد نقل کئے تو ۱۷۱۵ بچے ۳ سے تقسیم کیا ۱۷۱۵ ÷ ۳ = ۵۷۱ باقی ۲ کی کسر ہے اس کا نقش بھرا تو اس کی صورت یہ ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف سے شمار کرو ۱۷۱۵ ہی عدد ہو گئے۔ اور نقش صحیح ہو گا۔

۱۷۱

۲۴۳	۲۵۸	۲۶۶
۲۶۵	۲۶۲	۲۶۱
۲۵۹	۲۶۶	۲۶۱

اب مربع نقش بھرنا طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۳۰ اعداد قانون کے خارج کرو دیکھو کہ ۲ پر تقسیم کرو اور خارج قسمت کو پہلے خانہ میں رکھو اور ایک ایک کا اضافہ کرتے ہوئے نقش پُر کرو۔ طریقہ دبی شدت والا ہے صرف اخراج عدد اور کسرت کے قانون کا فرق ہے یہ طریقہ میں ساتھ ساتھ بیان کروں گا۔ اور چاہے وہ کچھ خانہ چار سے زیادہ چالیس نقش بھرنے میں فصول اور بیکاریں محض بناوٹ ہے ان سے کوئی فائدہ نہیں ہے نقش مربع کی چاروں چالیس دہائی

مربع آٹھ چال				مربع آٹھ چال				مربع آٹھ چال				مربع آٹھ چال			
۱۵	۴	۵	۱۰	۱۰	۵	۴	۱۵	۱	۱۳	۱۱	۸	۸	۱۱	۱۴	۱
۶	۹	۱۴	۳	۳	۹	۱۴	۶	۱۲	۷	۲	۱۳	۱۳	۲	۷	۱۲
۱۲	۷	۲	۱۳	۱۳	۲	۷	۱۲	۹	۱۴	۳	۴	۴	۱۴	۹	۹
۱	۱۴	۱۱	۸	۸	۱۱	۱۴	۱	۱۵	۴	۵	۱۰	۱۰	۵	۴	۱۵

نئی نقش کی چال ہے اور مستقل خانہ میں چاہے جسے اعداد کا نقش بھریا اس کا طریقہ سے پر کیا جائیگا۔
 اگر کسر ایک نئے تو خانہ ۱۳ میں ایک کا اضافہ کر دو۔ اگر کسر ۲ کی ہر تو خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کر دو
 اور اگر کسر ۳ کی ۷ ہے تو خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کر دو نقش پر ہوگا۔ یہ مربع نقش کا مشہور معرینہ
 طریقہ ہے اور یہ عام طریق پر رائج نہیں اور بھی چند ترکیبیں مربع پر کرنے کی ہیں۔ اول ترکیب یہ ہے
 کہ اصل اعداد سے ۳۳ عدد قانون کے منہا کر دینا یا کہ چار پر تقسیم کر دو اور جو خارج قسمت ہوں
 اس میں ایک کا اضافہ کر کے چال سے نقش پر کر دو نقش پر ہوگا۔ اور کسر وہی روئیگی جو پہلے طریقہ میں
 تھی۔ مرن خارج قسمت میں ایک کے اضافہ کرنے کا فرق ہے۔ مثلاً خارج قسمت ۷۷ میں تو ہم پہلے
 خانہ میں ۸ لکھیں گے۔ اور ایک کا اضافہ کر کے ہوئے نقش پر کر لیں گے۔ نقش پر ہوگا۔

مثال ۱۰۸۷ کا مربع نقش بھرنے سے ۳۳ عدد قانون کے خارج کے نو باقی بچے ۵۵۲
 ۵۵۲ کو ۳ سے تقسیم کیا ۱۸۴ = ۱۸۸ خارج قسمت رہا اب ۱۸۸ میں ایک کا اضافہ
 کر کے یعنی ۱۸۹ پہلے خانہ میں لکھا پھر ایک کا اضافہ کر کے ۱۹۰ دوسرے خانہ میں لکھا غرض یہ ہے
 کہ ایک ایک کے اضافہ سے نقش کو پُر کیا۔ نقش مکمل ہوا اب اسکو شمار کر دو ہزار ۷۷۷ سے میزان ۱۸۹ ہوگا
 طریقہ دوم۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ جس قدر بھی اعداد کا نقش

۷۷۷

۱۹۶	۱۹۹	۲۰۲	۱۹۸
۲۰۱	۱۹۰	۱۹۵	۲۰۰
۱۹۱	۲۰۳	۱۹۷	۱۹۴
۱۹۸	۱۹۳	۱۹۲	۲۰۳

۷۷۷

۸	۱۱	۷۶۹	۱
۷۶۵	۲	۷	۱۲
۳	۷۶۸	۹	۴
۱۰	۵	۴	۷۶۷

لکھنا چاہیں۔ کل اعداد میں سے ۲۱ عدد قانون کے بقی کر دو
 باقی کو محفوظ رکھو اور مربع نقش کو ایک سے ۷ خانوں تک
 پُر کر دو تیرھویں خانہ میں باقی محفوظ رکھے اعداد لکھو اور ایک
 ایک کے اضافہ سے ۱۳ وال ۱۳ وال ۱۵ وال ۱۵ وال اور ۱۵ وال خانہ پُر
 کر دو نقش پُر ہوگا۔ مثال ۱۸۹۰ کا نقش لکھنا ہے تو

۱۸۹ سے ۲۱ عدد قانون کے بقی کئے تو ۷۶۵ بچے ایک سے بارہ تک لکھا اور تیرھویں خانہ میں
 ۷۶۵ لکھا اور ایک ایک کے اضافہ سے نقش پُر کر دو نقش پُر ہوگا۔ اب دیکھئے اس نقش کو کسی
 ہاتھ سے بھی شمار کر دو میزان ۱۸۹ ہوگی۔ اور دیکھا اس نقش میں کسر نہیں ہوئی۔ کیونکہ اس میں
 تقسیم کیا نہیں ہوئی اس لئے کسر نہیں ہوئی۔ مربع نقش کے بھرنے میں اور بھی کئی طریقے ہیں یہیں

یس کسر کا جملہ ای نہیں ہے

طریقہ سوئم :- اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ کے پاس جس قنداعاد ہوں انکو دو حصے کرو نصف
حصہ میں ۸ عدد کم کر دو جو باقی بچے اسکو اپنے پاس محفوظ رکھو اور مربع نقش کو خانہ ایک سے
لیکر خانہ آٹھ تک پورا کر دو اور نویں خانہ میں وہ محفوظ رکھو جو آپ کے پاس ہیں اور ایک
ایک کا اضافہ کر کے لکھتے جاؤ نقش پورا ہوگا۔

۷۸۶

۸	۳۸۷	۳۹۰	۱
۳۸۹	۲	۷	۳۸۸
۳	۳۹۲	۳۸۵	۶
۳۸۶	۵	۴	۳۹۱

مثال :- آپ بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا

چاہتے ہیں تو بمثلہ کے عدد ۷۸۶ کو نصف کیا تو ۳۹۳

ہوئے ۸ عدد قانون کے نفی کے لئے ۳۹۳ کے آپ نقش

مربع لکھنا شروع کیا تو خانہ ایک سے خانہ ۸ تک حسب قاعدہ لکھا اور نویں خانہ میں بچے ہوئے
۳۸۵ کا عدد لکھا اور ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پورا کیا تو نقش مکمل ہوا اب اسکو شمار کریں
ہر طرف سے میزان ۷۸۶ ہوگی جو صحیح ہو سکی دلیل ہے۔

نقش خمس :- اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس میں نویں خانہ ہوتا ہے ۵ عرض میں اور طول میں
اس کے لکھنے کا یہ طریقہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۶۰ عدد قانون کے نفی کر دینا یا کہ
۵ سے تقسیم کر دو خارج قسمت کو خانہ اول میں لکھو اور ایک کا اضافہ کر کے لکھتے جاؤ نقش پورا ہوگا
نقش خمس کی طبعی مثال یہ ہے اس صورت نقش مکمل

۹	۲۱	۱۳	۵	۱۷
۳	۲۰	۷	۲۴	۱۱
۲۲	۱۴	۱	۱۸	۱۰
۱۶	۸	۲۵	۱۲	۴
۱۵	۲	۱۹	۶	۲۳

کیا جائیگا۔ اور کسر خمس یہ ہے کہ اگر تقسیم میں یک

باقی رہے تو خانہ ۲۱ میں ایک کا اضافہ کیا جائیگا

اور اگر ۲ باقی رہیں تو خانہ ۲۱ میں ایک کا اضافہ ہوگا

اگر ۳ باقی ہیں تو خانہ ۲۱ میں ایک کا اضافہ کریں

اور اگر چار کی کسر باقی ہو تو خانہ چھ میں ایک کا اضافہ کر دو نقش پورا ہوگا۔ مگر یہ دعویٰ نہ رہے کہ
جس طرح شدت کی کسر ہو سکتی ہے اس طرح خمس کی کسر ہو سکتی ہے اس کے علاوہ اور
کوئی طریقہ نہیں ہے۔

مسئال۔ ام ۱۰۰ عظمیٰ لائن تقس نقس نکھتا ہے تو خزانہ کے عدد ۱۰۰ ہیں ۱۰۰ عدد قانون کے نقس کے باقی

۲۸۹

۹	۲۲	۱۳	۵	۱۶
۳	۲۰	۷	۱۵	۱۱
۲۳	۱۴	۱	۱۸	۱۰
۱۷	۸	۲۶	۱۲	۴
۱۵	۲	۱۹	۶	۲۴

بچا اب ۹۰ سے تقسیم کیا ۹۰ دے دے ۱۰۰ باقی ایک

اب اس کا نقس بھرا تو ۹۰ مرتبہ ہوئی۔ اور اس میں

ایک کی کسر ہے تو ہمیں خازن میں ایک کا اضافہ کیا

نقس پر مگر دیکھئے کسی لائن سے شمار کریں ۹۰ ہر گز

نقس مستثنیٰ۔ مسدس کے معنی شش در شش کہیں معنی ۶ خانہ طول میں اور ۶ خانہ عرض میں

ہوئے ہیں مگر ۳۶ خانہ سو ستتریں اس کے نکلنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے

۱۱ عدد قانون کے نقس کر کے بچا کو کم سے تقسیم کرو۔ خراج قسمت کو خزانہ اول میں ایک کا اضافہ

کرنے لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے نکلنے جاؤ نقس پورا ہو گا۔

۱۱ عدد طریقہ یہ ہے کہ چھ اعداد ہوں ان میں سے قانون کے ۱۱ عدد نقس کر کے بچا کو کم سے تقسیم کرو

خراج قسمت کو خزانہ اول میں لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے نقس پورا کرو اس میں پہلے خازن میں

ایک کے اضافہ کی ضرورت نہیں بلکہ ۱۱ عدد قانون کے حذف کرنے والے قاعدہ میں ایک کا

پہلے خازن میں اضافہ ہوتا ہے۔ مسدس میں

۱	۲۵	۳	۲۲	۲۲	۹
۳۰	۸	۲۸	۲۷	۱۱	۷
۱۳	۲۳	۲۲	۲۱	۱۴	۲۸
۲۳	۱۷	۱۶	۱۵	۷	۱۹
۱۲	۲۶	۹	۱۰	۲۶	۲۵
۲۱	۲	۲۳	۴	۵	۳۷

کسر کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ایک باقی رہے تو خزانہ

۳۱ میں ایک کا اضافہ کرو اگر ۲ باقی رہیں

تو خزانہ ۲۵ میں ایک کا اضافہ کرو اگر ۳ باقی

رہیں تو خزانہ ۱۹ میں ایک کا اضافہ کریں

اگر ۴ باقی رہیں تو خزانہ ۳۱ میں ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۵ باقی رہیں تو خزانہ ۲۵ میں ایک کا اضافہ

کرنے نقس پورا کریں نقس پورا ہو گا۔

مسدس نقس ایک سرگیدازہ کم کا نہیں لکھا جاتا مندرجہ بالا طبعی نقس مسدس تحریر کر دیا ہے۔

دیکھئے۔ یہاں اس کے مستعمل خازن ہو گئے پھر آپ کتبہ کی عداد کا نقس نکھیں اس حال اور

خازن سے کر رہے گئے۔

نقش مستند دست در دست اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس میں سات خانے عرض میں اور سات
طول میں کل ملا کر ۴۹ خانے ہوتے ہیں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۶۸
عدد قانون کے حذف کرو اور جو باقی رہیں انکو ۷ پر تقسیم کریں اگر کسر ایک باقی رہے
تو خانہ ۲۲ میں ایک کا اضافہ کرو اگر باقی

۷۸۷

۳۲	۳۸	۴۲	۱	۱۴	۲۰	۲۶
۴۰	۴۶	۳	۹	۱۵	۲۸	۳۴
۴۸	۵	۱۱	۱۴	۲۳	۲۹	۳۲
۷	۱۳	۱۹	۲۵	۳۱	۳۷	۴۳
۸	۲۱	۲۷	۳۳	۳۹	۴۵	۵۱
۱۶	۲۲	۲۵	۳۱	۳۷	۴۳	۴۹
۲۴	۳۰	۳۶	۴۲	۴۸	۵۴	۶۰

رہیں تو خانہ ۳۵ میں ایک کا اضافہ کریں۔
اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۲۸ میں ایک کا اضافہ
کریں اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۲۱ میں ایک
کا اضافہ کرو اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۱۵ میں
ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۶ باقی رہیں تو

خانہ ۸ میں ایک کا اضافہ کریں اور نقش پر کریں۔ نقش مسیح کا نمونہ مندرجہ بالا ہے
اس نقش کو آپ کسی لون سے بھی شمار کریں میزان ۱۷۵ ہوگی۔

یہاں تک (نقش مسیح) جو نقش دیکھے چاہے ہیں یہ کافی ہیں اگر عاقلین انھیں محنت
ور یا ضی کے ساتھ کریں تو فری و برکات سے مستغنی ہوں اور دوسری مخلوق خدا کو بھی فیض
پہونچائیں عاقلین مستدین نے اس کے نقش کو بہت اہمیت دی ہے جس کی بنا پر مشلت
اور مریت کو غفلت اور قدر و منزلت حاصل ہے۔ اور بعض عاقلین نے مشلت خالی البطن کو
اور جس خالی البطن کو زیادہ فوقیت دی ہے۔ اور پرتاثر بتایا ہے اب انکو بھرنے کا طریقہ
بھی بیان کرتا ہوں۔ - بطن پیٹ کو کہتے ہیں۔ یعنی مشلت ہو یا جس بطن (پیٹ) خالی ہو۔
اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں وہ آٹھ خانوں میں پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی
رہے اس طرح جس کے چوبیس خانوں میں اعداد پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی رہے اس
کو جس خالی البطن اور جس جون بھی کہتے ہیں۔

مشلت خالی البطن بھرنے کا یہ طریقہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں انکو بارہ سے تقسیم کریں
جو خارج قیمت ہو انکے خانہ اول میں لکھیں دوسرے خانہ میں خانہ اول کا اضافہ کر کے لکھو اسکا

پورا کر۔ اس طرح نقش خالی البطن پر جو جائیگا۔ اس کی چال گذشتہ صفحہ پر ملاحظہ کریں۔
اس نقش نقش خالی البطن کو اصل طبعی چال سے پر کر کے دکھایا گیا ہے :

۸	۲	۱۶	۴۶	۱۳
۱۵	۴۵	۱۳	۷	۱
۱۲	۶		۱۹	۴۹
۴	۱۸	۴۸	۱۱	۵
۴۳	۱۰	۹	۳	۱۷

اب کچھ مثال۔ ہم فقہ شریف کا نقش نقش خالی البطن دکھاتا ہے۔ عدد ۷۷۷ میں ۳۰ عدد منہا کئے تو ۴۷۷ بچے خانہ اول سے خانہ ۱۹ تک ایک سے ۱۹ عدد تک پورے کئے۔ جیسے خانہ سے منہا کیا ہوا عدد علی الترتیب نکھا۔ نقش پورا۔ اب کہتے ہیں اعداد کا نقش ابون کا نقش بھر سکتے ہیں۔ یہ بہت آسان طریقہ ہے :

نقش کی زکوٰۃ

اب زکوٰۃ کے بارے میں لکھتا ہوں جس طرح عمل کی زکوٰۃ ہوتی ہے اس طرح نقش کی زکوٰۃ ہوتی ہے۔ مگر عمل اور نقش کی زکوٰۃ میں فرق یہی اتنا ہے کہ عمل یا وظیفہ پڑھا جاتا ہے اور نقش نکھا جاتا ہے۔ عمل یا وظیفہ کی زکوٰۃ لکھنے سے ادا نہیں ہوتی اور نقش کی زکوٰۃ پڑھنے سے ادا نہیں ہوتی۔ عملیات کی زکوٰۃ کا طریقہ منسلک گذر چکا ہے یہاں صرف نقش کی زکوٰۃ بیان کیا جا رہی ہے۔

بعض نقش تو ایسے ہیں کہ ان کی زکوٰۃ ٹھیک ہوتی ہے۔ اہم کے نقش کی زکوٰۃ کا کوئی خاص اور جامع بیان نہیں ملتا۔ کیونکہ عاصمین و کاسمین نے مختلف طریقے بیان فرمائے ہیں۔ لیکن پھر بھی یہ فقیر ہر ممکن کوشش کر دیا اور ایسا طریقہ بیان کر دیا کہ جو انشاء اللہ تعالیٰ تمام قسم کے نقش کی زکوٰۃ پر شتمل ہوگا۔ بہت سے عطائی عملیات و تعویذات ہوتے ہیں اور انکی زکوٰۃ۔ بھی مخصوص ہوتی ہے۔ اگر وہ زکوٰۃ معلوم نہیں تو اسی طریقہ کے مطابق اگر زکوٰۃ ادا کیا جائیگی تو عمل و نقش میں تاخیر فرد سیدہا ہوگی :

اب رہا یہ سوال کہ قسم کی زکوٰۃ نولی ہے اور کسی قسم کی زکوٰۃ ادنیٰ ہے؟ اس کا انحصار نقش کے اوپر ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ حسب ذیل دکھایا جاتا ہے۔

طریقہ نمبر ۱ ہر نقش کے اعداد طبعی ہوتے ہیں جس قدر اعداد طبعی ہوں روزانہ اتنے ہی نقش ادا کرتے ہیں دن تک نکھیں۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ مثلاً مثلث نقش کے اعداد طبعی

۱۵ ہیں تو قیمت زکوٰۃ پندرہ نقش روز نکھیں اور پندرہ دن تک نکھیں تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اکی طرح نقش مربع کے عدد چوبیس ہیں تو چوبیس نقش روزانہ چوبیس روز تک نکھیں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔

طریقہ نمبر ۲ اگر اعداد طبعی زیادہ ہوں تو پھر نقش کے خانوں کی تعداد کے مطابق نقش نکھیں، مثلاً مثلث کے نو خانے ہیں اور مربع کے خانے سولہ ہیں لہذا نو نقش روزانہ

نو دن تک نکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ اور مربع نقش کی زکوٰۃ ۱۶ نقش روزانہ ۱۶ دن تک نکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ مگر زکوٰۃ نمبر اول سے زکوٰۃ نمبر ۲ کمزور ہے۔ معمولی کاموں میں اس سے کام لیا جاسکتا ہے۔ اہم کاموں کیلئے زکوٰۃ نمبر ۲ بہتر ہے۔

طریقہ نمبر ۳ کوئی بھی نقش ہو اور کسی بھی کام کیلئے ہو تو ہر نقش کو تین سو ساٹھ مرتبہ لکھو چالیس روز تک۔ یہ زکوٰۃ ہر دو سابقہ زکوٰۃ سے مراد اور کمال اثر پیدا کرتی ہے۔

شرائط نقوش کی زکوٰۃ ادا کرنے میں بھی وہ سب پابندیوں کا پابند رہیں جو عمل کی زکوٰۃ ادا کرنے وقت ہوتی ہیں۔ یعنی پاکیزگی، طہارت، وضو اور غسل، خوشبو، پابندی مقام اور وقت قبلہ رخ

ہونا۔ زعفران سے لکھنا بہر حال ادنیٰ ہے۔ ہاں تیلابی و بریادی دشمن اور باہمی مفارقت کیلئے سیاہ روشنائی سے لکھنا۔ زعفران بہرہ و نوکی کو کھوپڑی سے بھی لکھا جاتا ہے۔

مصرف اب رہا یہ سوال کہ جو نقش زکوٰۃ کے لئے لکھے ہیں ان کا کیا کیا جاسکے؟ تو اس کا مفاد یہ ہے کہ نقوش کی پادشہیں ہیں۔ آتش، بادی، آبی، خاک۔ جس میں نقش کی آپ زکوٰۃ دے

رہے ہیں اگر وہ نقش آتش ہے تو آگ میں جلائیں۔ اگر بادی ہے تو کی بھل دار درخت میں لٹکائیں اگر آبی ہے تو پانی میں بہائیں اگر خاک ہے تو زمیں میں دفن کریں۔ اس کے برعکس بھی بعض مواقع پر کیا جاسکتا ہے۔ مگر آیات قرآنی کو بھانا اچھا نہیں ہے اعداد و نقوش کو جلانے میں کوئی حرج نہیں ہے

زکوٰۃ کا ایک اور آسان طریقہ

۱۔ ہے۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد ۷۷۷ ہیں تو اس کا نقش ۷۷۷ مرتبہ روزنامہ روز تک لکھا جائے تو بسم اللہ شریف کے نقش کی زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ ویسے نقوش کی زکوٰۃ ضروری نہیں، نقش بغیر زکوٰۃ کے بھی کام دے سکتا ہے مگر عمل بغیر زکوٰۃ کے کام نہیں دیتا۔ اگر نقش کی زکوٰۃ ادا کر لی جائے تو اس کی تاثیر بڑھ جاتی ہے۔ اور نقش بھی مشن میں کے کام دیتا ہے

نقش پر کرنے کے قاعدے

نقش میں مشلت، مربع یا کسی طرح بد ہمارا آتی ہے۔ یعنی اگر مشلت پر کرنا ہے تو جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۲ عدد قانون کے خارج کر دو۔ آخریہ بارہ عدد کیوں اور کہاں سے آئے۔ اسی طرح مربع میں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے قانون کے جس عدد خارج کر دو۔ آخریہ تیس کہاں سے آئے اور کیوں؟ اسی طرح قوس و مسدس و غیرہ میں ایک خاص عدد قانون کے خارج کئے جاتے ہیں، آخریہ قانون کے عدد کہاں سے آئے؟ اس کا جواب ۷ ہے کہ جس نقش کے جس قدر خانے ہوں ان میں سے ایک کم کرنے کے بچا یا کو نصف کر دو اس نصف کو ایک ہٹی کے خانوں سے ضرب دو۔ جو حاصل ضرب ہو وہی اعداد طرح کے ہوں گے۔ اور قانون کے کہیں نہیں گئے۔ مشلت کے ۹ خانے ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک کم کیا تو باقی ۸ خانے کے نصف چار ہوتے ہیں مشلت کی ہر ہٹی میں تین خانے ہوتے ہیں لہذا چار کو نصف سے ضرب دیا تو اعداد حاصل ہوئے لہذا مشلت کے اعداد طرح ۱۲ ہوئے اور یہی طریقہ اعداد طرح کا ہے اور چھاپے نقش کیا اعداد طرح کا لے جاسکتے ہیں۔ مثلاً مربع کے سو خانے ہوتے ہیں۔ حسب قاعدہ ایک کم کیا تو پندرہ باقی رہے۔ نصف کیا تو ساڑھے سات ہوئے۔ اور چھ مربع کی ہر ہٹی ۱۰ خانے ہیں چار خانے ہوتے ہیں ۷ کو ۴ سے ضرب کیا تو تین عدد حاصل ہوئے بس مربع کی طرح عدد کی ہوئی۔ اسی طرح قوس کے ۲۵ خانے ہوتے ہیں حسب قاعدہ ایک

عدد کم کیا تو ۲۴ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ باقی رہا اور قس کی ایک لائن میں ۵ خانے ہوتے ہیں
 ۱۰ کو ۵ سے ضرب دیا تو ۵۰ حاصل ہوئے بس قس کے اعداد طرح ۹۰ عدد ہوئے بس انداز
 طرح قس کے ۹۰ عدد ہوئے۔ اسی طرح صدک کے کل خانے ۳۶ ہوتے ہیں۔ جب قاعدہ ایک عدد
 کم کیا تو ۲۵ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ ۱/۲ ہوئے اب صدک کی ہر لائن میں ۹ خانے ہوتے ہیں
 تو ۱۲ کو ۹ سے ضرب دیا تو ۱۰۸ ہوئے۔ بس صدک کے اعداد طرح ۱۰۵ ہوتے ہیں۔ اسی طرح دیکھئے
 مثلث کے ۲ خانے ۱۲ کی اور ۲ طول کے اب ۳ کو ۲ سے ضرب کیا تو ۶ ہوئے ۹ خانوں سے کم کا
 کوئی مثلث نہیں ہو سکتا اور ذلک زیادہ خانوں کا مثلث کہہ سکتا ہے اسی طرح اعداد کے بارے میں
 قاعدہ کلی ہے معنی مثلث کے ۹ خانے ہیں جب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۰ عدد ہوئے اگر نصف
 کیا تو ۵ باقی رہے ۵ کو مثلث ایک لائن کے خانہ ۳ سے ضرب کیا ۱۵ = ۳ × ۵ ہوئے معنی نقش
 مثلث ۱۵ عدد سے کم کا نہیں ہو سکتا۔ زیادہ چاہے جسے عدد ہوں۔ اسی طرح مربع کا حال ہے۔
 یعنی مربع کے سولہ خانے ہیں جب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۶ عدد ہوئے اگر نصف کیا تو
 ۸ ۱/۲ ہوئے مربع کی ہر لائن میں ۴ خانے ہیں ۸ ۱/۲ × ۴ = ۳۲ ہوئے۔ یعنی نقش مربع چوبیس عدد
 سے کم کا نہیں لکھا جاتا۔ اسی طرح ہر قس کا طریقہ تو نندہ ہے۔ اب رہا کر کا سوال وہ یہ ہے
 مثلاً مثلث میں ۲ عدد تک کسر ہے تو چھ خانے ہیں اور ایک کی کسر ہے تو ساتویں خانہ میں ایک
 کا اضافہ کرو۔ یعنی ۲ خانے چھوڑ کر چھ سے کسر کا اضافہ کرو۔ مگر ایک عدد کی کسر ہے تو چھ تھے
 خانہ میں کسر تھی تو ۲، ۳، ۴، ۵ ہوئے تو ساتویں خانہ میں کسر کا اضافہ ہو گا۔ اسی طرح قس کا طریقہ
 یعنی قس میں ایک عدد کی کسر ہے تو کس خانہ میں لکھیں۔ قاعدہ ہے کہ قس کے ۳۶ خانے ہوتے ہیں
 ۳۶ سے ۵ تقی کئے تو ۷ ہے تو اکتیسویں خانہ میں ایک کا اضافہ ہو گا۔ اگر ۲ کی کسر ہے تو ۲۵ ویں خانہ میں
 اگر ۳ کی کسر ہے تو ۲۰ ویں خانہ میں اگر چار کی کسر ہے تو تیرھویں خانہ میں اگر ۵ عدد کی کسر ہے تو ساتویں خانہ میں
 ایک کا اضافہ ہو گا۔

نوش پر کتب کا طریقہ بالتفصیل بیان ہوتا ہے اب نقش جرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی ہر طرح
 کا قاعدہ اس قانونی وضاحت سے بیان ہو چکے ہیں ختم تک رضی اللہ عنہما کہ وہ ان کی یہ بات نقش پائے آئیں

نقش ذوالکتابت

اب نقش ذوالکتابت کا طریقہ لکھتا ہوں تاکہ اس میں الجھن نہ ہو۔ کیونکہ بہت سے اصحاب عالمین نے نقش ذوالکتابت کو پسند کیا اور ترجیح دی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نقش مثلث ہو یا مربع اور پکڑ پٹی لائن ۲ یا ۳ جو خانے ہوتے ہیں انہیں عربی مضموں یا درجے کے باقی خانوں میں اعداد کو تے ہیں۔ لکھنے کی چال وہی مربع یا مثلث والی ہوتی ہے اس میں تقسیم اور نقل و غریب کا کوئی جھگڑا نہیں ہوتا

مثلاً آپ نے ہم اشرفیہ کا نقش ذوالکتابت لکھا ہے۔ تو
 مثلث ذوالکتابت کی یہ صورت ہوگی یعنی خانہ اول مثلث میں
 الرکن ہے جس کے عدد ۳۲۹ ہیں۔ دوسرے خانہ میں ۳۳۰
 اور تیسرے خانہ میں ۳۳۱ عدد ہیں اب چوتھے خانہ میں ۳۳۱ اس

بسم اللہ	الرکن	الرکن
۱۹۸	۲۰۹	۲۸۹
۳۳۱	۲۸۸	۱۹۷
۲۸۷	۱۹۹	۲۳۰

نے لکھا ہے کیونکہ الرکن کے عدد ۲۸۹ ہیں اور چوتھا خانہ سابقہ میں ہے پھر پانچویں خانہ میں ۲۸۸ لکھا
 اور چھٹے خانہ میں الرکن ہے جس کے عدد ۲۸۹ ہیں اب ساتویں خانہ میں ۱۹۷ لکھا کیونکہ اشرفیہ
 بسم اللہ کے عدد ۱۹۸ ہیں اور نوں خانہ میں ۱۹۹ لکھا دیکھئے شہاد کیجئے ہر طرف سے میزان ۸۹ ہوگا۔
 اسی طرح آپ کسی بھی رقم، آیت یا سورہ کا نقش ذوالکتابت کر سکتے ہیں۔

بسم اللہ	الرکن	الرکن	بسم اللہ
۱۱	۳۹	۲۱	۱۹۹
۳۸	۸	۲۰۲	۲۲
۲۰۱	۲۳	۳۷	۹

ایک اور مفردات کے حروف سے مربع لکھا جاتا ہے
 تاکہ سمجھنے میں بہولت اور آسانی ہو۔ یعنی یا کریم کا نقش
 ذوالکتابت پر کرنا ہے تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ یہ بھی
 ہر طرف سے شہاد کرنے پر ۲۶۰ عدد ہو گئے۔

بَابُ عِلْمِ الْحُرُوفِ

یہاں تک علم اللغات و الحروف پر تفصیل سے گذر گذر چکا ہے۔ مگر علم الحروف کے فوائد اور بڑھنے کے طرائق کا ذکر علیات مرکبات سے پہلے ہونا ضروری نہ تھا۔ اس لئے علم الحروف کی خاصیت و فوائد و قواعد ذکر کرتا ہوں۔ اور مفردات حروف کا ذکر اس لئے بھی ضروری ہے کہ عوام قریب خواص بھی مفرد حروف کی طرف توجہ نہیں دیتے۔ حالانکہ مرکبات ان ہی مفردات حروف سے بنتے ہیں مگر تفریق کر دیتے ہیں۔ اور یہ مفرد حروف ہی تاثیرات کا خزانہ ہیں۔ انا ہمارے سامنے عربی کے جو حروف ہیں اور ان سے جو آوازیں پیدا ہوتی ہے وہ رب ذوالجلال والا کلام کی طرف سے ایک تمغہ لا جواب ہے۔ جس کو حضرت آدم علیہ السلام کے قلب پر القاء فرمایا گیا تھا۔ آپ کی اولاد میں جن کو آپ سے صحبت و قربت نیا رہی انکو حروف ہی کا ایک فن حاصل ہوا۔ اور جبکہ دوری رہی وہ غلام رہے۔ اور عرب مفردات اپنے مافی الضمیر کی انہام اور تقسیم کیلئے مختلف آوازیں نکالتے رہے اور نقطوں اور کسروں کے ذریعہ ایک دوسرے سے بات کرتے تھے۔ یہاں تک کہ دنیا میں مختلف زبانیں، حروف کی شکلیں اور آوازیں وجود میں آئیں۔

سیدنا خیر البشر حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد کی مدت عمل ۸۰۰ گھنٹہ کی ہوتی تھی اور حضرت شیت علیہ السلام کی مدت عمل ۸ دن یا ایک ماہ کی ہے۔ اسی لئے کسب فطرت کا موقع انکو زیادہ ملا۔ اور محبت بھی آپ کی کو زیادہ رہی انکی فطرت و محبت کا اثر ہے کہ یہ حرف اصلی شکل ملکتی میں آج بھی ہمارا سامنے ہیں۔ شریعت میں بھی ای لئے تاکید ہے کہ عربی حروف کا ادب و احترام لازمی ہے۔ حروف مفرد ہوں یا مرکب انکو زمین پر ڈالنا جائز نہیں۔ بلکہ پڑے ہوئے حروف کو اٹھا کر کسی محفوظ جگہ یا پاک پر رکھنا ثواب کا باعث ہے۔ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ کتاب اللہ یا اسکا جزو زمین پر گرے تو اس کی حفاظت کیلئے اللہ تعالیٰ فرشتوں کو بھیجے کہ حفاظت کرنا ہے اور وہ فرشتے اپنے پرلوں سے اس وقت تک غمراں کر رہے رہتے ہیں جب تک کہ کوئی اہل اللہ مرد و عورت

اب ان حروں سے علاج روحانی کی یہ صورت ہے

۱۔ امراض سر۔ خصوصاً پائل پن، مائیوینا، جیون، ہالوں کا کرنا، ہال خود، گنج، کزوری دماغ، بھون، کزوری حافظہ، درد سوز و کان، درد دانت، امراض چشم، آواز کا بندھنا، علق میں درد پڑنا

اجب بار و پیل بنی

ا	پ	ج	د
د	ج	پ	ا
پ	ا	د	ج
ج	د	ا	پ

تو یہ جو کچھ خواہ ہو

اجب بار و پیل بنی

د	ج	پ	ا
ا	پ	ج	د
پ	ا	د	ج
ج	د	ا	پ

اے جیو کہ جو کچھ خواہ ہو

اجب بار و پیل بنی

ن	ک	ط	ا
ا	ط	ک	ن
ک	ن	ا	ط
ط	ا	ن	ک

سہو کہ جو کچھ خواہ ہو

کل امراض سر کیسے یعنی سرے گردن تک کے کل امراض کیسے یہ نقش ساعت ذیل میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی مشتری پر لکھ کر پانی یا آب زمزم سے دھو کر پلائیں

۲۔ امراض داہنے بازو کے۔ داہنے بازو سے ناخون تک سینے اور شانہ تک قلم کا درد، فالج، اور عرق وغیرہ ہر اس نقش کو ساعت مشتری میں لکھ کر باندھیں اور چینی کی پلیٹ میں لکھ کر پانی میں دھو کر پلائیں۔ ان شانہ سے شفا ہوگی۔

۳۔ امراض بائیں بازو کے۔ اُسے سینے دھانے سے بائیں ہاتھ کی انگلیوں تک کے ہر مرض کو اور ہر تکلیف کیسے، فالج، شانے کا درد، جوڑوں کا درد، دل کے امراض گھبراہٹ، دل کی جھنجھکیاں، کیسے، مریخ کی ساعت میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پلائیں۔

اجب بار و پیل بنی

م	ن	ع	ا
ا	ع	ن	م
ن	م	ا	ع
ع	ا	م	ن

جیو کہ جو کچھ خواہ ہو

اجب بار و پیل بنی

ن	م	ع	ا
ا	ع	ن	م
م	ا	ع	ن
ع	ا	م	ن

جیو کہ جو کچھ خواہ ہو

۴۔ امراض پشت کیسے۔ درد کمر، پیچھے درد کا درد، دوسری، اسی وقت مٹی، اختتام وغیرہ امراض میں ساعت گمس میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر پلائیں۔

۵۔ امراض شکم۔ درد شکم، نان کا ٹھنڈا، انتڑوں کی دق، مثانے کے کل امراض کیسے، اور دگرود، معدہ کی

خواب، جگر کی سستی وغیرہ میں اس نقش کو ساعت برہوی لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

ایسی عورتوں کی نشانی

ع	ت	ث	ع
ع	ت	ث	ع
ع	ت	ث	ع
ع	ت	ث	ع

ایسی عورتوں کی نشانی

۱۔ امراضِ دائمیہ ران کے۔ ۲۔ پانچ دن کی انگلیوں سے ران تک کل امراض کیلئے عرقِ مستعار رانگن وغیرہ کے کل امراض اور دروں کیلئے سہت عطاروں میں لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ میں لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

ایسی عورتوں کی نشانی

ع	ت	ث	ع
ع	ت	ث	ع
ع	ت	ث	ع
ع	ت	ث	ع

ایسی عورتوں کی نشانی

۳۔ امراضِ بائیں ران کے۔ ۴۔ عرقِ مستعار رنگین وغیرہ اور جلد امراض بائیں ران کیلئے عرقِ نقش کو ساعت قرینہ لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

بعض عاشرین نے اس طریقہ سے بھی لکھا ہے فقیر نے تجویز کیا ہے۔

۱۔ حروفِ اقش (الف، با، طا، جم، قاف، شین، واول) لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

۲۔ حروفِ پاکی (با، وا، یاء، ا، نون، مام، تاء، جیم، دال، ذال، زاء، کاف، سین، قاف، ثاقب، ٹھک، سادہ، علی، ووج، فی، قاف، یاء، نون، واول) لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

۳۔ حروفِ آبل (جیم، زاء، کاف، سین، قاف، ثاقب، ٹھک، سادہ، علی، ووج، فی، قاف، یاء، نون، واول) لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

۴۔ حروفِ خاک (دال، طا، لام، عین، مام، تاء، جیم، دال، ذال، زاء، کاف، سین، قاف، ثاقب، ٹھک، سادہ، علی، ووج، فی، قاف، یاء، نون، واول) لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

اس کی ترکیب یہ ہے کہ اسے اتنی مرض ہے تو اتنی حروف لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

اگر بادی مرض ہے تو خاک حروف لکھ کر پانچ دن کو دیہ اور چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پڑھیں۔

عاشرین کا مشین سے حروفِ با موکل پڑھنے کا بھی یہی حکم ہے۔ صاحبِ ہر

وحضرت امامِ بولی رحمۃ اللہ علیہ نے جو طریقہ بیان کیا ہے اس کی تصدیق اور صحت کے ساتھ لکھتا

ہوں با موکل کا ہری کا نقشہ آئندہ صلی پر ملاحظہ فرمائیں۔

پہلا نقشہ موکل باطنی کا

اجب یا اسرائیل بن اعلیٰ	اجب یا اسرائیل بن حسیں
اجب یا جبرئیل بن ہا	اجب یا لویائیل بن عیین
اجب یا کفائیل بن جیم	اجب یا سرھائیل بن فا
اجب یا دردائیل بن دل	اجب یا ابرھائیل بن صا
اجب یا دورائیل بن ہا	اجب یا عطرئیل بن قات
اجب یا نتمائیل بن داؤ	اجب یا موکئیل بن را
اجب یا شرفائیل بن زرا	اجب یا یحزائیل بن ضین
اجب یا کسفئیل بن حا	اجب یا عزرائیل بن تا
اجب یا اسماعیل بن ظا	اجب یا میکائیل بن ثا
اجب یا سرکیئیل بن یا	اجب یا یحکائیل بن خا
اجب یا حرورائیل بن کات	اجب یا ابرائیل بن ذال
اجب یا طاہرائیل بن لام	اجب یا عھکائیل بن ضا
اجب یا رودائیل بن نیم	اجب یا نورائیل بن ظا
اجب یا حولائیل بن ذون	اجب یا لوفائیل بن ضین

۱۔ معاف جو مذکورہ ناموں کے گھسے میں انکو ۲۸ مرتبہ روزانہ ۲۸ بار دھڑک با وضو کیسے پڑھ کر
تہائی میں ایک جگہ پابندی اوقات سے پڑھے بغیت زکوٰۃ کے۔ زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔
۲۔ عمل امور باطنی کیلئے اکسیر و پرتاثر ہے۔

دوسرا نقشہ حروف موکل ظاہری

اجب یا سائیل بخت سین	اجب یا سائیل بخت الف
اجب یا عائیل بخت ضین	اجب یا بائیل بخت با
اجب یا فائیل بخت نا	اجب یا جائیل بخت جیم
اجب یا صائیل بخت صاد	اجب یا دائیل بخت دال
اجب یا قائیل بخت تان	اجب یا بائیل بخت با
اجب یا زائیل بخت زار	اجب یا دائیل بخت دال
اجب یا شائیل بخت شین	اجب یا زائیل بخت زار
اجب یا ٹائیل بخت تا	اجب یا حائیل بخت حا
اجب یا ٹائیل بخت ثا	اجب یا طائیل بخت طا
اجب یا خائیل بخت خا	اجب یا یائیل بخت یا
اجب یا ذائیل بخت ذال	اجب یا کائیل بخت کاف
اجب یا ضائیل بخت ضاد	اجب یا لائیل بخت لام
اجب یا ظائیل بخت ظا	اجب یا مائیل بخت میم
اجب یا غائیل بخت غین	اجب یا نائیل بخت نون

حروف کے ظاہری و باطنی اسمائیل جو ملے جیسے ہیں ان کو پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔
 کسی کو ظاہری و باطنی امور کا کام ہے۔ مثلاً کسی حاکم، امیر، وزیر کو سزا کرنا ہے اور مطلب برتری
 کہتی ہے تو دونوں مرکبوں کے ساتھ ہمیں ظاہری و باطنی کا پڑھنا ان حروف عجیب پر تاثیر ہے۔
 یعنی باطن میں وہ سختی ہوگا اور ظاہر میں احکام جاری کرے گا۔ موکل ظاہری تمام امور ظاہری پر اثر
 ڈالتا ہے اور موکل باطنی عملیات روحانی میں یہ حکم موثر ہو سکتا ہے۔ موکل ظاہری و باطنی کو مل کر
 پڑھیں گے کا طریقہ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

بیانات عملیات کشف

استحارہ سے پہلے کچھ عملیات کشف کے متعلق تحریر کرتا ہوں تاکہ عملیات کشف کے شہدائی دستاویز بھی مستفیض ہوں۔

عملیات کشف شاذ و نادر ہی کتابوں میں ملتے ہیں۔ بعض قلمی ریاضوں میں ہیں یا سینوں میں پوشیدہ قبرستان میں چلے گئے ہیں۔ اس علم کے بارہیں جہانگ اس فقیر کی رسائی ہے۔ اس میں سے چند آسان اور ہلکے عملیات تحریر کرتا ہوں :

کشف کی قسمیں | کشف کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ اول کشف کبھی، دوسرے کشف جہی

مخصوص اولیائے کرام کو عطا کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ استحارہ میں سکون قلب یا سوتے جاگتے میں اشارات یا قرآن سے مطلع کیا جاتا ہے اور کشف میں مشاہدہ یعنی دکھایا جاتا ہے اللہ رب العزت کا علم کا محمد و وارثوہ ذاتی ہے۔ اور جناب سید المرسلین خاتم النبیین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا علم عطائی ہے مَا كَانُوا وَمَا يَكُونُ اس کی حدیں ہیں اور اس علم محیط کا ایک دائرہ ہے۔

علم مَا كَانُوا وَمَا يَكُونُ علم الہی کے سمندر ہے ایک قطرہ کا کروڑواں حصہ ہے۔ اور علم عطائی یعنی مہاجر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کا کروڑوں حصہ تمام انبیاء علیہم السلام کا علم ہے اور انبیاء علیہم السلام کے علم کے سمندر میں سے کروڑواں حصہ اولیاء کرام کو عطا کیا ہے۔ اس کے بارہیں ارشاد سید عالم ﷺ اَلْاَکْرَمُ مَا جَاءَ رِجَالُہُمْ صَلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں : اَلْقَاضَا فَرَاغَہُ الْاَلْوَانِ فَإِنَّہُ یَنْظُرُ بِشَوْرِہِ لَانْفِ یعنی مومن کی فراست سے ڈر و کر وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ جبکہ حق علی قاری حضرت سلیمان ذوالنہی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ الْاَفْرَاسَةُ مَسَا شِفَةُ الْاَنفُسِ وَمَعَابِنَةُ الْغُیْبِ وَهِيَ مِنْ مَّقَامَاتِ الْاَنْبِیَا یعنی مومن کی فراست کیا ہے؟ وہ روحِ کاشف اور غیب کا معاینہ ہے۔ اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے۔ اسی ضمن میں حضرت قلب ربانی غوث ممدانی شیخ

عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مرید وہاں ہو! اللہ تعالیٰ نے مجھے وہ علم عطا کیا ہے کہ میں تمہارے جسموں کو قریب و دور سے مانند کالج کی بوختوں کے مشاہدہ کرتا ہوں اس کی لئے کشف وہی جبکہ عطا کیا جاتا ہے ان کو اختیارات بھی عنایت ہوتے ہیں اور کشف کسی مرتبہ مشاہدہ پر مبنی ہوتا ہے۔

ہدایات

کشف کے عاملین کیسے کچھ مزید ہدایات ہیں جو کہ درج ذیل ہیں۔ جن چیزوں سے پرہیز کرنا لازمی ہے ان سے پرہیز کریں ورنہ عملیات کشف میں نقص پیدا ہو جاتا ہے۔

پرہیز کرنا چہیزیں یہ ہیں۔ زنا کاری، لواطت، ہانڈی، چوری، شراب خوری و دیگر منشیات سودا، کذب، رغل، تکبر، حسد، غیبت، وغیرہ ان سے بچنا ضروری ہے۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے (سرور القلوب) میں فرمایا کہ ”تکبر بدترین گناہ ہے تکبر سے بدتر کوئی خصلت نہیں ہے کیونکہ کسی گناہ میں بھی انسان شیطان کے برابر نہیں ہوتا، مگر تکبر کرنے والا شیطان کا بھائی ہوتا ہے۔“

قرآن پاک میں خداوند عزوجل کا ارشاد ہے: **لَا تَحِبُّواَ الْمُتَكَبِّرِينَ** ۱۰
بیشک اللہ تعالیٰ متکبروں کو دوست نہیں رکھتا۔ اور کشف و دستوں کیسے عنایت اور عابدوں کیسے امانت ہوتا ہے

ایسے ہی حسد بھی بہت ہی بری شے ہے اس سے بچو۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ حسد سے پرہیز کرتے رہو، کیونکہ حسد فیکوں کو اس طرح کھا جاتا ہے، جیسے آگ لکڑی وغیرہ کو کھا جاتی ہے۔ دوسری جگہ ارشاد فرمایا۔ حسد اور ایمان دونوں اکٹھے انسان کے دل میں نہیں رہ سکتے

کشف نصیب مومن اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے **وَاللّٰهُ التَّوَّابُّ**
ان تمام منشیات کا خیال رکھنا اور اکل حلال و صدق مقال کا پورا دھیان رکھنا ضروری ہے بلکہ احتیاطاً عاملین کشف کو محض دوستوں و دشمنوں و ظالموں کی ہی نہیں بلکہ تم کی دھوٹوں سے

پرنیز رکھنا ضروری ہے۔ جو رکعاتیں کثیف کیلئے حصول کامیابی کا ذریعہ ہے۔

بہت سے عملیات کثیف میں نوافل کی تعداد بھی ہوتی ہے۔ اور بعض میں نہیں۔ مختصر تعداد نوافل کے علاوہ جب بھی کوئی عمل کثیف کا شروع کرے تو پہلے ۲ رکعت نماز نفل ادا کرے اس صورت سے کہ الحمد للہ کے بعد ۳-۳ مرتبہ قل بواللہ شریف پڑھے اور اس کا ثواب کل ارواح اسلا کو پہنچائے پھر عمل شروع کرے۔ یہ بیان حرف سے متعلق ہے اس لئے یہاں وہی عملیات درج کرتا ہوں جو کہ حرفوں سے متعلق ہیں۔ آسان طریقہ یہ ہے کہ اول حرفت با موکل ظاہری کی زکوٰۃ ۲۸ روز ۲۸ کی مرتبہ پڑھ کر ادا کرے۔ دوسرے ۲۸ روز ۲۸ مرتبہ روز پڑھ کر حرفت با موکل باطنی کی زکوٰۃ ادا کرے۔ تیسرے حرفت با موکل باطنی و ظاہری دونوں کو با ہم ملا کر ۲۸ روز تک ۲۸ مرتبہ روز پڑھے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ یہ تینوں حرفت حرفوں کی جیسے کلمی جابجلی ہیں وہاں دیکھیں اور عمل شروع کریں:

ایک اور طریقہ یہ ہے جو کہ کثیف قیوم میں بھی خوب ہے۔ اس کی زکوٰۃ بھی ادا کر لی ہوگی ۲۸ نصف تک ۲۸ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر دو شریف ۱۱-۱۱ مرتبہ اور ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر یہاں ثواب کرے۔ بہت ہی خوب ہے۔ اگر پورے قاعدہ و طریق کے مطابق پڑھے تو صاحب قیوم کی عزت ہی بلکہ بکلی بھی ہوگی۔

طریقہ یہ ہے فصل کر کے ہر رکعت نماز نفل پڑھ کر یہاں ثواب کر کے صاحب قبر کے سامنے بیٹھے اور پڑھنا شروع کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

وہ حرفت یہ ہیں۔

اٰجِبْ يٰ اَرْسَلْتَ نَبِيَّ اَيْنَ تَوْبَتُ اَسْئَلُكَ نَبِيَّ اَيْنَ تَقَاتُ

اٰجِبْ يٰ اَخْبَرْتَ نَبِيَّ يٰ اَنْبَا اَسْئَلُكَ نَبِيَّ يٰ اَنْبَا

اٰجِبْ يٰ اَكَلْنَا بِلَ بَحَقِّ جَنَّةِ الْجَنَّةِ اَسْئَلُكَ بَحَقِّ جَنَّةِ الْجَنَّةِ

اٰجِبْ يٰ اَدْرَدْنَا بِلَ بَحَقِّ دَالِ الدَّالِ اَسْئَلُكَ بَحَقِّ دَالِ الدَّالِ

اٰجِبْ يٰ اَدْرَدْنَا بِلَ بَحَقِّ حَا اَنْبَا اَسْئَلُكَ بَحَقِّ حَا اَنْبَا

أَجِبْ يَا دُقَمَائِيلُ بِحَقِّ دَاوُدَ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ دَاوُدَ
 أَجِبْ يَا شَبْرَقَائِيلُ بِحَقِّ زَاكَّرَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ زَا
 أَجِبْ يَا سَكْفِيلُ بِحَقِّ خَالِدَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ خَالِدَا
 أَجِبْ يَا سَنْعِيلُ بِحَقِّ طَالَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ طَالَا
 أَجِبْ يَا سَرْكَتَائِيلُ بِحَقِّ يَالِيَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ يَالِيَا
 أَجِبْ يَا خَزْرُوَائِيلُ بِحَقِّ كَانَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ كَانَا
 أَجِبْ يَا طَلْمَائِيلُ بِحَقِّ لَامَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ لَامَا
 أَجِبْ يَا رَوَائِيلُ بِحَقِّ مِيمَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ مِيمَا
 أَجِبْ يَا حَوْلَائِيلُ بِحَقِّ نُونَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ نُونَا
 أَجِبْ يَا هَمُوَائِيلُ بِحَقِّ سِينَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ سِينَا
 أَجِبْ يَا لَوْمَائِيلُ بِحَقِّ عَيْنَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ عَيْنَا
 أَجِبْ يَا سَرْهَمَائِيلُ بِحَقِّ فَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ فَا
 أَجِبْ يَا أَصْحَمَائِيلُ بِحَقِّ صَادَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ صَادَا
 أَجِبْ يَا عَطْرَائِيلُ بِحَقِّ قَانَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ قَانَا
 أَجِبْ يَا مَوَالِيلُ بِحَقِّ رَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ رَا
 أَجِبْ يَا هَمْرَائِيلُ بِحَقِّ شَيْنَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ شَيْنَا
 أَجِبْ يَا عَزْرَائِيلُ بِحَقِّ تَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ تَا
 أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ بِحَقِّ نَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ نَا
 أَجِبْ يَا مَهْكَائِيلُ بِحَقِّ خَالِدَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ خَالِدَا
 أَجِبْ يَا هَرَائِيلُ بِحَقِّ ذَالَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ ذَالَا
 أَجِبْ يَا عَطْمَائِيلُ بِحَقِّ صَادَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ صَادَا
 أَجِبْ يَا كَوْرَائِيلُ بِحَقِّ ظَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ ظَا

أَجِبْ يَا لَوْحًا مِّنْ مَّحْقٍ عَيْنُ الْغَيْنِ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ عَيْنِ الْغَيْنِ

ایک اور نہایت عمدہ اور آسان طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اہم باری میں کوئی اہم تلاش کرو۔ اس میں دو باتوں کا خیال رکھو۔ اول اپنے نام کا پہلا حرف اہم باری کا پہلا حرف ایک ہی ہو۔ دوسرے اپنے نام کے اعداد اور اہم باری کے اعداد بھی ایک ہی ہوں یہ اگر نظر ہے۔ تعداد اہم باری کے اعداد کے مطابق روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اور ہر کثرت نقل پڑھ کر اور گیدہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر شروع کرے۔ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی اور روحانی لذت بھی حاصل ہوگی اور ہمیشہ ۷۷ مرتبہ پڑھتا رہے اور پوری تعداد کا ورد رکعت زیادہ افضل ہے اور مجرب ہے۔ اس کے پڑھنے سے عامل کو دین و دنیا کے پوشیدہ ممالک کا انکشاف ہوتا رہتا ہے اور عامل کے باطن کی قلب کی اصلاح ہوتی رہتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں تک رسائی ہو کر قرب خداوندی کا حصول ہوتا ہے۔ اہم باری مع مومل اور اعداد کے یکے بیان ہو چکے ہیں۔ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اہم باری تلاش کر کے پڑھے

مَجْرِبَاتِ کَشْفِ

(۱) أَجِبْ يَا لَوْحًا مِّنْ مَّحْقٍ أَيْفَ يَا اللَّهُ الْمُحْمَوُّذُ فِي مَكِّ تَعَالَى يَا اللَّهُ
فَعَالَ كَفَنَ كَوَاكِرْ ذَرَكِ سَافَرِ شَرَفِ تَوَقَّامِ اَفْعَالِ حَسَنَ مَالِ كَرَحَاصِلِ هَوْنِ كَمِ
مَسْتَجَابِ اِدْعَاوَاتِ هَوَا كَوْنِ بَهِيمِ عَاكِرِ نَازِ اَشْجَادِ اَلشَّرِّ قَبُولِ هَوَا كَرِ
وَعَالِ كَفَنَ كَوَاكِرْ ذَرَكِ سَافَرِ شَرَفِ تَوَقَّامِ اَفْعَالِ حَسَنَ مَالِ كَرَحَاصِلِ هَوْنِ كَمِ
مَقْبُورِ مَطْلُوبِ هَوَا كَرِ
یا ۷۷ مرتبہ پڑھنا چاہئے۔ اول آخر درود شریف ۴-۴ مرتبہ پڑھے =

(ب) أَجِبْ يَا لَوْحًا مِّنْ مَّحْقٍ يَا يَا بَارِدَ فَلَا شَيْءَ كَعُوْذِ اَيْشِيعَ وَلَا اَمَّا كَانِ بَوُصْفِهِ يَا بَارِدَ

دریائی جانور اور جنگل بھی مطیع و سخر ہوتے ہیں۔ سانپ و بچھو کاٹنے کے پچھلے تعمیل حکم کرتے ہیں اور بے دینی و گمراہی، فسق و فجور اور معصیت کی تارکیوں میں نہیں بھٹکتا، اور جس بے دین و بد مذہب و فاسق و فاجر کو تعین و ہدایت کرے وہ اس کے حکم کی تعمیل کرے۔ تعداد روزانہ ۲۴ مرتبہ درود شریف اول آخر ۲۱ مرتبہ پڑھے۔

(۹) اَجِبْ يَا سَرَّ قَتْمًا يَسِّرْ مَحَقًّی قَاوِیَا وَ اِجِدْ الْیَاقِیَ اَوَّلَ کُلِّ شَیْءٍ وَ اَخِیْرُہُ لَیْسَ کَمِثْلِهِ یَا وَ اِجِدْ ۛ ————— اگر آؤں کے لام پر زبر پڑے تو عامل کو ابتداء و انتہا کے پرشیدہ راز معلوم ہوں اور کوئی راز محقق نہ رہے۔ اگر آؤں یعنی لام پر ہمیشہ اور آخر فاک زما کو زبر کے ساتھ پڑے تمام خلق سخر ہو اور سب اطاعت کریں اور عامل مثل حاکم ہو۔

(۱۰) اَجِبْ يَا سَرَّ قَتْمًا یَسِّرْ مَحَقًّی زَا یَا زَا کُلِّ الظَّاهِرِ مِنْ کُلِّ اَفْعَلٍ یَقْنُ سَبَّہَ یَا زَا کُلِّ زَا کُلِّ کُلِّ یَا ہر ہمیشہ پڑے تو عامل کے ہر کمال کی شکل میں ہوگی اگر ہر خواہش و آرزو کو پورا کرے اگر مَحَقًّی زَا یَا زَا کُلِّ الظَّاهِرِ کو بغیر زَا یَا زَا کے پڑے گا، یعنی: مَحَقًّی زَا کُلِّ الظَّاهِرِ پڑے تو سات قلندر جو کہ دوسرے عالم میں متعین ہیں، مہربان و سخر ہوں گے اور معاون ہوں گے۔ اور اگر مَحَقًّی زَا یَا زَا کُلِّ الظَّاهِرِ یعنی مَحَقًّی مَحَقًّی پڑے تو ارواح عالم صاحب عمل کی ہر مشکل ہم کو حل کریں اور فیض روحانی سے مالا مال کریں۔ تعداد روزانہ ۲۲۴ مرتبہ یا ۸۴ مرتبہ اول آخر درود شریف ۱۔ ۲ مرتبہ پڑھے۔

(۱۱) اَجِبْ يَا تَنْفِیْلُ مَحَقًّی حَا یَا اَحْمَدُ لَیْسَ فِی دِیْنِیْ مِنْکُمْ مَلِکٌ وَ لَقَائِیْ یَا حَقًّی عال کو تمام قول و فعل میں درستی حاصل ہوگی اور جس مریض کو بریت صحت و عافیت دیکھے گا خدا کے فضل و کرم سے شفا پائیگا۔ اور جس کو کچھ کرنا نہ جسے کہیے دیکھا وہ عافیت و نجات امیر میں کامیاب ہوگا۔ اگر کوئی عال قُلِّی کوئی یعنی زیر کے ساتھ پڑے گا تو اہل کشف ہر گاہ اور ارواح عالم کا معائنہ کرے گا۔ تعداد روزانہ ۵۹۰ مرتبہ یا ۱۸۱ مرتبہ اول آخر ۲ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

(ط) اَجِبْ يَا اِسْمَاعِيْلُ بِحَقِّ مَا يَاطَاهِرُ لِمَهْرٍ اَلْمَطَهْرُ الْمَقْوَسُ مِنَ الرِّجْسِ
وَالذَّنْبِ وَالْجُورِ وَالْكُرْبَةِ وَالْاَفْسَةِ وَالْبَلَاءِ عَرِيَا طَاهِرُ۔

اس اسم کا عامل پاک باطن ہوتا ہے۔ اور شرک و کذب، بغض و عدوت، حسد و کینہ سے ظلم و جور، تشدد اور گناہ کبیرہ سے محفوظ رہتا ہے۔ نہی کسی بد باطن و بد کردار سے
غیر پہنچتا ہے۔ اور جس کو نظر بھر کے دیکھ لے وہ تابع ہو جائے۔ اور پرہیزگار بن جائے
اور کبھی بھی اطاعت سے منہ نہ موڑے گا۔ تعداد دروزانہ ۲۱۵ مرتبہ یا ۱۴۳ مرتبہ
درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ی) اَجِبْ يَا سِرْكِتَانِ بِحَقِّ يَا يَاحْيٰ وَيَمِينُتِ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ
اَبَدًا اَبَدًا وَالْجَلَالِ وَالْاَكْرَامِ يَمِينَةُ الْخَيْرِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔
اس اسم کے عامل کی آنکھوں میں تسخیر و جلال کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ میرے پر عظمت
و وقار، بزرگی و ہیبت حق ظاہر ہوتی ہے۔ جس کو نظر غضب دیکھ لے مردہ نظر آوے
اور جس مردہ دل اور بیمار کو بہ نظر شفقت دیکھ لے شفا یاب ہو اور مردہ دل زندہ ہو
اور نیک اعمال کی طرف مائل ہو۔ تعداد ۱۳۲ مرتبہ یا ۳۸ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۷۔
مرتبہ درود شریف پڑھے۔

(ک) اَجِبْ يَا خَزُونًا بِحَقِّ كَافٍ يَا كَافِي الْمَوْسِعِ لِمَا خُلِقَ لَذِيْنَ
عَطَا بِاَفْضَلِهِ يَا كَافِي د۔

اس اسم کے عامل کو سانپ، گھبراہور، درد، کوئی بھی نقصان نہ پہنچا سکے۔ اور جس بھی
گندہ جانور کی طرف دیکھے گا تو وہ جانور بے جان ہو جائیگا۔ یہاں تک کہ عامل کا نام بیکر
قسم دینے سے ہی زیر اثر جائیگا۔ اور حد آور جانور بھی گناہ گار نہ ہو سکے۔ اور توسع کے سین پر زہر
پڑے تو خدا تعالیٰ اس کو غیب سے روزی پہنچائے۔ اور دل کو غنی کرے۔ اور کبھی محفوق کا
محتاج نہ ہو۔ تعداد دروزانہ ۲۶۳ مرتبہ یا ۱۱۱ مرتبہ پڑھے۔ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ
(ل) اَجِبْ يَا طَاهِرًا بِحَقِّ لَا مُمْ يَاطِيْفُهُ، بِاَوْصَافِ كَمَالِهِ بِاَلطَافَةِ وَ

اِنطَاعِيَةً فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا لَطِيفُ

اس ام کا حال ہمیشہ امن و امان کی زندگی خدا کے فضل و کرم سے گزارے۔ اور جو بھی
 حال کے پاس آوے تو اس کا حال حال پر قیام ہو۔ جیسا کہ آئینہ میں عکس دیکھتا
 ہے اگر کسی قبر پر چند منٹ مراقب ہو جائے تو چند بار بی تلاوت کرنے سے قبر کا حال دیکھے
 اور بات بھی کرے اور اہل قبر کے دوست احباب اور درشتہ داروں کے متعلق جو سوال
 کرے جواب شافی پاوے، اگر کسی اہل اللہ کی قبر ہو تو کسی کے بھی بارے میں سوال کرے
 جواب پاوے۔ زکوٰۃ کا طریقہ۔ سات روز تک سات ہزار مرتبہ روز پڑھے بعد ۱۲۹ مرتبہ
 روز پڑھے۔ عمومی تعداد روزانہ کی ۱۲۹ مرتبہ یا ۷۱ مرتبہ پڑھے۔ درود شریف ۷۷ مرتبہ
 (۴) اَجِبْ يَا رُوِيَائِيلُ بِحَقِّ مِيْمَةٍ يَا مَنَّانُ ذَا الْاِحْسَانِ قَدْ عَمِدَ كُلُّ الْمَخْلُوْقِيْنَ
 مَتْنُهُ يَا مَنَّانُ۔

اس ام کا حال خدا کیسے بن جاتا ہے۔ حال کے پاس ایک شخص عالم غیب سے آئیگا
 وہ علم باطن سکھائیگا۔ کہ تھر پر بھی نظر ڈالے تو سب مان جائے۔ اگر منگو کے ذوق پر پیش پڑھے
 اور خالص اللہ کے واسطے ذکر کرے تو ام کا موکل علم کیمیا سکھاوے اور ایک تھر فیض اثر
 سے حال صاحب عرفان و ایمان ہو۔ تعداد روزانہ ۲۰۰ مرتبہ یا ۱۴۱ مرتبہ درود شریف
 اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(۵) اَجِبْ يَا حَوْلَائِيْلُ بِحَقِّ نُوْنٍ يَا نَفِیُّ مِنْ كُلِّ جَنُوْدٍ لَمْ يَزِدْهُ وَ لَمْ
 يَنْحَالِطْهُ يَا نَفِیُّ

اس ام کا حال اور ذکر عالم میں قدرت تعزین حاصل کرتا ہے جس کے لئے جو چاہے
 وہی ہووے۔ اگر نفعاً یا نفعیاً یعنی ناپرزیر پڑھے تو جس کی کوہیں کسی بھی عمل کی اجازت
 دیکھا تو اس عمل کی تاثیرات حاصل کی ہوگی۔ اور اجازت و مہندہ حال کی شکل اس کے سامنے
 رہیگی۔ اور اگر نفعاً یا نفعیاً یعنی نافرور کے ساتھ اور لام پرزیر پڑھے اور نفعیاً کی۔ ی
 کو بغیر تشدید کے پڑھے اور ۷۷ خلوتیں مکمل کرے یعنی ۷۷ مجلسوں کی ادائیگی کرے تو مہندہ

نیا اسرار ظاہر ہو۔ اور بعد ۲۱ ہفتوں کے عالم بمیا کا ظہور ہو اور تحت و تصرف حاصل ہو۔
 - سائنس باطن بھی ایسی ہی معرور و آباد چنکی سرائے ظاہری۔ سرائے باطنی میں انبیاء عظیم مقام
 صدیقین، مشہور علمائے اور لوہے کے کرام کی ارواح جلوہ افروز ہوتی ہیں۔ ان کی زیارت
 سے شرف پائی ہوئے اور جیسے چاہے دیکھے۔ تعداد روزانہ ۱۷۰ مرتبہ یا ۸۷ مرتبہ اول آخر
 درود شریف ۵۔ ۵ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا هَمُّوْا كُلُّ بِحَقِّ سَيِّئٍ مُّسْبِحًا لَّكَ يَا اِلٰهَ الْاِلٰهَةِ الْوَفِيْعُ
 بَلَّغْ لَنَّا يَا اِلٰهَ _____ اس اہم کے عامل کو علم معرفت میں ایک خاص مقام
 حاصل ہوتا ہے، اور نسبت قلبی میسر ہوتی ہے۔ اگر الفتح جلازائے صین پر زبر پڑھے اور
 زائے لام پر چیش پڑھے تو اس کا اثر بیان کرنے کیلئے زبان و قلم میں طاقت نہیں۔ عامل
 خود معاینہ کریگا۔ اور اگر الفتح کے صین پر زبر اور لام کے لام آؤں کو زیر کے ساتھ پڑھے
 تو چند ہی روز میں عامل کے دشمن برباد ہو جائیں۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ یا ۱۱۳ مرتبہ
 درود شریف اول آخر ۵۔ ۵ مرتبہ پڑھے۔

ع اَجِبْ يَا نُوْمَانِ بِحَقِّ عَيْنٍ يَا عَلَامَ الْغُيُوْبِ فَلَا يَغُوْبُ شَيْءٌ مِنْ حُلُمِهِ
 يَا عَلَامُ _____ اس اہم کے عامل کو علوم ظاہری حاصل ہوں اور
 علوم باطنی کا انکشاف ہو۔ اور اپنی نظر سے روح محفوظ کر دیکھے گا۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ
 یا ۱۲۸ مرتبہ درود شریف اول آخر ۵۔ ۵ مرتبہ پڑھے۔

(ف) اَجِبْ يَا سَيِّدَ حَمَائِيْلَ بِحَقِّ قَا يَا فَتَاحُ افْتَحْ لِي الْبَوَابَ وَصَلِّ
 يَا حَيُّہُ رِزْقَ لِقَابِ يَا رِزَاقُ وَكَرَمِكَ يَا كَرِيْمُہُ وَنِعْمَتِكَ يَا مُنْعِمُہُ
 اَنْتَ مُلْكُ يَا فَتَاحُ _____ اس اہم کا عامل کتنا ہی مجبور و چار ہو۔

روزی تنگ و مایوس ہو۔ اپنے و پیگانوں نے منہ پھیر لیا ہو، مکر دور و پیار ہو، دنیا سے عالم
 میں کوئی سہارا نہ ہو تو اس اہم کی برکت سے اللہ تعالیٰ اپنے خوانِ کرم سے ایک حصہ
 عطا فرمائیگا۔ جبکہ اللہ تعالیٰ کے خوانِ کرم کا ایک ذرہ دنیا کی یہ نعمتیں ہیں۔ مگر اپنے سینہ

کو حمد سے محفوظ رکھے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں سے مستفیض ہو دے۔ تعداد روزانہ ۴۸۰ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ص) اَجِبْ يَا اَحْبَبَايْنِ بِحَقِّ صَلَاتِيَا صَدُّ مِنْ غَيْرِ مَشْيُو فَلَا مَشْيُو لِمِثْلِهِ يَا صَدُّ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل ہر شخص کے مافی الضمیر واقع ہو جاتا ہے۔ خواہ وہ کسی بھی زبان میں بات کرے۔ اور تمام جانوروں کی بولیوں سے آگاہ ہو جاتا ہے اور اسمائے صفات پر تصریح حاصل ہو جاتا ہے۔ اگر کیشلہ کے لام اور ۵۰ پر ہمیں پڑے تو اپنی صورت میں کل عالم کو دیکھے۔ قلبی ذات کا ظہور ہو۔ تعداد روزانہ ۱۳۴ مرتبہ یا ۹۱ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ق) اَجِبْ يَا عِظْمَاءِ بِلِ بَحَقِّ قَاتِ يَا قَاهُو ذَا بَطْشِ الشَّدِيدِ اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ اسْتِقَامَةُ يَا قَاهُو۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل دین و دنیا میں قتل حاصل کرے۔ ہر مشکل کام قدرت خداوندی سے حل ہوتا ہے جس کو شفقت و محبت کی نظر سے دیکھیں گے وہ بھی زندہ رہے بل سے نونا جائیگا۔ اگر قاهرہ کی بات کو ۷۰ سے متصل کر کے پڑھے جس کو چاہے زیر و زبر کر دے۔ اگر ایک ہفتہ دوہرائی قبروں کے درمیان تلکے سر ہو کر احوال باندھ کر ۳۰۷ مرتبہ پڑھے جس شخص کیلئے پڑھے اس کو اگر زبرد تصور کرے تو بیمار ہو دے اور اگر سرخ تصور کرے تو دشمن ہلاک ہو دے۔ تعداد روزانہ ۲۲۱ مرتبہ یا ۳۰۷ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(س) اَجِبْ يَا اَمَوَا بِلِ بِحَقِّ دَايَا رَحِيْمَةٍ كُلِّ صَوْبِ نَجْ وَ مَكْرُوْبِ عَمِيَّتُهُ وَ مَعَادُكَ يَا رَحِيْمُهُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل عشق الہی سے سرشار ہوتا ہے اور ہر شے میں اللہ جل جلالہ کے جلوے دیکھتا ہے۔ اگر غیائتہ کی مٹ پر زبر پڑھے اور زنجیم کے نیم پر زبر پڑھے تو عنایاتِ بلی سے عامل کو دنیا و عقبی میں کوئی دشواری پیش نہ آئے۔ جو کربا عث رنج دالم و مصیبت و غم کا سہب بنے۔ بلکہ عامل ہر طرح کی مصیبت و نقصان سے بے شر و گزند سے محفوظ رہے۔ تعداد روزانہ ۲۵۸ یا ۱۰۸ مرتبہ

اول: خورد و شریف ۷۷-۷۸ مرتبہ پڑھے۔

(عش) اَجِبْ يَا هَمَزَائِلُ بِحَقِّ بِشِينِ يَاسَا فِي يَاسَا فِي الْأُمُوْضِ وَنُشْرِلِ
مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ صَدَقْتَ يَا مَسَا فِي۔

اس ام کا عال سوائے موت کے ہر مرض کی روایں جاتا ہے۔ سخت سے سخت اور علاج
مرض بھی دور ہو جاتا ہے اور مریضوں کے نجوم کی نائے دن کثرت آمد ہوتی ہے اور کوئی مریض
نہیں جاتا، بلکہ اللہ تعالیٰ سب کو شفا دیتا ہے، اگر کوئی عال سات مرتبہ پڑھ کر قلم پر دم کرے
اور سات مرتبہ اس ام کو لکھ کر پانی میں بہائے تو قلم کے لکھے نسخہ و درخواست و فریاد میں تاخیر
پیدا ہوتی ہے۔ تعداد روز آدھ ۲۹ مرتبہ یا ۹۴ مرتبہ خورد و شریف اول آخر ۷۷-۷۸ مرتبہ پڑھے۔

(ث) اَجِبْ يَا عَزَّارِ بِحَقِّ تَا يَا تَا تَا فَلَ تَصِفُ الْاَلْسُنُ كُلَّ
كُنْهِ جَلَالِ مُلْكِهِ وَ عِزِّ تَا تَا تَا۔ اس ام کا عال عالم
اعلیٰ مثل صدر یا وزیر اعظم کے ہوتا ہے۔ کیونکہ امرار و سلاطین و حکام اس کے مطیع
اور تابع ہوتے ہیں۔ اگر تَا تَا تَا کے نام پر زہر پڑھے اور اَلْسُن۔ کے نام و دن پر زہر پڑھے
تو عال حکمرانوں پر بھی عکرائی کرے۔ اور صرف انسانوں کی زبان و قلم پر ہی نہیں بلکہ دونوں پر
بھی عکرائی کرتا ہے۔ اور اس کے سامنے ظاہری و باطنی دولت پوشیدہ نہیں رہتی بلکہ ظاہر
ہوتی ہے اور اس پر تصرف بھی حاصل ہوتا ہے جس کو چاہے جتنا دیوے، جین و انس
چرند و پرند و وحش و طیور تابع رہیں۔ تعداد روز آدھ ۴۱ مرتبہ یا ۵۶ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر
خورد و شریف ۷۷-۷۸ مرتبہ

(ث) اَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ بِحَقِّ تَا يَا تَا تَا رَبَّنَا اَقُوْغْ عَلَيْنَا
صَبْرًا وَ شَتَّ اَقْدَا مَنَا وَ اَنْصُرْنَا عَلَيَّ الْغَوِي الْكَفُوْرَيْنِ يَا تَا يَتْ هُ
اس ام کے عال کو ایسی قوت روحانی حاصل ہوتی ہے جس سے وہ خود بھی خیال ہو جاتا
ہے اگر ایسا کیوں ہوا اور کیسے ہو گیا، عال اگر کسی دور کی چیز کو اٹھانا چاہتا ہے تو وہ قریب
ہو جاتی ہے اگر دور جانا ہو تو راستہ سمٹ کر قریب ہو جاتا ہے اور گھٹنوں کا راستہ مستقیم

مکمل ہو جاتا ہے۔ عمار کی بھی حیران ہر نے ہیں اور خود بھی متعجب ہوتا ہے۔ جہاں اقبیاء سے کتنا ہی کمزور ہو مگر قوت روحانی ایسی ہوتی ہے کہ دنیا والے حیران ہوتے ہیں۔ اسی کے کاموں کو دیکھ کر کون کاہن کو وہ نہیں جانتا مگر انگو کی ماہر فن کی طرح کرتا ہے۔ اور عامل مستقل مزاج ہوتا ہے۔ اور درگزر کرنے والا۔ ہزاروں کے مقابلہ پر بھاری ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ بعد نماز ظہر یا مغرب ۳۰ یا ۸۰ مرتبہ درود شریف اول و آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ح) اَجِبْ يَا مَهْكَائِيلَ بِحَقِّ خَايَا خَالِقٍ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلِّ إِلَهٍ مَعَادٍ يَا خَالِقُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علم مافی الارحام حاصل ہوتا ہے۔ یعنی بچہ ماں کے پیٹ میں کس طرح پرورش پاتا ہے کس طرح ادب کو سخت پوست دہدیاں بنتی و سنورتی ہیں اور روح کس طرح داخل ہوتی و نکلتی ہے، رحم مادر میں رہے یا مادہ؟ اس کی صلاحیت کیا ہے؟ اور نکل گیا ہے؟ بڑا ہو کر کیا کرے گا؟ اگر خالق کے حق پر زبر اور نکل کے لگا کو بغیر پیش تنوین کے پڑھے اور معاذہ کے وال پر زبر پڑھے تو تمام جمادات و نباتات کا علم حاصل ہو کس زمین میں کون سی اشیاء ہیں کتنی قسمیں ہیں؟ اس زمین سے کون سا درخت یا پودا اگیا یا زمین کی تبدیلی حالت کیا ہے۔ تعداد روزانہ بعد نماز تہجد یا فجر ۳۱ مرتبہ یا ۵۷ مرتبہ اول و آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ذ) اَجِبْ يَا أَهْرَائِيلَ بِحَقِّ ذَاكَ الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ذَاكَ الْبَلَشَّ الشَّيْءُ أَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاوِي أَنْتَقَامُهُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ۔۔۔۔۔

اس ام کے عامل کو بزرگی، عزت و عظمت میں ایک خاص مقام حاصل ہوتا ہے جو امیر کبیر، حاکم و وزیر کو بھی حاصل نہیں ہوتا۔ اور رات دن سرگراں رہتے ہیں۔ بلکہ عامل کے سامنے زانوئے ادب طے کرتے ہیں۔ اس عامل کا سکھن و انس و حشر و طیر رسب کے قلب و قلوب پر چلتا ہے تعداد روزانہ ۳۱ مرتبہ یا ۴۸ مرتبہ درود شریف اول و آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ض) اَجِبْ يَا عِزْكَائِيلَ بِحَقِّ ضَاذٍ يَا ضَاذًا لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْئٌ فِي

الَّذِينَ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ يَا صَادَق

اس ام کا حال اگر ایک پرہیزگار بندہ ہو جائے یعنی کسی بھی جائز شے کو نہ روکے نہ پہنچائے تو شیر اپنے آپ کو سودی کیسے پیش کرے اور سانپ کو چاہے ہاتھ کا کوڑا بانٹا بچھو دھماکے زہریلے جانور دھیرے بے ضرر ہو جائیں۔ اور درندہ کوئی بھی نہ ہرٹا جانور یا درندہ صفت انسان خواہ افسر ہو یا حاکم کوئی بھی عامل کو نقصان نہ پہنچا سکے گا۔ تعداد روزانہ

۱۱۰ مرتبہ یا ۸ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ظ) أَجِبْ يَا نُورَ رَاسِلٍ بِحَقِّ ظَا يَا ظَا هُوَ مُسَبِّحُكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الظَّاهِرُ الْمَظْهَرُ يَا ظَا هُوَ

اس ام کا حال فن استعارہ پر عبور رکھتا ہے، یعنی اس کے عامل کو علم سفینہ حاصل ہوتا ہے کسی بھی مشکل سے مشکل سوال کا جواب فوراً حاصل کر لیتا ہے، یہ وہ علم ہے جو کتابوں سے حاصل نہیں ہوتا۔

اس علم میں استعارہ کا جواب آواز سے ہوتا ہے اور فرزا ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۱۰ مرتبہ یا ۸ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(غ) أَجِبْ يَا نُورَ خَائِلٍ بِحَقِّ غَيْبٍ يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ عِنْدَكَ كُتُبٌ وَمُجِيبٌ عِنْدَكَ دُعَاؤٌ وَمُؤَنِّسٌ عِنْدَكَ وَحُشْيَةٌ وَمُعَادِي عِنْدَكَ سِدَّةٌ وَرَجَائِي جِئْتُ يَنْقِطِعُ حَيْلِي يَا غِيَاثُ

اس ام کے عامل پر اللہ تعالیٰ کی خاص عنایت ہوتی ہے۔ ہر قسم کے رنج و غم اور محرومات سے بغفل رہی محفوظ رہتا ہے اور ہر جائز مراد دینی و دنیاوی اللہ تعالیٰ جاسانی پوری فرماتا ہے۔

اور خزانہ غیب سے نعمتیں دروزی مرحمت فرماتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۰۰ مرتبہ یا ۸

مرتبہ ہے اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے ۱۱

اگر کوئی شخص الفت سے طین تک کسی بھی حرف یا ام کا حال پوچھتا ہے تو ایک لاکھ

پچیس ہزار مرتبہ ۲۸ روز یا ۴۰ روز میں تعداد پوری کرے اور پرہیزگاری کرے۔ بلکہ معصیت رہے کسی سے کام نہ کرے بلکہ کسی بھی ضرورت کو نہ کہہ کرے۔ اگر اس صورت سے کسی بھی ایک

اہم کا عمل کرے گا تو پھر کسی اور عمل کی ضرورت پیش نہ آئیگی۔ مگر مطیع و سخیوں کے۔ اور
بہ بھی حکم دینگا اس کو وہ پورا کرے گی۔

۲۸ حرفوں کے مع اہم الہی کے فوائد کشف پورے ہوئے اللہ جل شانہ نیک نیتی
اور خلوص سے عمل کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے : آمین =

اب وہ عملیات کشف بیان کئے جاتے ہیں جو بزرگان دین کے تجربات سے ہیں اور مختلف
مقاصد و مطالب کیلئے ہیں جیسا کہ

ملاقات ارواح صالحین | اگر کوئی شخص کسی بزرگ یا دل سے ملاقات کرنا چاہے
یا کوئی خاص مقصد یا ہم کیلئے تو سورہ یسین پڑھے

اس طریقہ سے پڑھے۔ تین دن میں انشاء اللہ مقصد حاصل ہوگا۔ تجربات سے یہ۔ یہ عمل استاد
المکرم حضرت شاہ صوفی عبد الستار صاحب قلندر دی و داری کا خاص خطبہ ہے۔ عمل مند و جلیل
سورہ یسین شریف میں سات مہین ہیں۔ ہر مہین سے نو ماہ پڑھنا ہے اور ہر مہین کے بعد
یہ حریم پڑھے۔ اور پھر یسین شریف پڑھے اسی طرح مکمل کرے یعنی حریم ہر مہین کے
ساتھ پڑھی جائیگی۔ وہ حریم ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سُبْحَانَ النَّفْسِ مِنْ كُلِّ مَذْيُونٍ سُبْحَانَ الْمُفْرِجِ عَنْ كُلِّ مَحْزُونٍ
سُبْحَانَ النَّاجِ عَنْ كُلِّ مَظْلُومٍ سُبْحَانَ الْمُخْلِصِ عَنْ كُلِّ مَسْجُونٍ
سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ عِزَّابْنِهِ بَيْنَ الْكَافِ وَالْتَّوَنِ سُبْحَانَ إِسْمَاعِيلَ
إِذَا أَرَادَ مَشْيًا أَنْ يَقُولَ لَنْ كُنْ فَيَكُونُ سُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ
كُلِّ شَيْءٍ وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ

ملاقات حضرت خضر علیہ السلام | یہ عمل کشف حضرت تمیمی رحمۃ اللہ سے منقول
فرماتے ہیں کہ اس عمل کے تین فائدے عظیم

ہیں۔ اول یہ زیارت رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے شرف یابی حاصل ہوتی ہے۔ دوسرے
حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ تیسرے جس مقصد کیلئے آپ نے

عمل کیا ہے اس کی تدبیر اور عمل بذریعہ حضرت خضر علیہ السلام حاصل ہوتا ہے۔ طریقہ یہ ہے
 قبل طلوع آفتاب یا قبل غروب پڑھے۔ اول سورۃ فاتحہ ۱۰ مرتبہ، سورہ ناس ۴۰ مرتبہ، سورہ
 قلک ۱۰ مرتبہ، سورہ اخلاص ۱۰ مرتبہ، سورہ کافرون ۱۰ مرتبہ، آیت الکرسی ۱۰ مرتبہ، کلمہ تہجد
 ۱۰ مرتبہ، اور درود شریف اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اَصْحَابِ
 بَيْتِكَ وَرَسُوْلِكَ النَّبِيِّ الْاَمِيِّ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 ۱۰ مرتبہ اور یہ دعا اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِّجَمِيعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ
 وَالْمُسْلِمَاتِ الْاَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْاَمْوَاتِ اِنَّكَ مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ
 وَرَافِعُ الدَّرَجَاتِ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ
 الرَّاحِمِيْنَ ۱۰ مرتبہ اور یہ دعا اَللّٰهُمَّ يَا رَبِّ اَعْمَلْ لِيْ وَبِهِمْ عَاجِلًا
 وَاجِلًا فِي الْاٰخِرَةِ وَالْاٰخِرَةِ مَا اَنْتَ لَهٗ اَعْلَمُ وَلَا تَفْعَلْ
 بِنَا يَا مُوَلِّيًا مَا يَنْصُرُنَا لَهٗ اَعْلَمُ عَقُوْرُ جَوَادٍ كَرِيْمٌ مِّلَكَ نَبُوْ
 الرَّوْفِ الرَّحِيْمِ ۱۰ مرتبہ پڑھے اور ثواب حضرت آقائے نامدار تاجدار مدینہ
 سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت خضر علیہ السلام و جمیع انبیاء علیہم السلام و جمیع ائمہ
 محمدیہ کی خدمت میں پیش کرے۔ تین روز میں قسمت کا ستارہ عروج و بروج سے عرش
 نظر آئے گا۔ اور زیارات سے مشرف ہوگا۔ اگر روز روز دین رکھے تو روزی غیب
 سے باسانی میسر ہوئے انشاء اللہ

عمل حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیدی کی تحفہ نظام الدین صاحب
 رحمۃ اللہ علیہ نے تعلیم فرمایا ہے کہ کسی مقصد و مراد و مطلب

کشف حصول مراد

کیلئے معلوم کرنا ہو کہ کس طرح ہو گیا کیسے ہوگا۔ یہ عمل بڑا ہے۔ اس کو شب یکشنبہ سے شروع کرے
 اول روز یا واحِدٌ یا اَحَدٌ ۲۰۰ مرتبہ پڑھے شب دوشنبہ میں یا صَمَدٌ یا قُدُّوْسٌ ۲۰۰ مرتبہ
 پڑھے ۱۰ شب رُشَنبِیْمِ یا خَیُّ یا قَیُّوْمٌ ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب چہار شنبہ میں یا حَنَّانٌ
 یا مَنَّانٌ ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب پنجشنبہ میں یا ذُو الْجَلَالِ وَاَلْاِکْبَامِ ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور

وَمُكْرَمَاتُكُمْ وَيَا غَيْرَ النَّاصِرِينَ ۝

شب چہار شنبہ کو یہ عزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ مَا زَجَّيْتُكَ تَرْجَمَاتٍ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ فِي رَحْمَتِكَ يَا رَحِیْمُ يَا حَلِیْمُ يَا حَقِیْقُ تَنَحَّيْتُكَ بِالْحَقِیْقِ وَالْحَقِیْقُ فِي حَقِیْقِ حَقِیْقُكَ يَا حَقِیْقُ يَا مُكْرِمُ الصَّادِقِیْنَ قَدْ مُنِعْتُمُ الْحَافِظِیْنَ ۝

شب پنج شنبہ کو یہ عزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ يَا كَرِیْمُ تَكْرَمْتُ بِالْكَرَامَةِ وَالْكَرَمُ فِي كَرَمِكَ يَا كَرِیْمُ وَاللّٰهُ یَعْلَمُ غَیْبَ السَّمَوِیِّ وَالْاَرْضِ وَاللّٰهُ بِصِیْرَتِهِمَا تَعْلَمُونَ يَا سَرِیْعَ الْحَاسِبِیْنَ ۝

شب جمعہ کو یہ عزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ يَا غَفُوْرُ تَغْفِرُ بِالْمَغْفِرَةِ وَالْمَغْفِرَةُ فِي مَغْفِرَتِكَ يَا غَفُوْرُ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَكَ كُفُوًا اَحَدٌ لَا یَرْحَمُكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۝

کشف قلب کو منور کرنے کیلئے | عمل تہجد گزار لوگوں کیلئے اکسیر ہے اور عجیب ہ

رہتا ہے۔ آدمی رات کے بعد تہجد کیلئے اٹھے غسل کرے۔ روزہ و شوکر کے کم سے کم چار رکعت پڑھ کر بارہ رکعت ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد شریف کے بعد واطعی ۳ مرتبہ پڑھے دوسری رکعت میں الحمد شریف ۳ مرتبہ پڑھے ۱۲ رکعت پوری پڑھنے کے بعد یا جلیلُ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَبَلِیْسُ ۳ مرتبہ پڑھے، اول آخر درود شریف ۳-۳ مرتبہ پڑھے پھر یہ دعا کر کے سو رہے، اگر وقت کم ہو، سو سے - وہ دعا یہ ہے اے اللہ تو نے عالم کو بغیر سب کے پیدا کیا، اور آسمان کو بے ستون کھڑا کیا اور تنور سے پانی جاری کیا، اور پھر سے تا قیامت یعنی اوشنی نکالی، عیسیٰ علیہ السلام کو بغیر باپ کے پیدا فرمایا اور حضرت آدم کو بغیر ماں باپ کے ظہور میں لایا، اور ہمارے نبی امی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو ظالمین و آخرین سے سرفراز فرمایا، اہی اس نبی امی کی برکت سے مجھ کو نور عرفان و ایمان کمالی عطا فرما۔

اور نفس و دل اور جان کو در احدیت و وحدانیت سے روشن فرما۔ آمین

کشف القلوب

حضرت سیدنا جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ دعا منقول ہے۔
پہلے ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر اس کا ثواب بیع ابی اسلام کو بیرونی

پردرد و شریف ۲۱ مرتبہ پڑھے اور یا نُورُ تَنوُورُتِ یا النُّورُ وَالنُّورُ فی نُورِ نُورِکَ
یا نُورُ۔ ۲۵۶ مرتبہ پڑھ کر یوں دعا کرے۔ اے الہی جب حضرت یونس علیہ السلام نے دعا کی کہ نکلتے
و تار کی سے نجات دے تو تُو نے انکی دعا قبول فرمائی اے الہی میری بھی دعا قبول فرما اور گناہوں کی
تاریکی سے نجات دے۔ اور حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی کہ الہی تو مردے کو کس طرح
زندہ کرتا ہے۔ مجھے دکھا تو انکی دعا قبول کی۔ الہی میری بھی دعا قبول فرما اور میرے مردہ دل کو
زندہ فرما دے۔ بحرحہ سید المرسلین خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ و آلہ وسلم یا ارحم الراحمین
درد و شریف اول آخر ۹۹ مرتبہ پڑھے۔

کشف ضیاء قلب

یہ عمل کشف مجرب و مصدق و آزمودہ ہے۔ اور خالق
رحیمی کا خاص عطیہ ہے۔ یعنی بڑے حضرت قطب عالم سلجی
الشاخ، عمدة الواعظین، زید العابدین، شاہ عبد الرحیم صاحب راہ پوری رحمۃ اللہ علیہ
حضرت قطب عصر، سراج السالکین، واقعہ رموز شریعت و حقیقت مرشدی و مولائی
شاہ عبدالقادر صاحب رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ جو شخص محل کشف
قلوب یا کشف قبور کا کرنا چاہے تو اول ۲ رکعت نماز نفل ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد
کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ شریف پڑھے۔ دوسری رکعت میں الحمد شریف کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ
شریف پڑھے بعد سلام یا جَمِیلُ تَجَمَّلْتُ یا لَیْحَوالِ وَالْجَمالُ فی جَمالِ جَمالِکَ
یا جَمِیلُ ————— ۳۳۲ مرتبہ پڑھے اور پھر یہ دعا پڑھے۔ اے الہی قَلْبِی سَجُو
وَلَفْسِی مُعْیُوبٌ وَعَقْلِی مَغْلُوبٌ وَهَاعَنی قَلْبِی وَمَعْصِیَی کَثِیرٌ کَلِیْفَ جَنَّتِ
یا سَتارُ الْعُیُوبِ اَعْلُو دُکُوْنِ کُلِّهَا یا عَفَّارُ یا سَتارُ بَرَحْمَتِکَ یا اَرْحَمَ
الرَّاحِمِیْنَ اول آخر ۱۱۱ مرتبہ درد و شریف پڑھے۔ اور پھر اُتَبِ بِکَرِیمِکَ جائے۔ اور دل

کی طرف متوجہ رہے۔ انشاء اللہ مطلب برآری ہوگی، اور جواب شالی حاصل ہوگا۔
کشف قبور | اگر کوئی شخص چاہے کہ کسی صاحب قبر سے ملاقات کرے یا فیض حاصل کرے
 تو اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز مغرب یا عشاء خوشبو سے کپڑوں کو

مطر کرے اور صاحب مزار کے حضور حاضر ہو کر کہے: اَلَسَّلَامُ عَلَیْکُمْ یَا اَهْلَ الْقُبُورِ
 وَرَحْمَةُ اللّٰہِ وَبَرَکَاتُہٗ اِنَّا اِلَیْہِ الْمَرْجِعُ لَا یَحْیَوْنَ ہ اور فاتحہ پڑھے۔ اور
 ایصال ثواب کرے، تمام احاج اسلام کو اور صاحب مزار کو ثواب پہنچائے۔ اور پھر چہرے
 کے سامنے یا ادب دونوں ہاتھ کر کے درود شریف ۲۴۵ مرتبہ پڑھے۔ اَلْحَمْدُ

صَلِّ عَلٰی رُوْحٍ وَجَسَدِ مُحَمَّدٍ سَیِّدِنَا وَسَیِّدِ الْعَالَمِیْنَ وَوَعَلِی الْاَرْدَا ح وَ
 اَجْسَادِ الْاَنْبِیَاءِ وَالْمُرْسَلِیْنَ وَالْقِدِّیْقِیْنَ وَالشَّہْدَاءِ وَالصَّالِحِیْنَ
 وَالْاَوْلِیَاءِ کَاوَلِیْنِ وَالْعُلَمَاءِ الْوَاہِدِیْنَ وَجَمِیْعِ الْمُسْلِمِیْنَ بِرَحْمَتِ
 یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ یَا رَبَّ الْعَالَمِیْنَ ہ اور صاحب مزار کی مدد کو ثواب پہنچائے
 اور سلام عرض کر کے دہی چلا جائے، دوسری شب کو حسب دستور بعد سلام یہ ہی درود شریف
 ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر انکشت شہادت تیرہ رکھے اور انکھیں بند کر کے ۲۱ مرتبہ یا رُوْحِ پڑھے اور ۲۱
 مرتبہ یا رُوْحِ الْاَرْدَا ح پڑھے اس کے بعد قبر سے اٹھ کر مبارک سلام توہ من قرب فرمے ۸۵۰ مرتبہ
 پڑھے اور پھر درود شریف مذکورہ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور ثواب پہنچائے اور سلام عرض کر کے واپس آجائے
 تیسری شب کو حسب دستور سلام کرے درود ظہیر و فاتحہ کے بعد یا نافع ۲۱ مرتبہ اَنْتَ اَنْتَ اَللّٰہُ
 ۲۱ مرتبہ پڑھے اور سلام توہ من قرب الکریم ۱۱ مرتبہ پڑھے پھر رُوْحِ قُدُّوسِ رَبِّا وَرَبِّ الْمَلَائِکَہِ
 وَالرُّوْحِ یَا شَہِیْدُ صَدِّیْقُہٗ ہ یا شَکُّ کَرَامَتِ مَزار سے ملاقات و دیدار سے شرف الہی حاصل ہونے اور
 مدد حاصل ہونے ۵

درود شریف برائے کشف | اس درود شریف کو سوتے وقت ۱۱ مرتبہ پڑھ کر سوتے رہے
 انشاء اللہ جس مقصد و مطلب کیلئے معلومات کا میل
 اس کا جواب یا صواب حاصل ہوگا۔ وہ درود شریف یہ ہے۔ اَلْحَمْدُ صَلِّ عَلٰی

سَيِّدَنَا مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْأَنْوَارِ وَالْأَسْرَارِ وَكَاشِفِ الْأُمُتَارِ وَكَاشِفِ
 الْأَسْرَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نُورَ الْأَنْوَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ
 عَلَيْكَ يَا مَعْدِنِ الْأَسْرَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كَاشِفِ
 الْأُمُتَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كَاشِفِ الْأَسْرَارِ اِكْشِفْ
 عَنِّي اِكْشِفْ قَلْبِي اِكْشِفْ صَدْرِي يَا كَاشِفِ الْأَسْرَارِ يَا رَسُولَ اللَّهِ
 خُذْ بِيَدِي أَعِنِّي يَا عَيْنِي يَا صَادِقِي صِدْقِي فَوَيْلٌكَ مَنْ عَسَرَكَ عَلَيْهِ
 حَاجَةٌ فَلْيَكْثِرْ بِالصَّلَوَةِ عَلَيَّ فَإِنَّهَا تَكْشِفُ الْهَمَّ وَالْعُصْرُومَ
 وَالْكَرْبَ وَتُكْثِرُ الْأَرْزَاقَ وَتَقْضِي الْحَوَائِجَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ ۝

کشف ملاقات مرشدان | اس کلام کو پونے سے قبل ایک ہزار مرتبہ پڑھے مانشا رائے
 چند روز کی محنت سے جس بزرگ یا پیر و مرشد سے ملاقات
 مقصود ہو انشاء اللہ ملاقات ہوگی اور مقصد میں کامیابی حاصل ہوگی۔ وہ کلام ہے۔
 تَقْلِبْنِي وَلَا تُدْهِسْوَائِي ۝ اَعْشِنِي مُرُوْثِيكَ عَمْدَ الْإِحْسَانِ

محمد شہید تادری

آفتابِ علیات کے علاوہ قطب عالم کی سوانح، حواصی مستقیم اور ذخیرہ عملیات
 بھی انڈر طے پر راز کی جاسکتی ہیں ۝ مولف

کاشفات حجاب

چند عملیات و معنوت وہ تحریر کرتا ہوں جو عاقلین اور کشف کے شائقین کیسے ضروری ہیں جو عملیات کشف حجاب بنتے ہیں اور رکاوٹ و تباہی و عقیدہ کی کمزوری کا باعث بنتے ہیں۔ اور جو عملیات دل سے شکوک و شبہات و حجابات کی علامتوں کو دور کرتے ہیں۔

اول طریقہ

الحمد للہ شریف پوری کو پاک و صاف چہنی کے برقی پر لکھے اور دھو کر پینے یا پانے۔ اس عمل کو جس کے دل میں شک و لرزہ ہو اور عقیدہ کمزور ہو۔ سات روز پلاٹیں، صبح نہار منہ (بغیر کچھ کھائے پیے) انشاء اللہ شک و لرزہ دور ہوگا۔ یقین کامل ہوگا۔

دوسرا طریقہ

بِسْمِ اللّٰهِ نَحْمَدُكَ اَلْحَمْدُ يَا اَرْحَمَ الرَّحْمٰنِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْقَائِمِينَ
وَالْمُتَّقِينَ وَالْمُسْتَعْفِينَ بِالْاَسْحَارِ، سَمِعَ اللّٰهُ
اَنَّهُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَالْمَلَكُ وَالْوَالِدُ عَلِيمٌ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ اِنَّ الَّذِيْنَ عِنْدَ اللّٰهِ اَلَمْ يَلْمِزْهُمْ اَوْ كَانُوا
اَلْيَتَّخِذَ اِلَّا مِنْ لَّدُنْ مَا جَاءَهُمْ الْعِلْمُ بَعَثًا بَيْنَهُمْ ؕ وَ مَنْ يَلْمِزْهُ بِاَيَاتِ اللّٰهِ
فَاِنَّ اللّٰهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ؕ

ان آیات شریفہ کو سات مرتبہ پڑھ کر سبز پتلی کے رس پر دم کرے اور سات روز تک پیے۔ انشاء اللہ یقین کامل ہوگا۔ اور شک و لرزہ دور ہوگا۔ عقیدہ درست و نیک ہوگا۔ دینداری میں انبلاص پیدا ہوگا۔ دل کا رنگ دور ہو کر روحانیت میں عروج پیدا ہوگا۔ اور کشف کے حصول کیسے راستہ ہوا ہوگا۔

تیسرا طریقہ

ایمان کو قوی کرنے کیسے، دل کی سطحی کو دور کرنے کی واسطے۔ اگر کسی کے دل میں شک یا حجاب یا حادث ہو یا کوئی حادث ہو یا کوئی روم الہی کتب بہود و نصارتی کل دل میں بدست ہو اس کو رکھانے کیسے ان آیات شریفہ کو کام میں لائے۔ انشاء اللہ

ایمان قوی ہوگا۔ جمہاب دور ہوگا۔ اور دل سے کئی دور ہوگی۔ یہ دو نصدی کہ ہم کلام دو اشتقاق دفع ہوگا۔ اور شغل کشف میں دشرک حاصل ہوگی۔ اول تین دن روزہ رکھ (دشبنہ یکشنبہ، دو شنبہ، اور شربی سے روزہ افطار کرے) بعدہ شب و پنجشنبہ کو بعد نماز عشاء بارہ رکعت نوافل پڑھے۔ بعد سلام تسبیح پڑھے۔ سُبْحَانَكَ اللَّهُ وَاعْلَمُكَ اللَّهُ دس مرتبہ پڑھے۔ درود شریف دس مرتبہ پڑھے۔ پھر استغفار دس مرتبہ پڑھے۔ اور اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، اٹھارہ مرتبہ پڑھے اور مندرجہ ذیل آیات شریفہ کو چوبیس کے برتن میں لکھے اور صبح بارہ مرتبہ دھرم کرے و آیات شریفہ میں۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَآمِنُوا خَيْرًا لَكُمْ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ إِنَّا نَسِيَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْفَا حَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثًا انْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ إِنَّا اللَّهُ إِنَّا قَائِدٌ لَا تُبَدِّلُهُ أَتْ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ۝

چوتھا طریقہ

سلسلہ ہشتاد و سلسلہ قادریہ کے بزرگان دین سے یہ طریقہ مستقل ہے کہ جب کوئی شخص چاہے کہ ایمان قوی ہووے اور دل کے اوپر سے جمہابات خفایا دور ہوں اور دل کی سختی دور ہو اور غلامی و پاکیزگی اور عطا کی روزی میرا آئے اور زہد و قناعت اور صبر و شکر حاصل ہووے اور شغل کشف میں عروج حاصل ہو تو چالیس مرتبہ سورہ فاشیہ پوری شد و زعفران سے لکھے (چینی کے برتن میں)، یا ایک پیڑی کی ٹکڑی دے دے اور اس کو صاف مسلح کرے یعنی رندا دے اور اس پر لکھ کر سات روز متواتر چائے۔ انشاء اللہ مقصد دل حاصل ہوگا۔ اور جمہابات دور ہو گئے۔

پانچواں طریقہ

جمہابات کو دور کرنے اور زہد و قناعت حاصل کرنے اور پار سائی اور بلندی اقبال حاصل کرنے اور کشف کا باب کھلے کیلئے ان آیات شریفہ کو صبح بعد نماز

فجر دہنے ہاتھ کی تحصیل پر لکھے اور نہار منہ ہمارے سات روز متواتر یہ عمل کرے۔ انشاء اللہ کشف
کتاب کھلے اور دل کی سختی دور ہو دے۔ اور صبر و قناعت کا حصول ہو دے اور اوپر جمیع مسلمانوں کا
رحمت حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں:

يَسْأَلُ اللَّهَ التَّوَّعُّلَ مِنْ التَّوَّعُّلِ
وَاللَّهُ مُكَلِّفُ الشُّعُوبِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَاللَّهُ الْمَصِيرُ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ
قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى قَسَمٍ مِنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا
مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَإِذْ
قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ لَكُمُ أَنْبِيَاءَهُ وَجَعَلَ لَكُمُ مَلُوكًا
وَأَنكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ
الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَوْنُوا عَلَى آيَاتِكُمْ فَتَقْلِبُوا فِي الْخَسِرَاتِ

مندرج بالا آیتیں جو مذکور ہو رہے ہیں، جس کشف و شغل کشف و کرامات میں از حد ضرورت ہیں
کشف کے معنی ہی پردہ اٹھانے کے ہیں۔ دل پر ان ظلمات کے جہالت پڑے ہوں گے تو کچھ بھی انکشاف
کا ہونا ناممکن ہو گا اس لئے عاملین کشف کو لازم ہے کہ پہلے دل کو جہالت سے صاف کرے اور اپنا
کو قوی کرے اور عقیدہ درست اور مضبوط بنائے۔ اور ترددات کو دل سے دور کرے انشاء اللہ
بہت جلد شغل کشف میں اہل مرتبہ ہو گا یہ

منفرد کتابوں کا ذخیرہ

یقیناً آپ کو دل سکون پہنچانے کا ذریعہ، آپ کی لا بُریری کی زینت، آپ کی روح
کی فرحت کا سامان ہے چند کتابوں کے نام درج ذیل ہیں

سوانح قطب عالم، امرا مستقیم، ذخیرہ عملیات اور آفتاب علیا برہ ص

در بیانِ حاضر

حاضرات کے اصطلاحی معنی میں کسی شے کو پردہ سے کھانا، یا کسی شے سے پردہ اٹھانا۔ پوشیدہ شے کو دکھانا۔ _____ **حاضرات**، عطوی و سفلی و عطائی و سفلی و جناتی و مرکزاتی و احوالی و شہنشاہ جناتی کی طرح کے ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ ہر طرح کے مکمل و مدلل حاضرات شائقینِ عملیات و حاضرات کی خدمت میں پیش کرتا ہوں، جو کہ اس فقیر کے تجربہ میں اور معمول میں ہیں۔

اقسام۔ حاضرات کی دو قسمیں ہیں۔ وجودی، عکسی۔ وجودی میں جن یا ماسک وجود میں حاضر ہوتا ہے۔ اور عکسی میں جن یا ماسک کا عکس نظر آتا ہے۔ اول قسم کا حاضرات قویٰ ہوا مستحکم ہوتا ہے۔ اور دوسری قسم تصوراتی حاضرات کی ہیں۔ وہ بھی انشاء اللہ بیان کروں گا۔ تاکہ شائقینِ عملیات و حاضرات کو تشنگی باقی نہ رہے۔ اس ضمن میں ضروری ہے کہ پہلے چند حصار برائے حفاظت تحریر کروں جبکہ عملیات و حاضرات میں سخت اور اہم ضرورت ہوتی ہے۔ حصار میں درودِ تھینا "ہزاروں حصاروں سے افضل و بہتر ہے۔" طالبین کو چاہیے کہ جب کوئی عمل، عقیدہ، دعوت، زکوٰۃ شروع کرے تو اول ایسے مرتبہ

حصارِ اول

یا "۔۔۔ مرتبہ اول" آخر اس حد و شریف کو پڑھے۔ یہ درود بھی ہے اور دعا بھی اور حصار۔ سچی اول اس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ چالیس روز تک بعد نماز عشاء، ۱۱ مرتبہ درود پڑھے انشاء اللہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کے حامل کی برحمت اللہ تعالیٰ پوری فرمائشیں ادا کر لیں جو حامل کے پاس نہ آئیگی۔ اس درود شریف کے موکل مکمل خدا مکمل حفاظت کریں گے اور پھر چنانچہ مال کے ساتھ زکوٰۃ ادا کرے۔ درود شریف یہ ہے۔

يُسْمِيهِ اللهُ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
صَلَوَاتُكَ مُنْجِيَةً لِبَهَائِمِن جَمِيعِ الْأَحْوَالِ وَالْأَفَاتِ وَلَقَضَى بِهَا مِنْ جَمِيعِ
الْمَحَاجَاتِ وَطَهَّرَ بِهَا بَهَائِمِن جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ وَتَرَفَعْنَا بِهَا عَلَى الدَّرَجَاتِ
وَتَبَلَّغْنَا بِهَا أَقْصَى الْقَائِمَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاتِ بَعْدَ النِّمَاتِ
إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

دوسرا حصار | جو کہ ہر عمل میں کام آتا ہے اور دُخیفہ میں بھی — حصار دُخیفہ اس ۲

ہوئے ہیں کہ وحشت و خوف و ہراس بوقتِ عمل آئے نہ آئے۔ اور کسی
قسم کی دشواری نہ ہو۔ تاکہ سکون سے عمل اور دُخیفہ کا وقت پورا ہو جاوے۔ انعامِ نیت اور عقیدہ
راست سے اگر کوئی عمل کیا جائیگا تو کوئی دشواری اور دُور و خوف لاحق نہ ہوگا۔ بلکہ کچھ طالبین سے
طالبینِ عملیات کے حوصلہ بہت کرنے کیلئے اور اپنی جان چھڑانے کیلئے من گھڑت باتیں اور وحشت
فدہ کرنے کے طریقے اپنا دیئے ہوئے ہیں۔ اور من گھڑت کہانیاں بنا رکھی ہیں اگر استدلال کے
ساتھ ان سے بات کی جاتی ہے تو میدان سے ہٹا کر جاتے ہیں۔ اس طرح طالبانِ عملیات کا
اور مشائخینِ وظائف کا وقت بھی ضائع نہیں کرتے، عقائد بھی خراب کرتے ہیں۔ اور ان میں
عملیات بنا کر آگے کی راہ دکھاتے ہیں۔ طالبِ ناکام ہو کر بدعقیدہ ہو جاتا ہے اور طالبین سے
باز نہیں ہو کر نفرت کرنے لگتے ہیں۔ حالانکہ کس نیت کا انعام اور طلب صادق اور اکلِ حلال
اور صدقِ مقال اور سادگی شغلِ عملیات میں جزو اعظم کی حیثیت رکھتی ہے۔

اس حصار کو پہلے حفظِ یاد کر لیں تاکہ پڑھنے کا وقت دشواری نہ ہو اور رکاوٹ نہ ہو اور وقت میں
ضائع نہ ہو۔ یہ حصار بڑی کام کی چیز ہے۔ اول اس حصار کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ شروع
۱۰۰ میں ایک تیس روز تک ۱۰۰ مرتبہ روز بعد نمازِ عشاء پڑھے روز پڑھنے کے بعد شیرینی
تقسیم کرے اور آقا سے نامہ دار حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آلِ مطہرہ کو ایصالِ ثواب کرے۔ پانچ روز
زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد صبح بعد نمازِ فجر اور شام بعد نمازِ مغرب ایک ایک مرتبہ پڑھتا رہے
اور اپنے ادھر دم کرے۔ بوقتِ عمل چاقو یا شہادت کی انگلی پر دم کر کے چاروں طرف دم کو کہنے

اللَّهُ يَحْكُمُ مِثْلَ مُحَمَّدٍ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

جو بزرگان دین و استادان عالمان و فن کا ملین کے یہاں اکثر مروج ہوا
چوتھا حصار

اور فقیر کے تجربے میں شامل ہے۔ تجربہ مصدقہ ہے۔ یہ حصار جن یادوں
یا آسیب زدہ کا ماضیات یا کسی بھی ماضیات کرتے وقت اکثر کام آتا ہے۔ اول اس کی زکوٰۃ
اس طریقہ سے ادا کرے کہ شروع ماہ میں شیشہ کو بعد نماز عشاء ۴ مرتبہ روز پڑھے سات روز
کی زکوٰۃ ہے چہاڑ شنبہ کو ختم کرے بعد ختم وظیفہ روز ایصال ثواب بروح محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم پڑھے۔ ساتویں روز۔۔۔ دودھ کی شیشہ بنکر سات نمازیں کو ہیٹ بھر کھلائے۔

مشعل یہ ہے کہ نیکین نہ خود کھائے نہ ان ساتویں میں سے کسی کو کھلائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ
ادا ہوگی۔ وہ حصار یہ ہے۔۔۔ اول اَیُّهُ الْکُفْرِیِّ پھر اَیُّهَا الْکُفْرُوْنِ پھر
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ پھر قُلْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْفَلَاقِ اور قُلْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ النَّاسِ
پھر اَیُّهُ الْکُفْرِیِّ آخر سورہ البقرہ پڑھے۔ ایک ایک مرتبہ سب کو پڑھ کر چاقو پر یا
شہادت کی اگلی پردہ کر کے چاروں طرف گول دائرہ بنائے۔ اور ایک مرتبہ پورا عمل پڑھ کر
عمر زدہ و آسیب زدہ پر دم کرے۔ انشاء اللہ جن، آسیب، دیو، پری، عفریت اگر مرض کے
سر پر عیاں ہو گیا ہو گا تو بلا اجازت حال نہیں جاسکتا۔ اس حصار کی یہ خاص خوبی ہے۔
مصدقہ و تجربہ ہے۔

برائے دفع جنات، آسیب و کفتلان وغیرہ۔۔۔ اگر کسی مکان میں
پانچواں حصار

سخت آسیب ہو اور مختلف اقسام کے نقصانات پہنچتا ہو۔ مثلاً پڑھنا
کا جلا نا، صندوق میں بند کپڑوں کا کاٹ دینا، چیزیں گم کر دینا، مختلف قسم کے امراض میں امی خانہ کو
مبتلا کر دینا۔ ان امور کیلئے یہ حصار اکبر اکبر کا درجہ رکھتا ہے۔ اور تاحیات مفاسد کی
بھی جن، دیو، آسیب، بیہوشت، پلید، اور پریت کا گذر اس مکان سے نہیں ہوتا۔

اول اس حصار کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ شروع ماہ میں بروز دو شنبہ شروع کرے۔ اور
اکیس روز تک برابر روزانہ ۲۱ مرتبہ پڑھے بعد نماز مغرب قطب ستارہ کی طرف منہ کر کے

ایک، ایک کیل گاڑیں۔ اور ایک کیل صد روزہ میں گاڑیں۔ انشاء اللہ مکان کو کان ہر قسم کے نقصانات، آسیب و کمرے محفوظ و مامون رہینگے۔ — اول اس غزیت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ —
 طریقہ زکوٰۃ یہ ہے۔ کہ شروع ماہ میں بروز یکشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ دو و شریف پڑھے۔ گیارہ سو بیس روز شریفی تقسیم کرے اور بدو جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والہ انداز مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور عمل میں تاثر پیدا ہوگی اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔

وہ غزیت اور حصار یہ ہے۔ — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُ یَکْدُ وَنْ کَیْدًا وَّ اَیْکَیْدُ اِنَّهُ فَعِیْلٌ مَّکَافِرٍ مِّنْ اٰمِیْنِهِمْ رُوْدٌ اِذْ اَسْفَلَ سَاقِلٍ بِحَقِّ خَالِقٍ بِحَقِّ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ عَلَیْقَامَ لَیْلًا طَلِیْعًا۔

اٹھواں حصار | برائے حفاظت مکان جو بلا زکوٰۃ بھی کم کرتا ہے۔ یقین کاف مقیدہ صادق ہونا ضروری ہے اول سات لوہے کی کیلیں لاوے اور ان کیلوں پر مندرجہ غزیت پڑھے اور دم کرے اور پھر چل کیلیں تو مکان کے چاروں کونوں میں گاڑ دیں۔ ایک مہن میں اور دوسرے روز دوسرے کے اور نیچے گاڑ دیں، انشاء اللہ مکان ہر قسم کی بلیات و آفات، آسیات جنات، خبیثات، کفایت، ایساہان، مغریت، چڑیل، مڑیل، بری سری پر کی کے شر و ضرر سے محفوظ و مامون رہیگا۔ وہ غزیت یہ ہے۔ —

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِذَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۲ بار پڑھ کر دم کرے بعد سورہ جن ایک بار پڑھ کر دم کرے بعد قل یا مہدی القرون، قل یا اللہ، قل ائحوذ رب الفلق اور قل ائحوذ رب الناس تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد یہ دعا و اذ قالَتْ طَافِقَةُ سَمُومٍ یَا اَهْلَ یَثْرِبَ لَا مَعْلَمَ لَکُمْ فَاَرْجِعُوْا وَلَیْسَتْ اِذُنُ قُرَیْشٍ وَ سَمُومٌ اَلْتَنَبٰی یَقُوْلُوْنَ اِنَّ یَوْمَنَا عَمُوْرَةٌ وَّمَا حٰی یَعُوْرَةُ اِنْ یُّوْبِدُوْنَ اِلَّا فِرَادًا ۱ کی کبھی معصق ۲ مرتبہ

ہری لکھنا ان سیابان و معرفت کی تم کا فرض نہیں پہنچا سکتے۔ اور کوئی سحر سفل یا علوی غا
نہیں آسکتا۔ حال پر تم کے کردار سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اس کا لایزالہ زکوۃ مختلف
طریقوں سے ہے۔

اول طریقہ منکوحۃ :- ہے کہ شروع ماہِ محمدی روزِ دوشنبہ شروع کرے اور روزِ آٹھ
بعد نمازِ عشاء ۲۴ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ۲۱ روز عمل جاری
رکھے۔ اکیسویں روز چنے کی دال کا حلو مغزیات ڈال کر بنائے اور تین نمازیوں کو پیٹ بھر کے
کھلائے اور بروج پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے درود و صلوة بھیجے اور اپنی کامیابی کیلئے
دعا کرے انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔

دوسرا طریقہ منکوحۃ :- اس طرح ہے کہ مروج ماہ میں بدوِ شعبان سے شروع کرے
اور روزِ آٹھ ۳۱ مرتبہ پڑھے۔ پچاس بغیر اربع یعنی چار رکھے۔ پچاسویں روز بادام کا شربت بنا
اور ۲۱ نمازیوں کو پیٹھے اور ثواب جناب آقا سے نامہ ارسال فرما کر صلی اللہ علیہ وسلم وال
پاک اور سلسلہ عالیہ شیعہ کے بزرگان دین کو پہنچا کرے۔ اور اپنی کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ
زکوۃ ادا ہوگی۔ اور کامیابی حاصل ہوگی

تیسرا طریقہ منکوحۃ :- یہ ہے کہ مروج ماہ میں بدوِ شعبان سے شروع کرے اور روزِ آٹھ
اور روزِ آٹھ ۱۱ سو مرتبہ بیکار نماز کے بعد پڑھا کرے یعنی ہر نماز کے بعد دو سو مرتبہ پڑھے اور تہجد
کی نماز کے بعد سو مرتبہ پڑھے۔ ایک جگہ ہونا اور مکلف ہونا ضروری ہے۔ کسی سے کام نہ کرے
فاضل وقت میں درود شریف یا کفر طیبہ درود زبان رکھے جہاں کو وہ تہ انظار میں سات منڈیوں
کو شامل کرے۔ بلکہ پیٹ بھر کھلائے۔ رات کو بعد نماز تہجد اور صبح کی تکبیر کرے۔ ایسا
بروز احمد بھی سودا بنیاد شیعہ نورانی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اہل پاک اور سلسلہ شیعہ و
سلسلہ قادریہ کرے اور اپنی کامیابی و کامرائی کیلئے دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ قرآن ہے
حالت تمیز طریقوں کی الگ الگ ہے یہ سراسر طریقہ سب سے افضل اور قوی ہے یہ وہ حدیث
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا لَطِيفُ الْكَلْبُ يَا لَطِيفُ الْكَلْبُ يَا لَطِيفُ الْكَلْبُ يَا لَطِيفُ الْكَلْبُ

يَا دَاوُدُ يَا قُوْنِي يَا غِيْثُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ فَلَمَّ جَعَلَا
لَهُ وَنَجَّاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِيْنَ كَذَّبُوا بِآيَاتِهِ فَهُمْ فِي السَّعْيِ وَالْمُؤْمِنِيْنَ ۝ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاجْمَعِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ ۝

برائے حفاظت عاقلین وغیرہ

گیارہواں حصار

یہ حصار خاص کر مہین کیلئے ہے۔ اس حصار کو رات کو
سوتے وقت تین مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے سارے بدن پر پھیریں۔ اور چاروں طرف ہر ایک
دیس انشاء اللہ محفوظ و مامون۔ منجیسے۔ اور مال کو سوتے میں کی بھی قسم کا گزند نہ پہونچے گا۔
اس حصار کا طریقہ زکوٰۃ اس طرح ہے کہ اکیس روز تک ۲۱ مرتبہ روز پڑھنا ہے۔ ۲۱
اکیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی وہ
حصار یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ وَجَعَلَا
بَيْنِي وَبَيْنَ كُلِّ مُكْرَبٍ مَّكَوْلَةً لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ جَعَلَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ كُلِّ بَلَاءٍ
وَاقْبِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ ۝

اس حصار افضل کی بہت تعریف کتابوں میں دیکھی اور استاد

بارہواں حصار

ممدوح عہد اجازت ملی اور تجویز کیا تو کامیاب رہا۔ اس کی زکوٰۃ
کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں شروع کرے اور ساٹھ روز تک ساٹھ مرتبہ روز بعد نماز فجر پڑھے
اول و آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ساٹھویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی
تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کا حامل جمیع آفات و بلیات ارضی و سماوی
سے محفوظ رہتا ہے۔ اور ہر طرح کے جادو ٹوڑا، کوسٹلی و طغوی و عطائی و سنی و جادو و کھلی
و مشرقی و اسرائیلی سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اور ہر طرح کے عمل کی رحبت سے مامون رہے
ہمیشہ ہر مرتبہ اس کو دردمن رکھے۔ سوتے وقت ایک مرتبہ پڑھ کر اپنا دم کرے ۝
بوقت عافیت جہاتی، موکلاتی وغیرہ تین مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے چاروں طرف
کھینچے اور ہاتھوں سے گھما کر کے ہر ایک حصار کا مال ہوگا۔ حصار افضل اچھے منہ پر ملاحظہ کرنا

پندرھواں حصار

یہ حصار بھی ماضی میں دُعا سے کو قید کرنے میں کام آتا ہے۔
بلکہ زکوٰۃ ادا کئے بھی اثر انداز ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں

کسی جن یا آسیب کو ماضی کرنے سے پہلے اس حصار کو کرنا افضل ہے تاکہ جن یا آسیب کسی قسم کا
تلف نہ پہنچا سکے۔ وہ حصار یہ ہے ————— اول تین مرتبہ الحمد شریف پڑھے

ایک مرتبہ آیت الکرسی پڑھے پھر تین مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھے اور تین مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔

فَلْيَكْبِتُوا قُلُوبَهُمْ وَالْعَاثُونَ وَتَجْمُودُ آيَاتُهُمْ وَاسْ كَعْبَدُوهُمْ وَاسْ كَعْبَدُوهُمْ وَاسْ كَعْبَدُوهُمْ وَاسْ كَعْبَدُوهُمْ

یہ کلمات پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حِیْثُ وَتَشَانِ۔ اور مریض کے سر کے بال پکڑ کر دلوں سے۔ انشاء اللہ جن یا آسیب قید

و بست ہوگا۔ اگر حصار کرنا مقصود ہو تو غریبہا سے مذکورہ کو ایک مرتبہ پڑھ کر چاقو پر دم کر

اور چاروں طرف دائرہ کھینچے ہونے چاقو کو مانتے گاڑ دے۔ انشاء اللہ آسیب و جنات

و دیگر قسم کے شر و فریے محفوظ و مامون رہے گا۔

یہ حصار بھی جن یا آسیب وغیرہ کو محصور قید کرنے کیلئے کام آتا ہے۔

سولھواں حصار

مغرب اور زوداثر ہے۔ اور بلکہ زکوٰۃ کے بھی کام آتا ہے۔ اگر زکوٰۃ کا

کی جائے تو زیادہ افضل ہے۔ طویل عرصہ کو قید ہے کہ عروج ماہ میں بروز چہارشنبہ شروع

کرے ۲۱ مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھے اور ۲۲ روز تک برابر اس جاری رکھے۔ کیسویں روز چھوٹے

تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے انشاء اللہ کیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔

اگر کسی عورت یا مرد کے سر پر کوئی جن، خبیث، آسیب یا سواہر تو مریض کے سر کے بال پکڑ کر

۳ مرتبہ پڑھ کر دلوں سے انشاء اللہ آسیب و جنات قید ہوگا اور بلا اجازت داخل نہ جاسکے گا۔

وہ عزیمت اور حصار یہ ہے ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَتَحْتَهُ اللّٰهُ

عَلَىٰ تَلْوِيهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ

عَظِيمٌ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا أَوْ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا

فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ عَقَدْنَا لَهُمْ عَقْرًا وَفَوْقَهُمْ مَّرْقَبًا

تلمبہ کے خروج کرے، اور روز بار عمل جاری رہیں۔ ساتویں روز ایصال ثواب کریں۔ بروز یکم
خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم و آل پاک اور غنیمت چار روز و صلوٰۃ بھیجے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہو
بعدہ ۷ مرتبہ روز کا معمول رکھے۔ وہ غنیمت یہ ہے۔ ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ وَلَهُ الْحُكْمُ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَعِشْيَا وَحِينَ تُطْهَرُونَ • يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ
الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ

یہ حصار النفل جو صبح و غنیمت ہے اور عامل کیلئے خاص سایہ رحمت
ہے۔ اور ہر طرح کے جن و آسیب کے شر و ضرر سے خاص حفاظت

انیسواں حصار

ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ شاذ و کوفہ اس طرح ہے کہ بروز یکم شنبہ بعد نماز
عصر شروع کرے ۲۱ مرتبہ روز پڑھتا ہے۔ برابر نوے دن تک انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔
اور ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے بعدہ ۷ مرتبہ بعد نماز فجر و مغرب معمول میں رکھے
مغرب و صلاۃ ہے۔ وہ غنیمت یہ ہے۔ ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی دِیْنِیْ وَنَفْسِیْ بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی اَهْلِیْ وَ مَالِیْ وَ وَلَدِیْ بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی مَا
اَعْطَانِیْ رَبِّیْ لَا اَمْسُکُ بِہٖ شَیْئًا اَللّٰهُ اَکْبَرُ اَللّٰهُ اَکْبَرُ اَللّٰهُ اَکْبَرُ اَللّٰهُ اَکْبَرُ اَللّٰهُ اَکْبَرُ
مِمَّا اَخَافُ وَ اَحْذَرُ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِکَ مِنْ شَرِّ نَفْسِیْ وَ مِنْ شَرِّ کُلِّ
دَابَّةٍ اَنْتَ اَخِذْتُ بِمَا صَبَّيْتَهَا اِنِّیْ تَوَكَّلْتُ عَلٰی اللّٰهِ وَ هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ
الْعَظِیْمِ

یہ حصار عامین کیلئے

بیسواں حصار

مخصوص ہے۔ ہر طرح کے جنات و آسیب، فیشت و چرل، بل بل
و ہری و مری و ہری و گفتار و سیلابان و ساد و مکران و جویگان و مغرب و صبحوت پر بت ہے اس حصار
کا عامل محفوظ و مامون رہیگا۔ اور غور و سیلابان عمل میں آئے اگر کوئی گزند و نقصان نہ پہنچا
پائیگی۔ اس حصار کا طریقہ شاذ و کوفہ اس طرح ہے کہ بروز جمعہ ساعت زہرو میں

یعنی صبح ۴ بجے سے ۵ بجے کے درمیان ۲۱ مرتبہ پرجو کو پڑھے۔ ماجر تک برابر ساعت زہرہ میں عمل جاری رکھے۔ ساتویں جو کو عمل پڑھ کر ایصال ثواب کرے اور چنے کی دال کا طوطہ سیدہ بکٹ ڈال کر تیار کرے اور سات نمازیوں کو کھلائے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ یا ۴ مرتبہ روزانہ بعد نماز ظہر درود رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵۔

اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ اَوَّلِ سَاعِ الْخُفَّاسِ وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ اَوَّلِ جَنِّ وَالْاَنْفُسِ وَ جَمِیْعِ كُرْدِیَّانٍ وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ خُوسَۃِ الزَّحْلِ وَ اَلْمُشْتَرِیِّ خَالِیْمِخٍ وَ اَلْعُكَّارِ وَ اَلشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ وَ اَلزَّهْرَةِ وَ الدَّنْبِ وَ الرَّاسِ یَا بَدُوْحُ یَا بَدُوْحُ یَا بَدُوْحُ یَا عَظِیْمُ یَا عَظِیْمُ یَا عَظِیْمُ یَا هَیْدُوْحَابُ یَا هَیْدُوْحَابُ یَا سَتَعَانُ یَا حَنِّ یَا قُصُوْمُ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۶

یہ حصار عامین کیلئے تھوڑا کثیر ہے اور دیگر فوائد و مجاہدات کے علاوہ ملاحظہ فرمائیے۔ اس حصار کے عامل کو اور کسی حصار کے عمل و زیور کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اس کے فوائد شمار نہیں۔ چند فوائد تحریر کروں گا درندہ عامل مجاہدات کا خود مشاہدہ کریگا۔ اس حصار قطعی کا طویل قیامت کو تو برا آسان اور نکل ہے۔ وہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں پنجشنبہ سے پڑھنا شروع کرے۔ ۴ مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھے اول آخردروہ عقیقتا پڑھے جو سابقہ بطور میں لکھا جا چکا ہے ۳۰ روز تک برابر پڑھتا رہے۔ پالیسویں روز درود حاکمیر پائے اور گیارہ نمازیوں کو کھلائے اور ایصال ثواب کرے۔ ہر مہینہ جمال کرے کیونکہ یہ حصار بائوکل ہے۔ اور پڑھتے وقت سستی و غفلت نہ کرے۔ اگر سستی و کابلی کا غلبہ ہو تو کھڑے ہو کر پڑھے۔ پالیس روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ محبوب و آزمودہ ہے۔ اس کے چند فوائد و خاصیت ملاحظہ فرمائیں۔

① اس کے عامل کے مددگار و آسیب نہیں ٹھہر سکتا۔ شکل دیکھتے ہی بھاگ جائیگا۔ اور ناکا ستے ہی کانپ اٹھے گا۔

② اگر مریض پر آسیب موجود ہو اور اس حصار کے عامل کا وہاں گدڑ نہ ہو تو وہ جن بیا

آسیب حداد ہو مگر نہ کہتے ہوئے عظیم کسے گا اور حقیقی اجازت چاہیے گا

۳) سمجھو یا آسیب تہ کو حامل کوئی چیز یا مرتبہ پڑھ کر دیوے تو کمزور و آسیب زود شفا

یاب ہو جائے۔

۴) اگر کوئی شخص کسی سخت مشکل و مہم میں پھنسا ہو تو اس عزیمت کا درذیت خلاصی

مہمات سخت سات روز ۱۱۔ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ

مہمات سخت سے چھٹکارا ہو دے۔

۵) اگر کسی شخص کا کوئی دشمن سخت و قوی ہو دے تو حامل قبر کنبہ کی مٹی پر سات مرتبہ پڑھ کر

دیوے اور دشمن کے گھر میں ڈالو دے۔ انشاء اللہ دشمن زیر ہوگا۔ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ عزیمت

مذکورہ کے ساتھ کہے کہ فلاں بن فلاں کا دشمن زیر و مقبور ہو دے اور دشمنی سے باز آوے۔

۶) اگر کسی شخص پر اس کا دشمن غلبہ ہو تو حامل کو چاہیے کہ کنگ کی ڈلی پر ۱۱ مرتبہ پڑھ کر نامزدیوے

اور طالب پانی میں کنگ کی ڈلی ڈالے جوں جوں تک گھلیگا۔ دشمن نرم و زیر ہو کر معافی کا خواستگار

ہوگا۔ مجرب و مصدق ہے اور آزمودہ ہے۔

۷) اگر کسی شخص کی شہوت معدوم و مفقود ہو گئی ہو تو حامل کو چاہیے کہ کھانے سے شہد اصل

اور ماقہ قرعہ اصل منگائے اور ہالیک پر تین تین مرتبہ پڑھ کر دیوے۔ طالب دونوں کو باہم ملا کر

کھائے۔ چند روز کے استعمال سے قوت مردی و شہوت و ایستادگی مکمل ہوگی۔ خوراک ۵ شا کھائے

۸) اگر مرد و عورت میں کسی وجہ سے نا اہلی جنگلی پڑھ کر نکار کی نوبت اختیار کر لے تو حامل کو چاہیے

کہ طالب سے میٹھی چیز منگائے اور اس پر تین مرتبہ پڑھ کر دم کر کے دیوے طالب مطلوب کو کھائے

انشاء اللہ تعالیٰ نا اہلی دور ہو کر دیکھا ختم ہو کر دونوں میں باہم محبت و الفت قائم ہو۔

۹) اگر کسی شخص کی روزی شگ ہو اور نفسی نے آگھیر ہو تو حامل کو چاہیے کہ اس حداد قلعی کا نقش

طالب کو دیوے جو آئندہ لکھا جائیگا۔ انشاء اللہ شگ کی دور ہو کر نفی روزی حاصل ہو۔

۱۰) اگر کسی شخص کا گھر ڈاگڑ جائے اور سوا دی نہ کرنے دے تو حامل کو چاہیے کہ ۳ مرتبہ پڑھ کر

پڑھ کر دیوے اور گھر ختم ہو جائے۔ فوراً سوا دی بخائے۔

(۱۱) اگر حامل کی شخص پر ۳۰ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور وہ شخص کی خالص ہمسری چاہے تو کامیاب ہوگا مگر جنگ میں چاہے تو ہر طرح کے زخم سے محفوظ و سلامت میدان جنگ سے واپس آئے۔

(۱۲) اگر کسی شخص کے پیٹ میں شدید درد ہو اور کسی طرح سے رکتا نہ ہو۔ ڈاکٹر اور حکیم عاجز آچکے ہوں تو حامل کو چاہیے کہ تین مرتبہ نمک سیاہ پر دم کر کے دل سے اور درد زدہ کو کھلائے انشاء اللہ درد ختم فوراً دور ہوگا۔

(۱۳) اگر کسی شخص کی کمر میں درد شدید ہو اور مرضی عاجز آچکا ہو تو حامل کو چاہیے کہ سرسوں کے تیل پر ۳ مرتبہ پڑھ کر دیوے اور کئی مالش کرے۔ انشاء اللہ درد فوراً دور ہوگا۔

(۱۴) اس کا حامل اگر کسی حاکم کے پاس چاہے تو وہ حاکم بے حد احترام و تکریم سے پیش آئے۔

(۱۵) اگر کسی شخص کو میعاد دی بنیاد یا تپ لرزہ ہو تو حامل اس عزیمت کو ۴ مرتبہ پانی پر پڑھ کر پکے تو انشاء اللہ میعاد دی بنیاد تپ بھی ولزہ دور ہو جائے۔

(۱۶) اگر کسی شخص کو شب کو ریسیں روتو نہ ایا چند حساب کا مرض ہو۔ رات کو یا دوپہر کو نہ دیکھتا ہو تو حامل کو چاہیے کہ چاس مرتبہ عزیمت مذکور کو پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے مرض کی آنکھوں پر دونوں ہاتھ پھیرے۔ انشاء اللہ شب کو ری کا مرض جاتا رہیگا۔

(۱۷) استسارہ کیلئے اگر کسی برب وائز ہو رہے۔ اگر حامل کسی امر کے بارے میں استسارہ کرنا چاہے تو رات کو سوئے وقت ایک مرتبہ پڑھ کر اپنی کمرٹ کمرسو رہے۔ انشاء اللہ پہلی ہی شب میں جواب باصواب پادے۔

(۱۸) اگر کسی شخص کو بلیات نظر آتی ہوں تو حامل کو چاہیے کہ عزیمت مذکور یا نقش آیت مذکور لکھ کر دیوے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہیگا۔

(۱۹) اس عزیمت کا حامل ظلم ظالم جبر حاکم و سوسر شیطان ازیت جنان سے اور تیر و تنج و تیرہ کے وارے۔ آب دہو۔ آتش و بادلی مارے۔ محروا اثر و یونہی و گرد و مارے۔ شیر و رندہ و نسل بدست سے ہر قسم کے اعمال کی رجعت سے جملہ بلیات سے و ناگہانی آفات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ صبح و شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک بار پڑھتا رہے۔

(۲۰) اس عزیمت کا حال اگر کسی دو ماہ سے ساڑھے تین ماہ کی طاعت عورت کو ماہ مرتبہ خیریت پر پڑھ کر دم کر کے چلے جائے تو انشاء اللہ اولاد دینیہ پیدا ہوگی۔ اور اگر باوجود عورت کو ایام سے فراغت کے بعد ۳ مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کر کے چلے جائے اسی طرح تین ماہ تک چلے جائے انشاء اللہ بالآخر تین دور ہوگا۔ اور وہ عورت صاحبہ اولاد ہوگی۔

(۲۱) اگر کوئی عورت بدکار، بدکردار ہو تو حال اس بدکارہ کو ایک مرتبہ خیریت پر دم کر کے چلے جائے متواتر سات روز تک۔ انشاء اللہ وہ عورت نیک اور صالحی ہو دے۔

(۲۲) اگر کسی پر عمر سفلہ یا کسی پر تو اس عزیمت کو تین مرتبہ مریض کو سامنے بٹھا کر یا دوازہ بلند پڑھے اسی طرح تین روز عمل کرے۔ انشاء اللہ جو سفلہ دور ہو اور مریض صحتیاب ہو جائے آزمودہ ہے۔

(۲۳) اس عزیمت کو لکھ کر باندھے آئندہ انشاء اللہ عمر قلی و طولی وغیرہ سے محفوظ و مامون رہے۔

(۲۴) اگر کسی شخص کا بھائی دشمن قوی ہو تو کچھ خاک مسجد کے لیے اور تھوڑی تھوڑی سات مرتبہ خاندان دشمن میں ڈالے اور ہر مرتبہ ۱۳ مرتبہ عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ دشمن خاندان خراب ہوگا اور مظلوم کو فتح و نصرت کا دم حاصل ہوگی۔

(۲۵) اگر اس عزیمت کا حال کسی گریختہ کو بلانا چاہے تو حال کے چاہیے کہ مکان کے چاروں کنوئروں میں ۱۳-۱۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تین روز تک یہ عمل کرے۔ انشاء اللہ گریختہ فی غفور واپس آوے وہ صحابہ قطعی ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَیْكَ
 یٰۤاٰیْمُکَیْنِ یٰۤاٰیْمُکَیْنِ یٰۤاٰیْمُکَیْنِ مِنْۢ بَعْدِ النِّعَةِ اِنَّهُمْ نَعَسَۤا لَیَعْشٰی طَآئِفَةٌ مِنْکُمْ
 وَطَآئِفَةٌ یَّادِفُکَیْنِ یَّادِفُکَیْنِ یَّادِفُکَیْنِ قَدْ اَهَمَّتْهُمْۤ اَفْسَہُ
 یُظَنُّوْنَ یٰۤاَللّٰہُ غَیْرُہُمْ اَلْجَاحِلِیۃَ یٰۤاَسْرَطَیْنِ یٰۤاَسْرَطَیْنِ دِیَا
 سَرَطَیْنِ یَّقُوْلُوْنَ هَلْ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ مِنْ شَیْءٍ قُلْ اِنَّ الْاَمْرَ
 کُلَّہٗ لِلّٰہِ یُخْفَوْنَ فِی الْفِیْہِمْ مَا لَا یُبْدُوْنَ لَکَ یَقُوْلُوْنَ لَوْ کَانَ
 لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَیْءٌ مَا قَتَلْنَا یٰۤاَمْرَاسِیْنِ یٰۤاَمْرَاسِیْنِ یٰۤاَمْرَاسِیْنِ
 هٰہُمْ اَعْلٰی لَوْ کُنْتُمْ فِیْ بَیْوَتِکُمْ لَبَدَّ الَّذِیْنَ کُتِبَ عَلَیْہُمُ الْقَتْلُ

يَا اسْرَافِيْلُ يَا اسْرَافِيْلُ يَا اسْرَافِيْلُ اِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَسْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي
 صُدُورِكُمْ يَادْرُدَايِلُ يَادْرُدَايِلُ وَلِيَسْجِصْ
 مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ اَ هِيَ امْرَأَتُهَا
 عَلِيْقًا مَلِيْقًا طَلِيْقًا خَالِيْقًا مَخْلُوْقًا يَبْحَقُ كَيْهَيْعَصُ وَيَبْحَقُ نِيْكَ
 نَعْلُكُ وَاِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ ۚ يَرْحَمُكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ
 يَا اللّٰهُ يَا اللّٰهُ يَا اللّٰهُ يَا غَفُوْرٌ يَا غَفُوْرٌ يَا غَفُوْرٌ يَا كَرِيْمٌ يَا
 كَرِيْمٌ يَا سَتَّارٌ يَا سَتَّارٌ يَا سَتَّارٌ وَسَلِّمْ كَثِيْرًا كَثِيْرًا ۚ يَرْحَمُكَ
 يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ ۝

حاضرات بسم اللہ شریف

بسم اللہ الرحمن الرحیم بحق اجیب یا جبرائیل یا میکائیل یا
 اسرافیل یا عزرائیل۔ اس عزیمت مذکور کی اول ذکوۃ اور
 کسے طریقیہ نہ کوئے ہے کہ مرد و عورت ہر روز یکشنبہ و دوشنبہ یا پنجشنبہ کو شروع کرے
 روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۲ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ احکام و طریقہ و مقام
 و جائے عمل کی کیفیت: ذخیرہ علیات میں درج ہو چکی ہے۔ مخصوص لباس ایک، عمل کی جگہ
 ایک اور صفائی بھی ایک۔ پڑھنے والی کرے۔ علوم و صلوة کی پابندی کرے۔ جماعت کا اہتمام کرے
 ہائیرین روز نماز ختم کرے۔ اور ایسا مال ثواب بروز پاک سیدنا محمد علیہ السلام، آل و اصحاب
 اور سلسلہ ہشتینے بزرگان کو کرے۔ اور شیرینی تقسیم کرے۔ صبح کو میٹھے چاول پکا کر کھاد نمازیوں کو

نفسہ طے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ مرتبہ روز و رات میں لکھے :-

چند فوائد

میں، آسیات، دیو، پری، نکتان و سار و سمریان و عفریت سے اگر کوئی کسی مریض کو ستا ہو تو کہیں مرتبہ پانی پر دم کر کے پائے۔ انشاء اللہ جن و آسیب کے خرد و شر سے محفوظ رہے۔
یہی عزیمت مذکورہ لکھ کر گٹھے میں باندھے۔ مگر دیگر مذاہب والوں کو نہ دیر سے :-

اگر کوئی شخص حوضی و عطائی و سفلی و نوزہ البلال وغیرہ کا شکار ہو دے تو اس عزیمت مذکورہ کے مال کو چاہیے ۲۱ مرتبہ پانی پر پڑھ کر بننے کیلئے صبح و شام دیو سے ایک ہنسیں اور سرسوں کے تیل پر پڑھ کر دیو سے اور بتادے کہ سارے بدن پر پڑے، کہ حکم دو دنوں جنموں پر نکائی کان کی پانچویں پر، ناک کے تھنوں میں بیسویں ناختوں پر لگائے۔ انشاء اللہ چند روز میں محسوس ہوگا

حاضرات

طریقہ آثار و کات بطریق حاضرات ہے۔ کہ عزیمت مذکورہ کا نقش عربی لکھے اور چاروں طرف عزیمت لکھے اور سترھویں خادم میں سیاہی بھرے اور سیاہی کی جگہ خوشبو دار تیل یا عطر لگائے اور ایک جگہ حاضرات کی ایک بتادے۔ وہاں پر ایک آدمیوں کا قدر نہ ہو۔ پہلے طرح سے کہہ کر ہاک صاف رکھا جاوے۔ اگر کہیں دوسری جگہ حاضرات کرنے کا اتفاق ہو تو وہاں بھی ایک جگہ کا انتظام کرے جو کہ ہاک صاف ہو۔ کہہ میں روشن دان اگر ہوں تو میں کو بند کرادے تاکہ باہر کی روشنی اندر نہ آوے۔ کیونکہ جتنی تاریکی ہوگی اتنی ہی حاضرات دیکھنے میں آسانی ہوگی۔ موکلات و ہنات و ہری یا احوال مریض صاف نظر آئیں گے۔ جگہ کا انتظام ہونے کے بعد ہاک صاف کپڑا یا مٹھے قبلاً دیکھا نہیں اور حامل قبلاً دیکھے سامنے حاضرات کا اسٹیٹ بنا سے یعنی ایک مٹی کی ہانڈی جو کوربی یا دھنی ہوا لگا کر رکھیں اب اس کے اوپر (پست پر) نیا چڑنا مٹی کا رکھے اس میں سرسوں کا تیل ڈالے اور روئی کی تہی یا قیتل پر نئی روئی لپیٹ کر رکھے اور ثابت اڑدھن لگائے۔ اگر تہی یا لوبان جلائے اور عطر نقش مذکورہ میں و سیاہی والے خادم میں لگائے اور مریض کے دونوں ہاتھوں میں پکڑوا لے۔ اور مریض کو ہدایت کرے کہ سیاہی میں دیکھے اور

سوار کرے اور خود حامل عزیمت نہ کوڑھنا شروع کرے کہیں یاد پڑھنے پائیکا کر ایک سوکل
 سیاہی میں نمودار ہوگا جو کہ ایک پوڑھا بزرگ آدمی کے طیر و سفید لباس میں ہوا جس کا نام عبداللہ ہوگا
 چند ساعت میں دوسرا سوکل حاضر ہوگا جو نوجوان ہوگا جس کا نام عبداللہ ہوگا۔ چند منٹ بعد
 تیسرا سوکل حاضر ہوگا جس کا نام عبدالرحمن ہوگا کچھ ہی دیر میں چوتھا سوکل حاضر ہوگا جس کا نام عبدالرحیم ہوگا
 جب مریض چاروں سوکلوں کو دیکھ لے اور اقرار اور انکسار کرے کہ چاروں سوکل نظر آ رہے ہیں۔ تب
 عبداللہ مدعو مع ساتھیوں کے سلام علیک کرے بعد اُن کے کہ مریض فلاح بن فلاح آپ کے سامنے
 ہے اس کو جو بھی چمن، آسیب، دیو، پری، مری، سحر وغیرہ کا آزار ہے۔ دیکھیں۔ اور جم میں یا جسم
 باہر، مکان میں یا مکان سے باہر کہیں پر بھی ہوئی عزیمت، ہذا حاضر کریں۔ چند منٹ میں عبداللہ
 جائیگا جو بھی آزار و اذیت رسال جنات وغیرہ ہونگے انکو سامنے حاضر کرے گا۔ اب عامل عبدالرحمن
 کو ہدایت کرے کہ کتنی ہی عزیمت، ہذا اپنی تحویل و گرفت میں لے لیں چنانچہ وہ ہاتھ دے گا۔ مریض کے
 جسم سے اس آزار کو کھان جو جنات وغیرہ کے دخول سے مریض کے جسم میں پیدا ہو جاتا ہے وہ اس طرح
 کہ عزیمت مذکور کو، حاضر حال اپنے بائیں ہاتھ پر چڑھ کر دم کرے اور مریض کھڑے ہو کر پڑے اور
 عبداللہ کو ہدایت کرے کہ مریض کے سر سے سر تک جو بھی اثرات ہوں بائیں ہاتھ لگا لے۔ اور تین مرتبہ
 عزیمت پڑھ کر مریض پر دم کرے۔ مریض کے جسم میں سنسناہٹ پیدا ہوگی اور وہ سنسناہٹ پوروں سے
 سر کی لٹ کھینچنا شروع ہوگی یہاں تک کہ آنکھوں کے ذریعہ یعنی آنکھوں کے راستہ گری کی کلکتی ٹھوس
 ہوگی اور مریض کا جسم ہلکا ہلکا ہو جائیگا۔ درود وغیرہ نکالنے کی اسی طرح دوبارہ ہدایت کرے۔
 انشاء اللہ سب درود وغیرہ کھل جائیں گے۔ اسی طرح کو سفلی طوی وغیرہ کے اثرات ذرات کو جسم سے
 نکالنے کی ہدایت کرے اور کہے کہ عبداللہ! مریض پر یا مریض کے جسم میں یا مکان میں جو بھی کھر
 سفلی و علوی و عطالی یا ٹوٹنے پڑنے کے اثرات ہوں انکی حق عزیمت ہذا ممکن کاٹ کریں۔
 سات روز تک اسی طرح حاضر کرے اور کاٹ کرانے دیں۔ انشاء اللہ سات روز میں
 برنیش مھتیا ہو جائیگا۔ احتیاطاً بانہ ہٹنے کا تعویذ اور پیسے وغیرہ کے تعویذ دیدے جو آگے اپنے
 باب میں آئیں گے وہ نقش عربیہ ہے

جیوایش ۸۰۶ میکائیل

بیشو	اللہ	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	اللہ	بیشو
اللہ	بیشو	الرحمن	الرحیم
الرحمن	الرحیم	بیشو	اللہ

اس کو صاف صاف خوشحلا لکھیں۔

بیم اللہ شریف کا نقش
حاضرات

ندوی تیار کرے
اور سو گھری خانہ میں سیہی بھرے اور عطر یا خوشبودار تیل لگا کر حاضرات کرے۔ سابقہ طریقہ کے مطابق۔

ہر حاضرات سابقہ طریقہ ہی کے مطابق کرنا ہر گاہ۔ حاضرات کوئی سی بھی ہو یہی طریقہ رہے گا۔
کسی حاضرات میں خذیہ جلیات گھر میں لگی تو وہ اس کے ساتھ درج ہوں گی

جیوایش ۸۰۷ میکائیل

۶۶	۱۴۶	۲۰۲	۱۸۹
۶۰۱	۱۹۰	۱۹۵	۳۰۰
۱۹۱	-	۱۹۵	۱۹۵
۱۹۸	۱۹۳	۱۹۲	۲۰۳

حاضرات کے نقش تیار کرنے کی ساعت دیکھیں جو کہ
آفتاب عملیات جلد اول میں مفصل تحریر
ہو چکی ہیں۔ خاص کر جمعہ کے دن صبح آٹھ بجے سے نو بجے کے
درمیان حاضرات کے نقوش مکمل کر لیں۔ نقش ندوی یہ ہے۔

جیوایش ۸۰۸ میکائیل

حاضرات

اول الحمد شریف کی زکوٰۃ اس صورت سے ادا کرے کہ شروع ملا میں پندرہ

شروع کرے اور ایک سو ایک مرتبہ روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اول
آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ پانچ سو روز ایصال ثواب کرے اور شیعہ غنی تقسیم کرے
بعد روزانہ گیارہ مرتبہ درود میں رکھے۔ اور بسم اللہ کے ساتھ پڑھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد
ایک نقش الحمد شریف کا تیار کرے اور ایک سو نقش روزانہ لکھے اور دریا میں پھانے ۴ روز تک۔ بعد
ایک نقش تیار کرے اور سو گھری خانہ میں سیہی بھرے اور حاضرات سابقہ طریقہ کے مطابق کرے
اس کے دو موکل حاضر ہونگے پہلے کا نام فزائیل اور دوسرے کا نام حضور انیل ہوگا ان سے سابقہ
طریقہ کے مطابق کام لے انشاء اللہ حاضرات ہوگا

محبوب ہے۔ جو نقش لکھا جائیگا وہ یہ ہے۔

۸	۴۶۲	۳۶۸	۱
۴۶۴	۲	۷	۳۶۵
۳	۷۶۳	۴۶۴	۶
۴۶۴	۵	۴	۳۶۴

سورۃ فرقان ہے
وہ اس طرح ہے

حاضرات

کہ اول زکوٰۃ ادا کرے یعنی شروع ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے ہر نماز کے بعد ۳-۳ مرتبہ اور شمار کی نماز کے بعد ۴۱ مرتبہ چالیس روز تک متواتر پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور مٹائی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ازاں صاحب حاضرات کرنا چاہے تو اس سورۃ کا نقش پتھر کرے جو کہ شگفتہ ہے اس کے تیل خانے میں سیاہی بھریں اور وہ نقش مریں کر دیں کہ وہ اس سیاہی بھرے نماز میں غور سے دیکھے۔ اور عامل سورۃ فرقان پڑھنا شروع کرے چند ماعت بعد اسو اکیس ماضی سے شروع ہوں جو کہ چار ہوں گے اول کا نام نو مائیل ہوگا دوسرے کا نام نو خائیل ہوگا۔ تیسرے کا نام رو مائیل ہوگا اور چوتھے سو گن کا نام طلائیل ہوگا۔ سابع قواعد کے مطابق حاضرات کرے مہنت کو۔ جنیات کو تید کرے یا جلاوے یا چھوڑ دے یہ عامل کی مرضی پر منحصر ہے۔

۲۴۵۲۳	۲۷۵۱۸	۲۲۸۷۵
۲۲۸۲۴	۲۲۸۲۲	۲۲۸۲۲
۲۲۸۱۴	۲۲۸۲۴	۲۲۸۲۴

طلائیل

رو مائیل

حاضرات

ہر کوئی ماضی شقی حاضرات پری کا ہوسے تو اس کو کھانا ہے کہ پہلے عزیت کی زکوٰۃ ادا کرے یعنی شروع ماہ میں بروز دو شنبہ یا بعد شنبہ کو شروع کرے روزانہ ۱۱۱ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف نماز والا پڑھے۔ چالیس روز میں زکوٰۃ مکمل ہوگی۔ چالیسویں روز دو دھک شیعہ بناوے اور کم سن لڑکیوں کو کھلانے اور ایصال ثواب کرے۔ دوران عمل ہر کوئی نو جون دو شنبہ سے نو کھم ذکر کرے پڑھنے میں منہمک رہے

سَفَكَ الْيَسَّاءُ يَلِيسًا يَلِيسًا طَلِيسًا صَرَاتًا صَرَاتًا كَهَلًا كَهَلًا
سَهْلًا سَهْلًا مِثْعِيًا مِثْعِيًا سَدَّيَا تَلِيًّا نَبِيًّا يَبْحَقُ خَضِرَتْ
سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ اُخْضُرُوا فِي أَصْعَابِ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ
وَالشَّيَاطِينِ مِنْ جَانِبِ الْإِيمَنِ وَالْأَلْسِرِ وَالْفُوقِ وَالتَّهْتِ يَبْحَقُ
خَاتِمَ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -

فائدہ اس حاضرات سے دور و نزدیک کی معلومات کی جاتی ہیں۔ حاضرو غائب کو دیکھا اور معلوم کیا جاتا ہے۔ کسی بھی کام کے بارے میں پوچھا جاسکتا ہے۔

مطلوب اثرات وغیرہ کو منع و منع کیا جاتا ہے کیونکہ اس حاضرات کی طاقت موکلات کی حاضرات سے کم ہوتی ہے۔ یعنی پچاس فی صد۔ ہاں اگر اس کا عامل بہر وقت تجربات جاری رکھے گا تو اس کی طاقت میں اضافہ ہوتا رہے گا۔ پھر عامل کسی بھی وقت کوئی بھی چیز منگوا سکتا ہے۔۔۔۔۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک طباق تانبے کا قلعی کرایا ہوا ہو اور ایک روہیل سفید پاک و صاف ہوا اس طباق میں قیمت رکھیں اور جس چیز کو منگوانا ہو اس کا پوچھ لکھ کر رکھیں۔ خیال رہے بلا قیمت کبھی کوئی چیز منگوائیں۔ قیمت رکھنے کے بعد عزیمت اول کا اور دشرع کرد و دشرع میں قدرے دیر لگیگی۔ بعد ازاں آنا فانا کام ہونے لگتا ہے۔

جو عامل مثل مقصود پر پورے غور و فراہم ہوتے ہیں وہ اس قسم کے بناوٹ و تصنع کے پکڑ سے نہیں پڑتے بلکہ آسمان کی طرف قدم بڑھاتے ہیں۔ ہر شوقیہ مزاج کو مد نظر رکھتے ہوئے لکھا ہے جو کوئی کرے گا فائدہ اٹھائیگا۔

حاضرتؑ برائے پری۔ سورۃ طارق، کو صحیح حفظ یاد کر لیا۔ اور درج ۱۱
میں بروز پنجشنبہ بنت زکوة شروع کر لیا۔ دو ذی قعدہ نماز عشاء
ایک سو ایک مرتبہ پڑھے ازل و آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے چالیس روز تک۔ چالیسویں
روز محالی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے بعد ازیں تیرہ مرتبہ بعد درود میں رکھے۔ انشاء اللہ۔
اگر تین چار تک با پرہیز جہاں کرے تو انشاء اللہ پری و جودی کھل و صحت میں حاضر ہو کر حکم بجالائے

شرط یہ ہے کہ غلط کام نہ کرے۔

پہلی زکوٰۃ اور چلکی ادا نیکی کے بعد عکس مافوت کر سکتا ہے۔ اس طرح سے کہ پہلے نفرت
نیاد کرے۔ وقت معینہ پر نکھر کر رکھے یا جمعہ کی صبح ۹ تا ۸ بجے کے
درمیان لکھے اور سیاہی والے خانوں میں کالی سیاہی بھر دے
اور حامل سورہ طارق پڑھنا شروع کرے۔ انشاء اللہ اکیس مرتبہ پڑھنے



نیک۔ شاہ پری۔ نامی پری حاضر ہوگی۔ اور ۲ قارئین اس کے ساتھ ہوں گی۔ اول کا نام۔۔۔
تعالیٰ پری۔ اور دوسری کا نام۔ کمال پری ہوگا۔ جو کام سابقہ حاضریت پری سے لیا جاتا ہے وہی
اس حاضریت سے لیا جاسکتا ہے۔

سورہ طارق پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ سورہ والسماء والطارق پڑھے آخر تک یعنی اہلہم
ردیٰ یاجتی یا رقتما نیں یا اسلمیل یا اسماعیل یا عطر ایل۔ پڑھے۔

دوران عمل و زکوٰۃ میں اور بوقت حاضریت بھی اسی طرح پڑھی جائیگی۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

برائے ذرا دینی چور۔ عزیت مند جو ذیل کی پہلے زکوٰۃ

حاضرات

اور کرے۔ پھر کام میں لاوے۔ انشاء اللہ حاضریت میں کامیابی ہوگی

طریقہ شکوۃ یہ ہے کہ صبح ۱۰ بجے زکوٰۃ شروع کرے متواتر ۷ روز تک روز آں ۱۱۲۵

مرتبہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ ساتویں دن ایک پاؤں سفید کوٹ کر شکر سرخ میں ملاوے اور بچوں کو

تقسیم کرے زکوٰۃ ۱۰ داہوگی۔ بعد وہ جب حاضریت کرنا چاہے تو پاک صاف جگہ مہیا کرے ۷ سال سے

۱۱ سال تک عمر کا بچہ بونا جائیے اسے دھوا غسل کرائے اور اپنے سامنے رو بہ قبلہ بٹھائے اور ناخن

اور ناخن پر تن کا تیل لگاوے اور حریمت کو ۷ مرتبہ چھو کر دھو کرے۔ ایک روحانی و فوری شخص حاضر ہوگا

جس کا نام میاں ہال شاہ لال بیگ ہوگا۔ حاضر السلام علیک عرض کرے اور کہے کہ ظن بن فلاں کے

مکان میں۔ دوکان میں یا جیب ہے چوری ہوئی ہے اس کا سلخ لٹاؤ۔ بچو دیکھتا ہے۔ کچھ ہی دیر میں

سامان اور چور کو دکھلائیں گے۔ مگر ایسا کرنا اور راز کا افشاء کرنا ٹھیک نہیں ہے۔ احتیاط لازم ہے

کیونکہ باعث شر و فساد ہے۔ عزیت یہ ہے۔ اؤ خضر اہاؤ خضر گھر گھر کے

نو خضر: اجب یا جبرائیل یا میکائیل یا اسرافیل یقیناً بدیع میاں جال شاہ لال بیگ
ماہر شومافر شومافر بھق کو متا کو متا کو متا اَلُو حَا اَلُو حَا اَلُو حَا

۱۱ براہے ماضرات کامل ————— یہ ماضرات بہت ہی سہل
الحصول ہے اور نہ بڑے، بڑے، جوان مرد، عورت و ذوی جہدین بھی پڑھنا

حاضرات

ہے اور بھی کو نکلا آتا ہے۔ اور اس کو کسی بھی جگہ کر سکتے ہیں۔ اول اس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ رواج
۱۰ میں ہر روز چار شنبہ شروع کرے۔ پچاس روز تک مسلسل ۱۴ مرتبہ روز پڑھے۔ پچاسویں روز
سویں پکار گیارہ نمازیوں کو کھلائے۔ زکوٰۃ انشاء اللہ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و ریس رکے
حال جب ماضرات کرنا چاہے تو ایک نقش بمعہ کی صبح ۹ تا ۱۰ بجے کے درمیان لکھ کر تیار
کرے جو گول دائرہ میں ہو۔

اور جب ماضرات کرنا چاہے تو نیچے کو بڑے کو، عورت یا مرد کو کھلائے انشاء اللہ ماضرات ہوگا
جو نقش ماضرات کیلئے تیار کرنا ہے اس طرح ہے —————

۲۱	۲۶	۳۳
۳۳	۲۰	۲۸
۲۶	۳۵	۲۹

نقش ماضرات کو دو بے تاکرہ دونوں ہاتھوں میں پکڑے
اور مال غزیت کو پڑھے۔ کہیں یاد پڑھنے سے پہلے ہی ماضرات
ہوگا۔ بوقت ماضرات صبح توفیق شیرینی بخول کو تقسیم کرے۔

غزیت کامل یہ ہے ————— یا کامل اکمل کمال یا کامل معاضد مشوحہ
یا حزد وائیل بحق کامل کامل تعلیفہ حاضر شو۔

۱۰ براہے ماضرات ————— میں اس ماضرات میں آسیب و جنت و بھوت پریت
جو گیان، کفہ دان و غیرہ ماضرات سے ہیں جو کہ ازیت پر پڑتا ہے یہاں اس

حاضرات

ماضرات کیلئے نقش لکھ کر تیار رکھیں ماضرات کو سامنے بٹھا ہیں۔ ماضرات کی جگہ سابقہ ذکر شدہ قواعد کے

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۶	۹	۴
۱۰	۵	۳	۱۵

مطابق ہو اور مال غزیت پڑھے انشاء اللہ ماضرات ہوگا۔ جو بھی
غیث آسیب ماضرات کو ستا ہے ہوگی۔ وہ حاضر ہو گئے۔ اب
مال کو اختیار ہے کہ وعدہ بیکر یا تم لکھ کر چھوڑ دے یا قید کر لے

یہ بلائے۔ نقشِ حاضریت کیلئے جو متعین نہ تھا کرنا ہے وہ یہ ہے۔

یہ حاضریت بغیر زکوٰۃ کے بھی کامیاب ہے من فریت کو بڑھانا ہے۔ عزیت یہ ہے۔

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَهَوَّكُ فَتَهَوَّكُ حَبِيبُكَ حَبِيبُكَ سَفَكَ
سَفَكَ لَيْسَ أَلَيْسَ بَلِيسًا بَلِيسًا طَلِيسًا طَلِيسًا حَلِيسًا حَلِيسًا كَهَلًا
مَهَلًا مَهَلًا مَسِيحِيًّا مَسِيحِيًّا سَدِيًّا سَدِيًّا نَبِيًّا نَبِيًّا بِحَقِّ حَضَرِ
سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ أُنْصَرُوا فِي أَصْحَابِ الْبَيْتِ
وَالْإِنْسِ وَالشَّيَاطِينِ مِنْ جَانِبِ الْإِيمَنِ وَالْأَلْسِوِ وَالْمَشَارِقِ
وَالْمَغَارِبِ وَالْفُوقِ وَالْتَحْتِ بِحَقِّ خَاتَمِ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ حَاضِرٌ مَشْهُورٌ حَاضِرٌ مَشْهُورٌ حَاضِرٌ مَشْهُورٌ

ہماری آئینہ پریاں۔ اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ زکوٰۃ یہ ہے۔

حاضرات

۳۳ شروع ماہ میں روزِ پنجشنبہ شروع کرے اور روزِ آد ۳۳ مرتبہ متواتر ۳۳ روز تک پڑھے بیستویں روز کبیرے ناگ رہ نماز پڑھ کر کھلائے۔ اور پچوں کو شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳۳ مرتبہ روزِ دروہ رکھے۔

حال جب حاضریت کرنا چاہے تو غرضِ وارِ تیل لیکر اس پر مندرجہ ذیل عزیت ۴۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور کسی لڑکے کی یا عورت کو بچائے اور حالِ براہِ عزیت پڑھتا رہے۔ جب پریاں حاضر ہو جائیں تو سوال و جواب اور جو کچھ معلومات کرتی ہوں کرو۔

اس میں تین پریاں حاضر ہوں گی۔ ایک کا نام نہ پڑیں۔ دوسری کا نام کہیں ۱۰ اور تیسری کا نام نہ پڑیں۔ ہر دو کا ان پریوں کو انہیں ناموں سے پکارا جائیگا۔ وہ عزیت یہ ہے۔

لَسُوَ اللّٰهُ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ كُوْ قُوْ حَا وَ قُوْ قُوْ حَا وَ قُوْ قُوْ حَا وَ قُوْ قُوْ حَا وَ قُوْ قُوْ حَا وَ قُوْ قُوْ حَا
وَ عَبْدُ مِسْهَا قَالَ عَلَى اسْتِثْنَائِهِمْ وَ عَلَى الْاَلِيْنَ اَمْرٌ مِنَ الْيَسْرِ فَقَدْ
يَعْظِمُهُ دَكِلِشْ لَا يَنْتَاقِي اِنِّيْ حَبِيْبٌ د

ہماری حاضریت آئینہ۔ سب سے پہلے زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ زکوٰۃ یہ ہے۔

حاضرات

إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنْ لَا تَعْلُوا عَلَيَّ دَاوُدُ
مُسْلِمِينَ إِنْ مِنْهُ مِنْ غَيْرِ إِذِيهِ وَلَا تَزْعَاجُ السَّاعَةِ

دوسری عزیمت بمقام ہونے والی ہے۔ ————— اَنطِقْ وَ تَكَلِّمْ بِالَّذِي
اَنْطَقَ التَّمْلَةَ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ فَقَالَتْ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ
لَا يَخْبِتُكُمْ سُلَيْمَانُ وَ جُنُودُهُ وَ هُمْ لَا يَشْعُرُونَ وَ تَكَلِّمْ بِالَّذِي
اَنْطَقَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْمَهْدِ صَبَاءٌ اَنْطَقَ وَ تَكَلَّمَ
يَا سَمِيحُ شَهِاحُ اللّٰهُ تَعَالٰى عَلٰى مُرْجَرٍ مَّسِيًّا تَكَلَّمَ يَا حَيَّاشُ نِشْرِبُ
اَضْطَوْا شَأْسًا اَوْ لَوْشًا اشْتَبَسَ سَمَلُهَا عَلَى شِفَاهِ

اس کے بعد ہر کام ہر وقت اللہ تعالیٰ کی اہل حالات و معلومات و محرومات و مجبور و مغرور
مکرم و عاکم و ذیہ کے اسے میں بھی سولات کا جواب دیا جواب ہوگا۔

حاضرات علیہ

حاضرات برائے حاضرات فتح علی شاہ۔۔۔ اس عافیت کو کسی طریقہ سے کیا جاسکتا ہے۔ اول اس کی عزیمت کی نکوۃ اس طرح ادا کرے کہ عروج ماہ میں بروز چہار شنبہ کو شروع کرے روز از ایک سو گیارہ مرتبہ عزیمت پڑھے اول اُحْمَدِیہ گیارہ مرتبہ درود و شریف پڑھے چالیس روز تک برابر عمل جاری رکھیں۔ ہالہ اس کی روز اربعہ حالِ شنبہ کی اور شہری تقسیم کرے بعدہ ۱۱ مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ نکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ اگر حال کسی عجز و یا آسیب زدہ کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت کو سفید کاغذ پر لکھ کر قنیلہ بنائے اور چراغِ نور میں جلوائے۔ مریض کو سامنے بٹھائے اور خود حاملِ عزیمت پڑھنا شروع کرے چند ساعت میں چراغ کی نور میں فتح علی شاہ حاضریں گئے۔ جب مریض کو نظر آجائیں تو کئی کلاں مریض کو جو بھی نصیب و جن ستائے مہلا انکو فی الفور اپنے سامنے حاضر کرو۔ توح علی شاہ انکو پکڑ کر دیکھا۔ اور اگر سر پر لہ کر بات کرنا چاہے تو حکم کرے کہ مریض کے سر پر اگر باسانی یعنی بلا مریض کو مزہ پہنچانے بات کرو۔ تو انشاء اللہ جو بھی ضرر رساں آسیب وغیرہ ہوگا بات کر لیا۔ پھر حال کو اختیار ہے کہ قید کرے یا آزاد کرے یا جلانے۔ دوسرا طریقہ وجودی یہ ہے کہ عزیمت

اگر بن د آسیب، وغیرہ کو جانا مقصود ہو تو یہ عزیمت ساتھ ملا کر پڑھے۔ انچہ درود و حمد و تلاوت بنی خال

۱۴۵۷۹	۱۴۵۷۹	۱۴۵۸۳	۱۴۵۸۸
۱۴۵۸۱	۱۴۵۸۹	۱۴۵۸۵	۱۴۵۸۰
۱۴۵۸۰	۱۴۵۹۰	۱۴۵۸۴	۱۴۵۸۳
۱۴۵۸۹	۱۴۵۸۳	۱۴۵۸۱	۱۴۵۸۳

اُسیب بنات غیثات، چڑھیں، مڑیں، ہری
پری، مری، دیو، بھوت، اپریت، کرائی، دم
گرفتہ، بسوز، بجی، شاہ، کیتا، نرس، حاضر، شہر
حاضر، شہر۔ حاضر، شہر، نقش، یہ ہے۔

۱۵ **حاضرات**۔ برائے امم یا بدوح۔ اس امم کی پہلے زکوٰۃ ادا کرنے
روز آواز گیارہ سو مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف

چالیس روز تک پڑھے۔ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں دن ایصال ثواب
کرنے۔ شیرینی تقسیم کرے۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

جب حاملِ حاضرات کرنا چاہے تو نقش تیار کرے جو کہ بروز جمعہ ۹ تا ۸ بجے کے درمیان
نگھڑا ہو۔ مریض کو یا بچے کو بٹھانے تو فیہ اس کے ہاتھ

یابدوح	۵۸۱	۵۸۱	یابدوح
یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح

میں دے اور سیاہی دالے خازمیں دیکھنے کی تاکید
کرے۔ اور حاملِ خود عزیمت پڑھتا رہے۔ نقش یہ ہے

اور عزیمت یہ ہے **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ** یا **يَا حَبْرَائِيلُ يَا دُرْدَائِيلُ يَا رُقَيْطَائِيلُ يَا**
تَكْلَيْلُ الْعَجَلِ الْعَجَلِ الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةِ
السَّاعَةِ السَّاعَةِ۔ انشاء اللہ حاضرات ہوگا اور ہر سوال کا جواب با صواب ہوگا

۱۶ **حاضرات**۔ برائے آسیب حاضر کرنے۔ اگر کوئی حامل چاہے کہ آسیب
وغیرہ کو حاضر کرے تو اس حاضرات کو کام میں لائے انشاء اللہ

کامیابی ہوگی۔ اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرنے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز
دوشنبہ شروع کرے اور اکیس روز تک ۳۱ مرتبہ روز پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور
شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔ بعدہ جب حامل
حاضرات کرنا چاہے تو چند خوشبودار پھول لائے اور ان پر عزیمت پڑھ کر دم کرے کہ آسیب زدہ کے
سر پر رکھے اور حامل ۳-۳۱ مرتبہ عزیمت پڑھ کر دم کرنا رہے۔ انشاء اللہ ازیت دینے والا آسیب

حاضر ہوگا۔ ہیکلام ہوگا اور اطاعت کریگا۔ پھر عامل اپنا اختیار استعمال کرے یعنی تید کرے آزاد کرے

یا جلائے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَنَعْمَتْ

عَلَيْكَ يَا مَالِكُ الْاَرْدَاحُ لَقَطُوشٌ صَارِعًا اُخْضَرُوْا يَا اَصْحَابَ الْجَنَّتِ

وَالشَّيْطٰنِ مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ مِنْ جَانِبِ الْاَيْمَنِ وَالْاَسْیْرِ

۱۰ آسیب کو حاضر کرنے کی واسطے۔ عامل کہہ جائے کہ اس عزیمت کی

زکوٰۃ ادا کرے اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع

حاضرات

کرے روزانہ ۱۲ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم

کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و روزگے۔ بعدہ جب عامل کی آسیب

کو حاضر کرنا چاہے تو اس عزیمت کو پھر لوں پر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور آسیب زدہ کو

سنگھائے اور ایک پھول آسیب زدہ کے سر پر رکھے اور عزیمت بذکر پڑھ کر دم کرتا رہے

انشاء اللہ آسیب فوراً حاضر ہوگا، کلام کریگا اور اطاعت کریگا۔ عامل اس کے ساتھ جیسا چاہے

معاملہ کرے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَنَعْمَتْ

عَلَيْكَ فَتَحَوْتُكَ فَتَحَوْتُكَ حَبِيبُكَ حَبِيبُكَ اَنْتَ صَفَا صَفَا اَلَيْسَا

اَلَيْسَا جَلِیْسًا جَلِیْسًا اَلْاَسْوَدُ اَمُوْدًا اَكْهَلًا كَهْلًا جَلْهَلًا جَلْهَلًا

مَهْلًا مَهْلًا شَتِیْحِنَا شَتِیْحِنَا شَدَّ بَا شَدَّ بَا مَنِيْنَا مَنِيْنَا بِحَقِّ خَاتِمِ

مُلَیْمَانِ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ اُخْضَرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ

وَالْمَغَارِبِ وَ مِنْ جَانِبِ الْاَيْمَنِ وَالْاَسْیْرِ بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ

مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ بِحَقِّ عَرْشِ اللّٰهِ وَ كُرْسِيِّهِ

۱۱ پری کو حاضر کرنے کیلئے۔ اگر کوئی شائقینِ حاضرات پری کو

حاضرات

حاضر کرنا شروع کرے۔ اگر کوئی شائقینِ حاضرات پری کو

حاضر کرنا شروع کرے۔ اگر کوئی شائقینِ حاضرات پری کو

حاضر کرنا شروع کرے۔ اگر کوئی شائقینِ حاضرات پری کو

حاضر کرنا شروع کرے۔ اگر کوئی شائقینِ حاضرات پری کو

حاضر کرنا شروع کرے۔ اگر کوئی شائقینِ حاضرات پری کو

موتی آئے ہیں۔ ڈراخوت کچھ نہیں۔ اخلاص نیت اور عقیدہ مستحکم
کی ضرورت ہے۔ اس عافیت کی زکوٰۃ ایک رات کی ہے (بدھ، جمعرات کی درمیانی شب) یہی
زکوٰۃ ادا کی جائیگی۔ پانچ نمازیوں کو کھانا کھائے اور ختم خواجگان چشتیہ پڑھے، ایصال ثواب
کرے پھر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور دو چشتیہ کا ورد کرے۔ اس کا بیان درود شریف
کے بیان میں دیکھو جو اسی کتاب کے آخر میں بیان کیا گیا ہے۔ پھر ۶۶۰ مرتبہ عزیمت ہذا کو
پڑھے۔ پھر ۱۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر ۲ رکعت نماز نقل ادا کرے اور اپنے مقصد
میں کامیابی کی دعا کرے اور پھر صبح کو نماز کے بعد ۲ رکعت نماز اشراق نقل ادا کرے اور ایک
بڑا طبق لیکر باقی بھرے اور عزیمت ہذا کو پڑھنی شروع کرے۔ چند ساعت میں طباق میں
دو آدمی ٹکرائیں گے ان کے گلے میں ایک ایک پھولوں کا ہار ڈالے جو پہلے سے تیار رکھے ہوں اور
عزیمت پڑھتا رہے تھوڑی دیر میں دو آدمی اور ٹکرائیں گے ان کے گلے میں بھی پھولوں کا ایک
ایک ہار ڈالے پھر قول و قدر کرے یعنی ان سے کہے کہ میں آپ لوگوں سے دوستی و تسخیر چاہتا
ہوں اور جب بھی میں آپ لوگوں کو یاد کروں آپ لوگ حاضر ہو جائیں گے۔ وہ وعدہ کریں گے
اب آپ جب انکو یاد پائے ہو تو چند بار عزیمت کو پڑھو فوراً حاضر ہوں گے۔ طریقہ حاضر کرنے کا
یہ ہے کہ عزیمت کو پڑھ کر داہنے ہاتھ پر دم کرے اور دستک دلوے۔ کسی دیوار پر یا بائیں ہاتھ
کی پھیل پر انشاء التوفیق حاضر ہوں گے اور ملاحت کریں گے۔ ان کے نام یہ ہیں۔

۱۔ شاہ عبد الرحیم مدظلہ۔ ۲۔ شاہ عبدالکریم مدظلہ۔ ۳۔ شاہ عبدالرشید مدظلہ۔ ۴۔ شاہ عبدالجلیل
بعد از نماز ۴۱ مرتبہ درود پڑھتا رہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ بِرَحْمَتِکَ
یَا اَکْرَمَ اَسْمَاءِ اللّٰهِ وَ اَمْسُوْا بِہِ یَغْفِرْ لَکُمْ مِّنْ ذُنُوْبِکُمْ وَ یَجْعَلْکُمْ مِّنْ
عَذَابِ الْاٰلِیْمِہِ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا عَمَّارَہُ الْاَدْوَامِ اَسْمِعْهُمْ عَطَاۃً
اَحْسُوْا بِمَا سَأَلْتُمْ عَنْہُ یَا دَیْنِیْ اَسْخَنَ اللّٰهُ اَبْرَہِیْمَ خَلِیْلُ اللّٰهِ وَ مُوسٰی
کَلِیْمَ اللّٰهِ تَکْلِیْمًا وَ عِیْسٰی ابْنَ مَرْیَمَ رُوْحُ اللّٰهِ بِرُوْحِ الْقُدُسِ وَ یَحٰقَ
مُحَمَّدٌ الْمُصْطَفٰی صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمْ بِرَبِّ جِبْرِائِیْلَ وَ میکائِیْلَ وَ
اسْرَافِیْلَ وَ عِزْرَائِیْلَ سَأَلْتُمْ بِحَقِّ اَیَّامِ اَسْرَاحِیَّ اَحْسِبُوْا قَالِیْ عَرَفُوْا

اَقْسَمُوا دَاخِضُوا اَسْمَعُوا بِحَقِّ سَاعَتِهِ سَلِيَمًا بَنِي دَاوُدَ
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِعَزَّةِ اللّٰهُو لِقَدَرَتِهِ

حاضرات ۷۱

۱۔ برائے شاہ قیوم: اول ذکرۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ
ہر روز چار شنبے شروع کرے روزانہ ۷۰ مرتبہ کہیں
روز تک پڑھے۔ پہلے روز اور اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے
انشاء اللہ ذکرۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روز قدر ہمیشہ در در کہے۔ اور جب اس کا حامل
حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت بنانا کہ کون سی جگہ پر ملے گا کہ فیصلہ بنائے اور چراغ نویسی روشن
کرے۔ سوسوں یا تین ڈال کر بلا سے انشاء اللہ ہر ایک کی بومیں شاہ زین حاضر ہوگا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک نقش چوتیس کا ہر روز جمعہ تا ایک کے درمیان لکھے۔ اور
سولہویں خازمی سیاہی بھرے۔ پھر چوب حاضرات کرنا منظور ہو تو کسی بچہ یا مرثیہ کو بٹھا کر
سیاہی والے خازمی نظر لگا کر۔ مرثیہ یا بچہ کو نقش ہاتھوں میں دیکر سیاہی والے خازمی
دیکھنے کی ہدایت کرے انشاء اللہ جلد حاضرات ہوگا حرب و آخر وہ ہے
وہ نقش چوتیس ہے۔

۷۷

۸	۱۱	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۶	۹	۴
۱۰	۵	۴	۱۵

اور وہ عزیمت مند جو زلی ہے۔ (عزیمت شاہ زین)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّوَجَلَّ

يَا عِطْرَائِيْلُ يَا بِحَضْرَائِيْلُ يَا كِبْطَهَائِيْلُ اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ اَعْضُو
يَا زَيْنُ مَا هُوَ لُحْفَةُ الْعَيْنِ مِنَ الْبُرْقِ اَنْتَ لَقَضِ حَاجَاتِي مِنْ
جَمِيعِ حَوَائِجِي بِحَقِّ سَاعَتِهِ سَلِيَمًا بَنِي دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ
حاضرت حاضرت حاضرت

۷۸

۱۹	۲۲	۲۵	۱۴
۲۴	۱۳	۱۸	۲۳
۱۲	۲۱	۲۰	۱۷
۳۱	۱۶	۱۵	۲۶

۷۹

حاضرات ۷۲

نقش کو ہر روز چار شنبہ ۲۵ تا ۲۶ کے
درمیان لکھ کر تیار کر کے روز قدر

۸۰

ہذا کو ۲۱ مرتبہ روفن خبیل یا عطر پڑھے اور جس پر عافرات کرنا چاہے اسکو سامنے بٹھائے اور عطر اس کے بائیں ہاتھ کے ناخنوں پر لگائے اور ہاتھ کو الٹ کر کے پشت پر عطر لگائے اور جایت کریں کہ ہاتھ کو کسی چیز کا سہارا نہ دے۔ اور عامل خود عزیمت ہذا کو پڑھنا شروع کرے گیارہ مرتبہ یا ۳۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ پھر ۳-۳۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرنا ہے۔ بیخ علی شاہ کی آمد ہوگی۔ یعنی ہاتھ پر وزن مجددی پن محسوس ہوگا۔ پڑھا ہوا عطر اپنے اپنے ہاتھ کے سبھوں پر یعنی انگلیوں کے سروں پر لگائے اور ۳۲ مرتبہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اور اپنے ہاتھ سے مریض کے ہاتھ کو حرکت کرنے کا اشارہ دیوے۔ کبھی بائیں کبھی دائیں کبھی نیچے کبھی اوپر۔ اطلاع کرے گا اگر مریض کے کندھے پر جب وزن بڑھ جائے تو کہے کہ بیخ علی شاہ مریض کے کندھوں پر وزن ڈڑائے۔ انا بوجھ خود سنبھالے۔ فوراً ہی وزن کم ہو جائے گا۔ اگر عامل کہے کہ مریض کے سر پر اگر کلام کر دو مریض کے سر پر اگر حکم ہوگا۔ مگر اس سے مریض کو جہاں تکلیف پہنچتی ہے اس لئے ایسا نہ کرنا چاہئے۔ "قیسوا طریقتا عکسی" یہ ہے کہ ایک نقش عزیمت ہذا کا برز جمعہ تیار کرے جمعہ کی اذان ہونے کے بعد لکھے نماز ہونے سے پہلے اور بیخ کے خاندان میں سیای بھرے۔ بچوں پوڑھے پر مرد پر اور عورت پر یا دو عہدین پر عافرات کرے اور نظر صاف نظر آئے گا۔ مگر کسی کی نظر صحیح کام نہ کرے تو چند روز عافرات کی عداوت کرتا رہے۔

انشاء اللہ مقصد میں کامیابی ہوگی۔ تقرصاف ہو جائیگی۔ سابقہ طریقوں کے مطابق کام لیا جائے وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّمْتُ عَلَیْكَ
اِحْبَابِیَا مَسْاِئِلَ یَا عَمَّ اَمِیْنُ یَا اَقْتَاتِیْسُ یَا اَنَا مِیْلُ اُقَسَمْتُ عَلَیْكَ اُحْضَرُو
وَالْمُسْتَحْرَابِ بِحَقِّ مَهْمُوْمٍ نُسَلِّقُا حُرْفُوْمٍ حُرْفُوْمٍ عُدُوْمٍ
عُدُوْمٍ بِحَقِّ یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ وَالْاَرَاْحِ وَالْشَّیْاطِیْنِ
اُحْضَرُوْ مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ اُحْضَرُوْ مِنْ جَانِبِ
الْجَنُوْبِ وَالشِّمَالِ اُحْضَرُوْ اُحْضَرُوْ یَا فَتَحْ عَلٰی حَاضِرُشَّوْ
حَاضِرُشَّوْ بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ

ایسا تین مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ بعد ازاں جب حال کسی روح کو حاضر کرنا چاہے اس کو بیکارے اور سوزہ مذکور پڑھنا شروع کرے اور شرط طوطا اور تیار کردہ ایک گولی کھائے، اور خود، موبان جلائے۔ جس روح کو عامل چاہے گا اس سے انشاء اللہ طاقت ہوگی۔ جو کچھ پوچھو گے اسکا جواب یاد دے گا۔

حاضرات

برائے علوی شاہ، رکن عالم۔ اگر کوئی شائقینِ حاضریت شاہ...
 رکن عالم کا حاضرت کرنا چاہے تو عزیمتِ مذکورۃ الیقین کی پہلے

نزکوۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ غسل شریعت کرے روز آدھ ۳۶۰ مرتبہ روز پڑھے سات روز تک غسل جاری رکھے روز سو اڑھ سو اکو مٹھائی طاق میں رکھے جس روز طاق سے مٹھائی غائب ہو جائیگی اس روز کامیابی کی علامات ظاہر ہو جائیں گی۔ اگر پہلے ہفتہ میں کامیابی نہ ہو تو دوسرے ہفتہ جاری رکھے، اگر دوسرے ہفتہ میں بھی کامیابی نہ ہو تو تیسرے ہفتہ تک غسل جاری رکھے افشاء مٹھائی کامیابی ہوگی۔ اور نزکوۃ ادا ہوگی۔ بعد سات مرتبہ روز درود میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو مٹھائی لائے اور عزیمت کو فرمنا شروع کرے چند منٹ میں حاضر ہوگا۔ اور مٹھائی کے ساتھ ایک پرچہ اپنے سوال کا لکھ کر رکھ دے اس پرچہ پر تحریری چاہوں گے، تحریری چاہا اور اگر زبانی چاہوں گے تو شاہ دکن عالم خود بہکلام ہوں گے۔

آپ کے کان میں آواز آئیگی بعد ازاں صاف نظر آنے لگیں گے۔ عاقل کے تجربات میں جھاپ
وغراب مشاہدات آئیں گے۔ وہ عزیزیت یہ ہے۔ — بسم الله الرحمن الرحيم
يا الله يا احکم يا علیہ یارب کل عالم: بگو دو کہ بدو محرمت حبیب پروردگار عالم!
بادشاہ رکن عالم حاضر شود

حاضرات ۲۵

• برائے روحانی، اگر کوئی شخص شوقِ ذوقِ عملِ روحانیت کا رکھتا ہو اور عاملِ روحانی بننا چاہتا ہو تو اس عملِ روحانی کو

کرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و حافظات کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی و دجوا کی روٹی نہ

انظار کرے۔ آدمی رات کو خالی مکان میں قبلہ رو بیٹھ اور تیس مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔ بین
وَ اِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً ۚ قَالُوْۤا اَتَجْعَلُ
فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَ یَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَ یَنۢحَسِبُ تُسْبِیۡحٌ بِحَمِیۡدِكَ
وَ لَقَدْ سَبَّحَ لَكَ لَیۡلًا ۙ قَالَ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ؕ وَ عَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ
كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَی الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ اَنۢمُوْۤا مِنْۢ بِاسْمَآءِ هٰۤؤُلَآءِ
اِنَّ كُنْتُمْ صٰدِقِیۡنَ ؕ قَالُوْۤا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَاۤ اِلَّا مَا عُلِّمْتُمَا

اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ؕ ایک پڑھے بعد یہ کلمات کہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ؕ اَیُّهَا الْاَرۡوَاحُ الطَّٰلِفَةُ الْوَٰصِلُ التَّقْدِیۡرُ
الْمُؤَكَّلُوْنَ بِهٰذِهِ الْاٰیٰتِ الْمَطِیْعُوْنَ ؕ لَیْسَ لَکُمُ الْوُدُغُ فِیْهَا اَحْیَیُّوْا
الدَّعَوۡةَ وَ اَلْبِیۡضَ اَبْرَکَہُ رَدُّ حَاسِنَکُمُ عَنِ فِیۡہَا حَتّٰی الطَّقِ بِہَا مَا
خَفِیۡ اَخْبِر لِبَکَآئِنِ صِدَقًا وَ اَمِیۡلُوْا اِلٰی دُجُوۡةِ بَنیۡ اٰدَمَ وَ بَنَاتِ حَوٰ
وَ اَحِلُّوْا اِلٰی قُلُوۡبِہُمْ غَیۡا وَ دُحَبَاد۔ اور آیات ادل کو پورا انگلیز میں لکھے شک غفران
سے اور گلاب سے دھو کر پڑھے اور اسی طرح سات دزد لکھ کر آیات شریفہ کا پانی پیئے اور ساتویں
پنجشنبک شب ہرگز اس رات میں آیتہ شریفہ کو ستر مرتبہ پڑھے اور دوسری عزیمت کو
چالیس مرتبہ پڑھے انشاء اللہ ایک بزرگ شکل موکل دروہانی حاضر ہوں گے اور اپنا نام بھی
بتائیں گے ان سے بات و معاہدہ قول و قرار دوسری و تیسری کا کرے اور کہے کہ جب میں بلاؤں
تو آپ آئیں گے۔ وہ وعدہ کریں گے۔ حامل انگوٹھانے کی اجازت دیدے۔ ۔ ۔ ۔

بعدہ جب بلانا چاہے تو جو نام بتایا ہے اگل نام سے پکارے، اکیس مرتبہ آیتہ شریفہ پڑھئے اور ایک
مرتبہ دوسری عزیمت پڑھے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ اس کی روشنی کے دوران
انواع و اقسام کے عجائبات کا مشاہدہ ہوگا:

سیرائے صغیر جن و انس و پریاں، اگر کوئی متخص حامل بننا
چاہے اور شوق جن یا انس و پریاں کے حضرات کا رکھتا ہو

حاضرات

تو اس کو چاہیے کہ ایک مکان خالی حاصل کرے اور اس میں غود و لوہان جلا کر عروج ماہ میں یہ عمل شروع کرے۔ اور یہ آیت پڑھے —

وَيْلٌ لِّكُلِّ هَافِكٍ اَنْتُمْ لَا تَسْمَعُ اٰيَاتِ اللّٰهِ تَنْتَلٰى عَلَيْهِ ثُمَّ يُخَصِّرُ
مُسْتَكْبِرًا كَانَ ثُمَّ لَيْسَ لَكَ حَاقِبِيَّةٌ يٰعَدُوَّ اِبْنِ اِلِيْمٍ ۝۱۰۷ تک پڑھے۔

اور جس جن یا پری یا آسیب کو حاضر کرنا ہو اس کی نیم پکارے اور کہہ دے اور غیر غایت پڑھے
اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ اَعْظَمُ ذِكْلًا يَذَلُّ بِقَهْرِكَ فَبِالْاٰيَاتِ اَلنَّصْرِ نَلَاوْا بِنَافِلَاتِ جَن
یا پری ۱۰۷ مرتبہ روز پڑھے اور صبر رکھے۔ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ تین مرتبہ صبر
ور میں رکھے۔

حامل جب حاضرات کرنا چاہے تو اس آیت وغیرت کو ایک یا تین مرتبہ پڑھے۔

انشار اللہ وہ جن یا پری حاضر ہو اور فرمانبرداری و اطاعت کرے جس چیز کی خواہش ہو مٹے گا
یا کام کرے۔ مگر شرع کا ہمیشہ خیال رکھے انشار اللہ کامیابی ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے

برائے تسخیر کل جنات، مگر کوئی شخص شوق و ذوق مافقت
حاضرات

۱۰۷ ملاقات جنات رکھتا ہو تو اسکو یہ عمل کرنا چاہیے۔ اول

ایک چاندی کا پترہ تیار کرے جو کہ ڈھائی انچ چکروں میں اس پر اس آیت کو کندہ کرے۔

وَلَقَدْ اٰتَيْنَا دَاوُدَ وَ سُلَيْمٰنَ عِلْمًا ۝۱۰۸ اِذْ خَلٰىنِيْ بِجَوْنِيْكَ فِىْ عِبَادِ

النَّاصِيحِيْنَ ۝۱۰۹ تک دسورہ نمل کے دوسرے رکوع کی پانچ آیتیں میں شروع کی

اور ان آیتوں کو روز ۱۲۱ مرتبہ پڑھے اور پترہ کو صندل سرخ و دہان و صود کی دھونی دیتا

رہے۔ یہ عمل چار روز کا ہے۔ دن میں روزہ رکھے رات کو عمل پڑھے۔ چوتھے دن ایضاً

ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشار اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز

ور میں رکھے۔

اور جب حامل کسی جن یا آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو ایک خالی مکان میں چڑھو کہو۔

صندل و کھندل سرخ کی دھونی دے اور سات مرتبہ آیت شریفہ کو پڑھے۔ انشار اللہ وہ جن
حاضر ہوگا اور اطاعت کرے گا۔ جو مستغنا ہو یا کام کرنا ہو اس کو فوراً کرے گا۔ مجرب ہے

حاضرات

برائے ستمیہ جنت۔ جو شخص اس عمل کو کر گیا تو وہ عظیم فریب قدرت کا ملکا اور ہر کر گیا۔ قرآن ہے کہ آیت "إِنْ كُنْتُمْ إِلَّا صَيَّحَةٌ دَاعِيَةً فَاذَاهُمْ عَامِدُونَ" یہ خصوصاً علیؑ لعلہ العالیہ سے من رسولؐ الا کا نوبہ کیستہ ہر ذوقہ اللہ نیر کما اھلکنا قبلہم من القرون انہم الیہ لا یرجعون" وہاں کل لما جمیع لدینا محضرون ہنگ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور ۱۱ مرتبہ یہ تم دیوے اور پھر آیت "وَلَفِخْ فِي الصُّورِ فَاذَاهُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَسْلُونَ" قالوا یویلنا من بعتنا من مرقیہ ما کما خدا ما وعلیہ الرحمن وصدق المرسلون" ہاں کانت الا صیحة داعیة فاذا اھم جمیع لدینا محضرون ہنگ پڑھے۔ چالیس دن تک عمل جاری رکھے۔ چالیس دن ایصال ثواب کرے، بشیر نی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ مرتبہ روز پڑھا رہے

اور جب کسی جین یا آسیب کو یا دیو، پری، حاضر کرنا مقصود ہو تو اس آیت کو ۱۱ مرتبہ پڑھے اور جس جین کو یا دیو اس کا نام لیکر پکارے۔ انشاء اللہ جلد حاضر ہو کر فرمانبرداری کرے گا۔ اس سے کچھ بھی کام لیا جاسکتا ہے مگر شرع میں طاعت نہ کرے۔ اور خدا و نظام کا شکر ادا کرتا رہے۔ خودی و تکبر کو پاس نہ آئے وے۔ بلکہ عجز و انکساری کا دامن مضبوطی سے پکڑے اور صفائی اور سادگی کو اپنائے۔ انشاء اللہ کامیاب و کامران ہوگا۔ تجربہ و معصوم ہے۔

حاضرات

برائے ستمیہ ظالم پرست۔ ہر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات پڑوں کا رکھتا ہو تو اسکو پانیے کے پیے لاجوئی کا پودا ممکن تھا اور جو کے ساتھ زمین سے نکالے خیال رہے کہ جو کا کوئی بھی حصہ ڈھٹے نہ پاسے۔ اور پھر بروز یکشنبہ عمل کی تیاری کرے۔ سید نیاباں سے پتہ لے کر ایک تہا بارخ میں جائے، اہری گھاس

پر بیٹھے اور لا جو تکی کی جڑ کو ہاتھ میں رکھے اور نگاہ رکھے اور مندر ج ذیل عزیمت کو تین ہزار مرتبہ پڑھے دوسرے دو شعبہ تک یعنی روز تک عمل ہماری رکھے ممکن قواعد و شرائط کے ساتھ پڑھے اور پرہیز خالی کرے بعدہ وقت ضرورت منتقل دیکھ کر تیار کرے اور فقیہ بنا کر چرلہ نویں جلائے اور حال خود عزیمت پڑھنا شروع کرے خواہ حاضرات پچ کرے یا ٹیٹے غرض پر جو کر پاک و صاف ہوں۔ چند ساعت میں شکر پریوں کا حاضر ہوگا۔ پریوں کا ملکہ جس کا نام نامی رہیں ہوگا اس سے اپنے مقصد و مطلب کے سوال کرے اور جواب یا صواب پاوے۔ جس نقش کا فقیہ بنانا ہے وہ یہ ہے

۱۱	۱۱	۴	۱۱	۴
مکر	مکر	مکر	مکر	مکر

اور عزیمت یہ ہے۔ اَدَامُ وَحَیْنُ
سِرِّی رَحْمَتِ شَہْکَاوَاوَمُزْنِیَّتْ
یَا بَدُّ دُحْ

۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱
۶۱۲
۶۱۳
۶۱۴
۶۱۵
۶۱۶
۶۱۷
۶۱۸
۶۱۹
۶۲۰
۶۲۱
۶۲۲
۶۲۳
۶۲۴
۶۲۵
۶۲۶
۶۲۷
۶۲۸
۶۲۹
۶۳۰
۶۳۱
۶۳۲
۶۳۳
۶۳۴
۶۳۵
۶۳۶
۶۳۷
۶۳۸
۶۳۹
۶۴۰
۶۴۱
۶۴۲
۶۴۳
۶۴۴
۶۴۵
۶۴۶
۶۴۷
۶۴۸
۶۴۹
۶۵۰
۶۵۱
۶۵۲
۶۵۳
۶۵۴
۶۵۵
۶۵۶
۶۵۷
۶۵۸
۶۵۹
۶۶۰
۶۶۱
۶۶۲
۶۶۳
۶۶۴
۶۶۵
۶۶۶
۶۶۷
۶۶۸
۶۶۹
۶۷۰
۶۷۱
۶۷۲
۶۷۳
۶۷۴
۶۷۵
۶۷۶
۶۷۷
۶۷۸
۶۷۹
۶۸۰
۶۸۱
۶۸۲
۶۸۳
۶۸۴
۶۸۵
۶۸۶
۶۸۷
۶۸۸
۶۸۹
۶۹۰
۶۹۱
۶۹۲
۶۹۳
۶۹۴
۶۹۵
۶۹۶
۶۹۷
۶۹۸
۶۹۹
۷۰۰
۷۰۱
۷۰۲
۷۰۳
۷۰۴
۷۰۵
۷۰۶
۷۰۷
۷۰۸
۷۰۹
۷۱۰
۷۱۱
۷۱۲
۷۱۳
۷۱۴
۷۱۵
۷۱۶
۷۱۷
۷۱۸
۷۱۹
۷۲۰
۷۲۱
۷۲۲
۷۲۳
۷۲۴
۷۲۵
۷۲۶
۷۲۷
۷۲۸
۷۲۹
۷۳۰
۷۳۱
۷۳۲
۷۳۳
۷۳۴
۷۳۵
۷۳۶
۷۳۷
۷۳۸
۷۳۹
۷۴۰
۷۴۱
۷۴۲
۷۴۳
۷۴۴
۷۴۵
۷۴۶
۷۴۷
۷۴۸
۷۴۹
۷۵۰
۷۵۱
۷۵۲
۷۵۳
۷۵۴
۷۵۵
۷۵۶
۷۵۷
۷۵۸
۷۵۹
۷۶۰
۷۶۱
۷۶۲
۷۶۳
۷۶۴
۷۶۵
۷۶۶
۷۶۷
۷۶۸
۷۶۹
۷۷۰
۷۷۱
۷۷۲
۷۷۳
۷۷۴
۷۷۵
۷۷۶
۷۷۷
۷۷۸
۷۷۹
۷۸۰
۷۸۱
۷۸۲
۷۸۳
۷۸۴
۷۸۵
۷۸۶
۷۸۷
۷۸۸
۷۸۹
۷۹۰
۷۹۱
۷۹۲
۷۹۳
۷۹۴
۷۹۵
۷۹۶
۷۹۷
۷۹۸
۷۹۹
۸۰۰
۸۰۱
۸۰۲
۸۰۳
۸۰۴
۸۰۵
۸۰۶
۸۰۷
۸۰۸
۸۰۹
۸۱۰
۸۱۱
۸۱۲
۸۱۳
۸۱۴
۸۱۵
۸۱۶
۸۱۷
۸۱۸
۸۱۹
۸۲۰
۸۲۱
۸۲۲
۸۲۳
۸۲۴
۸۲۵
۸۲۶
۸۲۷
۸۲۸
۸۲۹
۸۳۰
۸۳۱
۸۳۲
۸۳۳
۸۳۴
۸۳۵
۸۳۶
۸۳۷
۸۳۸
۸۳۹
۸۴۰
۸۴۱
۸۴۲
۸۴۳
۸۴۴
۸۴۵
۸۴۶
۸۴۷
۸۴۸
۸۴۹
۸۵۰
۸۵۱
۸۵۲
۸۵۳
۸۵۴
۸۵۵
۸۵۶
۸۵۷
۸۵۸
۸۵۹
۸۶۰
۸۶۱
۸۶۲
۸۶۳
۸۶۴
۸۶۵
۸۶۶
۸۶۷
۸۶۸
۸۶۹
۸۷۰
۸۷۱
۸۷۲
۸۷۳
۸۷۴
۸۷۵
۸۷۶
۸۷۷
۸۷۸
۸۷۹
۸۸۰
۸۸۱
۸۸۲
۸۸۳
۸۸۴
۸۸۵
۸۸۶
۸۸۷
۸۸۸
۸۸۹
۸۹۰
۸۹۱
۸۹۲
۸۹۳
۸۹۴
۸۹۵
۸۹۶
۸۹۷
۸۹۸
۸۹۹
۹۰۰
۹۰۱
۹۰۲
۹۰۳
۹۰۴
۹۰۵
۹۰۶
۹۰۷
۹۰۸
۹۰۹
۹۱۰
۹۱۱
۹۱۲
۹۱۳
۹۱۴
۹۱۵
۹۱۶
۹۱۷
۹۱۸
۹۱۹
۹۲۰
۹۲۱
۹۲۲
۹۲۳
۹۲۴
۹۲۵
۹۲۶
۹۲۷
۹۲۸
۹۲۹
۹۳۰
۹۳۱
۹۳۲
۹۳۳
۹۳۴
۹۳۵
۹۳۶
۹۳۷
۹۳۸
۹۳۹
۹۴۰
۹۴۱
۹۴۲
۹۴۳
۹۴۴
۹۴۵
۹۴۶
۹۴۷
۹۴۸
۹۴۹
۹۵۰
۹۵۱
۹۵۲
۹۵۳
۹۵۴
۹۵۵
۹۵۶
۹۵۷
۹۵۸
۹۵۹
۹۶۰
۹۶۱
۹۶۲
۹۶۳
۹۶۴
۹۶۵
۹۶۶
۹۶۷
۹۶۸
۹۶۹
۹۷۰
۹۷۱
۹۷۲
۹۷۳
۹۷۴
۹۷۵
۹۷۶
۹۷۷
۹۷۸
۹۷۹
۹۸۰
۹۸۱
۹۸۲
۹۸۳
۹۸۴
۹۸۵
۹۸۶
۹۸۷
۹۸۸
۹۸۹
۹۹۰
۹۹۱
۹۹۲
۹۹۳
۹۹۴
۹۹۵
۹۹۶
۹۹۷
۹۹۸
۹۹۹
۱۰۰۰

حاضرات

۸	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۳	۲	۴	۵	۶
۳	۱۴	۹	۱۰	۱۵
۱۰	۵	۲	۱۵	۱۶

اس نقش کو دیکھ کر تیار ہے اور فقیہ بنا کر چراغ نویم جلائے اور مہینے کو اپنے سامنے رو بروٹھا کرے۔ اور عزیمت کو پڑھ کر چراغ کی نو پر دم کرتا رہے اور ثابت اڑدوں پر دم کر کے مہینے کے سر پر مارتا رہے۔ انشاء اللہ سخت

سے سخت آسیب بھی حاضر ہو کر اذیت کرے گا اور فرما کر دہوگا اور اگر عامل چاہے تو جل کر خاکستر ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّہٗ مِنْ مُّسْلِمٰنٍ وَّ اِنَّہٗ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنِّیْ لَا اَعْلٰی عَلٰی وَاَتُوْنِیْ مُسْلِمِیْنَ وَاَسْکِیْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَاصِفَہٗ تَجْرِیْ

يَا مَرْءِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عَالِمِينَ
فَقَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلًّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ
الْجِبَالَ يُسَبِّحُونَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ ۝ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ
عُذُوٌّ حَاشٍ شَرْوَرُوا أَحْشَاءَ شَهْرِهِ وَأَسْلَمْنَا لَهُ الْغُطْرَ
وَمِنَ الْجِبَتِ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ
أَمْرِنَا نَذَرْلَهُ مِنْ عَذَابِ الْبَاسِ ۚ أَحْضَرُوا بِحَقِّ خَاتَمِ مُوسَى
بَنِي دَاوُدَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ أَحْضَرُوا أَحْضَرُوا ۝

اس غزیت مذکورہ کو مروج ماہ سے شروع کر کے اکٹھے روز تک اکٹھے ہی مرتبہ روز آنے
بعد نماز عصر پڑھتا رہے۔ اکٹھے ہی روز ایصالِ ثواب کرے اور شیعہ بنی تقسیم کرے۔
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

حاضرات

ہماری حاضرت سورۃ جن۔ اول زکوٰۃ اور کہے (ایضاً یہ کہ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَجِبْ يَا نَكَاتِيْنَ يَا نَوَازِلِ
يَا جِبْرَائِلُ يَا مِيكَائِيلُ يَا إِسْرَافِيلُ يَا هَضُو فَايِلُ يَا عَطْمَايِلُ بِحَقِّ
هَذِي وَالسُّورَةِ وَبِحَقِّ هَذِي الْحُرُوفِ وَبِحَقِّ هَذِي الْأَيَّاتِ وَبِحَقِّ
أَسْمَاءِ وَالْعُلَمَاءِ حَاضِرُونِ حَاضِرُونِ حَاضِرُونِ حَاضِرُونِ حَاضِرُونِ حَاضِرُونِ
أَسْتَجِبْ لِلرَّغْبَةِ الْيُسْرَى ۝ آخر سورت تک پڑھے۔ اسی طرح ہر بار پوری سورت
پڑھے گیارہ مرتبہ روز آنے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۲ مرتبہ روز و شریف پڑھے۔ چالیس روز تک
چالیس روز ایصالِ ثواب کرے اور شیعہ بنی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ
تین مرتبہ روز دردمیں رکھے۔

بعدہ جب حاملِ حاضرات کہنے کا ارادہ کرے تو اول سورۃ جن کا نقش تیار کرے
جو بروز جمعہ بوقت صبح ۸ تا ۹ بجے کے درمیان لکھا جائیگا۔ بیچ کے خانے میں سیای بھرے
پھر بچہ کو مریض کو خواہ وہ خوش ہو یا مریض لکھ مذکورہ قاعدہ کے مطابق اور حاملِ خود غزیت یعنی

سورت پڑھے۔ حال ایک بار پوری سورت نہیں پڑھ پائیگا کہ امواکس حاضر ہو جائیں گے۔ اور ہر سوال کا جواب باصواب دیجئے۔ اور بعض پر جو حکم سلی و آسیب، جن، دیو، خبیث ہوگا حاضر کریں گے۔ اب حال کو اختیار ہے بھسا چاہے سلوک کرے۔ بعد ازیں ہی نقش سورۃ جن کا مکہ کر مریض کے گلے میں ڈالے اور ایک پانی کی بوتل میں ڈال کر دیکھیں کہ کبچ شام وہ پانی پئے۔

۷۸۶

۲۲۹۷۳	۲۲۹۷۳	۲۲۹۷۹
۲۲۹۷۸	۲۲۹۷۷	۲۲۹۷۷
۲۲۹۷۵	۲۲۹۷۵	۲۲۹۷۱

انشاء اللہ صحت عاجلہ و شفا سے کاملہ حاصل ہوگی۔ دوران عمل پوری شرائط کا خیال رکھے۔ تقاضا و سستی نہ برتے۔ انشاء اللہ حصول کامیابی یقینی ہو۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

حاضرات

برائے حاضرات سورجین ۱۰ اس حاضرات کی فریت بھی سابلہ حاضرات والی ہے۔ اور طریقہ زکوٰۃ بھی دی ہے۔ ایک زکوٰۃ ادا کر کے دونوں طریق کا حاضرات کر سکتا ہے۔ فرق بس اتنا ہے کہ اس حاضرات کا نقش دیا ہے۔ نقش ہذا کو بروز جمعہ مکہ کر تیا کرے۔ بعد جب حال حاضرات کرنا چاہے تو پھر یا مریض کو بٹھائے، چرائے بٹھائے اور نقش پھر یا مریض کے ہاتھ میں پکڑ دے اور سیاہی میں دیکھنے کی تاکید کرے۔ حال خود فریت مذکور سورۃ جن والی پڑھنا شروع کرے چند ساعت میں موکلات حاضر ہوں گے سلام اللہ علیہم کے بعد سوالات کرے انشاء اللہ جواب باصواب ہوگا۔

۷۸۷

۱۵۹۵۲	۱۵۹۴۷	۱۵۹۵۵
۱۵۹۵۴	۱۵۹۵۵	۱۵۹۴۹
۱۵۹۴۸	۱۵۹۵۴	۱۵۹۵۰

اس حاضرات کیلئے نقش سورۃ جن کا یہ ہے فرق اعداد اور اہم موکلات

کا ہے۔

حاضرت

برائے حاضرات سورۃ جن با موکل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ قُلْ اُذِیْ اِیَّیْ

اِنَّہٗ اَسْتَمَعُ ۝ یٰۤاَقْدُوْمْ ۝ یٰۤاَعِظٰرَ اَیُّوْلَ ۝ کَذَرْتُمْ اَلِیْحٰثَ ۝ قَعَاوَا ۝ اِنَّا سَخٰ

قَوْمًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرَّشَدِ فَأَمَّا بَيْتِي يَا صَرِيحِي يَا حَوْلَائِي وَلَيْسَ
 نُشْرِكُ بِرَبِّنَا أَحَدًا وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا
 وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا يَا ذَا حَبَابِ بِحَقِّ يَارَاقَمَائِيلَ
 وَآمَنَّا أَنَّا لَنُتَقُولُ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَأَنَّهُ كَانَ بِكَيْالٍ
 مِنَ الْإِنْسِ لِعُودُ وَنَ بِرِجَالِهِ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا وَانْتَهَمُوا
 لَمَّا كُنْتُمْ أَن لَّنْ يَمُوتَ اللَّهُ أَحَدًا وَأَنَا كُنْتُ السَّمَاءَ فَوَجَدْنَا مَا هَا مَلِكْتُ
 حَرَسًا مَبْدِيدًا وَشُهُبًا وَأَنَا كُنْتُ تَقَعُدُ مِثْلَهَا مَقَاعِدُ لِسَمْعِ يَا وَليُّ بَحْقِ
 يَا سَرُوحَمَائِيلَ فَمَنْ يَسْتَسْمِعُ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شَيْهَا مَا الرُّضْدَةُ وَأَنَا الْأَنْدَرِي
 أَشْرَارِيذُ يَمُنْ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشْدًا يَا فَتَّاحَ
 بِحَقِّ يَا سَرُوحَمَائِيلَ وَأَنَا مِنَ الصَّالِحِينَ وَمِنَادُونَ ذَلِكَ كُنَّا
 لَمُرَاتِي قَدَادَةً وَأَنَا كُنَّا أَن لَّنْ نَعْبُدَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَنْ نَعْبُدَهُ
 حَرَرًا وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى أَمَّا بَيْتِي يَا وَكَيْلُ بَحْقِ يَا سَوَائِيلَ فَمَنْ
 يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ
 وَمِنَ الْقَاسِطِينَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ه
 يَا فَتَّاحَ بِحَقِّ يَادُرَائِيلَ وَأَنَا الْقَاسِطُونَ فَكَأَلُوا بِجَهَنَّمَ رَهَقًا
 وَأَن لَّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقِينَهُمْ مَاءً غَدَقًا لِنَفْسِهِمْ
 فِيهِمْ يَا دَوْدُ بِحَقِّ يَارَوْقِيَائِيلَ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ
 يَسْكُلْهُ عَذَابًا صَعَدَ وَأَنَّا الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا
 يَا وَليُّ بَحْقِ يَا عَيْنَائِيلَ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا
 يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ه يَا وَاحِدُ بِحَقِّ يَارَاقَمَائِيلَ قُلْ إِنَّمَا
 أَدْعُو رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ه يَا قُدُّوسُ بِحَقِّ يَشُوعِيَائِيلَ
 قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ صَرَا وَلَا رَشْدًا ه يَا قَادِرُ بَحْقِ عِطْرَائِيلَ

قُلْ إِنِّي لَمِنَ خَاصِّیْنَ مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَكِنْ أَحَدٌ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدٌ
الْأَبْلَغُ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ دِيَا قَا هَرِیْحَی یَا عِطْرَ کَثِیْلٍ وَمَنْ یُعِیْصِ
اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَاَنْ لَّهُ نَارُ جَهَنَّمَ خَالِدٌ بَیْنَ فِیْهَا اَبَدًا یَا وَاحِدُ
یَحَقُّ یَا رَفِیْعُ کَبِیْرُ حَقِّیْ اِذَا رَأَوْا مَا یُوعَدُوْنَ فَسَیَعْلَمُوْنَ مَنْ

اَضْعَفُ نَاصِرًا وَاَهْلُ عِلَادَا یَا حَقِّیْ یَا مَنَانُ یَحَقُّ یَا تَسْکِیْنُ قُلْ
اِنْ اَدْرِیْ اَقْرَبُ مَا یُوعَدُوْنَ اَمْ یَجْعَلُ لَهُ رَبِّیْ اَمَدًا یَا اللَّهُ یَحَقُّ
یَحَقُّ یَا سَوَاقِیْلُ عَالِمِ الْغَیْبِ فَلَا یُطِیْهُرُ عَلٰی غَیْبِهِ اَحَدًا اِلَّا مِنْ
اَرَضٰی مِنْ رَّسُوْلٍ فَاِنَّهٗ لَیَسْکُکُ مِنْ بَیْنِ یَدَیْهِ وَمِنْ خَلْفِیْهِ
رَصَدًا لِّیَعْلَمَ اَنْ قَدْ اَبْلَغُوْا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَاَحَاطَ بِمَا لَدَیْهِمْ
وَاَخْصٰی کُلَّ شَیْءٍ عِلْدَادًا یَا عَلِیْمُ یَا حَلِیْمُ یَا قَادِرُ یَا عَاقِلُ یَا خَبِیْرُ
یَا قَهَّارُ یَا قَا هَرِیْحَ یَا مَاجِدُ یَا وَاحِدُ یَا رَحْمٰنُ الرَّحِیْمِ

طریقہ زکوۃ سورۃ میں شریفہ کا ہے کہ اہل عروہ اے شہر عکرمے بروز پنجشنبہ بعد
نماز عشرہ ام مرتبہ روز آدھالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب
کرے اور شہرہ بنی تقسیم کرے۔ پرمیز جمالی کرے بلکہ محکم رہنا زیادہ سودمند ہے
لیاس ایک رکھے، کھانا خود بنا کر کھائے بلکہ پنے یا جو کے متوجہ قناعت کرے۔ لاہوری تک
استعمال کر سکتا ہے۔ اور کٹمٹ منقہ بھی استعمال کر سکتا ہے۔ اس عمل کے حامل کو یعنی
اس سورۃ کے حامل کو کسی اور عمل لی اور عافیت ہوگی و جن کی ضرورت نہیں رہتی۔ شوافر
عامل کا پابند اصول بہرہ فردی ہے۔

سورۃ شریفہ میں جو منوکل مذکور ہوئے وہ بشکل حجم انسانی حاضر ہوتے ہیں اور عامل کا
حکم بجا لاتے ہیں۔ اس میں کسی قسم کا خطرہ نہیں ہے۔ یقین کامل اور انا وہ معصم ہے عمل
پورا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی حاصل ہوگی و

جی ۷۶ اجز

۱۴	۱۹	۱۲
۱۳	۱۵	۱۷
۱۸	۱۱	۱۶

جی ۷۶

اور جب حاضر کرنا چاہے تو پھر یا عرض پر حاضر کرے
انشاء اللہ صاف نکلے گا اور سوائے کے جوابات یا صواب ملے
جواب سے اور مال بوقت حاضرات عزیمت پڑے۔

اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا دُرْدَانُ اَنْ هَر بِلَا سَكُنْ كَه در وجود
فلاں بن فلاں باشد گرفته و بسوزا بتد و اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا دُرْدَانُ
اَنْ هَر بِلَا سَكُنْ كَه در وجود فلاں بن فلاں باشد گرفته و بسوزا بتد و اَقْسَمْتُ
عَلَيْكُمْ يَا دُرْدَانُ اَنْ هَر بِلَا سَكُنْ كَه در وجود فلاں بن فلاں باشد گرفته و
بسوزا بتد و اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ
فلاں باشد گرفته و بسوزا بتد

حاضرات

برائے قلیل حاضرات مندرجہ ذیل نقش بروز جمعہ ملکہ کرتا
کرے اور سامنے رکھے۔ اور عروج ۱۰۵ میں ذکوہ کی ادا عیمل شروع
کرے ۳۴ نقش روز بعد نماز فجر ملکہ اور دریا میں پہاڑے متواتر ۲۱ روز تک لکھے اور پہاڑے
اکیسویں روز پچوں کو شیر بنی تقسیم کرے اور پانچ نمازیوں کو کھانا کھائے اور اربعہ صالی ثواب کرے
انشاء اللہ ذکوہ ادا ہوگی بعد ایک نقش تیار کرے
اور سو گھر میں خازمی سیما کی بھرے۔

۸	۱۱	۷۲	۱
۷۱	۲	۷	۱۲
۳	۶	۹	۵
۱۰	۵	۴	۷۳

تکلیف

رہنما مل

اور جب حاضر کرنا چاہے تو پھر یا عرض پر
بٹھائے اور پھر ان کو بلانے اور مرضی کو سیما میں
دیکھنے کی ہدایت کرے اور حال یہ عزیمت پڑے
- آجہ یا عیمل یا مکیا مل مار فہما مل یا تکلیف
بیرکت ایس نقش حاضر شو حاضر شو حاضر شو چہ منٹ میں موکلین حاضر ہوں ان سے
سلام و کلام کرے انشاء اللہ سوائے کا جواب یا صواب پائے۔ جواب ہے و آرمود ہے

حاضرات

۲۰ | ہمارے ہر و شاہہ بادشاہ ہنات۔ اول اس کی ذکوہ ادا کرے

طلیقہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز اشراق ۲۳ مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے متواتر ۲۳ بار تک اور ۲۳ بی نقش روز یکہ کرور یا میں ہمارے ۲۳ روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی اور ایصال ثواب کرے بچوں کو شہینہ تقسیم کرے بعد ۷ مرتبہ درود عزیمت پڑھے۔ یعنی درود رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 غُزُمْتُ عَلَیْکُمْ مَا هُوَ رِشَاءٌ یَا قَوْیَا قَدْ شَفَاعًا نُّصْرُوا عَلٰی غَیْبِیْ عَلٰی
 لِشَاءِ اِمْدَادُ اللّٰهِ بِاِذْنِ اللّٰهِ عِنْدَ اللّٰهِ اُحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ
 وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْجَنُوبِ وَالشِّمَالِ اُحْضَرُوا اُحْضَرُوا
 اُحْضَرُوا اَبِیْحٰی سُلَیْمٰنُ بْنُ دَاوُدَ عَلَیْہِ السَّلَامُ

اور جو نقش بروز جمعہ کو تیار کرنا ہے وہ یہ ہے۔

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

جرتب ہے ۲۸۷۔ برائے حاضران حضرت سلیمان

حاضرات

اول اس آیت شریفہ کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طلیقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز عشاء شریف کرے اول آخر ۷-۷ مرتبہ درود شریف اور دوسو پچاس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے۔ سابقہ شرائط و مکمل پر ہیز کے ساتھ اکیس روز تک عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شہینہ تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۷ بروز جمعہ نیک ساعت میں نقش تیار کرے۔

جب حال حاضران کرنا چاہے تو پاک و صاف جگہ میں مریض یا بچہ کو پاک صاف لباس پہنا کر بٹھائے اور نقش تیار شدہ پر ۷ مرتبہ درود شریف اور ۲۵ مرتبہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اور دیکھو یا مریض کو دے کہ وہ دونوں ہاتھوں میں پکڑے اور سیاہی والے خانہ میں بغور دیکھے۔ حال خود عزیمت پڑھے۔

۷۸۶

۸	۱۱	۱۲	۱۵
۱۳	۲	۰۷	۱۲
۳	۱۴	۹	۴
۱۰	۵	۶	۱۵

چند منٹ میں تکفیل و اسرافیل حاضر ہوں گے
ہر سوال کا جواب دیں گے اور انگریزین کے جہم میں
اثرات و محرکات غلبہ ہوگا اسکو حاضر کریں گے اور جیسا
عالم کیسکا ویسا ہی کریں گے۔ انشاء اللہ برحق

صحت غائب و شفاء کا مل پادیکا۔ نقش اوپر لکھا ہے۔ اور عزیت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اٰجِبْ یَا تَکْفِیْلُ یَا اَسْرَافِیْلُ بِحَقِّ
یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنْ اسْتَعْظَمْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ
السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ فَانْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِاِطْلَاقِ ۝ فَبَاِیْ
الْاَمْرِ دِیْکُمْ اَتَاٰکُمْ مِنْہٗ ۝

۲۹۔ براہے سکندر شاہ۔ اس حاضرات کو کرنے سے پہلے عزیت کی
زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ شروع ماہ میں بروز چارشنبہ

حاضرات

بعد نماز عشاء شروع کرے۔ اول آفرود و شریف ۱۱۔ مرتبہ پڑھے اور ۱۲ مرتبہ
متواتر ۲۱ روز تک عزیت پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد اکتین مرتبہ درود میں رکھے۔

بعد جب مال حاضرات کرنا چاہے تو جمعہ والے دن نیک ساعت میں نقش تیار کرے
اور چو یا مریض پر حاضرات کرے انشاء اللہ کامیاب ہوگا۔ وہ عزیت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ الْحَمْدُ صَنِ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِہٖٖ وَسَلَّمَ
وَ بِاَسْمَائِکَ الْحُسْنٰی ۝ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا اَصْحَابِ الْاَرْضِ اِمَّا فَتَحُوْکُمْ
مَّحْضُوْکَ حَبِیْبِکَ حَبِیْبِکَ الْبَیْمَ الْبَیْمَ صَفْکَ الْاِنْسَ الْاِنْسَ
بَلَسَا بَلَسَا قَلَسَا قَلَسَا سُوْرَدَا کَهْلَا کَهْلَا مَهْلَا مَهْلَا
سَهْلَا سَهْلَا حَاضِرًا حَاضِرًا شَیْخًا شَیْخًا شَدِیْدًا شَدِیْدًا

حاضرات ۱۰۔ برے حاضر کردن بر سر مریض آسیب و فیوہ اس نقش کو

ع	ا	د	۱۰
ق	ر	و	۳
ف	ط	ظ	۹
س	ک	م	۴



بروز جو کچھ کرتی

رکھے بوقت حاضرات قیلہ بنا کر چاروں طرف میں جلائے
اور مریض کو چاروں طرف کے سامنے بٹھائے۔ مریض کے
بدن میں جو آسیب و جن ہوگا، حاضر ہوگا۔ اب
مائل ہا ہے دفع کرے، قید کرے یا جلا کر خاکسار
کرے۔ اس نقش کو ریشمی کپڑے پر لکھے جو کہ سووی رنگ کا ہو دئے،

۱۱۔ ہمارے حاضرات آمینہ، اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔

حاضرات

طریقہ یہ ہے کہ روز آد بعد نماز عشاء لکھتیا بیس مرتبہ لکھتیا بیس ہی
روز کچھ پڑھے مائل یا خرا۔ ۱۱۔ مرتبہ در و در شریف پڑھے۔ اکتیا بیسوی روز شیرینی تقسیم
کرے اور ایصال ٹو اپ کرے۔ بعد تین مرتبہ در دیں رکھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

جب مائل حاضرات کرنا چاہے تو ایک آمینہ منگا دے اس پر عطر لگا دے اور پھر مریض
کے ہاتھ میں دیوے کر وہ عطر کی جگہ نگاہ رکھے۔ اور مائل خود عزیمت پڑھتا رہے۔ ان
ثناء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگا اور مائل کے سوالات کے جوابات با صواب ملیں گے
وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ؕ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ
وَاقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا اَبَادِ سَآءَ بَلٰکُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ بِحَقِّ الْوَلَدِ
اَبُوکَ اَخُوکَ اَبْنُکَ اَبْنُکَ نَحْنُ جَانِحَا نَحْنُ خَلَقْنَاهُمَا
مِیْسَرًا مِیْسَرًا اَجَلًا اَجَلًا اَخْضَرُوا اَخْضَرُوا مِنْ جَانِبِ
الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَ مِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَیْسَرِ
بِحَقِّ حَاتَمِ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ

پھر یا مریض کے سر پر دم کرتا رہے۔ برب و از مودہ ہے ۱۱

حاضرات

برائے حاضرین آئینہ - اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ
یہ ہے کہ مروج ماہ میں ہندو مشہور بعد نماز عشاء شروع کرے
روزانہ ۹۹ مرتبہ ۲۹ روز تک پڑھے اولیٰ آخری ۵۵ مرتبہ روز و شریف پڑھے اسیس روز
ایسا سال ثواب کرے اور شریف کی تقسیم کرے۔ ہفت روزہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۹۹ مرتبہ روز
ور میں رکھے۔

جب حامل حاضرات کرنا چاہے تو ۹ مرتبہ پڑھ کر صبر دم کرے اور وہ عطر آئینہ پر لگا کر
بچہ کو دیر سے ناک وہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور عطر کی جگہ پر دیکھتا رہے۔ اور حامل خود
عزیمت مند جزیل پڑھتا رہے۔ ہفت روزہ ہندو مشہور میں حاضرات ہوگا۔ وہ عزیمت
یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَا یٰدِیْنُ الْعَجَابِ بِالْخَبْرِ
یٰ اٰمِدْ یٰع۔ غَزَتْ عَلَیْکُمْ اَحْبَبُوا قَسَمُوا یٰ اَحْزُو رَ اٰیْلُ یٰ اَرْوِیْلُ
یٰ اَبَیْلُ یٰ اَحْبَرِ اٰیْلُ یٰ اَعُو اٰیْلُ یٰ اَحْزِلُ یٰ اَبْکَ اٰیْلُ یٰ اَرْفَ اٰیْلُ
یٰ اَتَکْیْلُ اَحْضَرُوا اَسْمَیْہُو اَوِیْلُہُو اللّٰہُ اَعْظَمَ لِلْمَسْخَرَاتِ
بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ طَمَسَتْ طَمَسَتْ حَشْ حَشْ زُرْشْ عَلَیْشْ
صَدَّ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَلْکُنْ لَّہُ کُفُوًا اَحَدٌ وَ یَحَقُّ
کُلْکُنْ وَ مَلِیْغٌ یٰ اَبِیْلُ الْعَصْبِ بِالْخَبْرِ یٰ اَبِیْلُ دَا قَسَمُوا اِنَّا یٰہَا
الْاَرْدَاخِ الْعُلُوْیَاتِ وَالْبَقِیَّاتِ وَالْحَنَامِ الْاَسْمَاءِ الْاَعْظَمِ
حَاضِرُوْنِیْ لِحُرْفَةِ السَّیْنِ مِنَ الْبُرُقِ عَلٰی مُرَادِیْ
الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةُ السَّاعَةُ
السَّاعَةُ ۛ

حاضرات

برائے حاضرین میں و مطابق - اول اس عزیمت کی زکوٰۃ
ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ مروج ماہ میں بروز دوشنبہ صبح
پہا دشنہ، پنجشنبہ یا جمعہ کو بعد نماز عشاء شروع کرے اور ۵۵۱ مرتبہ عزیمت مند
زیل کو روزانہ پڑھتا رہے۔ ۵۵۱ مرتبہ روز و شریف پڑھے۔ آئیں روز عمل جاری

رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۱۱ مرتبہ روزِ درود میں رکھے۔

جب حاملِ حاضرات کرنا چاہے تو ایک طاق مانجے کا قلمی کیا ہوئے اس میں گائے کا تازہ دودھ بھرے اور دھوپ یا مریض کو بخائے اس کے سامنے طاق رکھے اور اس کو دودھ میں دیکھنے کی تاکید کرے۔ حاملِ حریمت پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں ناہون نامی جن حاضر ہوگا جو کہ عرصہ ہوا۔ سفید ویش بطل بزرگ کے ہوگا اور سوالات کے جوابات باصواب دے گا۔ وہ حریمت یہ ہے۔

لَقَافًا هُمُونَ نَفَقُونَ فَتَنَتَهُ قَسَا قَرْنَانَا هُونَ هُمُ اَحْضُرُونِي يَا جِنُّ
حاضرات ۲۵۔ برائے حاضرات جن و طاق۔ اس حاضرت کی زکوٰۃ بھی سبقت لیتے کے مطابق اور ان کے حاضرت کرے اگرچہ یا مریض کے سر پر بلا ناپائے۔

تو اس حریمت کو بھی یا مریض کی پیشانی پر دم کرے اور پیشانی پر تھوڑا سا مصلک لٹائے۔ اور حریمت پڑھتا رہے اور دم کرتا رہے۔ چند ساعت میں جن مریض کے سر پر آوے اور سوالات کا جواب دیوے۔ وہ حریمت یہ ہے۔ سَامَا مَسَامَا سَمَا مَسَامَا نَا هُمْ يَحْضُرُونَ
 نَاجِنٌ !

حاضرات ۲۶۔ برائے حاضرات جن برسرِ مریض۔ اول ان آیات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طلاق یہ ہے کہ عرسِ ماہ میں بروزِ پنجشنبہ شروع کرے۔ روزِ آدھ ایک سو اکیس مرتبہ پڑھے اول آخر۔ ۱۱ مرتبہ درودِ شریف پڑھے۔ اکیسویں روز عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصالِ ثواب کرے۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روزِ درود میں رکھے۔

بعدہ جب حاملِ حاضرات کرنا چاہے تو اسیہ مذکورہ کا تسلیہ بناوے۔ بروزِ جمعہ رکھے پکی یا مریض کو سامنے بٹھائے درمیان میں چراغ جلائے اور آیتہ۔ سَلَامٌ قَوْلًا مِّنْ رَبِّ الرَّحْمٰنِ سات مرتبہ پڑھے بعدہ۔ اِنَّ الدِّیْنَ کُنْتُ الْمُؤْمِنِیْنَ وَ

اَلْمُؤْمِنَاتُ لَمْ يَلْمِزْنَ بَعْضُهُنَّ اُخْرٰى فَلَاحَظْ عَذَابَ جَهَنَّمَ وَلَكِنَّهُمَّ عَذَابُ
السَّحَرِیْنَ۔ محنت شاہ محمد الہی شاخ عبدالقادر جیلانی۔ سات مرتبہ پڑھ کر مریض یا بیمار
کے سر پر دم کرے اور چراغ کی لوبریگی دم کرے۔ چند منٹ میں حاضر ہوگا اور جن فوہ
مریض کے جسم میں ہوا یا باہر نکلتی ہی دو رکعتیں پڑھو انشاء اللہ حاضر ہوگا اور اطاعت کرے گی اور
سورات کے تسلی بخش جواب دے گا۔ عمل مذکور میں دوسری نیت کو نکھ کر فائدہ نائے اور ذکر کرات
دنوں کی یاد کرے۔ تجربہ و آزمودہ ہے:

حاضرات

حاضرات - ہمارے حاضرات حضرت شاہ مکتدر بوجل شاہ - اول اس غنیت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ صبح ۱۰ میں بروز پنجشنبہ شرائط کے مطابق پاک صاف جگہ کا انتظام کرے اور دو دو سکہ شیشہ پیکار، تین پون کو کھائے۔ اور ایصال ثواب کرے پھر نماز عشاء کے بعد غنیت مذکور کو ۴۰ مرتبہ روز پڑھے اور ایک چراغ جلا کر رکھے اس میں تیل کا تیل چلائے۔ اور خوشبو ملائے۔ سات روز تک عمل جاری رکھے۔ ساتویں روز پھر دو دو سکہ شیشہ پیکار سے اور سات نمازیوں کو کھائے اور ایصال ثواب کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز پڑھتا رہے۔

بعد جب ماس حاضرات کرنا چاہے تو فقید روشن کرے اور معنی مستند یعنی میں
پریمہ کہ زکوٰۃ کے دوران پڑھایا ہے اس میں کوچا سے اور ایک مرد نیک کو ٹھائے اور
حاضرات کرے۔ عزیت پڑھا شرعاً کرے انتقام چند ساعت میں حاضرات ہوگا۔ اور
عزیت کا موکل بشکل قلندر فتیل کو میں حاضر ہوا ہے اور مخاطب ہوئے۔ مر کے سر پر
بلایے اور سوزانات کے جراثیم تسلی بخش پاوے۔ یہ حاضرت پورا اور عورت پر حجر زن کرے۔
وہ عزیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ؕ هَـمْزُ مَنْثٌ عَلَيْهِمُ
يَا بَطْهَيَالٍ يَا مُخْطَهَيَالٍ يَا رَشَّطَهَيَالٍ يَا مَاآءَ أَشْرَفِ بُوعَلَى
قَلَنْدَرُ أَحْضُرُوا دَأْسَمُوْا قَأَسَمْعُوا وَأَلْبِعُوا اللّٰهُ الْأَعْظَمُ.....
لِلْمُسْتَحْرِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ طَمْطَشٍ طَمْشٍ طَمْشٍ أَلِشْرِب

صَدْرُكُمْ بَلَدٌ وَلَمْ يُولَدُوا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ أَنْ تَقْضِي
حَاجَتِي بِحَقِّ كُنْ فَوَكُّوتُ

حاضراتؑ - ہمارے حاضر کون ہیں اور سرمد والی میں قید کرتا۔

اول مندرجہ ذیل آیات و کلمات کی زکوٰۃ ادا کرے بطریق یہ
کہ عروج ماہ میں بروز بدست شہر ہو کر ۱۱ مرتبہ روز پڑھے اول آفر - ۱۱ مرتبہ بعد
شرین پڑھے ۲۱ روز تک عمل جاری رکھے۔ پھر ۱۱ روزہ ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
کریے۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز درو میں رکھے۔ پھر مندرجہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

جب عامل کی مرضی کے سر پر تیس یا چن کو حاضر کرنا چاہے اور قید کرنا چاہے سر
والی میں تو مریض کو ایک پاک صاف بگڑ پکڑا کرے یا ٹھنڈے اور سرمد والی میں ایک پوچھ۔ یہ
کلمات لکھ کر ڈالے۔ يٰحَبْرُ الْوَحْيِ الْمُبِينِ لِيَسْمِعَهُمْ فَيُخَوِّعَهُم بِالنَّوَاصِي
وَالْاَقْدَامِ اور سرمد والی کے باہر یہ کلمات کہے۔ وَقِفُوهُمْ اِنَّهُمْ مُسْتَوْنٌ
اور عزیمت مندرجہ ذیل میں کی زکوٰۃ ادا کی ہے۔ اسکو بلند آواز سے پڑھا شروع کرے۔
جب عزیمت ختم ہوگی تو پوچھیں۔ آسیب مریض کو سستا ہوگا وہ قید ہو جائیگا۔ اب
سرمد والی کا منہ بند کر کے کسی بوسیدہ قمیض کے کپڑے دفن کرے یا کسی دریا میں ڈالے جہاں
سے نکلنا ناممکن ہو وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ لَا يُعْرَفُ
الْمُجْرِمُونَ لِيَسْمِعَهُمْ فَيُخَوِّعَهُم بِالنَّوَاصِي وَالْاَقْدَامِ - اِذَا اَعْلَا
فِي اَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلَامُ لِيَحْبُوْهُمْ خُذُوْهُ فَعَلُوْهُ ثُمَّ لْيَجْمَعُوْهُ
صَلُوْهُ ثُمَّ فِيْ مِلْسَلَةٍ دَرُّعُهَا صَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاَسْلُكُوْهُ اِنَّهٗ كَانَ
لَا يَوْمُ مِنْ بِاللّٰهِ الْعَظِيْمِ اَحِبُّ يٰحَبُوْهُ بِحَقِّ الَّذِيْ اَشْرَفَ
بَرَقَ صَوَاعِقُ يُّوْرٍ وَجْهٍ وَجَبَلٍ طُوْرٍ سَمَاءَ فَالْهَضَفِ
الْفُرْدِ وَجَرَّ جَرَّ يَامَهَا كَمَا يَجْرِي الْمَاءُ جَرَّ يَادَ الْعَظِيْمُ لِلّٰهِ تَلَكَّ
الَّذِيْ قَالَ لِلْمَمُوتِ وَالْاَرْضِ اِنِّيْ لَالْعَيْنُ لِلْوَرَبِ الْعَالَمِيْنَ

تو اس تدبیر سے کام لے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور سابقہ مقررہ کے ذریعہ یا کسی بھی معاملات کے ذریعہ حاضر کرے۔ پھر سابقہ عمل کے مطابق قید کرے۔ پھر کوڑے مار کر کھانے کی تدبیر استعمال کرے۔ یا کسی زدہ کے جسم میں آسیب خود ہی حاضر ہو اور اس کو کوڑے مار کر کھان مقصود ہو تو ایک کڑی انار یا بھی کی لے۔ اور اس پر یہ حرف لکھے طے طع عشت سیل طیلوش بہکو علاج حبج حبج طنج فطیغھا سقٹھا عملیج مسقطیج، اور اس لکڑی کو آسیب زدہ کے ماننے زمین پر مارے۔ اور کڑی کی شاخ کو زمین پر مارتے ہوئے یہ آیت پڑھے۔ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبِّكَ سَوْطَ عَذَابٍ إِنَّ رَبَّكَ لَبَاسِرٌ صَادِقٌ پڑھتا ہے اور شاخ کو زمین پر مارتا ہے۔ انشاء اللہ جین کو تکلیف پہنچیں۔ وہ چلا گیا اور اپنے سے باخبر کرے گا۔

دربیان حضرات
قل هو الله شریف

حاضرات۔ میرا یہ قلم ہوا اللہ شریف ۱۰ جولائی قبل ہجرت شریف کی حاضرت کے عاشق ہوں اور شرق و مغرب کا رکھے ہوں ان کیلئے دولت

غیر مترتبہ ہے۔ اول اس حریمت انکس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ عریض ماہ ماہ برونہ پنجشنبہ رکھے۔ پنجشنبہ کی بیج موری کھائے۔ بعد نماز فجر ایصال ثواب کرے۔ اول آخر ۱۱۔ مرتبہ و در شرق پڑھنے کے بعد ایک بار حریمت مندرجہ ذیل پڑھے۔ پھر نماز اشراق کے بعد ایک بار پھر پڑھے۔ پھر نماز ہاشت کے بعد ایک بار پھر پڑھے۔ پھر نماز ظہر کے ایک بار پڑھے۔ پھر نماز عصر کے بعد ایک مرتبہ پڑھے۔ انصار کے بعد نماز مغرب ادا کرے بعد نماز مغرب ایک مرتبہ پڑھے۔ بعد پھر جزا کھانا کھائے۔ پھر جزا بحالی کرے بعد نماز عشا ایک مرتبہ حریمت پھر پڑھے۔ پھر ایک صاحبزادہ

لَهَا عِزٌّ لِّلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَانْهَآ وَانْهَكُم
فَاجِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ۝ عَزِيزَةٌ مِّنَ اللَّهِ إِلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
وَّجِيهَةٌ وَشَاطِلُنَّ وَشَاطِلَانَهُ وَ مَا رَدُّ وَمَا رَدُّ وَغِيْلَانَهُ وَغِيْلَانَهُ

فِي الدُّنْيَا حَشَّةٌ وَالْآبَالِيَّةُ وَالْقَطَاطِشَةُ وَالذِّرَآئِيَّةُ وَالْعَمَالِقَةُ
وَالْخَوَالِيفُ وَالْمُسْتَشْرِقِينَ السُّعُفُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ وَ
الْغَوَاصِّينَ مَحْتِ الشَّرَى وَجَنُودِ ابْلِيسَ صَغِيرُكُمْ وَكَبِيرُكُمْ
أَحْرَارُكُمْ وَعَبِيدُكُمْ دُكُورُكُمْ وَأُنَاثِكُمْ الْأَصَمُّ وَالْأَعْمَى وَ
السَّمِيعُ وَالْبَصِيرُ وَسُكَّانُ عَسَاكِي التَّلَالِ وَالْبَرَارِي وَالْفَقَارِ
وَالْكَهُوفِ وَرُؤُوسِ الْجِبَالِ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ أَعْجَمِيًّا وَفَصِيحِيًّا
أَلَا مَا أَجَبْتُمْ وَاسْرِعْتُمْ هَذِهِ السَّلَاحَةُ هَذِهِ السَّاعَةُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ
أَعِيزُونِي عَلَى هَذِهِ الطَّالِبِ الْمَتَمَرِّ عَلَى هَذِهِ الْأَذْمَى وَالْخَضِرَيْنِ
بِخَبْرِهِ وَإِسْمِهِ وَصَانِهِ وَرَحْمَتِهِ وَمَنْ حَبِيبِهِ وَمَنْ أَيْ الْأَجَلِ
كُفُو وَمَنْ الْحَاكِمِ عَلَيْهِ مِنْكُمْ فَاتِ لَنَا وَكُلُّكُمْ فِي الْحَقِّ مَعًا
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِهَؤُلَاءِ الذِّنِّينِ مَعِيَّتُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فِي عَزِيمَتِي هَذَا
بِاسْمِ الَّذِي تَلْقَى بِهِ رَبَّنَا فِي عَالِمِ الْقَيْبِ وَعَلَى بُرُوجِ السَّمَاءِ فِي مَبْدَأِ
عَالِمِ الْقَيْبِ فِي جَمِيعِ الْبَحَارِ وَأَدْعَيْتُ لَكَ الْمَلَائِكَةَ فَخُذْ وَبِحَلَالِ
وَجْهِهِ وَرَسْجِدِ وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي تَكُونُ بِهَا رَسَائِلُ جَلَالِي عَلَى مَلَائِكَةِ
وَالْأَنْبِيَاءِ الَّذِينَ عَمِلُوا الْأَرْجُلَ وَالْأَنْبِصَارَ وَالْأَعْدَاءَ وَالْأَوْادِ السَّاءِ
لِطَعَةٍ وَالْأَصْنَافِ الْمُخْتَلِفَةِ عَمِلُوا عَجَلُوا أَسْرِعُوا أَسْرِعُوا
وَلَقَدْ عَلِمْتُمْ لِمُحْضَرُونَ طَائِفَاتٌ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةً وَاجِدَةً
فَإِذَا هُمْ بِجَمِيعٍ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ وَالْوَحَا الْوَحَا يَا أَهْلَ الطَّاعَةِ
يَا جَمِيعَ أَمْرَاءِ الْعِزِّ وَمَسَادَاتِهِمْ وَبَجَمِيعِ الشَّيَاطِينِ وَالْقَبَائِلِ

وَالْمُلُوكَ وَالسَّادَاتِ عَجَلُوا بِأَرْكَ اللَّهِ فَيَكْمُ وَلَا يَعْصِي لِعِصْمَةٍ
بَعْضًا وَيَنْزِلُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَكَانَهُ وَمَنْ لَوْ دِي مِنْكُمْ بِالسُّوهِ
فَلْيَحْضُرْ بِنَفْسِهِ وَجَنُودِهِ وَأَعْوَانِهِ وَبَيْنَهُ وَبَيْنِي بَنِيهِ
الطَّاعَةِ لِلَّهِ وَلَا سَمَائِهِ تَقْدِمُ يَأْمُذْ هَبْ بَيْنَ ابْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ
يَا مَرْثَا بَيْنَ ابْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا أَصْحَدُ بَيْنَ ابْلِيسَ أَنْتَ
الْفَاضِلُ تَقْدِمُ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا يَرْفَانُ بَيْنَ ابْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ
وَأَنْتَ يَا سَمُورَ بَيْنَ ابْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مِمْوَنُ بَيْنَ ابْلِيسَ
بَيْنَ ابْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَهْلُ بَيْنَ ابْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ
عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَهُودَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا الَّذِي سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَاءٍ هُمُ بِالَّذِي نَطَقُ
بِالْحَلَالِ وَالْحَبَالِ وَالْفَرْدِ بِالْبَهَاءِ وَالْكَمَالِ وَالْعَظَمَةِ بِالْبَهْجَةِ
وَالْكَرَمِ وَارْتَدَّ بِالْقُوَّةِ وَالنَّصَاءِ وَقَهَرُ الْعِبَادِ بِقُدْرَتِهِ وَقَمَعَ
الْجَبَابِرَةَ بِعِزِّ سُلْطَانِهِ أَحْيَيْوْا بِالَّذِي أَسْمَاكُمْ عَائِدُكُمْ وَكُلُّكُمْ
تَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا أَيْسَرُ عَصِيَّتِهِمْ رَجَعْتُمْ
بِشَهَابٍ ثَاقِبٍ وَشَهَابٍ مُبْلِيٍّ وَشَهَابٍ رَاجِدٍ الْوَحَاقِيلُ تَرَوْنَ
الْمَلَأَقَةَ بِالْمَحَارِقِ وَالْمَحَارِقَاتِ الْوَحَاقِيلُ أَنْ يَعْصِبَ الرَّبُّ
عَلَيْكُمْ السَّمَاءَ بِكُمْ تَبْخُسُ وَالْأَرْضُ بِكُمْ تَرْجِفُ وَالْعَذَابُ
يَنْزِلُ عَلَيْكُمْ وَأَسْمَاءُ لِلَّهِ تَعَالَى مَحْيَاكُمْ بِكُمْ إِنْ كَانَتْ الْأَصْحَةُ
وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ أَحْيَيْوْا بِأَرْكَ اللَّهِ فَيَكْمُ وَعَلَيْكُمْ
وَأَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الْمَمَرِّ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَيْمَسَا
تَكُونُوا يَا بَنِي اللَّهِ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَ
قِفُوا لَهُمْ إِنَّهُمْ مَسْرُوكُونَ ۝

حاضرات

یہ عمل حق ہو اللہ شریف کا بہت تہن ہے۔ صرف سات روز میں
 زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے، تسبیح عوام الناس، تسبیح جنات، تسبیح
 مومکات اور حاضرات وغیرہ وغیرہ قبول اور آسانی سے حاصل ہو جائے گی۔ ابتدائی عالمین بھی
 کامیابی سے جہنم جلد پہنچتے ہیں۔ اول است و کامل سے اجازت لیوے بعدہ ایک مکر کا نظام
 کرے اور صفائی کرے۔ معطر کرے اور اپنا لباس نیا تیار کرے۔ پھر عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ کمرہ
 میں داخل ہووے اور سات روز کیلئے معصیت ہو جاوے۔ اپنے ہاتھ سے کھانا پکاوے اور
 کھاوے اور پرہیز جمالی کرے۔ دن میں روزہ رکھے رات میں ذکر خداوندی کرے۔ اول آخر
 ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ عزیمت مند رجوع میں بعد نماز عشاء ۱۶ مرتبہ روز پڑھے
 تین پاؤں گز اور تین پاؤں بیٹے ہوئے پنے اور شیرینی روز تقسیم کرے۔ اور ایصال ثواب مہر
 پاک خاتم النبیین شفیع المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اور آل مطہرہ پر، انذواج مطہرہ پر
 صحابہ کرام خلفائے راشدین مشرہ مبشرہ پر، اہلبیت پر تابعین و تبع تابعین پر اور اولیائے
 کرام پر کرے۔ انشاء اللہ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز روز دین رکھے۔
 تاکہ عمل میں رہے۔ دوران عمل اگر مومک حاضریوں کو کلام ذکر سے بلکہ اپنا وظیفہ پڑھتا رہے
 بعد ختم کے کلام کرے اور تسبیح خلاق اور عوام الناس کا وعدہ لے اور کہے کہ یہ فقیر حبیب بھی آپ
 کو بلانا چاہے تو آپ تشریف لادیں اور میرے جائز کاموں میں معاون ہوں۔ اور ہر شیعہ
 حالات سے واقف کرائیں۔

اگر حالہ حاضرات کرنا چاہے تو حق ہو اللہ کا مشقت دیکھے اور بیچ کے خانے میں سیاحتی بھرے
 اور بوقت حاضرات سیاحتی والے خانہ میں معطر لگاوے اور مرتبہ پانچے کو دلیرے مگر وہ دو توں ہاتھوں
 سے پکڑے اور حال غریبیت حق ہو اللہ شریف پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں مومک حاضریوں
 اور سوالات کا جواب باصواب دیں۔ اگر کسی عوزدہ میں کے کوئی کاٹ کرنا چاہے تو عطرائیل کو حکم
 کریں انشاء اللہ وہ بھی سورہ اخلاص اس کی مکمل کاٹ کریں گے اگر کسی آسیب زدہ کے آسیب کو
 گرفتار کرنا مقصود ہو تو حکم کریں انشاء اللہ فوراً حاضر کریں۔ حال چاہے قید کرائے یا بلا کر خاکستر

کراسے یا آزاد کر دے۔ یہ عمل بہت خوبوں والا ہے اس کے ذریعے مریض کے امراض آسانی
 و سہولت سے جسامتی کو سلب کیا جاسکتا ہے۔ اگر سلب کرنے کا ارادہ ہو حکم سلب کرنے کا کریں
 انشاء اللہ اثرات وغیرہ اور عمل کی طاق سلب کیا جاسکتی ہے وہ عزیمت یہ ہے —
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ ۝ وَاَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ
 يَا عِطْرَ اَيْلٍ بِحَقِّ قُلِّ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ يَا هُمُ الْكِلْبُ بِحَقِّ اللّٰهِ
 الصَّمَدِ ۝ يَا لَهَا لَهَا اَيْلٍ بِحَقِّ لَمْ يَلِدْ ۝ وَلَمْ يُولَدْ ۝ يَا اَصْحَابِ اَيْلٍ
 بِحَقِّ ۝ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا اَحَدٌ ۝
 اور نقش قل ہو اللہ شریف کا یہ ہے۔

۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۳۳۵	۳۳۰	۳۳۸
۳۳۶	۳۳۱	۳۳۹
۳۳۷	۳۳۲	۳۴۰

۱۰۰ سال

۱۰۰ سال

حاضرات

طریقہ یہ ہے کہ عروزی ۱۰۰ سال میں بروز پنجشنبہ ایصال ثواب کرے، بشیرینی
 تقسیم کرے۔ بعد نماز روضہ ۲۳۳ مرتبہ پڑھے اول اتر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ و دو شریف پڑھے۔ یہ عمل
 اکیس روز کا ہے۔ اکیسویں روز پھر ایصال ثواب کرے اور بشیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ روز کو
 ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و دو میں رکھے اور بروز جمعہ
 نیک مسامت میں نقش تیار کرے۔ نقش یہ ہے۔

۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۲۵۰	۲۵۳	۲۵۶	۲۵۹
۲۵۵	۲۵۸	۲۶۱	۲۶۴
۲۶۵	۲۶۸	۲۷۱	۲۷۴
۲۷۵	۲۷۸	۲۸۱	۲۸۴

۱۰۰ سال

۱۰۰ سال

عالم جیب حاضرات کرنا چاہے تو یہی طریقہ
 کو نقش دونوں ہاتھوں میں پکڑ لے اور سامنے بٹھا
 تاکہ وہ سیم ہی والے خانہ میں گھاڑے عالم حاضرات

مندرجہ ذیل پڑھے۔ انشاء اللہ چند مسامت میں حاضرات ہوگا مجرب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔
 عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ ۝ وَاَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ قُلِّ
 هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ يَا حَبِیرَ اَيْلٍ بِحَقِّ اللّٰهِ الصَّمَدِ ۝ يَا مِیْکَائِیلَ بِحَقِّ لَمْ يَلِدْ
 ۝ وَلَمْ يُولَدْ ۝ يَا اِسْرَافِیلَ بِحَقِّ ۝ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا اَحَدٌ ۝ يَا ذَرِّیَّ اَيْلٍ
 حاضر شر حاضر شر حاضر شر

حاضرات

برائے عمل و حاضرات قی ہوائہ معکوس۔ یہ عمل اپنی ایک
 انگ انفرادیت رکھتا ہے۔ نہایت ہی عجیب و غریب عمل
 اس کے حامل کو کسی دوسرے عمل کی ضرورت نہیں دیتی۔ بلکہ حکومت و سلطنت بھی اس
 کے حامل کے آگے پہنچ ہیں۔ اور تسخیر اکمل ہے۔ موکلات و جنات و آسیات و دیو پری
 وغیرہ سب جوتے ہیں اور اطاعت و فرمانبرداری کرتے ہیں۔ اور علم سیما و کیمیا اور بیسیا کی بھی
 اس سورہ معکوس کے عمل کے سامنے کوئی حقیقت نہیں ہے۔ یہ عمل است و مکرم و محترم حضرت
 شاہ صوفی عبد الستار صاحب فیض آبادی کی خاص عنایت ہے۔ طریقیہ زکوٰۃ کو جب استاد
 حضرت شاہ صوفی صاحب موصوف یہ ہے کہ اول جگہ کا انتظام کرے جو کہ کسی دریا کے کنارے
 ہو، کمرہ، حجرہ یا کیسی مسجد ہو اسکو پاک صاف کرے۔ اکیٹھ، ہنٹا افضل ہے۔ روزانہ پانچ ایک
 خدمتگار بھی رکھ سکتا ہے جو کہ نمازی، پیرنگ اور شائقِ حلیات ہو۔ اس کو کھانے پینے کا سامان
 خوشبو، عطر، دوا، بان، لکڑی، چنے بھنے ہوئے، سیر، گڑ، اسیر، شیرینی، مہلہ، تسبیح، دو مصلیٰ اور
 بغیر ملی ہوتی چادریں جو کہ ایک تہینہ کی جگہ باندھی جائیگی اور دوسری بدن پر بیٹھی جائیگی اٹکا
 کی طرح۔ یہ سب سامان صبح ہونے کے بعد بروز شنبہ عروجِ ماہ میں غسل وغیرہ کر کے مغرب
 کی نماز سے پہلے تیار ہو جائے۔ اور ایک تہینہ باندھے۔ دوسری چادر لپیٹ لے اور بدن پر اور
 تسبیح پر عطر لے اور پوزرات یعنی خوشبو وغیرہ چلائے۔ بعد نماز مغرب کے۔ اور پاؤں پر چنے بھنے
 ہوئے اور ایک چھتک گڑ کو ڈھاک کے پتوں سے بنے ہوئے ایک دوٹے (برتن سا) میں
 رکھے۔ اب عشا کی نماز پڑھے۔ بعد اثنین شریف کرے۔ اکیس اکیس مرتبہ درود شریف
 پڑھے۔ پہلے قی ہوائہ شریف کو چند بار پڑھے۔ پھر قی ہوائہ معکوس کی ایک ہزار ۲۰ مرتبہ تلاوت
 کرے اور ایصالِ ثواب کرے اور وہیں مصلیٰ پر سو جائے۔ صبح کو بعد نماز فجر گڑ و چنے پتوں
 کو تقسیم کرے دن میں روزہ رکھے۔ شام کو پھر غسل کر کے تیار کرے۔ اسی طرح اکیس روز
 تک عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز کو کمرہ یا حجرہ میں ایک روشنی نہروں بھونگی اور چند منٹ
 بعد موکلات کی حاضری ہوگی۔ اب بڑی عزت و کمساری سے سلام کر کے تسبیح اور آمدورفت کا وعدہ

لیوے۔ اور یہی وعدہ لیوے کہ عید الفطر میں توکل ہمارے اور آپ کے درمیان واسطہ بنے تاکہ جس وقت چاہوں پس سکوں۔ وہ توکل رابطہ کا کام انجام دے گا۔ اگر آپس روز میں حاضر نہ ہوں تو عمل جاری رکھے چالیس روز تک انشاء اللہ چالیسویں روز ضرور حاضر ہوگی۔ تسبیح کل عالم کی ہوگی۔ اور زکوٰۃ بھی ادا ہو جائیگی روز آخر ۱۲ مرتبہ دردمیں رکھے۔

اقل	هو	الله	احل		
الله	الصلا	لہین	دیر لہین		
ولیکن	لہ	کفو	احل		
دحا	اوکل	صل	نکی ملو		
دیر ملو	دلیہل	دصلو	هلا		
دحا	هلا	وکل	لج		

اور جب حال حاضر کرنا چاہے
تو اول اس نقش کو روز جمعہ تک سات
میں تیار کر کے اور بوقت حاضر
ہو کر یا مریض کو بٹھائے اور نقش ہاتھ میں
لیوے اور وہ سیاہی والے غلام میں کہے
چند مرتبہ میں موکل نہ ہوں۔ اور

سیاہی خاؤ اللہ میں بھرے۔ تجربہ کرتا رہے اور روز آخر ۱۲ مرتبہ دردمیں رکھے۔

انشاء اللہ کامیاب حاصل ہووے۔ اور قل ہو اللہ جس طرح چاہے وہ قل ہو اللہ معکوس یہ
ہے۔
سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحْمٰنُ
هَلْ تَنْكِيْ مَلُوْ دُلُوْ يَمَلُوْ دُلِيْمَلْ دَمَصَلْ هَلْ دَحَا هَلْ دَوْنَلْ
اس صورت میں بارہ لفظ ہیں انشاء اللہ بارہ ہی موکل حاضر ہو گئے اور حال کے حکم کی
تعمیل کریں گے۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

حاضرات ۱۰۔ برائے حاضر شاہ عبد اللہ۔ اس حاضر کے عمل و زکوٰۃ
۱۱۔ اس طرح ہے کہ عروج و اہل روز پنجشنبہ بعد نماز عشاء پڑھے
۳۰ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ایک سو مرتبہ درود شریف پڑھے۔ متواتر ۲۱ روز عمل جاری رکھے
اکسیر لی روز بعد صل ثواب کرے اور شیخ نبی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز
دردمیں رکھے۔

یا اصل	۷۸۶	یا اصل
۷۸۳	۷۷۷	۷۸۵
۷۸۴	۷۸۲	۷۷۹
۷۷۸	۷۸۴	۷۸۱

بہ: نقل جو حضرت شریف کا نقش بروز جمعہ
نیک ساعت میں تیار کر کے رکھے۔ بیچ گئے
خانہ میں سیاہی بھرے وہ نقش ہاتھوں پر
اور قل ہو اللہ شریف ہاتھوں پر ہے۔

یا مالک

یا واحد

يَا اَحَدُ يَا صَمَدُ يَا وَاَحِدُ يَا مَالِكُ عَبْدُ الصَّمَدِ. بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ اللّٰهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ يَلِكُ
لَهُ كُنُوْا اَحَدٌ ۝ محمد و آئمہ

حاضرات

قی ہو اللہ شریف کی زکوٰۃ سالہ کی بھی طریقہ ہے مگر کسی حال نے
ادا کی ہوئی ہو تو سورہ انعام کی پہلی آیت یعنی قی ہو اللہ احد کا
حاضرات بغیر زکوٰۃ ادا کئے بھی کر سکتے ہیں۔ اگر سالہ کی طریقہ سے زکوٰۃ ادا نہ کی ہو تو اس آیت شریفہ
کی زکوٰۃ ادا کرنے کی طریقہ یہ ہے کہ مروج ماہ میں بروز دو شنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے۔ اور روز آٹھ
ایک ہزار دو مرتبہ پڑھے اول آنور دو چشتیہ ۱۱-۱۱ مرتبہ پڑھے یہ عمل متواتر ۲۱ روز تک جاری رکھے
اکیسویں روز اجماع ٹوک کرے اور شنبہ غنی تقسیم کرے۔ بعد ۱۱ مرتبہ معمول میں روز آذر رکھے۔
ان شاء اللہ اس آیت کا حال بہ نکلا۔

یا عطر ایل	۷۸۶	یا عطر ایل
۱۸۱	۱۷۶	۱۸۳
۱۸۳	۱۸۰	۱۷۸
۱۷۷	۱۸۵	۱۷۹

بعد جب حال حاضرات کرنا چاہے تو پہلے
آیت شریفہ کا نقش منٹ ہاتھوں پر بروز جمعہ تیار کر کے
رکھے اور بیچ گئے خانہ میں سیاہی بھرے۔ پھر بوقت

یا عبد الاحد

یا عبد الاحد

بچ یا مرغیوں کو بٹانے خود حال آیت شریفہ پڑھے چند منٹ میں عطر ایل و اسرافیل اور عبد الاحد
حاضروں گئے۔ حال ان سے جو کلام لیا چاہے لے سکتے ہیں۔ خواہ مرغی کے کو سٹکی دلواری و
عطر ایل دسٹ کی عطر ایل سے کاٹ کر اسے اور اتار کر اسے۔ یعنی کہ یا عطر ایل فلاں بن فلاں مرغی

کے ہم سے کوشش و ملوثی و سعی و ہاد و تہ و تلمک و ابطال دینے کی کاٹ کر دو۔ مریض کھڑے ہی تک رگہ رگہ سے کھال سے خون سے گوشت سے، ڈیڑھ سے، ہالوں سے کل جراثیم خود اثر کے نکالو یہ کہہ کر اپنے بایں ہاتھ پر آیت شریفہ کو سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض کے سر کو مضبوطی سے پکڑے۔ مریض کو تمام جسم میں سنسناہٹ معلوم ہوگی اور اثر یا خود پیردن کی طرف سے سر کی طرف جاتا محسوس ہوگا۔ یہاں تک کہ آنکھوں میں گرمی اور آئینہ کی بھاری پن محسوس ہوگا۔ اور نکل جائیگا۔ آن و آمد میں مریض کا جسم ہلکا پھلکا ہو جائیگا۔ یہ کاٹ کا طریقہ ہر ماضرات میں کام آئیگا مریض جب سر پکڑے تو کہے یا عطر ائیں خود اثر کے جلد براہیم کو جسم سے نکالنے۔ تو پھر مریض سے حال معلوم کرے کہ کچھ دن سے اثرات یا انگلیوں کی طرف چلا ہے کہ نہیں۔ اگر کہے ہاں تو پھر سات مرتبہ آیت پڑھ کر دم کرے۔ اور معلوم کرے کہ اب کوہوں تک سنسناہٹ محسوس ہوتی یا نہیں۔ جس جگہ مریض انکار کرے۔ دوبارہ آیت پڑھ کر دم کرے۔ اثر اور کھینچ جائیگا۔ اسی طرح پورے جسم سے اثر نکل جائیگا۔ وہ حریمت یہ ہے۔ - **يَا عِطْرُ اَيْنَ جِئْتِ بِحَقِّ قُلِّ هُوَ اللّٰهُ اَعَدَّ**
يَا عَبْدُ الْاَحَدُ حَاضِرُ مَشُو حَاضِرُ مَشُو حَاضِرُ مَشُو

اس ماضرات کا بھی یہی طریقہ ہے یعنی جس ہوائے شریفہ کی اگر تیار
کسی بھی طریقہ سے زکوٰۃ ادا کی جوتی ہو تو بلا زکوٰۃ کے بھی ماضرات

۵۹
حاضرات

کر سکتا ہے۔ ورنہ اس آیت شریفہ کی زکوٰۃ بھی پہلی آیت کے مطابق ادا کرے۔ اور اس کا نقش ہند
بعد نیک ساعت میں تیار کر کے رکھے۔ اور بوقت ماضرات **يا هُوَ اَكْبَرُ** یا **يا هُوَ اَكْبَرُ**

۱۹۸	۱۹۰	۱۹۴
۱۹۳	۱۹۷	۱۹۷
۱۹۴	۱۹۹	۱۹۱

کام میں دے۔ بچہ یا مریض کو بٹھائے اور ماضرات کرے
اور جہاں ہے سوگ سے کام لے۔ اثر خود مرض کو خال کرے
یا سب کرائے انشاء اللہ مریض کو صحت حاصل و شفائے

کامل حاصل ہوگی۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ - **يا عِطْرُ اَيْنَ جِئْتِ بِحَقِّ قُلِّ هُوَ اللّٰهُ اَعَدَّ**
يَا عَبْدُ الْاَحَدُ حَاضِرُ مَشُو حَاضِرُ مَشُو حَاضِرُ مَشُو

حَاضِرُ مَشُو حَاضِرُ مَشُو حَاضِرُ مَشُو

حاضرات

اس تیسری آیت قرآن شریف یعنی لم یلد ولم یولد کا حاضرات

طائیں	۷۸۶	طائیں
۲۳۷	۲۳۴	۲۴۰
۲۳۹	۲۳۶	۲۳۳
۲۳۳	۲۴۱	۲۳۵

بھی سابقہ شرائط کے

مطابق کیا جاسکتا ہے۔ اول اگر قل برالشریف کی زکوٰۃ کی بھی طریقہ سے ادا کی جائیگی جو جو ماقبل ذکر کئے گئے ہیں تو بلا زکوٰۃ ادا کئے اس آیت شریفی کے موکل کو حاضر کر سکتا ہے۔ ورد پہلے اس آیت کی

یا عبد الرحمن یا عبد الرحمن

کی زکوٰۃ پہلی آیت کے طریقہ کے مطابق ادا کرے۔ بعد اس کا نقش تیار کر کے رکھے اور ہوت حاضرت کام میں لائے۔ پھر یا مریض کو بٹھائے انشاء اللہ موکل کو حاضر ہو گا۔ اور عامل کے حسب مشاکم کو انجام دیگا۔ اور عود اثر و امراض کو سلب کریگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ **يَا هَامَانُ اٰتِلْ بِحَقِّ** **لَمَّا يَلِدُ وَكَمْ يُولَدُ يَا عَيْدُ الرَّحْمٰنِ حَاضِرٌ شَوْحًا حَاضِرٌ شَوْحًا**

اس آیت شریفہ کا حاضرت بھی سابقہ آیتوں کے طریقوں کے مطابق کیا جائیگا۔ اگر قل برالہ کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہے تو بلا زکوٰۃ ادا کرے اس

حاضرات

آیت شریفہ کا حاضرت کر سکتا ہے۔ اور اگر زکوٰۃ ادا نہیں کی ہے تو اس آیت کی زکوٰۃ پہلی آیت کے طریقہ کے مطابق ادا کرے بعد اس آیت کا نقش بردار جمعہ لکھ کر تیار کر کے رکھے وہ نقش یہ ہے

طائیں	۷۸۶	طائیں
۱۳۵	۱۳۰	۱۳۷
۱۲۹	۱۳۲	۱۳۴
۱۳۱	۱۳۸	۱۳۳

جب حاضرات کرنا مقصود ہو تو بھی یا مریض

کو بٹھائے چند منٹ میں اجماع میں موکل کو حاضر ہو گا

یا عبد الرحیم یا عبد الرحیم

اور احکام بحال لایط غزیمت یہ ہے —

يَا هَامَانُ اٰتِلْ بِحَقِّ لَمَّا يَلِدُ وَكَمْ يُولَدُ يَا عَيْدُ الرَّحْمٰنِ حَاضِرٌ شَوْحًا حَاضِرٌ شَوْحًا

نوٹ :- ان چاروں آیتوں کے حاضرات کو ترقل برالہ شریف کے حاضرات کو مرد و عورت بانٹ ہو سکتا ہے۔ بچہ یا بڑے پر کیا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ سبھوں کو مانت امواکس نظر آئیں گے

اور اپنے اپنے مطالب کا بنظر خود معائنہ کریں اور عجائبات کا مشاہدہ کریں۔ یہ عملیات ...
مصدقہ تجویز ابد زود اثر ہیں :

حاضرات

یہ حاضرات اللہ الصمد کا دوسرے طریقہ سے ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماویں بروز پنجشنبہ شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء

تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ روز پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے اول آخر ۱۱۔
مرتبہ درود قادریہ کا درود رکھے۔ دوران عمل ہموائیل مع اپنے خدام کے حاضر ہوں گے

ان سے کلام نہ کرے بلکہ عزیمت پڑھتا رہے۔ چالیسویں دن عمل کی تعداد پوری کر کے ایصال
ثواب کرے اور شیعی بنی تقسیم کرے۔ اگر ہموائیل چالیسویں روز بھی آئیں تب بھی بعد ختم کے

ان سے کلام و گفتگو کرے اور تسبیح پڑھے اور تسبیح کل عالم کا وعدہ لیوے اور یہ بھی وعدہ لے کر
جب بلاؤں جب ہی تشریف لائیں۔ معاہدہ ہونے پر رخصت کر دے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ

ادا ہوگی۔ بعد ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ یا ہموائیل ۷۹۹

۱۹۴	۱۹۰	۱۹۸
۱۹۷	۱۹۵	۱۹۲
۱۹۱	۱۹۹	۱۹۳

بعدہ اگر عامل نقش کی حاضرات کرنا چاہے تو

پہلے اس اکہ کا نقش بروز جمعہ تیار کرے اور بوقت

فردرت پنج کے خانہ میں سیاہی بھرے اور لکھیں

یا بچہ کو بھائے انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرت یا عبد الصمد

بر اور موکل احکام یکا لا وے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ یا ہموائیل یا بحق اللہ

الصمد یا عبد الصمد حاضر شو حاضر شو حاضر شو

حاضرات

برائے حاضرات قل ہو اللہ شریف مع مراتب چہار مغضی حردن

یہ حاضرات نہایت ہی عجیب و غریب و کمالات عجیبہ کا حامل ہے

اس عمل کا عامل ہونے کے بعد عامل کو کسی اور عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ بلکہ استغناء

کی لطافت سے مرہارہ جتا ہے۔ یہ عمل بہت ہی زود اثر اور کمال و درجہ کی تسخیر رکھتا ہے۔

اول عروج ۱۰ میں اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشاء

عامل اپنے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے۔ پالیس روز عمل جاری رکھے۔ پالیس روز۔
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ اور حاضر ہونے والے موکلات سے گفتگو کرے
بعد معاہدہ کے رخصت کرے بعدہ عامل روزانہ ۱۱ مرتبہ ورد میں رکھے انشاء اللہ جاں بگنا
اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اگر عامل کسی مریض کا حاضر ہے

۷۸۶

۲۷۴۵	۲۷۳۹	۲۷۴۷
۲۷۴۶	۲۷۴۸	۲۷۴۱
۲۷۴۰	۲۷۴۸	۲۷۴۳

کرنا چاہے تو اول نقش قل ہوا اللہ شریف باموکل تید
کر کے رکھے جو بروز جمعہ تیار کیا گیا ہو۔ اسے وقت

ضرورت کام میں لائے۔ پھر یا مریض کو چراغ کے سامنے بٹھائے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں حاضر ہے
ہر اور موکلات تشریف لائیں اور عامل کے بتائے ہوئے طریقہ کے مطابق کام کو انجام دیں:

عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ یَّاجْبُرُ کُلَّ
اَھْطَمَفَشَدٍ یَّا عَبْدُ الْاَحَدِ۔ اللّٰهُ الصَّحْدُ یَا مِکَا یَلُ بُوین صتض
یَا عَبْدُ الصَّحْدِ۔ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ یَا اِسْرَافِلُ جَزْکِ س قشظ
یَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ وَلَمْ یَلِکْ لَہُ کَفُّوا اَحَدٌ یَا عِزْرَ اَمِلُ د جلع ر خغ
یَا عَبْدُ الرَّحِیْمِ د اللّٰہُمَّ اھْدِنَا لِهْدِ اَیۃِ الْاِخْلَاصِ د عَافِیۃِ
عَافِیۃِ مِّنَ الْاِخْلَاصِ د نَجِّنَا مِّنَ النَّیِّرَاتِ بَلِکْرَامۃِ الْاِخْلَاصِ
وَاَرْقُ د رَجَائِنَا بِعَقِیْلَۃِ الْاِخْلَاصِ وَاَقْضِ حَوَائِجِنِی
بِحَقِی مَوَدَّۃِ الْاِخْلَاصِ یَا ذُو الْفَضْلِ د الْاِخْسَانِ بِرَحْمَتِکَ
یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ؕ قُلْ اِنَّمَا مَرَّةٌ اِذَا اَرَادَ تَبِیُّاۤتٌ یَّقُوْلُ لَہُ
کُنْ فِیْکُوْنُ فَمَسْبُوْحَتِ الذِّیْ یَبِیْدُ بِہٖ مَلٰکُوْتُ کُلِّ شَیْءٍ وَّ اِلَیْہِ
تَرْجَعُوْنَ ۝

حاضرات

سابقہ عمل حاضر ہے کا دوسرا طریقہ حاضر ہے یہ ہے کہ زکوٰۃ ادا کرنے
کے بعد نقش کو داہنے ہاتھ کی پکلی سے پکڑے یعنی انگوٹھے اور
شہادت کی انگلی سے تنویذ کو پکڑے اور انگوٹھے پر عمل لگائے اور خود سابقہ انسٹریس حاضر ہے

کی عزیمت پڑھے۔ چند ساعت میں مرتضیٰ یاججے کے ناخن پر حاضرات ہو گا۔ جو کچھ خیرات کرو گے
جواب با صواب پاؤ گے۔ تجربہ ہے :-

حاضرات

یہ حاضرات چھوٹے بڑے سب پر ہو سکتا ہے اور سب کو دکھایا جاسکتا ہے
اور برقم کی معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں۔ انسان اور سبیل الحصولی ہے
اول اس کی ادا کرے یعنی عروج و امین بروز دوشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشاء
۱۰۰۲ مرتبہ روز پڑھے ۱۱ روز تک عمل جاری رکھے اور گیارہویں روز ایصال ثواب کرے اور
شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۱۱ روزات ۱۱ مرتبہ درویش رکھے اور نقش بروز جمعہ
تیار کر کے رکھے۔

بوقت حاضرات مرتضیٰ یاججے کو بیٹھائے اور خود عزیمت کو پڑھے۔ انشاء اللہ چار سو کل حاضری ہوگی
یعنی کے نام ترتیب وار اس طرح ہیں، اسرائیل، اسمائیل، ہیر، تھامس، ادنیائیل، عامل کو
اختیار ہے کہ معلومات کرے یا جن، آسیب وغیرہ کو تیار کرے یا جلائے یا آزاد کر دے۔
عزیمت ہے۔ یَا صَمَدُ یَا فَرَّہُ یَا اَحَدُ یَا وَتَرُ یَا مَنْ لَمْ یَلِدْ
وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَہُ کُفُوًا اَحَدٌ ہ یَحْوَ قُلُ ھُو
اللہ اَحَدٌ ہ اللہ الصَّمَدُ ہ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ ہ وَلَمْ
یَكُنْ لَہُ کُفُوًا اَحَدٌ ہ

۷۸۶

۹۰۰	۸۹۳	۹۰۲
۹۰۱	۸۹۴	۸۹۵
۸۹۷	۹۰۳	۸۹۸

اور نقش عزیمت مذکور کا لکھے

اور بیچ کے خانہ میں سیاہی بھرے

نقش ہے۔

تس ہوا اللہ شریفین کے تیرہ حاضرات شائقین حاضرات کیئے لکھے جا چکے ہیں۔

نوٹ:- اب آگے سہل الحصول متفرقات حاضرات

شائقین عملیات و حاضرات پیش کرتا ہوں

حاضراتؑ

اس حاضرات میں زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس حاضرات کا نقش صرن چند شرائط کے مطابق تیار کرنا ہی کافی ہے

بروز جمعہ ۸ تا ۱۱ بجے صبح اول ایک پاؤ کچھرا، ایک پاؤ چھرا سے، ایک پاؤ کشمش، ایک پاؤ بتائے اور ایک پاؤ بھنے ہوئے چنے تیار رکھے۔ غسل کرے ایک ہرے رنگ کی چادر کا تہ بند باندھے اسی کو بدن پر پیچے اور تیلر دیکھ کر نقش لکھے اور گول دائرہ میں سما ہی بھرے۔ بس نقش تیار ہے۔ پھر ایصال ثواب بروح اقدس جناب سرور کو من محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور خاص کر پنجشنبہ کی ارواح پر کرے بعدہ سنہ نبوی حوتیار ہے بچوں کو تقسیم کرے اور سات نمازیوں کو میٹھے ہاول کھائے جس میں مکمل ہو گیا۔

بوقت ضرورت جب حاضرات کرنا منظور ہو تو بچہ یا مریض کو بٹھائے اور خود عزیمت پڑھے

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ



عزیمت جو نقش کے دائرہ کے باہر نکلی ہوئی ہے چند ساعت میں حاضرات ہوگا اور مہمات کا مشاہدہ ہوگا۔ جو کچھ دیکھنا مقصود ہو اس کا حکم کریں انشاء اللہ فوراً نظر آئیگا اور مریض طسائیں نامی حاضر ہوگا۔ اور عامل کا حکم بھالا آئیگا اس حاضرات کو جو مرنے پڑے اشخاص کو دکھایا جاسکتا ہے۔ وہ نقش یہ ہے جو کہ تجربہ و مصدقہ ہے۔

مندرجہ بالا اور چند حاضرات جو زکوٰۃ والے لکھتا ہوں تاکہ جو شائقین علمیا و حاضرات زکوٰۃ کے چکر کی وجہ سے ہمت ہار دیتے ہیں۔ حالانکہ زکوٰۃ کا ادا کرنا کوئی مشکل کام نہیں صرن ہمت و حوصلہ درکار ہے۔ ایسے ہی عالمین و دہائین اجازت کیلئے بطور عطیہ مع اجازت کے تحریر کرتا ہوں۔ یہ حاضرات ایک درویش کامل شاہ عبدالستار صاحب فیض آباد دی سے بااجازت حاصل ہیں۔ ان حاضرات کو بغیر زکوٰۃ ادا کئے بھی حاصل کر سکتا ہے انشاء اللہ کا جالبی ہوگی۔

مَلِيحٌ سَمِعُونِي حَاضِرُ شَوْبَرِ حَقٍّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ
رَسُولُ اللَّهِ حَاضِرُ شَوْ

حاضرات

بوقت ضرورت جب کوئی حاضری حاضر کرنا چاہے تو اول سطر
اللَّهُ الصَّمَدُ لکھے یعنی ہم کا دائرہ بڑا بنا سے جو کہ
آنے کے برابر ہر حال میں بھی بچہ یا مریض کو بیٹا سے اور سیاحی کے دائرہ میں عمل لگائے
لوہان، اگر تھی وغیرہ بتائے۔ عزیمت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں ہم کو
موسل حاضر ہوگا اور مقامات سے پردہ اٹھا کر پیشہ و احوال سے واقف کرا لیا۔ عیب و
غریب مشاہدات ہو گئے ہر بھی حاضری کو چاہیے کہ عزیمت کو پانچ مرتبہ روز پڑھتا رہے
وہ عزیمت یہ ہے۔ **يَا هُمُ الْكَلْبُ اللَّهُ الصَّمَدُ يَا عَبْدَ الصَّمَدِ**
حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ

حاضرات

سابقہ طریقہ سے حاصل کردہ سیاحی اگر موجود ہو تو نہاد نہ
اور سیاحی چھیل کے تیل کی لپٹ سے اور ایک ڈیسہ میں
محفوظ رکھے اور یا کہ تم ستر گاہ۔ ۳۳ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھے۔

بوقت حاضری بچہ یا مریض کے نام پر آمین پڑھا کر پانچ مرتبہ سیاحی لگائے۔ اور حال
یہ عزیمت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ **يَا كَلْبُ صَمَدُ** انشاء اللہ چند ساعت
میں حاضر ہوگا۔ عیب و

حاضرات

اس حاضری کے لئے اول سیاحی حاصل کرے یا اس عزیمت
کو لکھ کر ایک ہالی کے گھاس میں ڈالے۔ اور حال عزیمت کو
پڑھے۔ انشاء اللہ موکلات گھاس کے اندہ ہالی میں نظر آئیں گے اور اشارات میں جواب
دیں گے۔ بلکہ بچہ یا مریض کے کان میں آواز کے ساتھ جواب ملتا ہے۔ یا سیاحی کو
آمین پڑھا کر حاضرات کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ عزیمت یہ ہے۔
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا لَطِيفُ الْطُفِّ مِنْ كُلِّ

لَطِيفُ يَا كَرِيمُ اَكْرَمُ مِنْ كُلِّ كَرِيمٍ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ
يَا مَنْ لَيْسَ لَهُ اِلَّا هُوَ يَا سَلَامٌ اَسْلَمَ مِنْ كُلِّ سَلَامٍ

شافعین عیالات و عافیات کے ذوق کیلئے مرثیہ عافیات تحریر
کئے ہیں۔ اللہ جل شانہ سہل فرمائے اور طالبین عیالات کو کامیاب
فرمائے۔ آمین ثم آمین

درود شریف کا بیان

جیسا کہ آپ نے لکھا دیکھا ہوگا کہ درود صلوٰتی پڑھو یا درود عیدہ دی، درود چشتیہ یا درود
تادریہ وغیرہ وغیرہ۔ اس سے عافیت کو ایک نئی الجھن اور کوشش ملتا وقت کا ضائع ہونا لازمی
مس بات ہے۔ چنانچہ مختلف انداز کے درود شریف لکھنا ضروری ہوتا ہے تاکہ عافیت کے عافیت
کو کسی دوسری جگہ کاٹ کر نہ پڑے۔

اس فقیر کو قلعہ انداز کے درود شریف، مختلف بزرگوں سے، استادوں سے، مرشدوں
سے، عافیت کا عافیت سے ملے ہیں یہ فقیر بھی کہہ لائے طاق رکھتے ہوئے خودی نیت سے ہدیہ
ناظرین، قارئین و عافیت کرتا ہوں تاکہ شافعین عافیت فائدہ اٹھائیں اور فقیر کو دعا سے فراموش
باد رکھیں تاکہ کامٹ بخت ہو۔ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

درود شریف صلوٰتی

بین نمازہ

اکثر دین چتر بھی درود شریف عیالات و عافیت و اوماد کے اول و آخر پڑھا جاتا ہے۔

مگر بہت سے عملیات میں دوسرے درود شریف بھی پڑھے جاتے ہیں۔ وہ بھی مع فضائل و فوائد کے تحریر کروں گا

درود نمازی کی زکوٰۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ ۹۷ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز بدینہ درود وصلوۃ آقائے نامدار ستیہ امیر محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم وال مطہرہ وازدواج مطہرات، صحابہ کرام تو بزرگان دین کو ایصال ثواب کرے اور شیعہ بنی فتنہ کرے۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ نماز کے بعد ہمیشہ پڑھتا رہے۔ اس زکوٰۃ کے ادا کرنے کے بعد اگر کسی کو زیارت رسول علیہ السلام کا شوق ہو تو اس کے پانچ چار پرے کرے یا پھر جنہاں۔ انشاء اللہ زیارت رسول اللہ سے شرف پائی ہوگی۔

وہ درود شریف یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ
کَمَا صَلَّيْتَ عَلٰی اِبْرٰهِيْمَ وَعَلٰی اٰلِ اِبْرٰهِيْمَ اِنَّکَ حَمِيْدٌ مُّجِيْبٌ
اَللّٰهُمَّ بَارِکْ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ کَمَا بَارَکْتَ عَلٰی
مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ اِبْرٰهِيْمَ اِنَّکَ حَمِيْدٌ مُّجِيْبٌ

درود حیدری

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَهَّارِيْنَ عَلٰی اَعْلٰ اَعْرَافِ الْعَالَمِيْنَ
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج غار میں بروز شنبہ شروع کرے اور ۲۱۵

مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھا کرے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز بروج پاک سید الکونین شفیع المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بدینہ درود شریف پیش کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۳۱ مرتبہ روز آدھ پڑھتا رہے یہ درود شریف از حد پر کا پڑھے۔ اور دشمن و مخالفین و حامدین و کاذبین حاکم کے زیر اور مغلوب ہوں گے۔ مخالفت سے باز آئیں گے اور سرنگوں رہیں گے۔ اگر کسی سخت دشمن کو زیر و زبر کرنا مقصود ہو تو چند روز درود شریف

کو تعداد نام دشمن پڑھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت دشمن بھی قہول میں آکر ٹکا جاتا ہے۔

درود عطائی

دَبِّ مَلِئْمٌ عَلَىٰ يَا رَسُولَ اللَّهِ — مَوْحِبًا مَوْحِبًا يَا رَسُولَ اللَّهِ

اس درود شریف کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ عروج ۱۰ ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز بدیہ درود وصلوٰۃ کرے۔ انشاء اللہ حامل ہوگا اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد اُنکس مرتبہ درود میں رکھے۔

درود چشتیہ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهٖ وَسَلِّمْ وَ عَلٰی اَصْحَابِهٖ وَسَلِّمْ

اس درود شریف کا طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ۱۰ ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روز آدھ ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ چالیس روز متواتر عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز درود وصلوٰۃ پڑھے اور ایصال ثواب کرے بعد ۳۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

اگر حامل کو سخت مہم درپیش ہو تو چند اس کاہہ کرنے سے مہم آہل و آسان ہوگی۔ اللہ مراد پوری ہوگی۔ تقاضے حاجت کیلئے کم از کم سارے روز تک پڑھے۔ وہ غریبیت جو درود چشتیہ کے ساتھ پڑھی جاتی ہے یہ ہے — اَللّٰهُمَّ اٰمِیْنُ یَا حَاضِرُ الْخَلْقِ

يَا كَافِيَ الْمُهْمَاتِ يَا دَافِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا حَلَّ الْمُشْكَلاتِ يَا
 أَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ يَا مُجِيبَ الدَّاعِينَ يَا مُعِينُ الدِّينِ
 مُعِينُ الْحَقِّ مُعِينُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ يَا مَتَانِي الْأَمْرَاضِ
 يَا عِيَاةَ الْمُسْتَغِيثِينَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
 الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ يَا مُفْتِاحَ الْأَبْوَابِ يَا مُسَبِّحَ الْأَسْبَابِ
 يَا رَحْمَتَكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ
 وَالْأَبْصَارِ يَا بَدِيعَ الْعِجَابِ يَا مُخْرِجَ الْيَبْرِ يَا إِلَهَ
 يَاسَلَامٍ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ
 الظَّالِمِينَ حَقٌّ حَقٌّ يُصَدِّقُهُ نَبِيُّ كَرِيمٍ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَعِشْرَةٌ مُبَشِّرَةٌ وَأَهْلُ بَيْتٍ
 وَنَجَاتٍ وَتَالِعِينَ وَتَمَعُ تَالِعِينَ ذَاوِلِيهِ كَرَامٍ وَصُوفِيهِ
 عَظَامٍ وَسَلَسِلِ جَهَارِوْخَانِوَادٍ جَهَارُودِهِمْ وَسُلْسِلُهُ
 عَالِيَهُ حَشْتِيهِ وَصَابِرِيهِ وَنِظَامِيهِ وَقُدُّوسِيهِ وَأَمْدَادِيهِ
 وَقَادِرِيهِ وَلَقْسَبِنْدِيهِ وَسَهَرُورِيهِ وَقَلَنْدَرِيهِ وَمُرُ
 شِدَانِ ظَاهِرِي وَبَاطِنِي كَيْ تَوَسَّلَ بِنُورِ قُلُوبِ قُلُوبِ مَا جَبَّتْ وَمَرَادِ
 بِرَدِّ نَفْسٍ آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ ۛ

درود شب و تازی

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ حَبِيبِ اللَّهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ -

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے

بعد نماز عشاء ۱۲ مرتبہ روز آذ پڑھے۔ چالیس روز تک پانچ پڑھے۔ انشاء اللہ
 زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں روز بدیہ سلام لے۔ درود و صلوة فوج و جہات اشرف المخلوقات
 جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور پیش کرے اور شہر بنی قسیم کرے۔ بعد ۲۱
 مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ یہ درود شریف حاجت و مراد کے پورا ہونے کی گنجی ہے۔ اور
 حل مشکلات ہے۔ جملہ مہمات اس طرح حل ہوتی ہیں کہ اس کے حامل کو خبر بھی نہیں کہ
 مشکلات رفع ہو کر امداد بھی حاصل ہوتی ہے بطریق سرکارہ و عالم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم۔

درود شریف

اللہم صل علی محمد بعدد الاشیجار والادیان ویک و سلم
 طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ ۷۰۰ ج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۱۲
 مرتبہ پڑھتا رہے۔ متواتر چالیس روز تک۔ چالیسویں روز بدیہ درود و سلام
 افضل البشر، صلح روز محشر جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کرے
 انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں پڑھے۔

بعد کسی بھی سخت سے سخت ہم کیلئے سخت سے سخت حاجت کیلئے سات روز پڑھے۔
 انشاء اللہ تعالیٰ بعدد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مراد پوری ہووے۔ اور جو شخص با صوم یعنی روزے
 کے ساتھ چالیس روز زکوٰۃ ادا کرے تو زیارت رسول علیہ السلام سے سرفراز ہووے۔ انشاء اللہ

درود قہاری

اللہم صل علی محمد سید القہارین علی أعدائ اللہ و رب العالمین ۵

طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں روزِ شنبہ شروع کرے اور دشمن کے نام کے اعداد کے مطابق چالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ عرض چالیس روز میں زکوٰۃ آدا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روزانہ ورد میں رکھے

بعدہ کوئی سخت دشمن جو درپے آنا ہو یا جوک کرنا چاہتا ہو یا کسی قسم کا جانبدار مالی نقصان پہونچانا چاہتا ہو تو دشمن کے نام مع ماں کے اعداد کے مطابق ۱۱ یا ۱۱۱ روز پڑھے انشاء اللہ کیسا ہی ظالم دشمن ہو زیرو مقبوض ہوگا اور پشیمان و نادام ہوگا اور شہر سے دفع ہوگا

درویش شریف

اللہم صل علی محمد و آل محمد الطاهرين و المؤمنین و المؤمنات
 طریقہ زکوٰۃ اس درود و تحن کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں روزِ شنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۵۵۱ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ چالیس روز کے عرض میں زکوٰۃ آدا ہوگی۔ ایصال ثواب کرے اور شہر کی تقسیم کرے بعد ۲۱ مرتبہ روز ورد میں رکھے۔
 بعدہ اگر حال کو کوئی سخت بہم و ریش ہو تو اس درود و تحن کو ۱۱ روز یا ۱۱۱ روز تک پڑھے۔
 انشاء اللہ سخت سے سخت بہم و مشکل حل ہوگی اور اگر کوئی عامل اپنے مرشد سے عالم خواب میں ملاقات کرنے کا خواہشمند ہو تو ۳ روز یا ۱۱ روز تک ۵۵۱ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ پیر و مرشد سے ملاقات ہو دے اور جواب باصواب سے نواز دیں۔

درویش شریف

اللہم صل علی محمد و آل محمد و آلہ و أصحابہ و بارک و مسلمہ

طلیقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روز ۲۱
۳۱ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درمیں رکھے
بعد کئی بھی سخت پریشانی واقع ہونا قرض میں مبتلا ہو یا کسی لڑکے لڑکی کی شادی نہ ہو گی
ہو تو اس درود شریف کو طالب لڑکی یا لڑکے کے نام کے مع والدہ کے اعداد کے مطابق ۲۱ روز یا
۳۰ روز تک متواتر پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ قرض سے سبکدوشی حاصل ہووے اور محنت و محنت مل
ہو دیں اور لڑکی یا لڑکے کے بیشتر رشتہ دینام آویں اور جلد سے جلد کامیابی حاصل ہووے۔

درود چشتیہ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَلِّ عَلَىٰ زَيْنِ الْعَبْدِ الْكَافِ الْمَسْرُورِ وَآلِهِ وَصَلِّ

طلیقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد
نماز انشاء شروع کرے اور ۱۱ مرتبہ روز پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہووے
بعد ۲۱ مرتبہ روز درمیں رکھے
یوقت ضرورت جب کوئی مہم سامنے آوے تو چند روز اس درود شریف کو پڑھے
انشاء اللہ تعالیٰ وہ مہم آسان ہووے۔

اگر کوئی شخص زیارت رسول طیبہ الصلوٰۃ و التحییم کا مشتاق ہووے تو ہر صوم و صلوٰۃ زکوٰۃ اور
انشاء اللہ زیارت محمد رسول اللہ سے شرفیاب ہووے اور ایمان میں بھگی اور تقویٰ میں کامل ہووے
اگر ہمیشہ روز ایک ہزار مرتبہ پڑھتا رہے تو مرتبہ صالحین کو پہنچے اور عوام الناس میں بلند پایا
ہووے۔

درود قادری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْجُودِ وَالْكَوْمِ مَنبِغِ الْعِلْمِ وَالْجِلْمِ
وَالْحِكْمِ وَالْحَلَمِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

... طریقہ زکوٰۃ اس درود قادری کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں ۱۱ تاریخ سے شروع کرے اور آئندہ ۱۰
کی ۲۲ دین تاریخ کو عمل پورا کرے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱
مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے

اس درود شریف کے بیشتر فضائل و خصائل ہیں۔ ۱۱ مرتبہ کلام کے نشاۃ کی کچھ ہے
اور ۱۲۱ مرتبہ دل کیلئے مژدہ کامرانی ہے۔ (۱۳) جو لوگ زیارت رسول اللہ کے مشتاق
و متبع ہیں، ان کے لئے وید اور رسول اللہ کا باعث و ذریعہ ہے۔ جو شخص ویدوار کا متبع
ہو وہ اس کو چاہیے کہ وہ درود قادری ۳ روز تک با صوم و صلوة بعد نماز عشاء گیارہ سو مرتبہ روزانہ
پڑھے انشاء اللہ تین روز میں حبیب پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرّف ہووے

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَحُسَيْنِهِ وَجَمَالِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور
بعد نماز عشاء روزانہ ۲۳۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ چالیسویں روز زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱
مرتبہ درود میں رکھے

اگر حال کو کوئی پریشان کن دشواری پیش آئے تو اس درود شریف کی مداومت کرے
چند روز میں انشاء اللہ سخت سے سخت دشواری سے نجات حاصل ہو اور سرفرو و بلند اقبال
ہو دے۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَآلِ الْحُسَيْنِ وَآلِ الْحَاطِمَةِ وَآلِ مُبَارَكٍ وَسَلِّمْ۔

طلیقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ بروز پچھنبہ عروج ماہ میں شروع کرے
اور بعد نماز عشا ۱۷۸ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں عامل ہوگا بعد
ایصال ثواب کرے اور شیعی بنی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں لکے
اگر عامل کو کسی وقت کسی بھی دشواری کا سامنا ہو تو اس درود شریف کو چند روز پڑھے
انشاء اللہ دشواری دور ہو کر کام میں آسانی حاصل ہو دے۔
ہمیشہ پڑھنے والے کو خود و عالم شادانم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت حاصل ہو ۛ

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى عَشِيرَتِهِ لَعَلَّ دِكْرِي مَعْلُومٌ لَكَ۔

طلیقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اللہ بعد
نماز عشا ۵۹۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیس روز ایصال ثواب کرے اور شیعی بنی تقسیم
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں لکے۔

جب کوئی ہمیشہ آئے تو چند روز پڑھنے سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ و غنیمت

میں ہم آسان ہو۔ اور زیارت رسول سے مشرف ہوں۔

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 طریقہ: زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ صبح ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد
 نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ بعد فقہ نبی کریمؐ چالیس روز میں حاصل ہوگا۔ ایصال ثواب
 کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔
 دین و دنیا کی و تحاریروں کیلئے اکسیر ہے اس کی عداوت سے بگڑے کام ہتے ہیں۔
 اعادہ فیما حاصل ہوتا ہے۔ اور
 زیارت رسول علیہ التحیۃ والتسلیم حاصل ہوتی ہے۔

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَطَهِّرِ الْجَلَالَ
 وَالْكَمَالَ مِنْ اَوَّلِ الذَّاتِ وَالْاٰخِرَةِ مَحْكُورِ الْمَشَاهِدِ
 وَمَوْصِلِ الْعِبَادَاتِ اِلَى رَبِّ الْاَدْبَابِ وَعَدِّ مَعْلُومَاتِكَ
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

طریقہ: زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ شروع پانچ میں پنجشنبہ سے شروع کرے اور روز آدھ
 بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور
 شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

یہ درود شریف نعت سے نعت ہما تک اس ہے۔ چند روز پابندی سے کام لیا گیا تو بہت جلد زیارت حبیب از علی الشہید وسلم کی ہود سے ہر قسم کے وبائی امراض سے چمٹکارا پادے اور قوی سے قوی دشمن بھی مغلوب ہو اور مقبور ہو۔

درود تجنینا

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوةً تَسْجِنُنَا بِهَا
مِنْ جَمِيعِ الْأَهْوَالِ وَالْآفَاتِ وَتَقْضِي لَنَا بِهَا مِنْ
جَمِيعِ الْحَاجَاتِ وَتُكَفِّرُ مَا بَيْنَنَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ
وَتَرْفَعُنَا بِهَا حَتَّى نَكْفِيَ الدَّرَجَاتِ وَتُبَلِّغُنَا بِهَا أَقْصَى
الْعَالِيَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ بَعْدَ الْمَمَاتِ
إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ ہر روز پچیس بار پڑھ کرے اور بعد نماز عشاء روزانہ ۳۴۰ مرتبہ پالیس رو تک پڑھے۔ آگے جگہ پر عمل کرے اور مکان کی حالت میں رہے۔ پالیس روز بعد عمل ثواب کرے اور شیعی کی تقسیم کرنے۔ غلط رائے زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روزی رکھے۔

شیر قادی

اس درود شریف کا حامل درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہوتا ہے۔ زیارت رسول سے شرف یاب ہوئے حسین میں اکمل و احسن ماس کرتا ہے۔ حکام و سلاطین اس کے حامل کے مطیع و العباد ہوتے ہیں۔ عوام الناس و مخلوق جہاں بیکہ جہاں ہوتی ہے۔ زبان پڑنا شیر ہوتی ہے۔ دشمن زیر ہوتے ہیں۔ اور دشمنی کو ترک کر کے دوستی اختیار کر سکتی ہیں۔ میں و بیشر و وحش و طیر و مٹلس و تو نگر، اپنے پرانے بھی خبر ہو سکتے ہیں۔ تاجہ داری کرتے ہیں۔ شفا سے امراض کیلئے شفا سے کامل و صحت عاجل ہے۔

بیکسوں و نامادوں کیلئے مددگار و بے مروت کیلئے معادق ہے۔ نامادوں کی مراد ہے۔ زوداثر اور پُر تاثیر ہے۔ محبوب ہے۔

دُرُودِ رَوِّی

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى رُوحِ صَيِّدِنَا وَوَلَدِنَا مُحَمَّدٍ فِي
الْآذَانِ وَعَلَى خَلْقِهِ فِي الْأَجْسَادِ وَصَلِّ قَبْرِهِ فِي الْقُبُورِ

ترجمہ: زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ روح مائیں بروزِ پنجشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء ایک سو اکیس مرتبہ پائیس رہے تک تواتر پڑھے۔ ہاں یوں روزِ الجہاں فرما کرے اور بشیر بنی نقسم کرے۔ انشاء اللہ حال ہو گا اور زکوٰۃ بھی ادا ہوگی۔ بعد نماز جمعہ بعد از نمازِ زکوٰۃ بعد اگر کوئی زیارت کا مشق ہو اور شوق و ذوق رکھتا ہو تو اسے چاہیے کہ سات جمعرات تک بعد نمازِ شام پانچ سو مرتبہ پڑھے۔ بر جمعرات کو ہی طرح کرے۔ انشاء اللہ ساتویں جمعرات تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شفائی ہوگی

اگر کوئی شخص کسی صاحبِ قبر یا صاحبِ مزار سے عالم یا لکھنؤ لکھنا کرنا چاہے تو اس کو چاہیے کہ زکوٰۃ سے فارغ ہو کر کسی بھی قبر یا مزار کے پاس بیٹھ کر پڑھے انشاء اللہ چند روز میں صاحبِ قبر و مزار کے دیدار ہوں اور منظور ہوں گے یہ بات یا صاحبِ پاوے۔ اور اس کا حال اللہ العزیز و المرتبت ہووے۔ اور تمام اللہ العزیز و المرتبت لوگ تسلیم و تکریم کریں اور عوام الناس کی تفریح میں کمال درجہ کی ہیبت ہووے اور حال کی حکومت مخلوق جہاں کے دلوں پر ہووے۔

دُرُودِ مشکل و کشا

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَواتُكَ عَلَى
عَقْدَتِي وَتَنْفِرْجْ بِهَا كَرْبَتِي وَتُقِضْ بِهَا حَاجَتِي وَتُحَلِّقْ
وَتُقِيلْ بِهَا عَثَرَتِي وَتُقِضْ بِهَا حَاجَتِي

طریقہ زکوٰۃ اس روز دوشین کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں ہر روز چار شعبہ شروع کرے اور بعد
نماز ہفتار ایک ہزار مرتبہ اکیس روز تک متواتر عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز اجماع ثواب
کرے اور شیعہ نئی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز روز دیں رکھے۔

اگر کوئی کرب و بلا میں مبتلا ہو یا کوئی سخت ہم و دشمن ہو یا کوئی ناگہانی مصیبت و آفت
آئی ہو۔ تو اس روز دوشین کو چند روز ایک ہزار مرتبہ پڑھنے سے ہر قسم کی بلاؤں سے آفات
ناگہانی سے ذمینی، ظہنی و بطنی امراض سے نجات پاوے اور عمارت پوری ہو دے پریشانی
ہو کر سکون ملی، مشکین ذمینی و شانہ مالی حاصل ہو۔

اس کا مال قیام پے رو مانیت ہوتا ہے۔

رُزُورِ جَلِيلٍ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ
الْأَوْتَى وَغُلِّ عَلَى إِلِهِمْ وَصُصِّهِمْ وَسَلِّمْ كُلَّمَا دَكَّرَ
الذَّاكِرُونَ وَعَمِلَ عَنْ ذِكْرِكَ الْغَافِلُونَ عَذَابَ مَا
أَحَاطَ بِهِ عِلْمُ اللَّهِ وَجَرَّئِ بِهِ قَلَمُ اللَّهِ وَلَقَدْ بَيَّهَ حِلْمُ اللَّهِ
وَوَسَّعَهُ عِلْمُ اللَّهِ عَمْدَ كُلِّ شَيْءٍ وَأَضَاعَ كُلَّ شَيْءٍ
مَلَا كُلَّ شَيْءٍ وَزِنَهُ كُلَّ شَيْءٍ وَعَدَدَ خَلْقِ اللَّهِ وَزِنَهُ
عَرُشُ اللَّهِ وَرِضَاءُ لَفْسِ اللَّهِ وَمُرَادَ كَلِمَاتِ اللَّهِ
وَعَدَدَ مَا كَانَتْ وَعَدَدَ مَا يَكُونُ وَعَدَدَ مَا هُوَ كَائِنٌ فِي عِلْمِهِ

اللّٰهُ الْمَكُونُ صَلَوةٌ لِّسْتَغْرِقِ الْعَدُوِّ وَتَحْصِيْلُ بِالْحَقِّ
 صَلَوةٌ هَآئِمَةٌ يَدَا اَم مَلِكِ اللّٰهِ بِاِقْلَةٍ يَمَقَامُ ذَاتِ اللّٰهِ

طریقہ ذکرۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ مروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور
 روز آد بعد نماز مشاء ۱۲۵ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک عمل جاری رکھے پالیس دن
 ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ ذکرۃ اسی ہرگز بعدہ ۲۱ مرتبہ روزہ
 درود میں رکھے۔

اب اگر حامل اپنے ۷۲ یا کسی اور شخص کیلئے پڑھے تو انشاء اللہ چند روز کی محنت سے
 کامیابی ہوگی۔

یہ درود جلیل بہت اسناد رکھتی ہے اور جو یہ ہے دینا اور دنیا کے ہر امر میں نفاذی
 اور کائنات میں ہر شے کے تحت جہات کیلئے آسان ہے جو بعد ازاں کرنے ذکرۃ نکالی جائے گی

درود شریف

اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ عَدَدَ اَمْوَاجِ الْبُحْرِ الدَّقِيقِ
 وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَ
 صَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا اَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ وَصَلِّ
 وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
 عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا عُمَرَ ابْنِ الْخَطَّابِ الْقَارِوْقِ
 سَيِّدِنَا وَاهْلِ التَّوْفِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا
 عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ سَيِّدِنَا وَاهْلِ التَّحْقِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ

صَحِيحِهِ وَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النُّورِ الدَّائِي وَالنَّسْرِ
فِي مَسَائِرِ الْأَسْهُامِ وَالصَّفَاتِ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج اور مغرب نماز کے بعد روزانہ
۱۵ مرتبہ پڑھے۔ یہ عمل تین روزہ کا ہے۔ دن میں روزہ ہے رہے اور شب بیداری کرے
انکار اللہ تین دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ مرتبہ روز روز میں رکھے۔
کیسی ہی محنت سے محنت بہمت ہوں۔ اس درود شریف کی برکت سے برہنہ روایات سے
چھٹکارا حاصل ہوگا۔ انشاء اللہ۔

درود غار

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ تَحَرُّوا أَوَّارَكَ وَمَعْدَن
أَمْرًا دَكِّ وَ لِسَانٍ مُّحْكَمٍ وَ عُرْوَةٍ مُمْتَلِكَةٍ وَ أَمْلًا كَهَضْرَتِكَ
وَلَهْرًا زَمَلِكِكَ وَ خَزَائِنَ رَحْمَتِكَ وَ طَرِيقَ شَرِيعَتِكَ الْمُتَلَدِّ
بِتَوْحِيدِكَ إِنْسَانِ عَيْنِ الْوُجُودِ وَ السَّبَبِ فِي كُلِّ مَوْجُودٍ عَيْنِ
أَعْيَانِ خَلْقِكَ الْمُتَقَدِّمِ مِنْ تَوْضِيْعِكَ صَلَوةً تُحَلِّقُهَا
عُقْدَتِي وَ تَفَرِّجُ بَهَا كَرْبِي وَ تَقْضِي بِيهَا حَاجَتِي وَ تَقُولُ
بِيهَا عَشْرَتِي وَ تَقْضِي بِيهَا حَاجَتِي صَلَوةً تُرْضِيكَ وَ تُرْضِيهِ
وَ تُرْضِي بِيهَا مَنَازِلَ الْعُلَمَاءِ عَدَدَ مَا أَحَالَ بِهِ عَلَيْكَ
وَ أَحْصَاهُ كِتَابُكَ وَ جَرَى بِهِ قَلَمُكَ وَ سَبَقَتْ بِهِ سَيِّدُكَ
وَ خَصَّصَتْهُ إِذَا دَنَيْتَ بِهِ مَلَائِكَتَكَ وَ عَدَدَ
الْأَمْطَارِ وَ الْأَحْجَارِ وَ الرَّمَالِ وَ أَوَّارِقِ الْأَشْجَارِ وَ

أَمْوَاجَ الْبَحْرِ وَمِائِدَ الْعُيُونِ وَالْأَيَّارَ وَالْأَمْهَارَ وَجَمِيعَ
مَا خَلَقَ مَوْلَانَا مِنْ أَوَّلِ الزَّمَانِ إِلَى آخِرِهِ وَمَا مَضَى فِيهِ
مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْحَصَلَ لِلَّهِ الْعَظِيمِ الْعَفَافِ ۝

البدھ زکوۃ ہے کہ اول ربیع ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳۳ مرتبہ
روز پڑھے متوازیات روز مل جائی رکھے۔ ہفتہ کے روز میں روزہ رکھے اور رات میں
نوافل اور ذکر میں مشغول رہے۔ ساتویں روز عید الہیال ٹوایک کرے اور شیرینی تقسیم کرے
اقتدار اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۴ مرتبہ بعدہ روز میں رکھے ۝

اس روز دشمن کا مال بھی غارت ہوگا۔ اور قسم کی مراد پوری ہوگی۔ عوام الناس میں اہل
مرتبہ ہوگا۔ خلقت میں مقبول ہوگا۔ اور زبان میں تاثیر ہوگی۔ کلام میں اثر ہوگا۔ رجوعات
عوام و خواص ہوگی۔ اور زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حاصل ہوگی ۝

درویش شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ شَجَرَةِ
الْأَصْلِ النَّوَّارِيَّةِ وَلَمْعَةِ الْقَبْضَةِ الرَّوْحَانِيَّةِ وَفَضْلِ
الْخَلِيقَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَأَشْرَفِ الصُّورِ الْجِسْمَانِيَّةِ وَمَعْنَى
الْأَسْرَارِ الزَّيْنِيَّةِ وَخَزَائِنِ الْعُلُومِ الْأَصْلَفَانِيَّةِ صَاحِبِ الْقَبْضَةِ
الْأَصْلِيَّةِ وَالْمَبْهَجَةِ السَّنِيَّةِ وَالرُّتْبَةِ الْعَلِيَّةِ مِنْ دَرَجَةِ
النَّبِيِّاتِ تَحْتَ نَوَائِدِهِ فَيُهِمُّ مِنْهُ الْيَلْوُ وَصَلِّ وَسَلِّمْ
وَبَارِكْ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ مَا خَلَقْتَ وَرَزَقْتَ
وَأَمَّا فَاحِشِيَّتِ الْيَوْمِ بُعِثْ مِنْ أَقْنِيَّتِ وَسَلِّمْ لَسْلِيمًا

كَثْرًا ۝ اِنِّیْ یَوْمَ الدِّیْنِ فَاَلْمَحْمُكُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ ۝

طریقہ زکوٰۃ درود شریف مذکور ہے کہ صبح ماہ میں بعد پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز
عشاء روزانہ سات مرتبہ پڑھے یہ عمل ۹۰ دن تک متواتر ہدی رکھے۔ ۹۰ ویں دن ایصال
کرے شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ا ایک مرتبہ درود میں رکھے۔

اس درود شریف کے حامل کو پختہ یقین، اجتہاد و اعتماد کی دولت حاصل ہوتی ہے۔
اور صحیح آیات، احادیث و دعاوی سے حفاظت میں رہتا ہے۔ ہر قسم کی دشمنانہ ازتوں سے
محفوظ و مأمون رہتا ہے۔ اور کثرت درود شریف کا اختیار کرنا باعث خیر و خوبی ہے۔

ہر کوئی شخص ہا ہے کہ مغرب الغزت کی خوشنودی حاصل ہووے تو اس کو چاہیے کہ اس
درود شریف کو چند روز پڑھے۔ تو انشاء اللہ مغرور و پوری ہووے اور ہر قسم کی حاجت پوری ہوگی۔

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَنَبِيِّكَ وَخَلِيْفِكَ
رَسُوْلِكَ النَّبِيِّ الْاَوْتَمٰی وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَاٰرَافِهِ
وَسَلِّ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ صبح ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے
اور بعد نماز عشاء ۳۱ مرتبہ روز پڑھے۔ متواتر اکیس روز تک۔ اکیسویں روز ایصال
توبہ کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ا ۲۱ مرتبہ روزانہ درود
میں رکھے۔

اگر کسی شخص کو زیارتِ دل و اندک شوق ہو تو اس کو چاہیے کہ سات دن روزے رکھے
اور رات میں درود شریف کا درود رکھے انشاء اللہ ہر صحت روز میں زیارت و سول مقبول

محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے شرف یاب ہو۔

اگر کسی شخص کو کوئی نعمت ہم درپیش ہو تو چند روز اس درود شریف کی تلاوت کرے۔
انشاء اللہ نعمت سے نعمت ہم و نالغبات پریشان دور ہووے۔

درود شریف

اَللّٰهُمَّ طَهِّرْ قَلْبِيْ مِنَ الشُّكِّ وَالتَّوَكُّبِ وَالتَّوْبِخِ وَارْزُقْنِيْ بِرَبِّكَ
بِالتَّوَكُّلِ وَالتَّوَكُّلِ وَالتَّوَكُّلِ وَالتَّوَكُّلِ وَالتَّوَكُّلِ وَالتَّوَكُّلِ
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا ہے کہ حرج ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے اور بعد
نماز عشا ۱۲ مرتبہ ۳۱ روز تک پڑھے۔ اکتیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳۱ مرتبہ روزِ بد میں رکھے۔

بعد اگر کسی کا کوئی بھائی دشمن ہووے تو دشمن کے نام اور اسکی ماں کے نام کے اہل
کے مطابق چند روز تلاوت کرے۔ انشاء اللہ دشمن دشمنی کو ترک کر کے دوستی کا خواہاں
ہووے۔ اگر کوئی دشمن قوی اور دشمن سے باز نہ آتا ہو تو بروزِ شنبہ ۱۲ بجے دن میں
دشمن کے نام مع ماں کے نام کے اہلاد کے مطابق پڑھے اور لال مرچوں پر دم کرے۔
گیارہ مرچیں ہوں اور ہر مرچ پر دونوں کے اہلاد کے مطابق پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ
شہر تک چھوڑ کر چلا جائیگا۔ اگر نہ جائے تو تین شنبہ ایسا ہی مل کرے۔ ضرور دفع ہو جائیگا

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ مُّخْتَلِفِ الْمُلُوْبَاتِ وَتَعَاقِبِ

الْعَصْرَانِ وَتُكْرَدُ الْمَجْدُ يَدَانِ وَتُسْتَصْحَبُ
الْفَرْقَدَانِ يَلْعَقُ رُوحَ بَيْتِنَا مُحَمَّدٍ مِنَ الشَّجِيَّةِ وَالْبُضْوَانِ
طریقہ زکوۃ یہ ہے کہ درج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۴۱ مرتبہ
۲۱ روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ
زکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

اس درود شریف کے حامل کس بھی حاجات خود بخود مکمل رہی امداد غیبی سے پوری ہو جائی
گی اور دشمن جان بھی دوست بن جاتے ہیں امراء و حکام بھی تسلیم کرتے ہیں۔

درود تاج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
التَّاجِ وَالْمِعْرَاجِ وَالْبَرَقِ وَالْعِلْمِ ۝ دَافِعِ الْبَلَاءِ وَالْوَبَاءِ
وَالْفَقْهِ وَالْمَرَضِ وَالْأَلَمِ ۝ اسْمُهُ مَكْتُوبٌ مَرْفُوعٌ
مَشْفُوعٌ مَنْقُوشٌ فِي اللُّوحِ وَالْقَلَمِ ۝ سَيِّدِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
جِسْمُهُ مَقْدَسٌ مَعْظَمٌ مَطَهَّرٌ مُنَوَّرٌ فِي لَيْسٍ وَالْحَرَمِ
مَشْرِقِ الضُّحَى بَدْرُ الدِّجَى صِدْرُ الْعُلَى نَوَّارُ الْهُدَى
كَهْفُ الْوَرَى مَصْبَاحُ الظُّلَمِ جَمِيلُ السَّيَمِ شَفِيعُ
الْأُمَّةِ صَاحِبُ الْجُودِ وَالْكَرَمِ ۝ وَاللَّهُ عَاصِمُهُ وَجَبْرِيلُ خَادِمُهُ
وَالْبَرَقُ مَرْكَبُهُ وَالْمِعْرَاجُ مَقَرُّهُ وَسِدْرَةُ الْمُنْتَهَى مَقَامُهُ
وَقَابُ قَوْسَيْنِ مَطْلُوبُهُ وَالْمَطْلُوبُ مَوْجُودُهُ وَالْمَقْصُودُ
مَوْجُودُهُ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ شَفِيعِ الْمُنْذَرِينَ آمِينَ

بُغْرِ يَمِينٍ رَحْمَةُ الْعَالَمِينَ، رَاحَةُ الْعَاشِقِينَ، مَرَادُ الْمُشْتَاقِينَ
 تَسْمَى الْعَارِفِينَ، مِرَاجُ السَّالِكِينَ، مَصْبَاحُ الْمُقَرَّبِينَ، مُجِيبُ الْفُقَرَاءِ
 وَالْعَوَالِمِ وَالْمَسْكِينِ، سَيِّدُ الثَّقَلَيْنِ نَبِيُّ الْحَرَمَيْنِ أَمَّا الْقَلْبَيْنِ وَسَيِّدُنَا
 فِي الدَّارَيْنِ صَاحِبُ قَابِ قَوْسَيْنِ مَحْبُوبُ رَبِّ الْمَشْرِقَيْنِ وَالْمَغْرِبَيْنِ
 جَدُّ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ مَوْلَانَا وَمَوْلَى الثَّقَلَيْنِ إِلَى الْقَاسِمِ مُحَمَّدٍ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ نُورٍ مِّنْ نُورِ اللَّهِ يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ بِتُورِ جَمَالِهِ صَلُّوا
 عَلَيْهِ وَآلِهِ فَاصْحَابِهِ وَسَلِّمُوا وَسَلِّمُوا

طریقہ زکوۃ در دہم کایہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے۔ اور بعد نماز
 عشاء نہا مرتبہ گیارہ روز تک پڑھے۔ گیارہویں روز اعمالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
 کرے انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی بعدہ بعد نماز فجر او عصر و عشاء ایک ایک مرتبہ روز در دو میں
 رکھے۔

اگر کوئی حاملِ زیارتِ جمالی یا شمالِ حبیبِ بالکمال، آقا سے نامدار سید ہمار حضرت
 محمد رسول اللہ کی آرزو دل و جان سے رکھتا ہو تو عروج ماہ میں شبِ جمعہ کو نیا لباس زیب تن
 کرے غسل کرے کے بعد۔ اور لباس، جگہ اور محلے کو معطر کرے۔ پھر بعد نماز عشاء نہا
 مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ ۷ روز میں در ۵ روز میں زیاراتِ رکول سے شرفِ یابا ہو۔

اگر کوئی حاملِ چاہے کہ صفائیِ قلب حاصل ہو تو اس کو چاہیے کہ وہ بعد نماز فجر و عصر و شام
 سات سات مرتبہ مذکورہ درود قانع پڑھے۔ انشاء اللہ ۷ روز میں زنگِ قلب روز ہو کر قلب
 روشن و منور ہوگا۔

واسطے دفعِ آسیب و جن و دوسرے شیائین و دفعِ عود و دفعِ عینِ جن و شر و دفعِ ہوا
 و فساد و شر و دفعِ امراضِ بدنی اور ہر قسم کے ایسے امراض جن کو حکماء و اطباء لا علاج قرار
 دے چکے ہوں۔ انشاء اللہ چند روز کی نکلاوت سے دور ہوں گے۔

کشت نشا روزگار کیلئے بعد نماز فجر ۷ مرتبہ پڑھے انشاء اللہ چند روز کی نکلاوت سے روزگار

یہ آسانی و فراخی ہوگی اور علامات تنگدستی و دہونگی۔ اور ہر قسم کے شر و ضرر و نظر سے محفوظ و مامون رہے گا۔

بانیجہ عورت کے واسطے اکیس چھوڑوں پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرنے اور ایک چھوڑا روز جمع نہار منہ ایام حیض کے غفل کی طہارت حاصل کرنے کے بعد عورت کو کھلائے اور مرد سے مجبوسہ ہو دے انشاء اللہ عمل قرار پائے۔ اور بفضلِ کریم اولادِ زینہ پیدا ہو دے اگر درمیانِ حمل کسی قسم کی گرانی حاصل ہو تو سات دن تک متواتر روزانہ سات مرتبہ پڑھ کر گرانی پر دم کر کے عورت کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کی گرانی دہریشانی دور ہو کر سکون ہو اور حمل بچاؤت رہے گا۔

واسطے تسخیرِ زوجین کے، طالب یا طالب کی طرف سے حامل آدمی رات گزرنے کے بعد چالیس مرتبہ روز ۲۱ روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ تسخیرِ زوجین کامل ہو اور طالب و مطلوب کامل مقصد پورا ہو گا۔

کشفِ قلوب، کشفِ قبور، حاضراتِ طوی، جناتی، روحانی، مولا کی، حاضراتِ محمدیہ السلامی اور قل ہو اللہ شریف کے کئی اقسام کے حاضرات، اور فضائل و درود شریفین مع زکوٰۃ اور احکام درود شریفین میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجامِ مدام اور برآمدِ مطلب کی کتب نام ہے۔ اور شائقینِ حاضرات و طالب کشفِ قلوب و قبور کے واسطے بے مثال مفتاحِ البابِ منفعت ہے خدا سے ذوالجلال و الاکرام طالبینِ عملیات و شائقینِ حاضرات و شیعہ اے زیارتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کامیاب فرمائے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

جمیل احمد جمیل



محمد شیری تادی

افقِ عملیاتِ مکمل

حصہ سوم

فہرست مضامین

صفحہ نمبر

337

339

341

343

353

361

366

430

432

تعارف

تمہید

اقتلاجیہ

باب استعارہ

باب شہادت مرئیں

باب آسیب و جنات

در بیان بندش آسیب

اختتامیہ

اعتماد روز و لشکر



تعارف

مرقومہ: جناب قلمی عبد الرحیم منقود منظر ہرے ادیب ماہر

درحقیقت تصنیف و تالیف ایک دشوار گزار مرحلہ ہے۔ جس طرح دس و تیس کے وقت استاد ایسے انداز سے تقریر کرتا ہے کہ سنس مضمون کا مفہوم متعلم کے ذہن نشین ہو جائے۔ اسی طرح مصنف و مؤلف بھی اپنی تحریر میں یہ بات پیدا کرتا ہے کہ اس کے مرقومہ مضمون کا ماحصل ناظرین کی نگاہ میں آجائے اور وہ اس سے استفادہ حاصل کر سکیں ورنہ وہ تصنیف و تالیف چیسٹاں بن کر رہ جاتی ہے۔

حافظ امین احمد صاحب جہاں اور بہت سے قلمیوں میں مہارت رکھتے ہیں فن تالیف میں بھی انکو خاص ملکہ ہے اور اپنی تالیف میں انہماک و تقسیم کا خاص خیال رکھتے ہیں۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ نہایت کلیل عرصہ میں آپ متعدد کتابیں شائع کر چکے ہیں جو مقبول عام ہو چکی ہیں۔

یعنی عرلا مستقیم، سوانح قطب عالم، ذخیرہ عملیات، آفتاب عملیات، بشیرہ چشتیہ، صابریہ، نگر و دو عالم، وغیرہ وغیرہ۔ آپ کو ابتداء سے شور سے ہی اولیاء اللہ، صوفیائے کرام، اور درویشانِ عظیم

کی صحبتوں میں بیٹھنے کا شوق رہا ہے اور برابر ان سے فیض حاصل کرتے رہے ہیں۔ عملیات و نقوش کا ایک گنجینہ آپ کے پاس محفوظ ہے جس کو آپ خلق خدا کے فائدے کیلئے منظر عام پر لا رہے ہیں۔

”آفتابِ عملیات“ بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جس کے دو جلدی خراجِ تحسین حاصل کر چکے ہیں۔ یہ قیصرِ احد آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

مؤلف کا نام اور تالیف کی مقبولیت ہی ان کے مفید ہونے کا بین ثبوت ہے۔ فریدِ خامہ فرمائی کی ضرورت نہیں۔

وہا ہے کہ اللہ تعالیٰ حافظ صاحب موصوف کی عمر میں برکت دے اور آپ کی خدمت سے عوام الناس کو مستفید فرمائے۔ آمین اللہ اعلم

محمد شہیر قادری

محمد شہیر قادری

تمہید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :

رَبَّنَا اِنَّا مِنْ لَدُنْكَ رَعْمَةٌ وَهَيْئَ تَنَا مِنْ اَمْرِ مَا رَسَدَا ه
اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي كَشَفَ لَنَا دُيَا نَا بِوَالِهِن مَلَكُوتِه وَفَسَحَ لِصَلَاتِنَا
سَمَائِدُنْ بِكَرَمِ ذِيهِ فَاَنَاقَ دَمُ الْمُسْحِيَّتِ بِسَيْفِ جَلَالِه فَاَدَا قِمْرَ
الْعَارِ فَبَيْنَ بَرْدِجٍ وَصَالِه هُوَ الْمُخْطِ بِصَوَابِ الْقُلُوبِ بِاَنْوَارِ اَدْبَا
صَمَدِ يَتِيْمٍ وَكِبَرِ يَاتِه وَالْمُنْعَشِ لَهَا بِرَاجَةٍ رُوحِ الْمُعْرِفَةِ
بَشَرِ اسْمَائِه وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُوْلِه مُحَمَّدٍ وَآلِه وَاصْحَا
وَاَزْوَاجِه وَآلِه يَا اَيُّهَا اَجْمَعِيْنَ :

شروع کرتا ہوں قرآن نام سے مشکل کشا ہے تو

رحیم و مہربان ہے صاحبِ جود و دانا ہے تو

اما بعد۔ بندہ فقیر، حقیر، پر تقصیر، فقیر، عاقل، حکیم، جمیل، احمد، جمیل، سکندر، پوری
مقیم حال بیت الجمیل ۱۳ سہارن پوری شہید اللہ علیہ صوالیہ السواکی
نقل بادی ہے اس کتاب مستطاب کے دو حصے مکمل ہو گئے اور اب تیسرے
حصہ کی ابتداء مددِ رب کریم سے اور توکلِ خداوندی سے کرتا ہوں۔

جیسا کہ بندہ فقیر نے اس کتاب کو سات حصوں میں پورا کرنے کا ارادہ کیا ہوا ہے
اللہ جل شانہ اپنی رحمت کا طہ سے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے مدد سے اس کی تکمیل
و تسوہ فرمائے۔ آمین۔

مشائخ و علمائے دین، تلمیذ و تلامذہ کے مہذبہ کاوی و تعلیمی خطوط سے اور عالمین
کی طلب کتب سے اس فقیر کے حوصلہ کو تقویت پہنچی تو بہت کراہت کر کے یہ فقیر حاضر

۴ کتاب عملیات " شائقین عملیات کی خدمت میں پیش کردہ ہوں۔

جیسا کہ پہلے درجہوں میں مسکدہ و مصدقہ و مجرب قاعدے، قوانین عملیات اور طریقہ
صحیح پیش کر چکا ہوں۔ اسی طرح حتی الامکان کوشش دہی کے ساتھ اس حصہ میں بھی باطل
و فہرودہ عملیات سے اجتناب کرتے ہوئے صحیح اور مصدقہ و مدللہ و مجرب عملیات پیش
کروں گا۔

تاثرین کرام اگر کہیں غلطی پائیں، معذرت فرما کر اور اصلاح فرما کر مشکور فرمائیں اور نفع
اشٹانے کی صورت میں دعا سے خیر میں فقیر کو بھی یاد فرمائیں۔

فقیر کے پاس جو خیر عملیات و تقویات قلبی یا مومنوں سے تیز نگاہ دین کی خدمات
سے اکٹھا ہوئے اس میں سے کچھ اور حصہ لیکر ترکیب و ترتیب کے ساتھ ہندوستان خدا کی قدر
کرتا ہوں تاکہ خاص و عام فائدہ اٹھائیں اور فقیر کو خصوصی دعاؤں میں یاد فرمائیں۔ دُعاؤں کی
کلی مَٹھ قَدِ یَسُوْ وَ بِالْاِجَابَةِ جَدِ یَسُوْ ۛ

جیل احمد میں سکے رپوری

۱۹۹۹ء اگست

محمد شبیر قادری

اِفْتِتاحِیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
تَعَمَّدُكَ وَنُصِّلَ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ
ہم اللہ کا نام لیکر کرتا ہوں ابتدا
روحِ نبی کی تازہ ہے تھکے درد کا

اما بعد۔ فقیر نے اس کتاب کو چند جلدوں میں ترتیب دینے کا جو ارادہ کیا تھا
الشراب الغزت نے اپنے فضل و کرم سے دو حصوں کو ہایہ تکمیل تک پہنچایا۔ اب بندہ
فقیر نے اس دوسرے حصہ کی ابتدا کی ہے۔ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم و جہاد و رحم
سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین
پہلی کتاب میں تاثیر عمل، ایجابات، استحقاقات، طریقہ زکوٰۃ، عمل و نقوش، علم الآثار
علم الحروف، شناخت امراض، مسائلات مع حل بالجواب، اہم ہادی کی خصوصیات، رموز و حکمت
علم الحجوم، زائچہ و دھن بنانے کا طریقہ، کیفیات سیارگان و علم جفر و فیرو کا ذکر کیا گیا ہے۔
دوسرے حصہ میں کاش اہم عقلم، نقوش بجزنے کا اور لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت ہونا
مع زکوٰۃ، کشف قلوب، کشف قیود اور معارف طوی، مدحاتی، امر و کالی، جہاتی، ادرق، ہرکات
شریف کے متعدد معارف و حیران کنے گئے ہیں۔

اب اس تیسرے حصہ میں استسکار، شناخت امراض بطریق ادرق، کیونکر بطریق علم جفر
پہلے حصہ میں یعنی آنکاب و حلیاب حصہ اول میں گذر چکا ہے اس حصہ میں بطریق عملیات

شناخت امراض کا بیان ہوگا۔ اسید، جنات خبیثات، چڑی، مڑی، پری، مری اور
 وغیرہ کو حاضر کرنا اور بھگانا اور بھانا، کلام کرنا، قید و بند کرنا اور آسان طریقے سے ممکن علاج
 کرنے کا طریقہ، بحر سخی و ملوی و مٹائی و سخی و ہاد و طوز، ابطال وغیرہ کا ممکن علاج اس میں
 جو گیان، شریان، کفتار ان بیابان حضرت وغیرہ، مسان پختہ و خام، حقیر (بانجھ)، و بچوں کے
 سوکھا مسان کا علاج، اولہ و زرنہ کا علاج بطریق عملیات و نفقات و ادویہ و ادویہ سے
 ممکن علاج کرنے کا مفصل طریقہ بیان ہوگا اور متفرقات و مختلف انواع و اقسام کے
 تجربات پر یہ قیمل مشتمل ہوگا۔

یا مہد اور رب العالمین و صدقہ رحمۃ اللعالمین والی پاک و ازواج مطہرات و صحابہ کرام
 رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین، و تابعین و تبع تابعین، و اولیاء و کرام و صوفیائے عظام
 و اصفیاء و صلوات اہل طریقہ و زبردگان دین کی برکتوں سے یہ تیسرا حصہ بھی پائے تکمیل کو
 پہنچا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر مترل مقصود کو پہنچا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندری
 ثم اشہار پنجوری

• آفتاب عملیات کے سلسلے کی چوتھی پیش کش
 جو جلد ہی منتظر عام آ رہی ہے۔ مؤلف

اسرار عملیات

• آفتاب عملیات کے سلسلے کی پانچویں معرکتہ الارادہ
 فخریہ پیش کش جو ترتیب کے مراحل سے گزر چکی ہے۔ مؤلف

فیض العملیات

باب استخارہ

استخارہ کے معنی میں غیر مانگنا۔ یعنی کسی امر میں اللہ جل شانہ سے اشارہ فرمائی جائے۔ کہ اس کام میں خیر ہے یا شر؟ فلاں کام کرنے میں بہتری ہے یا نہیں؟
نبردگان دین سے، اولیائے کرام سے، صوفیائے عظام سے اور اہل طریقت سے بہت سے طریقہ رائج ہیں۔ اس ضمن میں فقیر چند استخارہ جات تجویز، مصدقہ اور اپنے آزمودہ بیان کرتا ہے۔

استخارہ اول دو رکعت نماز نقل استخارہ پڑھے۔ ہر رکعت میں الحمد شریف ۴۰ مرتبہ اور ورد دو شریف ۴۰ مرتبہ پڑھے بعد سلام ایک ہزار مرتبہ۔ یا حَبِیْبُ اَخْبِرْنِیْ پڑھے۔ اور یا اُمِّ اَتَمِّ سے دہنے ہاتھ تک تسبیح پر نقش لکھے اور داہنا ہاتھ سر کے نیچے رکھ کر سوجھ رہا ہے اور مقصد و مطلب کے سوال کو ذہن میں رکھے کہ فلاں کام میرے لئے کیا ہے؟ یا فلاں کام میں میرے لئے کیا حکم ہے؟ تین روزہ ای طرح کرے۔ انشاء اللہ عالم رویا میں منشاء یا حَبِیْبُ اَخْبِرْنِیْ یا امین کانیل بیداری کے جواب یا صواب پاوے۔ وہ شکل جو تجبیل پر لکھی جائیگی یہ ہے۔

استخارہ دوم اول غسل کرے اور وضو کی نماز پڑھے بعد پھر رکعت نماز نقل استخارہ ادا کرے اور ہر رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۲۰ مرتبہ سورہ افلاک پڑھے دوسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے سورہ اخلاص ۴۰ مرتبہ پڑھے غمیری رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۲۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ چوتھی رکعت میں سورہ اخلاص ۸۰ مرتبہ پڑھے اور پاک بستر پر درویشی ہو کر لیٹ جائے اور ایک ہزار مرتبہ

ہَلَاۃُ اللّٰہِ پڑھے اور آخر میں محمد رسول اللہ کہے۔ یہ عمل ہی موت سے سات روز کرے اور ہر ہفتہ جمالی کرے بدھوارا شیاء کو ترک کرے دینی دنیاوی میں اکمل ہے رات میں ایک بزرگ شکل مرد نمودار ہوگا اور سوال کا جواب یا صواب دے گا۔

استخارہ کسی امر میں جب معلومات کرنا ہوں تو اس استخارہ کو کلام میں وٹیں اول دو رکعت نماز نقل استخارہ ادا کرے اول رکعت میں

سورہ الحمد شریف کے بعد تہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ دوسری رکعت میں الحمد شریف کے بعد تہ مرتبہ آیتہ کریمہ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ پڑھے۔ بعد سلام کے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں تہ مرتبہ سورہ اخلاص اور تہ مرتبہ آیتہ کریمہ پڑھ کر داہنی کروٹ سے لیٹ جائے اور سو جائے ابی طرح تین رات عمل کرے انشاء اللہ جواب یا صواب پاوے مجرب و آزمودہ ہے۔

استخارہ جب کسی معاملہ میں تذبذب ہو اور عقل صحیح فیصلہ نہ کر پاریں تو اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرو۔ اول دو رکعت نماز نقل

استخارہ ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد شریف کے بعد قلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ تہ مرتبہ پڑھے۔ دوسری رکعت میں سورہ اخلاص تہ مرتبہ پڑھے۔ بعد سلام تہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ کر اور مقصد کو ذہن نشین کر کے داہنی کروٹ لیٹ کر سو رہے۔ تین روزی طرح عمل کرے انشاء اللہ تعالیٰ مقصد کا جواب یا صواب پاوے۔ مجرب ہے۔

استخارہ برائے غائبہ اگر کسی کا کوئی شخص غائب ہو گیا ہو یا کوئی لڑکا یا لڑکی فرار ہو گئے ہوں تو اس استخارہ کو کلام میں لائیں

طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز و نماز دو رکعت نماز نقل استخارہ ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص پچیس مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ۲۱ مرتبہ پڑھے۔ بعد سلام دعا پڑھے يَا كَاشِفُ الْأَسْرَادِ وَالْعَجَائِبِ الْكُشِفْ عَلَيَّ سِرَّ الْخَفِيَّةِ فِي مَنَاجِيي يَا بَدِيعُ "چھ سو پچیس مرتبہ

پڑھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اپنے مطلب کو یعنی غائب شدہ کو زمین نشین کر کے سورہے اسی طرح تین روز عمل کرے انشاء اللہ مقصد کا جواب باصواب ملیگا تجربہ ہے۔

استخارہ

اس استخارہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ یہ صرف ایک روز کا ہے۔ اگر ایک روز میں جواب نہ ملے تو تین روز باہر عمل کرے۔

انشاء اللہ جواب باصواب پائے۔ طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز صبح راول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں سورہ تہرہ دعا پڑھے۔ "يَا هَادِيَّ يَا خَبِيرُ يَا مُبِينُ" آخر میں ایک مرتبہ یہ جملہ بھی پڑھے۔ "أَحْدِثِي يَا هَادِيَّ أَحْبِرِي يَا خَبِيرُ بَيِّنِي يَا مُبِينُ" انشاء اللہ تعالیٰ پہلے ہی روز مقصد کا جواب باصواب مل جاتا ہے۔ مقدمہ ہے۔

استخارہ

اس استخارہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ اول روز غنیمت نقش لکھ کر تیار کر کے رکھیں بوقت ضرورت یاد وضو

ہو کر اور نقش کو تکیہ کے نیچے رکھ کر غنیمت پڑھے اور کہجائے۔ "ہامی کرڈٹ لیتے اور نقش کو طرنگائے۔ غنیمت یہ ہے۔" مَبْنُوكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ يَا عَلِيمُ عَلِيمُ يَا خَبِيرُ خَبِيرُ يَا مُبِينُ مُبِينُ يَا مُبِينُ بَيِّنِي يَا حَقَّ يَسُو اللّٰهُ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ وَيَبْحَثُ يَا اللّٰهُ يَا عَلِيمُ يَا خَبِيرُ يَا مُبِينُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

۲۶۳	۲۵۸	۲۶۵
۲۶۴	۲۶۲	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۶	۲۶۱

یا مبین: انشاء اللہ تعالیٰ پہلے ہی دن یا دوسرے تیسرے دن تک جواب باصواب ملیگا۔ نقش یہ ہے۔

استخارہ

وقت ضرورت اس استخارہ سے کام لیں۔ طریقہ یہ ہے کہ اول چار رکعت نماز قبل استخارہ ادا کرے۔ اول رکعت میں

سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اذان و اذان میں دوسری رکعت میں و اذیل اذان میں ۱۱ مرتبہ۔

تیسری رکعت میں والقضیٰ ۱۱ مرتبہ اور اسی طرح چوتھی رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد سورۃ الفتح
 ۱۱ مرتبہ پڑھیں بعد سلام گیارہ سو مرتبہ یا کیشیہ پڑھے اور سورہے (داہمی کروٹ لیٹے)
 انشاء اللہ تین روز میں ضرور جواب باصواب ملیگا۔ غور ہے۔

استخارہ اس نقش اتم اللہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ طریقہ یہ ہے
 کہ مندرجہ ذیل نقش کو دیکھ

۱۷	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۳۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۶	۷۳

وَعَلَيْهِمْ سَلَامٌ وَيُخَيِّرُ
 تَنْخِيْرُ

کہ عطر لگا کر رات کو سوتے وقت تکبیر کے نیچے دکھ کر
 سورہے داہمی کروٹ لیٹے۔ اور یہ عزیمت پڑھے
 اور لا تعداد پڑھے یہاں تک کہ پڑھتے پڑھتے خیدا جائے
 اور پھر قدرت خداوندی کا کسر دیکھے عزیمت یہ ہے
 يَا عَلِيُّ عَلِيٍّ مُحَمَّدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ
 انشاء اللہ جواب باصواب پائے نقش اور باتیں لڑتے

استخارہ بوقت ضرورت اس آئندہ سے کام لیں اول اس نقش

۸	۱۱	۸۸۳	۱
۸۸۲	۲	۷	۱۲
۳	۸۸۵	۹	۶
۱۰	۵	۳	۸۸۴

کو عروج ماہ بروز پنجشنبہ دیکھ کر بتا کر تین روز ضرورت کے
 وقت نقش کو عطر لگا کر تکبیر کے نیچے دکھ کر داہمی کروٹ
 لیٹ کر سو جائے ان شاء اللہ تین روز میں مراد پوری ہو گا قاضی عاقل کام کرنا کیا ہے ناگاہی
 اور تسلی بخش جواب حاصل ہو جو ہے شہید قادری

استخارہ اگر کوئی شخص گھر سے روٹ کر یا بازار جھگڑا کر بھاگ گیا ہو اور معلوم نہ
 ہو کہ کہاں ہے؟ کس حال میں ہے؟ تو اس استخارہ کو کام میں

لائیں طریقہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل غیرت استخارہ ادا کرے اور ہر دو رکعت میں بھ
 سورۃ فاتحہ کے ایک ایک بار سورۃ اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے ایک ہزار مرتبہ درود چشتیہ
 پڑھے اور یا قَدِیْلُجِ الْعَبَّاسِیِّ یا خَیْرُیْنَ سو مرتبہ پڑھے اور گریز و مفرد کا خیال نہ بنائیں

استحارہ

کہے سورہ ہے۔ انشاء اللہ خواب میں نظر آئیگا اور اپنے موجودہ مقام سے واقف کروائیگا جو کہ
دینی دنیاوی کسی بھی تخت ہم و امور میں طبعی مشاعرہ کار ہو
تو اس استحارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب یہ ہے کہ اول دو رکعت
نماز نفل نیت استحارہ اس طرح پڑھے کہ اول رکعت سورۃ فاتحہ کے بعد سورۃ اخلاص
الکافروں کے ۲۵ مرتبہ پڑھے دوسری رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد سورۃ اخلاص
۲۵ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے منہ پر جو ذیل دعا لکھی مرتبہ پڑھ کر پاک بستر پر تہا سہو رہے
قبور و ہجر کر انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی روز در زمین روزی ہو اب با صواب پائیگا۔ معدودہ تجربہ
وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ ... اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُکَ

شروع کرتہ حمدی اللہ کے نام سے جو ہمیں اس دنیا میں رہنے والے ہے۔ اے اللہ میں تجھ سے غمراہیوں تو خیر و شر
یعلیٰ کرمہ ۝ اَسْتَغْفِرُکَ ۝ اَسْأَلُکَ مِنْ

کہا جاتے رہا ہے اور جو کچھ تو ہم پر نازل فرما رہا ہے اس سے تجھ سے شک کرنے پر قدرت پاتا ہوں۔ اور وہ الکرنا ہوا
ہذاک العظیمہ ۝ فَاِنَّکَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ ۝ اَنْتَ تَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ

تیرے فضل و کرم سے۔ ایک تو جانتا ہے اور میں تو نہیں جانتا اور تو جانتا ہے اور میں نہیں جانتا
اَنْتَ عَلَّامُ الْغُیُوْبِ ۝ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ کُنْتُ لَعَلَمٍ اَنْتَ هَذَا اَمْرٌ خَیْرٌ فِیْهِ

اور تو سب جانتے والا ہے مجھے رازوں کا۔ اے خدا تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے اچھا ہے۔ میرے دینی

وَمَعَاشِیْ وَعَاقِبَتِیْ اَمْرٌ اَوْ عَاجِلٌ اَمْرِیْ ۝ اَسْأَلُکَ فَاقْبَلْ

اور میرے زندگی اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے بعد کی برکت میں یا میرے بوجہ میں یا اس کو
فِیْ دَیْنِیْ مِمَّا بَايَکَ فِیْہِ ۝ فَاِنَّکَ تَعْلَمُ اِنَّ هَذَا اَمْرٌ سُرٌّ

میرے لئے مقدور اور میرے من میں یا اس کا آمد پرک رہے اور اگر تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے
فِیْ دَیْنِیْ وَ مَعَاشِیْ وَ عَاقِبَتِیْ اَمْرٌ اَوْ عَاجِلٌ اَمْرِیْ

براہ میرے دینی میں اور میری زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے بعد کی برکت میں

وَاِجْلِهِمْ مَا صَرَفَهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ
اور اس کے بارے میں یہی ہے اس کام کو پھر سے کر لے اور مجھے اس کام کو کرنے سے باز کرے اور میرے لئے کچھ اور دے
حَيْثُ كَانَ ثُمَّ اَرْضِنِي بِهِ وَارْقِعْ
جس جگہ پہنچا دے اور پھر خوش ہو کر مجھے اس سے اور رشتہ دے

استخاره اگر کوئی کسی خاص کام میں یا کسی خاص کام میں تہذیب کا شکار ہو یا
کسی مرض کے بدیہیں مطروحات کرنا چاہتا ہو تو اس استخارہ کو پڑھ کر
لانے والی ہے۔ اول بروز جمعہ صبح پانچ بجے کے درمیان نقش مندرجہ ذیل لکھ کر

۵۹۹

۲۹۱۵۷۱	۲۹۱۵۷۲	۲۹۱۵۷۳	۲۹۱۵۷۴
۲۹۱۵۷۵	۲۹۱۵۷۶	۲۹۱۵۷۷	۲۹۱۵۷۸
۲۹۱۵۷۹	۲۹۱۵۸۰	۲۹۱۵۸۱	۲۹۱۵۸۲
۲۹۱۵۸۳	۲۹۱۵۸۴	۲۹۱۵۸۵	۲۹۱۵۸۶

جہز یوں آراؤں جیوں میری قوت
منوس نفوس آلا یا رب حق پاک لغین
دن میں جواب باصواب پائو گے۔

یہ کر عزیمت فرمائی جائیگی وہ یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاَنَّ لَكَ الْخَيْرُ
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَنَّانُ الْمَنَّانُ بَدَّلْ لِي السُّمُوءَ وَارْزُقْ بِيَا
ذَالْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ اَسْئَلُكَ يَا فَاضِلُ الْمَلَكِ
يَا دَاقِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ يَا جَامِعَ الْخَيْرَاتِ
يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا مَنْزِلَ الْبَرَكَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ
الرَّاحِمِيْنَ يَا مُجِيبَ الدَّعُوْتِ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ
اگر کسی شخص کو کوئی دشوار کام درپیش ہو تو اس استخارہ سے کام میں
یہ اہل تصوف اور سیدگان دین سے منقول ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ

اول چار رکعت نماز نفل استسکارہ ادا کرے۔ ہر رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۲۵ مرتبہ سوۃ
اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ آیت الکرسی ۱۱ مرتبہ پھر سورہ اخلاص ۱۱ مرتبہ
پھر یا فطر یا باسط یا زائد یا نحو پھر مرتبہ پڑھے اور دامن کر دے لیٹ جائے اور یہ
دعا پڑھتے پڑھتے سوجائے۔ دست بدست یا رسول اللہ! روح برحق یا رسول اللہ
جمع بجمع یا رسول اللہ! لا الہ الا اللہ! لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ! اور اپنا مقصد و مطلب دہیں
نظمین کر کے سوئے اول تو پہلے ہی دن و دن تین دن میں جواب باصواب پاسے خوب ہے
اگر کسی شخص کو استسکارہ کا مقصد و بہرہ اول نقش بعد چار شعبہ
بوقت ۹ بجے ۱۰ بجے ۱۱ بجے اور تیار کر کے بوقت ضرورت ملے گا

استسکارہ

کرکشیہ کے پنجہ کھ کر لیٹ جائے اور یہ عزیت پڑھے
یعنی اول سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ پھر آیت الکرسی ۱۱ مرتبہ
اور پھر دعا۔ اَللّٰهُمَّ اُدِیْ فِی الْاَنْفَامِ مَا اَبْدِیْ
بِحَقِّ شَوْءٍ فَاَبْدِیْهِ وَاَبْدِیْ الْکَوْنِ بِحَقِّ
بِحَقِّ نَفْسٍ اَلْمَحْضِ وَاَفْضِیْ حَلِیْقِ
مَوْجِہِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ پڑھے کر سوجائے۔ اللہ اللہ اول ہی روز و روز
تین روز میں جواب باصواب پاسے جائیگا۔ خوب ہے و

۱۶۔ آیت الکرسی ۱۱ مرتبہ کرکشیہ کے انعام میں خوف و لذت
ہرگز اس سے کہیے نہ کر چھٹکانا ہو گا یا کسی امر میں مشکوک ہو یا

استسکارہ

کسی رشتہ کے ہارکیں جانتا چاہے کہ نفل مرد و عورت کا نکاح سازگار رہیگا یا نہیں تو اس
استسکارہ کو کام میں لائے۔ ترکیب استسکارہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل استسکارہ
ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیت الکرسی ۲۱ مرتبہ پڑھے۔ دوسری رکعت میں بعد
سورہ فاتحہ کے ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر بعد سلام کے آیت الکرسی ۲۱ مرتبہ بعد سورہ قدر ۱۱ مرتبہ
بعد سورہ اخلاص ۱۱ مرتبہ بعد موعود تین ۳-۳ مرتبہ پڑھے بعد یہ عزیت ۳ بار پڑھے
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ تَغْلِبُ لَیْسَ بِکَلَامٍ مِّکَ الْقَدِیْمَہُ فَاِیْدِیْ مَا کَوْنُ الْمَلٰئِکَۃِ

وَالْمُتَعَبَاءُ فِي لَيْلَتِهِ هَذِهِ وَمَا سَأَلْتُ عَنْهُ مَا لَمْ أَسْأَلْ فِي
بَيْتِي فِي الْخُرُوجِ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ الَّذِي أَخَافُ وَأُحْذَرُ
الْأَهْمِيَّاتُ كَأَنَّ عَيْنًا قَارِيَةً بِمَا أَوْ خَضِرَةٌ دَاتٌ كَأَنَّ
قَارِيَةً سَوَادًا فِي عَمْرَةٍ قَارِئَةٍ فِي عَادٍ مَا مِنْ هَذَا ۱۳
هَذَا فِي الْأَمْرِ الشَّرِيفَةِ أَوْ قَبْلَهُ دُونَكَ سَوَاءً مَقْصِدٌ وَاسْتِغْنَاءٌ
كَوْنِ نَشِينِ رَكْعَةٍ - انشاء اللہ اول روزہ در تہنایم میں جواب با صواب پانچواں

مجزب ہے ۱۴

حضرت ماجد بھری مجھے بتاتے ہیں کہ اگر کسی شخص کو کسی ام
میں استسکار کرنا مقصود ہو تو اس استسکار کو کام میں لائیں۔
ترکیب یہ ہے کہ شنبہ دو شنبہ کو با صواب پہلا شنبہ کو شنبہ چوبیس کو با صواب جمع کو
اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور عیدان میں ۳۲۱ مرتبہ یہ عزیت پڑھے۔
دو عزیت یہ ہے۔ یا علیہ وسلم یا خیر یا خیر یا بصیر یا بصیر
یا صبیح اسعیدینی پڑھ کر دامن کرڈ سے لیٹ کر سوجائے مقصد کو ذہن
نشین رکھے انشاء اللہ تعالیٰ جواب با صواب چارویں

استسکار حضرت امام حسن بھری سے منقول ہے ترکیب یہ
کہ اول در رکعت نماز نفل نیت استسکار ۱۵ دکرے۔ اور
ہر رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے سورہ اخلاص ۱۰۰ مرتبہ پڑھے۔ در بعد ہر رکعت پھر ۳۹۰ مرتبہ
ایم ہدی یا سلام سلم کا ورد کرے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ بعد
دامنی کرڈ سے قبل کی طرف منہ کر کے زمین پر سوجائے انشاء اللہ تعالیٰ اول روزہ در تہن
ایم میں سوال کا تسلی بخش جواب چارویں ہے ۱۵

استسکار اگر کوئی شخص کسی کام کے سلسلے میں غیر و شہادت کیلئے استسکار
کرنا چاہے تو وہ اس استسکار سے کام لے۔ ترکیب یہ ہے کہ اول
در رکعت نماز نفل نیت استسکار ۱۵ دکرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص

۲۱ مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں ۱۱ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے اول و آخر درود شریف

۷۸۶

۴	۷	۳	۵
۷	۱۱	۳۹	۲۰۱
۲۰۲	۳۸	۸	۱۰
۹	۹	۲۳	۳۷

کل ۴۲ مرتبہ پڑھے

۱۱-۱۱ مرتبہ پڑھے اور عزیمت مند جو ذیل ۱۰۵ مرتبہ پڑھ کر دہائی کر دے سو جائے اپنا مقصد زمین میں رکھے
ان شاء تعالیٰ خواب میں اپنا کام کا سہ آگاہ کر دیگا عزیمت یہ ہے
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَآلِهِ
فِي الْمَنَامِ مَا أُرِيدُكَ ۝ اور یہ نقش لکھ کر
نگیہ کے نیچے رکھ کر سوے۔

اگر کوئی شخص استخارہ کرنے کا ارادہ کرے تو اس استخارہ سے
کام لے جو کہ زود اثر ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو بعد نماز صلا

سوئے سے میسر پاک بستر پر بیٹھ کر پڑھے اول و آخر درود شریف ۱۱-۱۱ مرتبہ پڑھے اور درجیل
میں یا عَصَا خَيْرُكَ بِحَالِي ۳۴۰ مرتبہ پڑھ کر سو جائے مقصد زمین میں رکھے
انشاء اللہ مکمل حالات ہے آگاہی ہوگی۔ اور منزل سب کچھ خواب میں آکر بتا دے گا۔
محبوب و محبہ تو ہے

۲۱ استخارہ
سوئے سے پہلے غسل کرے پاک صاف و معطر لباس پہنے اور خوشبو

جلائے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف درمیان میں گیارہ سو مرتبہ يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ
الْعَبَّاسُ يَا كَاثِبُ الْفُجَارِ پڑھ کر سو رہے ان شاء اللہ تعالیٰ جس مقصد
کیلئے استخارہ کیا ہے اس کا جواب تسلی بخش حاصل ہوگا۔

۲۲ استخارہ
جو کہ حضرت خواجہ قلی الہند شہنشاہ عرب و مجمل شاہ معین الملک

حسن سنجر مہشتی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے۔ ترکیب یہ ہے
کہ اول دو رکعت نماز نفل نیت استخارہ ادا کرے اور ایصال ثواب کرے اور سورہ
کوثر پندرہ مرتبہ پڑھے اور پھر یا علیہ علیہ من السحالی الغلابی تیس بار
ساتھ مرتبہ پڑھ کر دہائی کر دے سو جائے ان شاء اللہ جواب شافی پاوے اول ہی روز

درز تین سو مل کرے۔ معدود مجرب ہے۔

۷۸۷

۸	۱۱	۸۸۳	۱
۸۸۲	۲	۷	۱۲
۳	۸۸۵	۹	۴
۱۰	۵	۳	۸۸۴

استخاره ۲۲
اگر کوئی شخص
ان پر مجرب ہے

تو اس کو نقش لکھ کر دیوے کردہ تکیہ
کے نیچے رکھ کر با وضو بکر کلر طیسکا درد
کرتے ہوئے سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ
حال مقدس آگاہی ہو مجرب ہے۔

نفل کام میرے لئے کیا ہے۔ نفلی کی بجائے

۷۸۸

۱۴	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۱۳	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

استخاره ۲۴
اسی ضمن میں کسی بھی
حاجت مندرجہ نقش

لکھ کر دیوے یا خود اپنے کام میں لادے۔
زود اثر ہے اور مجرب ہے

یا علی بن ابی طالب
نفل کام میرے لئے کیا ہے؟

۷۸۹

ض	ب	ا	ق
۰	۱-۱	۷۹۹	۳
۱-۲	۳	۰	۷۹۸
۰	۱	۷۹۷	۱-۳
			۲

استخاره ۲۵
بوقت استخاره اس
نقش ذوالکتابت

کو کام میں لائیں اور قدرت خداوندی سے
تعارف دیکھیں۔ یہ استخاره ہل، آسان اور زود
اثر ہے۔ مجرب ہے۔

بقا بعض نفل کام میرے کیا ہے

کسی بھی استخاره کو کام میں لائیں مجرب پائیے

باب شناختِ مریض

اول یہ جانتا ضروری ہے کہ مریض کی حالت میں مبتلا ہے۔ کیونکہ جب تک مریض کی تشفی نہیں ہوگی تو علاج کس بات کا ہوگا۔

جیسا کہ گذشتہ باب میں اسکا بیان ملے گا۔ یہاں وہ بھی مریض کی شناخت کے لئے ضروری ہیں۔ مثلاً ان عملیات کیسے کر رہے ہیں کہ وہ پہلے اسکا راجہات کے قریب کرے تاکہ مریض کی شناخت میں اکل تجربات حاصل ہوں جو اسکا راجہات کے قریب کر رہے ہیں۔ اس نے مریض کی فوری شناخت نہیں ہو سکتی۔ اس نے کاٹھن و عاٹھن کے طریقے مراقبات سے کام لیا۔ جو کہ دوسری جگہ مریض کی فوری شناخت کے بارے میں آئے ہیں۔ اس کا دوسرا حق ضرور پڑھے گا۔ گو مراقبات سے طوالت ممکن جامع نہیں ہے، مگر اس میں صفا قلب اور وقت شاد کی ضرورت ہے۔ اس نے کاٹھن و عاٹھن عملیات سے آسان اور اس اصول طریقہ ایجاد کئے جو کہ پرتاثر ہونے کے ساتھ ساتھ فوری بھی ہو اور بروقت مریض کی بڑا دشواری شناخت کر کے مریض کا علاج بھی کیے ہوئے ہے۔ تاکہ مخلوق خدا کو فیض و صحت و سکون جلد میسر آئے۔

پھر فقیر کے بزرگان دین و کاٹھن عملیات و عاٹھن تقریبات و تقریبات سے شناخت مریض کے بالکل جو تجربہ حاصل ہوئے ہیں وہ بھی وہ تجزیہ عملیات حاصل ہوئے ہیں وہ تقریر کرتا ہوں تشفی عملیات فائدہ اٹھائیں اور ناچہ فقیر کی اپنی تھوڑی دعاؤں میں یاد فرمائیں۔

شناخت مریض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّی اللہُ عَلَی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ دَعَا عَلَیْہِ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّم تَسْلِیْمًا اَرْکَلُکُمْ قَوَّعًا — کالی مرضی کا انڈے کر اس پر عزیمت مذکور کو لکھ کر مریض کی داہنے ہاتھ کی تحصیل پر رکھیں اور دھنیک دھرتی دیتے رہیں اور قل ہو اللہ شریف پڑھتے رہیں۔ یہاں تک کہ انڈا تحصیل پر کھڑا ہو جائیگا۔

اب انڈے کو توڑ دو۔ انڈے کی زردی میں اگر کالا ہال ہو تو کوسنلی ہے۔ اور اگر انڈے کی زردی ساری کالی لکے تو قنبر بد ہے۔ اور اگر سفیدی میں سرخ ہال ہوں تو آسیب و جنات کی علامت ہے۔ اور اگر انڈا کھسج حالت میں رہے تو جسمانی علت ہے۔ انڈے کو توڑ کر ہی تکرید پر فوراً اثر ہوگا۔ یعنی نظر لگانے والی کی حالت نور آغراب ہو جائے گی۔ تا قنبر اقرار کرے اور معذرت چاہے۔ تجربہ ہے۔

شناخت مریض

اگر کسی کے پاس کوئی مریض آئے اور اس کی شناخت کرنا ہو تو ہاوردیت زمین پر بچائے اور مریض کا داہنا ہر دیت پر رکھوائیں بعد عزیمت مندرجہ ذیل ما مرتبہ بعد سورہ ہمزہ پڑھ کر دم کرے پھر اس کے برابر میں دو سہاوی رکھوائیں اور پیمائش کریں۔ پھر دھنیکس پہلے و کاشان چھوڑا ہوا اٹھا، اگر چھوڑا ہو جائے تو کوسنلی ہے۔ اگر ڈا ہر جائے تو آسیب و جنات اثرات ہیں۔ اور اگر ڈا ہر ہے تو جسمانی مرض ہے۔ تجربہ ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ بِاَمِیْمُوْنَ اَبَانُوْخِ اَنْ تَقْرَءَ عَلَیْ هٰذِہِ الْاَتْرَ وَتَبْشِیْرَ

مَا يَصْلَحُ بِهِ مِنَ الْمَرَضِ إِنْ كَانَ مِنَ الْحَقِّ وَمِنَ الْإِثْمِ
أَوْ أَيْدِيهِمْ فَإِنْ كَانَ مِنَ الْحَقِّ قَطُّوْهُ وَإِنْ كَانَ مِنَ الْإِثْمِ
فَالْقَمْعُ عَلَى حَالِهِ يَمْحَقُ هَذِهِ السُّورَةُ الشَّرِيفَةُ الْوَحْدَانِيَّةُ
السَّاعَةِ پھر سورہ ہمزہ پوری پڑھے اور سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ
مریض کی شناخت مکمل ہوگی

شناخت مریض

اگر حامل کی مریض کے بائیں ہاتھ پر مریض کو کیا جلتی ہے تو ایک ڈورا دھانچے
کلاہ سے اور مریض کے دھانچے پر کے انگوٹھے سے پیشانی کے بالوں کی جڑ تک پیمائش کرے اور
سات تا دس پورے کرے۔ بعد دھانچے سے مندرجہ ذیل کو سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور پیمائش
کرے۔ اگر ایک انچ زیادہ ہو تو آسیب پری کا اثر ہے۔ اگر دو انچ زیادہ ہو تو آسیب
پری کا اثر ہے۔ اگر تین انچ زیادہ ہو تو بخار و دملوں کا ہے۔ اور اگر چار انچ زیادہ ہو جائے
تو ام العیاض ہے۔ اگر پانچ انچ زیادہ ہو جائے تو نظر بد کھینا جائے۔ اور اگر ایک
انچ کم ہو تو بارے۔ اگر دو انچ کم ہو تو جوگیان خروان، عفریت کا اثر ہے۔ اگر تین انچ
کم ہو تو حوصلہ ہے۔ اگر چار انچ کم ہو جائے تو حوصلہ و غلی و غیرہ ہے۔ اور اگر دھانچہ برابر
رہے تو مرض جسمانی ہے۔ وہ عربیت یہ ہے۔ اللَّهُمَّ يَا ذِي الْعَرْشِ الْمَلُومِ
الْمَلِكِ الْقَدِيمِ وَالْعَطَائِرِ الْعَظِيمِ يَا هَادِيَ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ
يَا مُرْسِلَ الرِّيحِ وَيَا عَالِقَ الْأَصْبَاحِ وَيَا ذِي الْجُودِ وَالسِّيَاحِ
يَا اللَّهَ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ وَارْحَمْنِي إِلَى الْغَوَا
وَإِخْذْهُمُ اللَّهُ وَالشَّجَرُ كُلُّ فَاقَةٍ وَأَفْهٍ وَشِدْقَةٍ وَبَلَاءٍ
وَبَلِيَّةٍ وَكُلِّ عِلَّةٍ وَذِلَّةٍ وَكِلَّةٍ قَلِيلَةٍ وَمَرَضٍ وَحَرِيبٍ وَ

فَقُرْ وَابْتَهِمْ وَكُلْ مِمَّا رَزَقْنَاكَ وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَابْتَهِمْ يَوْمَ يُخْرِجُنَا مِنْهُمَا عَلَىٰ خَيْبَةٍ لَّهُمَا نَارٌ يُوقَدُ فِيهَا عِصْيَانُهُمَا يَوْمَ يَسُوءُ وُجُوهُهُمَا وَيُخْرِجُهُمَا مِنَ الْجَنَّةِ كَالْمُخْرَجِينَ

ہے اگر دو انگل کم ہو تو نقصان دہ یا بان دو گیان کی ہے۔ اگر تین انگل کم ہو تو آسیب و
جنت کا سایہ ہے۔ اگر چار انگل کم ہو تو کھسلی ہے اور اگر برابر دے تو مرض جسمانی ہے۔ اور
اگر ایک انگل زیادہ ہو دے تو یاد ہے۔ اگر دو انگل زیادہ ہو دے تو نقصان دہ یا بان دو گیان کی ہے
اگر تین انگل زیادہ ہو دے تو سارہ شریان ہفرت ہے اگر چار انگل زیادہ ہو دے تو
ام العیان ہے۔ و ہر میت یہ ہے۔ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا جَمِيعُ اخْفِضُوا
ذَاهِرًا مَا التَّوَارِثَ اخْفِضُوا وَالْأَنْجِيلَ وَالزُّبُورَ وَالْفُرْقَانَ
الْعَظِيمَ وَصَلِّ عَلَى الْمَسَادِقِ وَالْمَغَارِبِ بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ہدی سورت پڑھے اور
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ہدی سورت پڑھے صَلَّی اللہُ عَلَیْ خَیْرِ خَلْقِہِ
وَالِہِ ذَا صَحَابِہِ أَجْمَعِینَ ۝

شناخت مریض

جب کوئی مریض حامل کے پاس آوے تو اس نقش کو ایک کربے سکروس پر لکھ کر مریض
کے سر سے ہر تک سات بار اٹا دے اور ہر انگ میں لکھ اور دیکھے۔ اگر حردن سرخ ہوں
نظر جو گیان کی ہے۔ اور اگر حردن سفید ہو جائیں تو کواخل ہے اور اگر سیاہ ہی رہیں تو کوئی
بدلتی جسمانی مرض ہے۔ اگر حردن غائب ہو جائیں تو آسیب و جنت کا سایہ ہے۔ مجرب و مصدق
و آزمودہ ہے۔ وہ نقش ہے۔ صلیح طبعون ۝ ۱۱۸ ۝

شناخت مریض

اس نقش بالکال اڑ بیٹھال کو لکھ کر مریض کے سر سے ہر تک سات بار اٹا کر انگ میں ڈالے
اور دیکھے کہ حردن اگر سرخ ہو تو نظر ڈانڈ کی ہے۔ اگر سفید ہوں تو کھسلی ہے اور اگر حردن

غائب ہو جائیں تو آسیب و جنات کا سایہ ہے اگر حروف سیاہ رہیں تو کوئی مرض جسمانی و
بدنی ہے وہ نقش یہ ہے۔ طین عجیب صیغہ طال سلف امر اللہ ۱۱۵۵ ۱۱۱۵ ۱۱۱۵

۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳

شناخت مریض

شناخت مریض کے سلسلہ میں اس نقش برق اثر کو کام میں لادے۔ نقش ایک کر دے
سکورے میں لکھ کر مریض کے اوپر سے بچے تک سات بار اندر کرنا گ میں ڈالے۔ اور دیکھے کہ اگر
حروف سرخ ہوں تو تھکافتان و سیاہان کی ہے۔ اگر سفید ہوں تو چار دھڑ بھٹا ہے۔ اگر
زرد ہوں تو شیطان کا غفل ہے۔ اگر حروف سیاہ ہی رہیں تو سمجھ لینا چاہیے کہ کوئی جسمانی مرض
ہے۔ وہ نقش یہ ہے

۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳

— — — — —

شناخت مریض

شناخت مرض کے لئے ان تینوں نقوش کو ایک کر دے سکورے پر لکھ کر مریض کے اوپر
سے بچے تک سات بار اندر کرنا گ میں ڈالے پھر دیکھے کہ حروف اگر سرخ ہوں تو چار
دھڑ بھٹا، پری، ہری، مری کے ہیں۔ اگر سفید ہو جائیں تو مجھے ہے۔ اگر حروف غائب ہوں
تو جنات کے اثرات ہیں۔ اگر حروف سیاہ ہی رہیں تو مرض بدنی و جسمانی ہے۔ نقش یہ ہے

۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳

۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳

۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳ ۱۱۸۳

شناخت مریض

شناخت مریض کے سلسلے میں متعدد جدول طریقہ بہت ضرور ہوتا ہے۔ اور اطمینان بخش جو طریقہ یہ ہے کہ اول تو ایک نقش ہر دو بجہ شنبہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان یا بروز جمعہ ۷ بجے کے درمیان دکھ کر تیار رکھیں۔ جب عامل کے پاس کوئی مریض آئے تو اس نقش کو مریض کی راس منہ مشقی میں بند کرائیں اور عزیمت مسترد جدول نام پر پڑھ کر ہاتھ پر دم کرے اور مریض سے معلوم کریں کہ کتنے حوں پر بھاری ہیں، بازو میں کچھ بٹ۔ سر میں درد ہوا ہے؟ اگر مریض بتائے کہ ہاں فلاں جگہ پر ہے تو قیسا درمزد دوسری بلدیہ پر مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور معلوم کرے اگر بچنے کو ہاں نہیں جگہ پر ہے تو بہتر ہے دوسری تیسری مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور معلوم کرے۔ اگر مریض بتائے کہ بازو میں کچھ بٹ ہوئی ہے تو کھنچا پیچ کر کہیں وجہات کا اثر ہے۔ اگر بتائے کہ کتنے حوں پر بھاری ہیں ہے تو کھڑا دو کھلاست ہے اگر مریض بتائے کہ سر میں درد ہے تو ام القیسیان کے اثرات ہیں۔ اگر مریض مرد ہے اور سر میں درد یا بھاری ہیں بتائے تو کسر منہ ہے۔ اور اگر کہیں بھی کوئی بات معلوم نہ ہو تو کھنچا پیچ کر کہیں سانی و بدلی مریض ہے وہ عزیمت یہ ہے۔

ملخشا ملخشا ملخشا ملخشا ملخشا
ملخشا وارسلناک ثم علیقا بحق سلیم بن
داؤد علیہما السلام حاضر مشو حاضر مشو حاضر مشو

۷۸۹

۲۴	۲۵	۳۰	۱۷
۲۹	۱۸	۲۳	۲۸
۱۹	۳۲	۲۵	۲۲
۲۶	۲۱	۲۰	۳۱

اور

نقش جو مریض کے ہاتھ میں یعنی
منہ میں بند کر کے رکھا جائیگا
وہ نقش یہ ہے۔ جو کہ تحریر
ہے اور مصدقہ ہے

طریقہ شفا یافتہ طبعی طبعی و اندک
 شہیدانِ کربلا اور طبیبانِ اسلام
 حاضر شو حاضر شو حاضر شو

یہاں تک "طریقہ شفا یافتہ مرض کے بیان ہو چکے ہیں۔ باقی متبعہ مطوعات کیلئے ذخیرہ عملیات میں دیکھئے۔ اب آئندہ باب میں اُسیبِ جہالت غیبتِ چھل و چھل، بڑی مری، بڑی اور جوگیان، کسین، شرابان، کفستان، بیابان، بھڑکتی و خیرہ کابین ہوگا۔ حاضر کرنا، خاک ستر کرنا، ہکلام ہونا اور بطریق غریب ہمارے دور و دفع کرنا سب سے اہل اصول و آسان طریقہ ہے اور بذریعہ ادرے کے جہالت کو بھگانا دہلا دینا وغیرہ کے طریقے بیان کئے جائیں گے۔ نقطہ



محمد شبیر قادری



حرمِ شائینِ عملیات! اس باب میں طریقہ علاج ممکن بیان کیا جائیگا۔ اللہ
جلی شانِ انبی رحمت کاملہ سے پوشیدہ و درپوشیدہ راز لکھنے کی بہت عطا فرمائے آمین
آسیب و بھارت، گفتارِ ان بیابان، جو گمان، سار و نثرِ بان و کبیران و عفریت و غیرہ
میں پہلے حاضرات کی ضرورت پیش آتی ہے۔ اگرچہ حاضرات کا ممکن دہا مع باب۔۔
اقتابِ عملیات۔ کے حصہ دوم میں بیان ہو چکا۔ تاہم برائے ضرورت چند
حاضراتِ مجربہ و مصدقہ و آزمودہ یہاں بھی بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں تاکہ شائینِ عملیات
کو ادھر ادھر کا شکر نہ لگے۔ اللہ تعالیٰ عطا فرمائے۔ اور کامیابی عنایت فرمائے آمین
۔ برائے آسیب۔ اگر کوئی کسی آسیب کو کسی مریض کے سر پر حاضر
کرنا چاہے تو بلدی الحسن اور قائم میش تینوں اشیاء کو ایم ظا کر
ان پر ۳۳ مرتبہ عزیت مند جو ذیل پڑھ کر دم کرے اور آسیب زودہ کونسلگھائے۔ اللہ مالک
فرما آسیب حاضر ہوگا اور بحکام ہوگا۔ وہ عزیت یہ ہے۔

أَمْرَعْتُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقَدْ رَفَعْتُ اهْتَفَتُ فَهُوَ شَقْرَةٌ قَرَّةٌ
شَبَّتَ هَذَا مَا هَذَا مَا يَرِيثُ أَحْضَرُوا أَحْضَرُوا بَا
أَصْحَابِ الْجَنَّةِ وَالشَّيْطَانِ مِنْ جَانِبِ الْإِيمَانِ وَالْأَيْمَنِ
وَمِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ يَهْدِي لَإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَضِيَ اللَّهُ

حاضرات

۱۔ برائے آسیب بر سر مریض، حامل کو چاہیے کہ کس یعنی شہد کی مٹی
۲۱ عدد پکڑ کر لائے اور ہر ایک مٹی پر گیارہ گیارہ مرتبہ الحمد للہ قرآن
یعنی بسم اللہ کے پڑھ کر دم کرے بعدہ روٹی میں پیسٹ کر بتی بنائے
اور چراغ نوں رکھ کر تیل ڈال کر جلائے۔ چراغ کے اوپر مٹی کی پیالی لٹکائے۔ تاکہ کاجل جل
کیا جائے۔ انشاء اللہ کاجل آکسے تیار ہو جائیگا۔ وقت ضرورت اگر حامل کی مریض کی۔۔
آنکھوں میں کاجل ڈالے تو مریض کے سر پر فوراً مطلوبہ آسیب حاضر ہو گا۔ اور ہر مہلکام ہو کر
ساری کیفیت سے روشناس کرائیگا۔ مجرب ہے :-

حاضرات

۲۔ برائے آسیب بر سر مریض، اگر کوئی حامل کی آسیب زدہ کے سر
پر آسیب کو حاضر کر کے معلومات کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل نقش
کو مکھ کر اور ہاتھی سے دھو کر
پائے سے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب و جنات بسم
میں موجود ہو گا وہ فوراً حاضر ہو کر اطاعت کرے گا
نقش کو روز پنجشنبہ شروع ماہ میں لکھ کر تیار رکھیں اور
دھو کر مریض کو پائے میں انشاء اللہ آسیب اگر لٹک کر لگے گا۔
مجرب و مصدق ہے۔



۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

اللہ اکشف لدو

۳۔ برائے جنات

حاضرات

جب کوئی حامل آسیب زدہ کے آسیب کو مریض کے سر پر
حاضر کر کے بات کرنا چاہے تو دو عدد دھن سن لائے اور ہر
ایک پھول پر ۳۱-۳۱ مرتبہ قل اعوذ برب الفلق پڑھ کر دم کرے بعدہ مریض کو سسٹھا لے
انشاء اللہ تعالیٰ آسیب فوراً حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ اور اگر حاضر نہ ہو تو تھوڑی دیر بعد
دوبارہ پھول سسٹھا لے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب یا دیو حاضر ہو گا اور اطاعت کرے گا۔ مجرب ہے :-

وَالْأَرْحَامُ

حاضرات

ہوئے آسیب پر مریض۔ افسانہ عملیات حصہ
میں قس پر حشر شریف کی زکوٰۃ کے مختلف حلقہ بیان ہو چکے ہیں
اس میں دیکھ لیں۔ اب قس پر حشر شریف کی زکوٰۃ ادا کرنے

کے بعد اگر مال کی آسیب کو آسیب زدہ کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو مستند حدیث
مزیت۔ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ يَاعِزُّ وَاقِلٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ يَكُلُّ الْوَهْجُ
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝ یا صمائمیل ۝ سالم از دلوں پر پڑھ کر دم کر کے
مریض کے سر پر مارے۔ انشاء اللہ آسیب جلد حاضر ہو گا اور کلمہ کرے گا اور ماہ فرما اختیار
ذکرے گا۔ مجر ہے ۝

حاضرات کرنے کے بعد مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنے کے کئے یہ طریقہ یہ
ہو چکے ہیں۔ کسی بھی طریقہ کی زکوٰۃ ادا کر کے مال بن سکتا ہے۔ اور
آسیب و جہات کو حاضر کر سکتا ہے۔ اور مخلوق خدا کو فیض پہنچا سکتا
ہے۔ مال کی نیت صرف فیض پہنچانے کی ہونا چاہیے۔ اپنی آہلی
کے چکر میں نہ پڑے بلکہ ۝ وَاللَّهُ يَتَذَكَّرُ الْمُحْسِنِينَ ۝ حساب
پر یقین کامل رکھے۔ انشاء اللہ مال کی ہر مراد پوری ہوگی۔

اب مال کو ضرورت ہے اس عمل کی کھربا سیب و جہات اور بدی و خیر کو کہ حاضر کیا ہے
وہ نذر دہو بلکہ گفتگو کرے۔ اگرچہ آفتاب عملیات کے دوسرے حصہ میں قید و بند کے عملیات
بیان ہو چکے ہیں تاہم فقہ اور اہم ضرورت کے خوش فکر چند قید و بند جہات و آسیب اور بدی و خیر
کے تحریر کرنا ہوں تاکہ نفعین عملیات فیض اٹھائیں۔ وَاَلَمْ تَقْنِیْ اِنَّ ہٰذَا فِتْنٰتِیْ فَاَنْظُرْ ۝

در بیان بندشِ سیب

بندش

جب کسی مریض کے سر پر مالی نے کسی جن کو حاضر ہوا یا بذاتِ خود سیب و جناتِ حاضر ہو اور اسکو قید کرنا ہو تو سرخ ریشم کا دھاگلے اور ہم

سات سال کا گنڈہ بنائے چاچ گنڈے بنائے اور ہر گنڈہ سات گروہ کا تیار کرے اور ہر گروہ پر مند جو ذیل فرمیت ہے۔ مرتبہ چھ کر دم کرے۔ گنڈے پہلے سے بھی تیار کر کے رکھے جاسکتے ہیں۔ جب ایسا موقع درپیش ہو تو ایک گنڈہ لگے میں بانگو دوسرا داہنے بازو میں تیسرا بائیں بازو میں باندھے۔ چوتھا گنڈہ داہنے پیر کے انگوٹھے میں اور پانچویں بائیں پیر کے انگوٹھے میں باندھے۔ انشاء اللہ آسیب و جن قید ہوگا۔ اور راہِ قہر اختیار نہ کرے گا۔ وہ فرمیت ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ التَّوَكَّلْتُ الرَّحْمٰنِ عَلٰی نِعْمَةِ اللّٰهِ عَلٰی قُلُوْبِهِمْ وَعَلٰی سَمْعِهِمْ وَعَلٰی اَبْصَارِهِمْ غَشَاوًا وَنَحْمَدُكَ عَزَّ وَجَلَّ عَظِيْمٌ ۝

بندش

برائے آسیب۔ انسانی درود میں آسیب کو قید کرنے سلسلے میں اس ترکیب و طریقے کا کام لیں۔ کوسرخ ریشم کے تین گنڈے تیار کرے۔ اور ہر گنڈہ سات سال تک کا اور سات گروہ کا تیار کرے اور ہر گروہ پر مند جو ذیل فرمیت ہے۔ سات مرتبہ چھ کر دم کرے۔ اول گنڈہ مریض کے گلے میں ڈالے۔ دوسرا مریض کے داہنے بازو میں اور تیسرا بائیں بازو میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جناتِ دیروذیرہ قید ہوگا۔ اور ٹھکڑا کریگا۔

اول عزیمت مندرجہ ذیل کی زکوٰۃ ادا کرے۔ یعنی روزِ آخر بعد نمازِ عشاء ۱۰ مرتبہ پڑھے۔
 اول آخر روزِ شریف ۸۰۰ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک چالیسویں دن ایصالِ ثواب
 کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد اُنڈا ادا کرے۔ انشاء اللہ جن
 د آسیب کی صورت فرار نہ ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بخجۃ شیخ عبد القادر جیلانی
 یَا حَافِظُ یَا حَفِیظُ یَا رَقِیْبُ یَا وَکِیْلُ یَا اللّٰهَ یَا اللّٰهَ یَا اللّٰهَ فَعَلَ کَرَمُ
 لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُہر کَرَمُ بِنَامِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰهِ عُوْجُہِیَا ۛ

برائے آسیب و جنہ اگر کسی مریض کے سر پر بنات و تہیات وغیرہ
 کوئی نئے حاضر ہوا دراصل کو قید کرنا چاہے تو ریشمی دھاگے کے سات
 تار لیکر گندہ بنائے اور سات گرو لگائے اور گردہ ہر ۱۰۰ مرتبہ یہ

بندش

عزیمت پڑھ کر دم کرے اور مریض کے گلے میں باندھ دے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن بچا
 نہ جائیگا۔ جیسک گندہ مریض کے گلے میں رہیگا۔ جرب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ اِنَّہٗ مِنْ سَلِیْمٍ
 وَ اِنَّہٗ لَبِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَحْیَا اَشْرَھَا بَطُوْطُوْ سِیَا
 بَلْ مَرْسِیَا قَهَارِ اَبْحَقِ سَلِیْمٍ بِنْدَا اَدْعٰ عَلَیْھِمَا السَّلَامُ
 بِنْدُ شَوُ بِنْدُ شَوُ

برائے آسیب و جنات۔ قید کرنے پہلے اس عزیمت کو کام میں لائیں
 اگر مریض حوٹ ہے اور سر پر آسیب و جنات حاضر ہے تو مریض عورت کی
 بیچ کی اٹھلی و شہادت کی اٹھلی یعنی دونوں انگلیوں کو اپنے ہاتھ میں
 پکڑ کر رکھے اور اگر مریض مرد ہے تو اس کی داہنے ہاتھ کی مشمی بند کر کے اپنے ہاتھ میں پکڑے
 اور عزیمت مندرجہ ذیل کو ۸۰ مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن قید ہوگا اور

بندش

راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 یَا حَقُّ یَا قَیُّوْمُ یَا ذِکْرُ کُلِّ اَھَرِیْنِ مِنْ کُلِّ اَفْئِدَ یَعُوْذُ بِہٖ

مؤمن مہر میں ایسا وقت ایسا ہوتا ہے کہ حال آسیب دفرہ کو حاضر کرنے اور سوال و جواب کرنے سے ہٹ کر بھٹتا ہے کہ آسیب مریض کو چھوڑ کر چلا جائے اور مریض ٹھیک ہو جائے اس لئے حال آسیب سے کوئی تفرق نہیں کرتا بلکہ اس کے دفاع اور فہرہ کو ترجیح دیتا ہے۔ اس لئے مناسب معلوم ہوا کہ آسیب کو دفع کرنے کے کچھ طریقے اور عمل بھی تحریر کروں۔ تاکہ مخلوق خدا کو زیادہ سے زیادہ نفع پہنچ سکے و مولف

برائے دفع

جب حال کسی آسیب، دیو یا جن دفرہ سے بات کر چکے اور رخصت کرنا چاہے یا بغیر بات کئے ہی اس کو دفع کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل عزیمت کو پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ

ہمیشہ ہمیشہ کیلئے پڑھا جائیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
يَمْحُضِرُ الْجِنَّةَ وَالْاَسْبِیَاتِ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَمْنَعُوْهُ مِنْ اَقْطَارِ

السَّمَوٰتِ وَالْاَرْضِ فَاَنْفَعُوْا لَنَا اِنْ اَسْتَطَعْتُمْ فَمَاۤیَ الْاَمْرِ
دِيْكُمْ اَنْتُمْ لِبٰیۤہِ يَمْحُضِرُ الْجِنَّةَ بِحَقِّ السَّحَابِ لِلْوَرْدِ الْعَلَمِیْنِ
اُخْرِجُوْا مِنْ هَذِهِ الْجَسَدِ وَالْعِظَامِ وَالْعُرُوْقِ بِهَسْبَةِ
اللّٰهِ وَیَقْہُرُ اللّٰہُ وَبِجَلَالِہٖ وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ اَحْمَدٍ اَمْرًا
يَمْحُضِرُ الْجِنَّةَ وَالْاَسْبِیَاتِ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَمْنَعُوْهُ مِنْ اَقْطَارِ
السَّمَوٰتِ وَالْاَرْضِ فَاَنْفَعُوْا لَنَا اِنْ اَسْتَطَعْتُمْ فَمَاۤیَ الْاَمْرِ
دِيْكُمْ اَنْتُمْ لِبٰیۤہِ اَلْعَجَلِ الْعَجَلِ الْعَجَلِ

اگر کوئی مریض پیشکش ہو تو مندرجہ ذیل آیت ۱۱ مرتبہ
اسیادانی پڑھ کر دم کرے اور مریض کے منہ پر طے اور تھوڑا
تھوڑا کر کے گئی بار پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مریض برکت

برائے دفع

میں آجائیکا۔ اور جو جن یا آسیب ہوگا دفع ہوگا۔ وہ آیت یہ ہے
وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَیْمٰنَ وَالْعِیْسٰی عَلٰی کُوفٰتِہِمَا جَسَدًا اٰثَمًا اَقَابَ وَاٰتٰنَا
دَاوُدَ ذَبُوْدًا لِّجَرَبٍ وَّاَزْمَرَدَہُ ۝

برائے دفعِ آسیب

آسیب وغیرہ کو دفع کرنے کیلئے پہلے تو آیت مندرجہ بالا
الک زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ مروج ماہ بروز جمعہ

شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روزانہ
اہم روز تک متواتر پڑھے۔ اکتیس سو سو روز ایصالِ ثواب کرے اور شیعی کی تقسیم کرے
انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ آنا ہوگی

وقت ضرورت اول مریض کے داہنے کان میں ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور بائیں
کان میں ۱۹ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جن دُعا آسیب دُلوہ دفع ہوگا
آیت اور عمل نمبر ۲ فال ہی ہے۔

برائے دفعِ آسیب

جن دُعا آسیب وغیرہ کو دفع کرنے کیلئے مریض کے
کان میں اذان پڑھے اور سورہ فاتحہ اور چاروں
پڑھے پھر آیت الکرسی اور سورہ طارق اور سورہ مشد
کا آخری رکوع اور سورہ صافات لازب تک بلند آواز سے پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ
آسیب دُلوہ وغیرہ فرار ہو جائیگا یا جل جائیگا۔ خوب ہے۔

برائے دفعِ آسیب

اگر کوئی مریض کئی گھنٹے سے پیش ہوا اور کسی صورت میں
دُور باہر تو سورہ مؤمنون کا آخری رکوع اَفْخِمْ سُبْحٰنَ
اَمْنٰکَ اَنُور سورۃ تک کان میں پڑھے اور ہانی پر
آیت الکرسی سورہ فاتحہ اور سورہ جن کی شروع کی پانچ آیتیں کھینچ کر پڑھ کر دم کرے
اور مریض کے منہ پر چھینٹا مارے اور تھوڑا تھوڑا پلاسے بھی۔ انشاء اللہ تعالیٰ فریاد ہوش
میں آئیگا اور باقی ہانی مکان میں چمک کر دینا چاہیے۔

برائے دفعِ آسیب

اول حریمیت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ
بروز جمعہ بعد عشاء کسی صاحبِ مزار بزرگ کی قبر
کے قریب بیٹھ کر روزانہ ۱۵ بار بلا تاخیر پڑھے

تعالیٰ ہائیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ پانچ سو روز ایصالِ ثواب کرے اور شیعی کی تقسیم کرے

انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعدہ عزیمت کو تین مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ جن
و آسیب فوراً حاضر ہو کر کام کر لیا۔ اگر حاضر کرنا مقصود ہو تو آخر وقت پڑھے اور اگر دفع
کرنا چاہے تو آخر چوہ پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ فوراً دفع ہوگا۔ سات مرتبہ پڑھ کر
پانی پر دم کر کے چار سے مریض فوراً ہوش میں آئیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے —

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ الْجِبْرِ وَالْإِنْسِ
وَالْأَدْعَاخِ وَمَلَائِكَةِ السَّيْرِ وَالْمَوْصُوْمِ أَنْ تَخْلُسُوا مِنِّي كُنُوزَ

مُلْكِي بِحَقِّ مَيُوتٍ ذِكْرِي وَبِحَقِّ مَيُوتٍ خَبَشِي أَخْرِجْ
الْحَيَاتِ وَالْجِنِّيْنَ أَخْرِجْ الْأَمْوَاصَ كَالْأَفْرَادِ أَخْرِجْ
مِنْ كُلِّ مَكَاتٍ وَمَقَامٍ خَاتِمَةَ صَلَواتِ بَعْدَ أَوَّلِ عَلَيْهَا
السَّلَامِ يَا قَوْلَ يَا قَوْلَاتِ يَا هُكُلَ يَا هُكُلَاتِ يَا عَجُوزَ
أُمِّ الصَّبِيَّاتِ هَذَا وَهَذَا بِحَقِّ قَوْلِي مُؤَمَّنِي
وَأَنْجِيْلِي عَيْسَى وَزَكَوْرَدَاوُدَ وَفُرْقَانَ مُحَمَّدٍ
وَمُؤَلَّى اللّٰهِ وَبِحَقِّ جَمِيعِ الْكُتُبِ مَلَأَ أَقْوَابِي
رَبِّ الرَّحِيْمِ إِذْ قَعَّ بِحَقِّ شَيْخِ الْمَشَائِخِ خَضِرٍ
صَلَمَاتِ شَيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِيلَانِي عَلِيْقًا مَلِيْقًا
مَلِيْقًا أَنْتَ لَعَلَّكَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ طَلِيْقًا مَلِيْقًا بِحَقِّ
جَمِيعِ مَوْكَلَاتِ وَمَلَأَ لِي كُنُوزَ أَخْضَرُوا بِحَقِّ بَابِ دُخَانِ

اول سورۃ کا یوں کی زکوٰۃ ادا کرے۔ چلند یہ ہے کہ روز

پنجشنبہ سے شہرہا کرے اور بعد نماز عشاء ۳۱۲۵

مرتبہ روزانہ پڑھ کر پائیس روز میں سالا کہ تعداد پڑھ

کرے۔ ترک حیوانات اور ہیز چلی کرے۔ چالیسویں روز ابدال ثواب اور شیعہ کی تعظیم کرے۔

انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ گرجہ ہے بعدہ ۲۱ مرتبہ روز دردمیں رکھے۔ اس عمل سے

مندرجہ ذیل غامضیں عامل کے اندر پیدا ہوں گی۔ (۱) عامل آسیب زدہ کو اچھا

برائے دفع آسیب

سلام کہہ کر بھیجے اللہ تعالیٰ آسیب بھاگ جائیگا (۲) اگر مضر یا مہول پر مرتبہ
 چڑھ کر دم کرے تو آسیب فوراً مریض کے سر پر حاصر ہو اور کما بعد اری کرے۔ (۳)
 اگر مرتبہ چڑھ کر پانی پر دم کر کے آسیب زدہ کے چہرہ پر چھینٹے مارے تو بطور ماگ کے بچے گا اور
 چھینٹے مارے گا۔ (۴) اگر مریض کے بدن میں قید کرنا چاہے تو تین گنٹے سات سات تیرے
 سات سات گرو کے تیار کرے اور ہر گروہ پر سات سات مرتبہ چڑھ کر دم کرے۔ اول گنٹہ جو کہ
 گٹے میں ہاتھ چلائے گا اس میں درمیان کی تین گروہ تین تین پھندوں کی لکڑی سے اور ہر گروہ
 پر گیدہ گیارہ مرتبہ چڑھ کر دم کرے باقی چار گروہ پر سات سات مرتبہ چڑھ کر دم کرے۔ اسکو
 گٹے میں باندھے۔ باقی دو گنٹوں میں سے ایک داہنے بازو میں اور دوسرا بائیں بازو
 میں باندھے۔ جب تک گنٹے نہ کھولے جائیں گے اس وقت تک قید رہے گا کسی ضرورت
 بھی فرار نہ ہو پاسے گا۔ تجربہ ہے (۵) اگر آسیب یا دیو یا جان بات کرتے ہوئے تنگ
 کر رہا ہو تو ایک سو ایک مرتبہ سورہ لایلف چڑھ کر دم کرے مضر پر اور آسیب زدہ کو سنگھٹے
 تو آسیب یا جن چھوٹی ہوگا۔ حاجر و تنگ آجائے گا اور لاعلمت و فرمانبرداری اختیار کرے گا
 (۶) اگر گیارہ مرتبہ پانی پر دم کر کے مریض چڑھے تو اللہ تعالیٰ شفا دے گا اور ہائے گا۔
 (۷) اگر گھٹیا مالے کو گیارہ مرتبہ چڑھ کر پانی پر دم کر کے تین روز پائے تو اللہ تعالیٰ شفا
 شفا ہوگی۔ (۸) جس کھانے پر گیدہ مرتبہ چڑھ کر دم کرے برکت ہوئے۔ اور کھانے کے
 اندر جو مضر ہوگی وہ رہے گی۔ (۹) اگر گلاب، زعفران سے لکھ کر پانی سے دھو کر زہر خور
 کو پھینکے تو اللہ تعالیٰ زہر اثر نہ کرے گا اور مریض اچھا ہو جائے گا۔ (۱۰) اگر
 کسی کو شدت کا درد حکم ہو تو اس سورت کو لکھ کر ناک کے اوپر پیٹ پر باندھے۔ اللہ تعالیٰ
 درد حکم فوراً دور ہوگا۔

اول آیت شریفہ اِنَّهُمْ یَکُیْنُوْنَ کَیْنٌ اَوْ اَکَیْنٌ
 کَیْنٌ اَوْ اَکَیْنٌ اَلْکَافِرِیْنَ اَمْ هَلْ یَعْلَمُوْنَ
 کی نزوۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ روز پنجشنبہ
 شروع کرے اور بعد نماز عشا ۲۱ سو مرتبہ روز پڑھے چالیس دن تک چالیسویں

برائے آسیب

دن ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔
 بعدہ ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔ اس آیت شریفہ کے حامل میں درج ذیل
 خصوصیات پیدا ہوں گی۔ ① عطر یا پھول پر اکیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور عرض
 کو سگھائے آسیب فوراً ماضی ہوگا۔ ② اگر آسیب زدہ کی پیشانی پر شہادت کی
 انگلی سے اِسْمُہُ یُکَبِّرُ وَاَکْبِرُ اَکْبَرًا لَکھوے انشاء اللہ آسیب
 دین فوراً ماضی ہوگا۔ ③ مذکورہ بالا آیت اگر حاطہ کے شکم پر شہادت کی انگلی
 سے تین مرتبہ لکھے تو ایک دوسری آیت فقہ حنابلے لکھا فَوَيْتَ اَمْسِلْهُمْ
 رُوَيْتَ اہ نہیں لکھی جائیگی بچہ پیدا نہ ہوگا۔ ④ اگر دوسری آیت آسیب
 زدہ کی پیشانی پر شہادت کی انگلی سے تین مرتبہ لکھ دے تو آسیب فوراً دفع ہوگا
 ⑤ اگر اسی دوسری آیت کو ایک مرتبہ پڑھ کر پھول پر دم کرے اور آسیب زدہ کو
 سگھائے تو آسیب بہت خوش ہوگا۔ ایک مرتبہ زیادہ نہ سگھائے ورنہ
 قلم ہو جائیگا۔ ⑥ اگر مذکورہ بالا دونوں آیتوں کو تین روز تک ایک سو اکیس مرتبہ
 پڑھے اول آخر ۱۱۰۰ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ خواب میں اجازت ہوگی۔
 یعنی حال بطرتی روحانیت کسی عمل کی اجازت لینا چاہے تو اس طریقہ کو کام میں لائے
 انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی ہوگی۔

برائے دفع آسیب

اول چل کات کی زکوٰۃ ادا کرے طریقہ یہ ہے کہ ہر روز
 پچیس بار شروع کرے اور ایک سو پچیس مرتبہ روز و رات
 پچیس روز تک پڑھے اول آخر ۱۱۰۰ مرتبہ درود شریف

پڑھے پچیس روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی
 بعدہ ۴۰ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔ وہ چل کات یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 کَفَاکَ رَبِّکَ کَمَا یُکَفِّرُکَ وَ اَکْفَکَ کَمَا فَلَکَ الْغَیْبِ کَا فَا مِنْ کُلِّ مَکْرٍ
 کَمَا کَانَ الْکَرَفِ کَبَدٌ تَجَلٰی مَشِیْکَ کَلَمَکَ کَلَمًا کَفَاکَ مَلٰئِکَ کَفَاکَ
 الْکَا فِ کَرَبِّکَ یَا کُوْکِبَا کَا فَا تَجَلٰی یَا کُوْکِبُ الْفَلَکِ
 کَفَاکَ رَبِّکَ کَمَا یُکَفِّرُکَ وَ اَکْفَکَ کَمَا فَلَکَ الْغَیْبِ کَا فَا مِنْ کُلِّ مَکْرٍ

چہل کل فی مومل | بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ کُفَاکَ زُبُکَ
 یَا حَسْبُکَ کُمُ یُکْفِیْکَ ۝ اَیْکَ یَا دُرْدَا اِیْلُ
 لُفْکَا فُہَا کَلْمِیْنَتَ یَا جَبْر اِیْلُ کَانَ مَن مَّلَکَ یَا کُنْکَا اِیْلُ تَنَکَّرُ
 کَرَّ کَکَر اَلْکَر یَا نَعْمَا اِیْلُ فِہ کَبَد تَجَلُ مَسْکُشْکَلُ یَا کَلْکَا اِیْلُ
 کَلْکَلْکَ کَلْکَا یَا ہَمْرَا اِیْلُ کُفَاکَ مَالِہ کُفَاکَ اَلْکَا فُ کَرِیْتَلُ
 یَا عَزْرَا اِیْلُ یَا کُوکْبَا کَانَ یُحْکُ یَا دُرْدَا اِیْلُ یَا کُوکْبَا اَلْکَلْکَ
 یَا مِیْکَا اِیْلُ :-

چہل کافی کی زکوٰۃ ادا کرنے کی دوسری ترکیب

یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء تک پچاس روز تک بلو نامہ
 ۲۷۳ مرتبہ پڑھے۔ اول آنروز درود شریف ۱۱۰ مرتبہ پڑھے اور پچیسویں روز پچاس ثواب کرے اور شریفی
 تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی قرب ہے :-

تیسری ترکیب

یہ ہے جو کہ صرف تین روز کا محل ہے مگر سریع منتفع ہے۔ کہ بروز چارشنبہ، پنجشنبہ
 یا جمعہ کو دن میں روزہ رکھے اور روز شنبہ سے انظار کرے اور ایصال ثواب شروع عشاء
 میں کرے۔ اول آنروز درود شریف ۱۱۰ مرتبہ پڑھے۔ پچیسویں ترک حیوانات جمالی کرے اور تینوں
 روز تین نمازوں کو دودھ چاول کھائے اور اگلے ثواب عروج پاک سید المرسلین علیہ السلام
 محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام ارواح کو پہنچائے۔ جب تک ہوش میں رہے یعنی جاگتا رہے
 چہل کاف پڑھا رہے تیسرے روز یعنی جمعہ کی صبح کو بعد نماز فجر دریا یا نہر کے کنارے جاکر اول
 آنروز ۱۱۰ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں گیارہ سو مرتبہ چہل کاف پڑھے۔ انشاء اللہ
 زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد از روزانہ ۱۱ مرتبہ درود میں رکھے :-

چوتھی ترکیب

۱۔ ہے کہ بروز چہار شنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء روزانہ ایک ہزار ایک مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف پڑھے ۱۱۔ ۱۲۔ مرتبہ اکیس روز تک اور پھر مثل بغیر سہ کپڑا اپنے اور روزانہ ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ۱۱۔ ۱۲۔ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر نیز ترک حیوانات جملی کرے اور روز چار درویشوں کو سیٹی روٹی کھلائے۔ اکیسویں روز.... ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے :

پانچویں ترکیب

زکوٰۃ ادا کرنے کی یہ ہے۔ کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء اول آخر ۱۱۔ ۱۲۔ مرتبہ درود شریف پڑھے درمیان میں ۳۱۲۵ مرتبہ بے نامہ چل کانت... ہاتھوں پڑھے چالیس روز تک ہر وقت جس لباس الگ ہونا چاہیے۔ پھر نیز ترک حیوانات جملی کرے۔ اگر پرہیز جملی و جلالی دونوں کرے تو اولیٰ ہے۔ اور روزانہ ایصال ثواب کرے اور ۳ درویشوں کو روزہ پادل کھلائے۔ چالیسویں ایصال ثواب کے بعد شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۳۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے :

ادھر پانچ طریقے چل کانت کی زکوٰۃ کے بیان ہو چکے ہیں۔ انکی طاقت بمثل شمس کے ہر یعنی اول طریقہ کم طاقت کا۔ دوسرا زیادہ طاقت کا۔ تیسرا اس سے زیادہ طاقت والا ہے چوتھا اس سے بڑھ کر ہے اور پانچواں طریقہ سب سے افضل اور زیادہ طاقتور ہے بتائیں صحت کی ہی ترکیب سے زکوٰۃ ادا کرتے ہیں اب چل کانت کی خاصیتیں اور فوائد تحریر کرتا ہوں۔

خاصیت برائے دفع آسیب

چل کانت کو ۴۰ مرتبہ سروس کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے تمام

بدن پر ماٹش کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اُسیب دور ہوگا اور مرضی صحتیاب ہوگا۔

خاصیت ۷^۷ برائے رُکِ سحر

چیل کان کو ۳۱ مرتبہ پڑھ کر ۳۰۰ ہرے تھوں پر دم کر کے پانی میں پکائیں اور پھر محذورہ کو کسی علیحدہ جگہ بٹا کر نہائیں تاکہ پانی زمین میں جذب ہو جائے۔ انشاء اللہ محذورہ کو آرام و سکون میسر ہوگا۔ تین اسی طرح نہائیں۔ اس بات کا خیال رہے کہ پنے سات مختلف درختوں کے ہوں :-

خاصیت ۸^۸ برائے دردِ سرِ کینہ

قریٰ حبیبہ کے آخری چہار شعبہ کو بوقت صبح بعد نماز فجر چیل کان تک کر سر میں باندھے انشاء اللہ کتنا ہی پرانا درد سر دور ہوگا اور شفا حاصل ہوگی۔ قریب ہے :-

خاصیت ۹^۹ برائے دردِ چشم

مٹی پر سات مرتبہ چیل کان پڑھ کر دم کرے اور مٹی کو آنکھوں پر باندھے۔ مٹی کبار کے پتہ کی ہوتی چاہیئے۔ انشاء اللہ تعالیٰ دردِ چشم فوراً ٹھیک ہو کر سکون ہوگا۔ قریب ہے :-

خاصیت ۱۰^{۱۰} برائے دردِ شکم

مکیدہ مرتبہ چیل کان کھانے والے نمک پر پڑھ کر دم کرے اور دردِ شکم والے کو تھوڑا تھوڑا چمکے انشاء اللہ تعالیٰ دردِ شکم فوراً ٹھیک ہوگا۔ اور مرض سکون محسوس کرے گا :-

خاصیت ۱۱^{۱۱} برائے دردِ اچھڑا

چیل کان علیحدہ کاغذ پر لکھ کر چلے میں دفن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ چر و مع مال کے جد

حاضر ہوگا۔ اگر آنے میں تاخیر کرے گا تو عقید کی جلدی نہیں مبتلا ہوگا۔ تاکہ اسکا قرار نہ کرے گا

خاصیت برائے درد اندام

پہل کان کو ہرن کی جھلی پر لٹک کر درد و زخم ٹھیک کے داہنے بازو میں باندھے یا جس میں
عضر میں درد ہو اس میں باندھے انشاء اللہ درد ٹھیک ہو کر سکون کا باعث ہوگا۔

خاصیت برائے درد عرق النساء

تانت یکر گندہ بنا ہے اور سات گرہ دکھائے۔ ہر گرہ پر ایک ایک مرتبہ پہل کان پڑھ کر
دکھائے اور درد و آلام ٹھیک ہو جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد عرق النساء ٹھیک ہو کر تمام ہوگا۔

خاصیت برائے بوا سیر خونی و بادی

پہل کان جلی کی جھلی پر یا تانبے کے تیرے پر لٹک کر مریض کے گلے میں باندھے اور کاغذ
کے ٹکڑوں پر پہل کان لٹک کر بوا سیر کے مریض کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل و شفا
عاجل ہوگی۔ جروب ہے۔

خاصیت برائے دشمن

شب و دشمن یاد دزد دشمن میں ہوتا آئیچے کے درمیان یا عصر مغرب کے درمیان
بے حرکت قبرستان میں بیٹھ کر پڑھے اور پانی قبر کی مٹی پر دم کر کے ہاتھوں پر مل کر دشمن
کے دروازے یا دیوار پر دستک دے ورنہ دشمن کے مکان کے راستے میں ڈال دے۔
انشاء اللہ دشمن زیر اور پست ہوتے ہو جائیگا۔

خاصیت برائے رہائی محبوب

پہل کان ٹٹک کی سات ڈھیریں پڑھ کر دم کر کے محبوب کی جگہ ڈالے یا شکر ت پر دم

کرے یا روٹی پر لکھ کر کھائے انشاء اللہ عیسیٰ خالصی پاس ہے ۔ تجربہ ہے ۛ

خاصیت ۱۳ برائے محبوب

اگر چہل کاف کو کپوتر کے خون سے چیل کے پتہ پر لکھ کر مرد زنجبغیر، دو شنبہ یکشنبہ
جمع ۷ یکے تا ۷ یکے کے درمیان مطلوب کی چوکھٹ میں دفن کرے۔ تو انشاء اللہ مطلوب
محبت میں دروازہ ہو اور بچیں ہو کر ملاقات کا خواہش مند ہو ۛ

خاصیت ۱۴ برائے مومے دراز

چہل کاف کو ۱۴ مرتبہ چڑھ کر تلوں کے تیل یا بادام کے تیل پر دم کرے اور روزانہ صبح شام
سر میں بالوں میں لگا دے بال بے اور مضبوط ہوں گے اگر ہاڑی میں جانور بھی ہو گا دور ہو گا

خاصیت ۱۵ برائے مادر گزیدہ

اگر کسی کو سانپ نے کاٹ لیا ہو تو عامل کو ہائیے کر چہل کاف ۱۴ مرتبہ پڑھ کر ہائی پر
دم کرے اور مادر گزیدہ کے چہرے پر پھینے مارے انشاء اللہ تعالیٰ زہر مٹا دے اور جانے گا۔ اور
مادر گزیدہ صحت کامل و خفا سے حامل پائے۔

خاصیت نمبر ۱۵ برائے بانجھ

صل قائم رہنے کیلئے۔ ایام سے خالص ہونے کے بعد چہل کاف کو ۱۴ چھوڑ دوں پڑاؤ
مرتبہ چڑھ کر دم کرے اور عورت و مرد دونوں کو ایک ایک چھوڑا روز رات کو سوتے وقت دوہ
سے کھائیں اور سات رات خاص طور پر کھائی و تنہائی اختیار کریں انشاء اللہ تعالیٰ امید
ہوگی۔ اگر پہلے امید نہ ہو تو مالوں میں تین مہینہ اسی طرح کرے انشاء اللہ تعالیٰ امید
ہوگی اور اولاد دینے پیدا ہوگی۔ تجربہ ہے ۛ

خاصیت نمبر ۱۶ برائے صرع (مک)

اگر کسی شخص کو مرگی کا ماضی ہو تو چھین کاٹ کو دھپیل کے پتے پر لکھ کر معروض کو چٹائے
مکمل پالیس روز تک انشاء اللہ تعالیٰ دورہ مرگی دور ہو کر صحت کامل حاصل ہوگی :

خاصیت برائے پیریاں

اگر کوئی حامل پیریاں حاضر کرنا چاہے تو شب جمعہ کو بعد نماز عشاء ۴۴ مرتبہ چھین کاٹ
پڑھے اور اگر تہی یا نوبان وغیرہ جلانے انشاء اللہ تعالیٰ پیریاں حاضر ہوں گی۔ تجربہ ہے :

خاصیت نمبر ۱۸ برائے دوسرے شیطان

اگر کسی شخص پر دوسرے شیطان غالب ہو تو یکشنبہ کی شب ۹۱ مرتبہ چھین کاٹ پڑھ کر مستقر
دم کر کے حامل اس شخص کو دے انشاء اللہ تعالیٰ دوسرے شیطان دور ہو گا اور دل کو سکون ہو گا :

خاصیت نمبر ۱۹ برائے سنگرہنی

چھین کاٹ کو ۴۴ مرتبہ پڑھ کر ہاں شکر کے شربت پر دم کر کے مسلسل ۱۱ روز تک پلائے
انشاء اللہ سنگرہنی سے چھٹکارا ہائیگا اور صحت کامل ہوگی۔ تجربہ ہے :

خاصیت نمبر ۲۰ برائے زن بدکارہ

چھین کاٹ کو ۴۴ مرتبہ پڑھ کر روزِ محراب کے تازہ بھول پر دم کر کے ۱۱ روز تک سنگمائے
انشاء اللہ تعالیٰ عادت بد چھوٹ جائیگی اور نکلیٹی خاص ہوگی :

خاصیت نمبر ۲۱ برائے مرد بدکار

ایک ہاں رنج کارِ شمیم پڑا لیکر اس پر چھین کاٹ لکھ کر مردکی چار پائی یا بستر کے پنج میں

بائیں یا سجیوں۔ انشاء اللہ مرد بدکار بدکاری کو چھڑک دینے کی کاری اختیار کرے گا۔

خاصیت نمبر ۲۲ برائے ادائیگی قرض

اگر کوئی شخص مقرض ہووے تو ادا دل غسل کرے اور دو رکعت نماز نفل ادا کرے بعد نماز چار اور ۲۱ مرتبہ چیل کان پڑھے ۲۱ روز تک یا ۴۰ روز تک انشاء اللہ تعالیٰ فی امداد حاصل ہوگی۔ اور قرض سے سیکہ و ٹکا حاصل ہوگی۔

خاصیت نمبر ۲۳ برائے دفع آسیب و بپو، چنات و غیرہ

اگر کسی شخص کو کوئی جن یا خبیث دیو وغیرہ ستا رہا ہو تو سرسوں کے تیل پر سات مرتبہ چیل کان پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے دونوں کانوں میں تیل ڈال کر دونوں کو شہادت کی انگلیوں سے بند کرے اور کچھ نین چسپ پڑے اور چیل کان بائیں کان پر حنا شروع کرے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن کے جلنے کی پوائیگی۔ اور آسیب جل کر خاکستر ہو جائیگا۔ اور فریاد بھی کرے گا۔ کیسا ہی دیوانہ ایک آسیب ہو جگر خاکستر ہو گا۔ تجربہ ہے اور آزمودہ ہے۔

خاصیت نمبر ۲۴ برائے دفع عدو

اگر کسی شخص کو کسی دشمن سے جان رملی نقصان کا خطرہ ہو اور سمجھانے بھانے سے بھی کسی طرح نہ مانسا ہو تو اس کے لئے ہر روز شنبہ یا شنبہ میں آدھی سات کو ایک چمچ ایک مرتبہ دشمن کا تصور کر کے یا کسی فوٹو سامنے رکھ کر چیل کان پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ دشمن قریب و شہر سے چلا جائیگا اور دشمنی سے باز آئے گا۔ تجربہ ہے۔

خاصیت نمبر ۲۵ برائے فراخ شدن روزی

مروج ماہ میں ہر دفعہ شنبہ سے شروع کرے اور بعد نماز چار ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں ہر روز کار ہوگا۔ اور وسعت و فراخی روزگار حاصل ہوگا۔

اور بھگ دستی و سختی و درد ہو کر سکون بھی دہنی آسودگی حاصل ہوگا اور المیہاں نصیب ہوگا۔
 سرسوں کے تیل پر مندرجہ ذیل آیت ۳۱ مرتبہ پڑھ کر
 دم کرے اور آسیب زدہ ہو کر زردہ یا کئی بھی بیماری
 میں درد شدہ ہو تو اس تیل کو دونوں بھنوروں پر

برکے دفع آسیب

تاک کے تھنوں میں، لاک کی پا پڑیوں پر، میسوں، خنوں پر اور دل کے مقام پر اور درد کی جگہ
 پر لگائیں انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و مکر دھما کی نذر ہو کر آرام و سکون ہوگا۔ وہ آیت شریفہ
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّہٗ قَدْ یَنْتَظِرُ تَقْتُلُوا الْمُؤْمِنِیْنَ وَ الْمُؤْمِنٰتِ
 ثُمَّ تَمِیْتُوْنَ یَوْمَ مَلَأْتُمْ عَذَابَ جَهَنَّمَ وَ لَہُمْ عَذَابٌ اَلِیْمٌ

مندرجہ ذیل عزیمت کو سات عدد کا غلہ پڑھ کر سات روز
 تک آسیب زدہ ہو کر رہے۔ انشاء اللہ صحت کاملہ و شفا
 عاجز حاصل ہوگی اور شیری تفسیر کرے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ خَلِقًا مَّائِیۃً مَّائِیۃً
 تَلْعَمَ مَا فِیْہِ فَکُلُوْا مِنْہِمْ لَیْلًا

اگر کسی شخص کو آسیب زیادہ ہو گیا ہو یا مختلف طریقے
 سے آڑتیں دینے ہو تو مندرجہ ذیل عزیمت کو سر پہ
 کے تیل پر تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ

برکے دفع آسیب

کے چہرہ پر لے انشاء اللہ آسیب و مکر باخبر ہوگا۔ فرمایا کہ ہوگا اور دفع ہوگا۔ وہ عزیمت
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّہٗ قَدْ یَنْتَظِرُ تَقْتُلُوا الْمُؤْمِنِیْنَ وَ الْمُؤْمِنٰتِ
 ثُمَّ تَمِیْتُوْنَ یَوْمَ مَلَأْتُمْ عَذَابَ جَهَنَّمَ وَ لَہُمْ عَذَابٌ اَلِیْمٌ
 یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا اِذَا مَلَآتِ الرَّسُلُ مِنَ النَّاسِ اِلَیْہِ الْاٰلَافُ
 وَ اَلْاَمْرُ بِالْاَمْرِ رَبُّ الْعٰلَمِیْنَ اِذَا دُعُوْا بِکُمْ تَصْرَعُوْا
 وَ خُفِیَہٗ اِنَّہٗ لَا یُحِبُّ الْمُعْتَصِلِیْنَ وَ لَا تَقْسِدُ دَافِی الْاَرْضِ
 بَعْدَ اِصْلَاحِہَا وَ اَدْعُوْا خَوْفًا وَ طَمَعًا اِنَّ رَحْمَۃَ اللّٰهِ قَرِیْبٌ
 مِّنَ الْمُصْحِسِیْنَ

برائے دفع آسیب

اس فریخت کو بھی برسوں کے قبل پڑ گیا وہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے
اور دھن کے چہرے پڑے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کسی بھی سخت آسیب

فریخت ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالَ مُوسٰی
اَلْقُوا مَا اَنْتُمْ مُّكَلِّفُوْنَ ۝ فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ اِلَّا السِّحْرُ
اِنَّ اللّٰهَ نَسِیْطَلْہُ ۝ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِ ۝ یٰۤاٰدِی
منہرہ ذیل نقیض کرم کو بروز پنجشنبہ صبح ۹ بجے ۱۰ بجے کے
درمیان لکھ کر رکھے۔ وقت غروب تک کسی بھی آسیب زدہ

برائے دفع آسیب

کو دہرے کردہ موم جامہ کر کے کائے کپڑے میں سی کر دھون دیکر گھر میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالیٰ
آسیب دفع ہوگا۔ اور آسیب زدہ

۴۸۱۵۸	۴۸۱۶۱	۴۸۱۶۴	۴۸۱۵۱
۴۸۱۶۳	۴۸۱۵۲	۴۸۱۵۷	۴۸۱۶۲
۴۸۱۵۳	۴۸۱۶۶	۴۸۱۵۹	۴۸۱۵۴
۴۸۱۶۰	۴۸۱۵۵	۴۸۱۵۶	۴۸۱۶۵

مغفوز رہیگا۔

نوٹ :- ہر بیماری والا آسیب و

جنت و بحر و نورد والا احوال و

تونیہ کائے کپڑے میں موم جامہ کیا

جائیگا۔ اور دوسرے محبت و تسخیر تو حات و وسعت رزق، تری، تسخیر مقام و مرد و

ہرے رنگ کے کپڑے میں موم جامہ کیا جائیگا۔ دھونی بوبان کی اگر تھی کی دیکھا سے گی :-

اگر طاق کسی آسیب زدہ کے داہنے کان

میں اذان پڑھے اور بائیں کان میں تکبیر

پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنت و

خیشت دفع ہوگا اور مدد بھی کو صحت کامل حاصل ہوگی۔ خوب ہے :-

برائے دفع آسیب

۶۸۶

برائے دفع آسیب^{۱۷}

حافظ	حفیظ	رقیب	دکیل	ناصر
حفیظ	رقیب	دکیل	ناصر	نصیر
رقیب	دکیل	ناصر	نصیر	قادر
دکیل	ناصر	نصیر	قادر	قدیر
ناصر	نصیر	قادر	قدیر	سلام

اس نقش کو بروزِ پنجشنبہ، دو شنبہ

یا چار شنبہ کو بعد نماز فجر لکھ کر

ایک نقش مریض کے گلے میں باندھ

اور سات عدد نقش سات روز تک

مانی میں دھو کر پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کا آسیب دفع ہوگا اور مریض صحیابہ ہوگا۔

برائے دفع آسیب^{۱۸} اس نقش کو

۲۷	۳۰	۳۳	۲۰
۳۲	۲۱	۲۶	۳۱
۲۲	۳۵	۲۸	۲۵
۲۹	۲۴	۲۳	۳۴

تین سے چار بجے کے درمیان لکھ کر گلے میں

باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جہات و

جميع خطرات سے محفوظ رہا ہوتا رہے گا۔

و	ح	ع	ف
حا	و	د	ن
و	لہ	و	د
سورہ	ح	ذ	د

برائے دفع آسیب^{۱۹} اس نقش کو

بروزِ پنجشنبہ، دو شنبہ

یا چار شنبہ کو بعد نماز فجر ایک کلمہ منہ کے

سکھرے میں لکھے۔ اور جس مکان میں آسیب

جن دو پودوں وغیرہ کے دخول کا شبہ ہو یا جن آسیب وغیرہ سے ہوں تو ذکر وہ چار نقش

لکھ کر مکان کی چھت میں لٹکائے۔ انشاء اللہ ہر قسم کا آسیب و جہات و دیو میل دور و دفع ہوگا۔

برائے دفعِ آسیب

اگر کسی کو
آسیب
ستانا ہو

ہیوش	صوم	قیوم
طوم	ابرخیہ	برخیہ
میون	میون	بقی

اور کسی صورت بھی چھٹکارا نہ ہو تو ذکرِ نقش
نکھ کر گلے میں باندھے اور دس روز تک ایک نقش پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ ممکن بنام ہوگا۔

برائے دفعِ آسیب

اول نقش
چوبیس
کی زکوۃ

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

اداکرے۔ ترکیب یہ ہے کہ چوبیس روز تک
ہر روز چوبیس نقش لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے بعد نمازِ فجر یا بعد نمازِ مشاء
لکھے۔ چوبیس روز تک ہفتہ ادا ہوگی۔ اس روز شہر بنی تقسیم کرے۔

۵۵ لکھ کر ہفتہ گزیرے۔ یہ ہے جو پہلی ترکیب کے مقابلہ میں زیادہ طاقت والی ہے
اول تو چوبیس روز تک ہر روز چوبیس نقش لکھے بعد سولہ روز تک سولہ ہی نقش لکھے
اس کے بعد ہر روز تک ہار نقش روز لکھے اور دریا میں ڈالتا رہے۔ چارے اگلے ڈالے
یا روز ڈالتا رہے۔ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعد ازاں اصالِ ثواب کرے اور شہر بنی تقسیم کرے۔ بعد
زکوۃ ادا کرنے کے جس مقصد یا حاجت کیلئے لکھے وہ مقصد نقش کے نیچے لکھدے۔ فائدہ روز
ملاو پوری ہوگی۔ آسیب زدہ، غمزدہ یا اور کسی مرض والے کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ
و آمین حاصل ہوگا۔ آسیب زدہ کو نیک بیکر بھی سنگھایا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ آسیب خوار
و شفیق ہوگا۔ تجربہ و آزمودہ ہے۔

اس نقش کو نکھ کر ایک گے میں باندھے اور

۸	۱۱	۵۵۴	۱
۵۵۵	۲	۷	۱۲
۳	۵۵۸	۹	۶
۱۰	۵	۴	۵۵۷

برائے دفع ۲۴
جلد عدد
نقش آسیب

سات عدد نقش پانی میں دھو کر چھ سے
انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے کام لے ہوگی نقش یہ ہے

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب یا مین سستا ہو اور
آسیب زدہ ہو پیش ہو دے تو اس عزیمت کو نکھ

کر پانی میں دھو دے اور تھوڑا پانی مزید لے لیا
جھینٹے مارے اور پانی تھوڑا چھ لے۔ انشاء اللہ آسیب زدہ کو آقا تہرگا اور آسیب سے
برگذا۔ اور آسیب زدہ پیش میں آجائے گا۔ عجب ہے وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. مَلِيقًا مَلِيقًا خَالِقًا مَخْلُوقًا أَنْتَ لَعَلَّكَ مَا
فِي قُلُوبِهِمْ مَلِيقًا دُوسری عزیمت حضرت درگاہ سے لکھ کر گے میں باندھے۔۔ عزیمت
یہ ہے بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. يَا حَافِظُ يَا حَفِيفُ يَا رَقِيبُ، يَا قَاضِي
يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ خَالِقُ خَلْقًا وَهُوَ الرَّاحِمِينَ ۝ نقش یہ

حافظ	حفیظ	زقیب	ذکیل
۳۱۳	۶۵	۹۹۰	۹۹۷
۶۴	۴۱۰	۱۰۰۰	۹۹۱
۹۹۹	۹۹۲	۶۳	۳۱۱

برائے دفع ۲۶
نقش آسیب

اگر کسی آسیب زدہ شخص پر آسیب مافز کرنا مستحکم ہو تو اس
نقش کو نکھ کر آسیب زدہ کی پیشانی پر چسکا دے انشاء اللہ
تعالیٰ آسیب مافز ہوگا اور اگر دفع کرنا مستحکم ہو تو گے
میں باندھیں انشاء اللہ تعالیٰ آسیب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. يَا حَافِظُ يَا حَفِيفُ يَا رَقِيبُ، يَا قَاضِي

طاہر طاہر طاہر طاہر
 طاہر طاہر طاہر طاہر
 طاہر طاہر طاہر طاہر
 طاہر طاہر طاہر طاہر

بِحَقِّ كَهَنِيصٍ وَبِحَقِّ حَمَّ عَسَقٍ وَبِحَقِّ لَيْسَنُ وَالْقُرَّانِ
 الْحَكِيمِ وَبِحَقِّ قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ أَنَّهُ اسْمُكَ تَقَرُّونَ الْحَبِيبِ
 وَبِحَقِّ جَهَارِ قُلْ دَعْرِ نَعْتِ سَمُونِ رَنكِ وَبِحَقِّ عَشْبِشَا وَ

بِحَقِّ آصِفِ ابْنِ بَرَحِيَا وَبِحَقِّ قَيْمَقُوشِ وَبِحَقِّ سُلَيْمَانَ
 بَنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَبِحَقِّ جَبْرَائِيلَ وَبِحَقِّ آدَمَ
 صَلَّى اللَّهُ وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ مُصْطَفَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

برائے دفع آسیب
 ۲۹ اگر کوئی شخص بخت آزار میں مبتلا ہو تو اس نقش کو روز
 نمشربج اذین وجماعت کے درمیان لکھے اور بوقت
 ضرورت یہ نقش آسیب زدہ کو دیوے کردہ نقش کو
 دیکھ کر رو دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دفع ہوگا اور مکمل فریق سے اثرات کے بارے میں
 آگاہی ہوگی۔ مجرب ہے۔ وہ نقش مندرجہ ذیل ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اَسْمُكَ يَا كُنْهُدُ وَيَا كُنْهُدُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

ياالله ۲۵	ياالله ۱۸	ياالله ۲۳
ياالله ۲۰	ياالله ۲۲	ياالله ۲۴
ياالله ۲۱	ياالله ۲۶	ياالله ۱۹

يَا حَافِظُ يَا حَفِيفُ يَا رَقِيبُ

برائے دفع آسیب

اگر حال کے پاس کوئی آسیب زدہ یا کمزور دہ یا
سان زدہ یا کسی بھی مرض میں مبتلا کوئی شخص ہے
تو اس نقش کو لکھ کر دریا کے پانی میں یا کنویر کے

پانی میں پھکریا مل کے پانی میں ہی پھکریا مل کر اے انشاء اللہ مریض شفا سے کامل اور
صحت حاصل پادے۔ بروز جمعہ، پنجشنبہ، دوشنبہ یا یکشنبہ کو لکھ کر تیار کر کے
لکھ اور نقش کی پشت پر یہ لکھے۔ اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا رُدِّ قِيَابِي لَنْ
وہ نقش ہے۔

۳۰۹۱۹	۳۰۹۲۳	۳۰۹۱۷
۳۰۹۱۸	۳۰۹۲۰	۳۰۹۲۲
۳۰۹۲۳	۳۰۹۱۶	۳۰۹۲۱

برائے دفع آسیب

اگر کوئی مریض آسیب میں مبتلا ہو یا عرضی و طوی کا فکھ
ہو یا کوئی گندی پلیدی شے سے پکڑا رکھا ہو تو اس نقش کو لکھ کر پانی میں پھکریا مل کر صحت
دور یا کہیں یا چائیں روز غسل کر اے انشاء اللہ

۸	۲	۱۰
۹	۷	۳
۳	۱۱	۵
۲ ۵ ۳		

مختیار ہو گا۔ اور برطنت سے چھٹکارا ملے گا۔
اگر کسی دکان میں یا مکان میں چنات و خنات یا
عرضی و طوی کا شائبہ ہو یا کسی بھی قسم
کی خوست ہو تو اس نقش کو لکھ کر پانی میں پکھ
کر پورے مکان یا دکان میں چھینٹے مارے کوٹوں اور دروازوں میں چھڑکے انشاء اللہ
تعالیٰ چنات و عرضی و طوی کی خوست برسم خود ہو گی۔ جو بے ہے۔

برائے دفع آسیب

اگر کسی مکان میں آسیب یا شیشیا پھینکا ہو یا کپڑوں
میں آگ لگنا ہو یا کپڑے کا شائبہ ہو یا کسی لڑکی یا
لڑکے کے بال کا شائبہ ہو یا جسم پر ناخن لگنا ضرب
ملنا ہو یا راقم حراتا ہو یا ساجان قاتلہ کر دیا ہو یا کپڑوں کو، بستروں کو، کھانے سے

کی چیزوں کو گندہ کر دیتا ہو یا کسی عورت سے خیم غفلت میں یا مکمل غینہ کی حالت میں پیوستہ ہو تا ہو یا کوئی اجنبی کسی مرد سے رات کو سوتے میں ہمبستر ہوئی ہو تو ان سب حالتوں میں اس نقش کو کام میں لائیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔ اور ہر قسم کے آسیب و جنات سے مریض کو چھٹکارا نصیب ہوگا۔ اور صحت کا طرہ و شفائے عاجل نصیب ہوگی۔ جو بے اس نقش کو بروز دوشنبہ یا پنجشنبہ لکھ کر بوقت صبح ۹ تا ۱۱ بجے کے درمیان تیار کر کے رکھے۔ ایک نقش مریض کے گلے میں باندھے اور سات حد و تقویہ پڑھے یعنی ایک نقش روز پانی میں دھو کر صبح و شام پڑھے اور سات حد و نقش ایک روز پانی میں پکا کر مریض کو ہلکے اور مکان کی چھت

ف	ط	ع	ح	دی
ف	ل	ل	و	ے
و	د	م	ق	
۱۳۵	ی	بدوح	بدوح	

میں لٹکا دے یا صندوق میں رکھے اور ایک روز پانی میں پکا کر پوسے مکان میں چڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ محفوظ و مامون رہیگا۔

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب ہو کر صحت سے نکل کر باہر اور کسی عورت بازو کا ہوتا تو اس آیت و عزیمت کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ

برائے دفع آسیب

آسیب و جن دفع ہوگا اور مریض محفوظ و سلامت رہیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ هَذَا اِلَیْمٌ لَا یُطْفِقُوْنَ وَلَا یُؤَدُّتْ
لَهُمْ فِی عِیْنِ رُؤُوسِ ۝ فَوَقَّعَ الْیَمِیْنُ وَبَیَّكَلُ مَا کَانُوا یَعْمَلُوْنَ
وَوَقَّعَ الْقَوْلُ عَلَیْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فَاِنَّهُمْ لَا یَسْتَنْقِذُوْنَ
حُمَیْلَ عَسَقٍ حُمِیَّتْ کَفَیْتُ عَصْرَ کَفِیْتُ عَقَدْتُ عَنْکَ بِأَ
حَیْلَ کِتَابِیْ هَذَا السَّنَةُ الْخُلُقُ الْمُبَشِّرِیْنَ کُلُّ اَنْفٍ وَفِکُمْ
بِأَنْفٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۝ وَصَلَّى اللّٰهُ
عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَاِذَا قَرَأْتَ

الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ
حِجَابًا مَسْتُورًا وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ
وَفِي أَذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِذَا ذُكِّرْتُمْ بَكْرًا فِي الْقُرْآنِ
وَحَدَّثَكُمْ وَلَوْ عَلَى الْكَافِرِ يُرِيدُ أَنْ يَبْزِغَكُمْ عَنْ دِينِ اللَّهِ

اگر کسی شخص کو آسیب یا من ستا ہو تو
ان آیات کو، مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے
صبح و شام پڑھے یا پانی کی لٹری میں لکھ

برائے دفع آسیب

کریم و شام تھوڑا سا شہید ڈال کر مریض کو پانی میں۔ انشاء اللہ آسیب و من دفع
ہوگا وہ آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَإِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ
عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ
يَوْمَ عَشْرِ الْجُمُعَةِ وَالْإِلَهِ ابْنُ امْسَلْطَعْتُمَا تَنْفَعُ
مِنْ أَقْطَارِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ فَنَفَذُوا
لَا تَنْفَعُ ذَلِكَ إِلَّا بَطْلَاطًا فَبَاتَ الْآخِرَ بِكُمْ
تَكْنِ بَابُ ۛ

اگر کسی شخص کو کوئی من آسیب یا

برائے دفع آسیب و من دہری | پری ستانی ہو اور کسی صورت بھی

نزل شریف پڑھے۔ بعد نماز فجر یا بعد نماز عصر متواتر تین روز تک پڑھ کر پری زدہ
پر پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ صحت کا طپا دے۔ آسیب زدہ کیلئے بعد نماز
فجر یا بعد نماز عشاء ایک مرتبہ سورہ منزل شریف ترکیب مذکورہ کے ساتھ پڑھ کر دم
کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفائے عاجلہ پا دے۔ اور دیگر اثرات کو ختم کر نیکی
نے کی دقت بھی پڑھ کر دم کیا جاسکتا ہے۔ اور ایک ایک بوتل پانی پر دم

وَهُوَ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ — بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝
 أَلِيْهْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ
 الظُّلُمَاتِ وَالنُّوْرَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ
 يَعْدِلُونَ ۝ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ
 مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ وَمَا لَنَا
 أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ
 عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ
 إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَابَّةٍ
 إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِعِصْمَتِهَا إِنْ رَدَّتْ إِلَى صِرَاطٍ
 مُسْتَقِيمٍ ۝ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلِينَ
 إِنْ رَزَقْنَاهُ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابُ وَهُوَ يَتَوَكَّلُ الصَّالِحِينَ
 وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِيْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِيْ مَخْرَجَ
 صِدْقٍ وَأَجْعَلْ لِّيْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطَانًا نَّصِيرًا ۝
 وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ
 زَهُوقًا ۝ وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ
 لِلْمُؤْمِنِينَ ۝ وَنُرِيدُ الظَّالِمِينَ الْآخِسَارَ ۝
 هَذَا كِتَابُنَا يَنْبَغِيْ مُحَمَّدٌ وَآلُ مُحَمَّدٍ إِلَى أَقْبَالِ
 الْجَنِّ وَالْإِنْسِ مِنْ أَهْلِ الْمَدَائِنِ وَالْأَمْصَارِ الْجَمِيعِ
 الْأَرْضِيْنَ ۝ إِقَامُ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ عَلَى تَبِعَةِ
 السَّادَاتِ لَيْسَ بِصَاحِبِهَا وَمِنْ مَوْتِ الْعَقَمِيِّ وَخَلْعِ
 وَالْأَسْبَاقِ وَالْأَشْعَارِ وَمِنْ أَحْيَى فَقَدْ أَنَّى كُلَّ حَرَامٍ
 فَاسْتَمِعُوا قَوْلَ النَّبِيِّ دَعْوَتَهُ وَاحْفَظُوا أَمْرَهُ
 الْأَمْرَ وَكُونُوا مِنَ الْخَالِدِينَ الْمُتَقَاتِلِينَ وَلَا تَكُونُوا

مِنَ الْفَاسِقِينَ الْمُتَمَرِّدِينَ قَاتِ اللَّهُ لَا يُحِبُّ
كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ أَيْسَمَ مُتَمَرِّدٍ لِعَيْنٍ هُوَ الْعَزِيزُ
الْحَكِيمُ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ قَفْ
لُورٌ وَحِكْمَتُهُ وَهُوَ وَبِرَّهَانٍ وَقَدْ رُفِّعَ وَطَنُهُ
وَلَا مِنَ الْإِنْيَامِ وَلَا أَفْعَالِ اللَّهِ كُنْ إِلَهًا إِلَّا اللَّهُ
إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُوسَى كَلِمَةُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
عِيسَى رُوحُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَعَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ
أَجْمَعِينَ

۲۹۰ فتیلہ برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی جن کو جلا نا مقصود ہو تو مال کو ہائے کہ ہر روز دو شبہ ہفت ۱۴۸
بچے درمیان ایک فتیلہ لکھ کر تیار رکھے اور ہر وقت ضرورت کام میں لائے :
جب کسی مریض کے سر پر جن حاضر ہو یا کسی مریض پر حاضر کیا گیا ہو اور اس

کو جلا نا ہو تو اس فتیلہ کو جلا کر
روبر و مریض کے رکھے اور مال
خود اس عزیمت کو پڑھتا رہے
انشاء اللہ تعالیٰ نجات سے
نجات جن آسیب جل کر خاک
سوقتن جملہ دیر بیان و پریان و کفستان و جو گیان
و شریان و خدیشات آنچہ در وجود مزاحمت بدہل و بد
و خاکستر گرد و گردت علیقا علیقا طلیقا انت تعلم
ما فی قلوبہم ما فی انفسہم علیقا علیقا طلیقا ما فی قلوبہم
ما فی انفسہم علیقا علیقا طلیقا انت ہر جلا در وجود قتل

برگاہِ غرب ہے۔ وہ عزیت
 ہے۔ عَلِیْقًا مَلِیْقًا
 مَلِیْقًا أَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِی قُلُوبِهِمْ
 مَا فِی الْقَسَبِ بِهِمْ

برائے دفعِ آسیبِ جنات و بلیات

اگر کوئی شخص بیوش ہو اور بد اس بیوشی کا دورہ پڑا ہو تو اس عزیت کو پڑھ کر بیوش مریض پر دم کرے اور پانی پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو پلائے۔ ماہرین کے نیک پر پڑھ کر ایک ہی مرتبہ دم کرے۔ مشارقاتہ تعالیٰ بیوش مریض کو فنا ہو کر ملکائیکا۔ جن و آسیب جو بھی ہوگا دفع ہوگا اور مریض کو صحت کمال اور شفا سے ماحول حاصل ہوگی۔ اس کو حضرت شیخ علی ابوالخیر صاحب نے اس عزیت کے معنی و مشار بیان کئے ہیں اور فقیر نے بھی تجربہ کیا ہے رقاہ عام کیلئے قلمبند کر رہا ہے۔

وہ عزیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ رَفَعَ السَّمٰوٰتِ وَوَضَعَ الْاَرْضَ وَنَصَبَ السَّیِّدَاتِ وَارْسَلَ الرِّیَاحَ وَاهْلَمَ اللَّیْلَ وَاَضَاءَ النَّهَارِ وَخَقَّ مَا بَیْنَیْ وَ مَا لَا بَیْنَیْ وَلَمْ یَجْعَلْ فِیْہِمْ اِلٰی عَوْنٍ اَحَدٍ مِّنْ خَلْقِہِ مُبْتَحَاکَ مَا اَعْظَمَ مَا تَلْکَ لِمَنْ تَفْکَرُ فِیْ قَدْ رَزَقَ عَلَوْتَ یَعْلُوکَ وَدَلَّوْتَ بِکَ لَوْکَ وَفَقَّوْتَ خَلَقَکَ یُلْہٰکَ فِی الْمَعَادِیْ لَکَ مِنْہُمْ فِی النَّارِ وَ الْمَزَلِ لَکَ نَفْسٌ مِنْہُمْ فِی الْجَنَّةِ اَمَرْتَ بِالْاَعَادِیِّ وَتَفَقَّلْتَ بِالْاِجَانِبِ رَدَّ قَضَاءَکَ دَعَاکَ اِذَا سْتَجِیْبَتْ لَنَا اَنْتَ الْفَوْزِیُّ فَلَیْسَ مِنْ اَخْبَاتِہِی

مِنْكَ وَأَنْتَ السَّخِيمُ فَلَيْسَ أَحَدٌ أَرْحَمُ مِنْكَ رَحِمْتَ
 يَعْقُوبَ فَرَدَدْتَ عَلَيْهِ بَصْرَهُ وَرَحِمْتَ يُوسُفَ
 فَتَجَنَّبْتَ مِنْ الْعَجْثِ وَرَحِمْتَ أَيُّوبَ فَلَمَّشَتْ عَنْهُ
 بَلَاءُهُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأَرْغُبُ إِلَيْكَ فَلَا تَكْهِنُ
 مَسْئُولٌ وَلَمْ يُسْأَلْ غَيْرُكَ يَا قَاصِمَ الْحَبَابِ يَوْمَ
 يَأْتِيَانِ يَوْمَ الدِّينِ يَا مَنْ يُحْيِي الْعِطَامَ وَهَيَّ ذَمِيمَهُ
 يَا مَنْ لَوَسَّتَ النَّارَ لَمْ يَخْلُقْكَ أَنْ يُؤْرَدَ عَلَيْهِ
 أَحَدٌ مِنَ السَّعَفِ أَرَقَ مِنَ الشَّعْرَةِ وَعَلَى جَسَرِ
 جَهَنَّمَ أَنْتَ أَيْكَلْتَ فَلَانَتْ بِهِذِهِ الْأَوْجَاعُ وَهَذِهِ
 الْحَرِيمُ وَهَذِهِ الْأَمْرَاضُ وَالْأَسْعَامُ وَأَنْتَ الْفَلَاكُ
 عَلَى الدَّهَابِ بَهَائِيَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَمِثْلَ الَّذِي
 كَفَرُوا كَمِثْلِ الَّذِي يَنْعَى بِمَا أَلْهَمْتَ إِلَّا دُعَاءَ
 وَنِدَاءَ أَصْحَابِكُمْ عَمِيٍّ فَرَحَهُ لَا يَعْقِلُونَ دَقْلَ
 الْخَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ
 فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا وَفِي مِنَ الثَّلَاثِ وَكَبِيرُهُ مُكْبِرُهُ

برائے دفع آسیب و بلیات

یہ عزیمت حضرت سید بن مسیبؓ نے رعایت ہے۔ اور یہ حفاظت کی کچھ
 ہے۔ اگر کوئی مال اس دعا کا ہمیشہ بعد نماز فجر و مغرب ۳-۲ مرتبہ پڑھے
 اول آخر ۱۱-۱۲ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و بلیات کے
 گزند سے محفوظ و مامون رہے۔ اور اگر سفلی و علوی کے حملے سے مامون رہے
 اور ہر قسم کی بلیات و آفات سے ارضی و سماوی سے گہائی و ناگہانی سے محفوظ

و مامون رہے اور اگر اس کی زکوٰۃ ادا کرے تو عزیمت مندرجہ ذیل کا حاصل ہو گا۔ اگر کسی آسیب زدہ کو لکھ کر دیوے ایک بانڈے اور چھند تعویذ پائے۔ کیلئے دے انشاء اللہ تعالیٰ ہر سات روز میں محتیاں ہوئے اگر کسی کو سخی و عطوی و سخی میں مبتلا شخص کو ایک تعویذ بانڈے اور چند تعویذ پائے یعنی ہر ایکس روز تو مکمل شفا پائے۔ اگر لکھ کر کسی مکان میں لٹکانے کیو آئے دے تو اس مکان میں آسیب کا گزر نہ ہو گا۔ اور نہ ہی کسی قسم کا سخی و عطوی حربہ کامیاب ہو گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ مکان میں خوش حال اور خیر و سلامتی اور برکت کا دور دورہ ہو گا۔ کسی بھی مرض والے کو ایک تعویذ لکھے میں بانڈے کے واسطے اور چند تعویذ پائے کے واسطے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ شفا پائے کامل پاوے۔ اگر اس تعویذ کو بانڈھ کر کسی بادشاہ یا کسی امیر و وزیر یا کسی حاکم کے پاس جاوے تو وہ بادشاہ، امیر و وزیر اور حاکم کمال مہربانی سے پیش آوے اور مقصد برآری ہوگی۔ اگر کوئی مسافر سفر میں بانڈھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ محفوظ و مامون سفرے بغیر سلامت واپس آئے۔ اگر کشتی یا جہاز میں بانڈھے یا لٹکائے۔ تو انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے خطرات سے محفوظ رہے اور اگر کسی پہوش میں بعض کو پلاسے فوراً پہوش آئے اور وجہ پہوشی راقع ہو۔ مقدمہ کی کامیابی کیلئے اس عزیمت کو بروز پنجشنبہ لکھ کر دینے بازو بانڈھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ مقدمہ میں کامیابی ہو اور حاکم مہم ہووے اور مخالف زیر ہو جائے۔ اگر کسی شخص کی نوکری چھٹ گئی ہو اور مالک سی صورت بھی بلانے کو تیار نہ ہو تو اس عزیمت کو بروز دو شنبہ لکھ کر دینے بازو میں بانڈھے انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں نوکری دوبارہ لگ جائے گی۔ اگر کوئی شخص قرض داری میں مبتلا ہووے تو اس عزیمت کو عروج ماہ میں ۲۱ مرتبہ بعد نماز عشاء پڑھے اول آخر ۷۷ مرتبہ درود شریف پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ عا ہاد

عد حاصل ہوگی اور قرعہ خدائی سے سبکدوشی حاصل ہوگی۔ ترکیب ذکر وہ یہ ہے
 کہ موع ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے اول آخر درود شریف
 ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ اور درمیان میں ۱۲۵ مرتبہ روز آرزو تواتر پالیس روز تک
 عزیمت کرے۔ پالیسویں روز اتصال ثواب کرے اور شہر کی تقسیم کرے
 انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی وہ عزیمت یہ ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ كُلُّ ذِي لُكْمٍ مُّلُوكٌ
 لَهُ ۖ وَكُلُّ ذِي عِزٍّ مُّقَالِبٌ لِلَّهِ ۖ وَكُلُّ ذِي قُوَّةٍ قَضَعُفٌ
 عِنْدَ اللَّهِ ۖ وَكُلُّ جَبَّارٍ قَضَعُفٌ عِنْدَ اللَّهِ ۖ وَعِنْدَ اللَّهِ
 وَكُلُّ ظَالِمٍ لَا مُجِيزٌ لَهُ مِنَ اللَّهِ ۖ يَا أَعْمَلُ عَمَلٍ
 حَامِلٍ كَيْفَى هَذَا ۖ يَا حَامِلُ يَسْمَنُ الْحَيْنَ وَالْآ
 وَالشَّيْطَانِ وَالْمُعَارِبِ الْمُتَمَرِّدِينَ خَلَعَهُ سُلَيْمَنُ بْنُ دَاوُدَ
 عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلَى أَقْوَاهِمَا ۖ وَغَضِبَ مُوسَى عَلَى قَوْمِهِ
 عَلَى أَكْثَرِهِمْ خَسِرْتُمْ بَيْنَ أَعْيُنِكُمْ وَمَسَرَّكُمْ تَحَات
 أَقْدَامِكُمْ ۖ وَلَا عَالِيَهُ إِلَّا اللَّهُ ۖ يَا حَامِلُ كَيْفَى هَذَا
 فِي عِزِّ اللَّهِ الْمَانِعِ الَّذِي لَا يَزُولُ مِنْ أَعْتَرِ بَيْنِ وَكَرِهْتُمْ
 مِنْ اسْتَنْزَاجِهِ ۖ مُبَيَّنَاتٌ مِنْ أَمْرِهِمُ الْبُحْرُ بِكَلِمَاتِهِ
 مُبَيَّنَاتٌ مِنْ أَمْرِهِمُ الْبُحْرُ بِكَلِمَاتِهِ ۖ مُبَيَّنَاتٌ
 مِنْ تَوَاضَعِ كُلِّ شَيْءٍ لِعَظَمَتِهِ أَقْبَلُ وَلَا تَخَفُ نَجْوَت
 مِنَ الْقَدَمِ الطَّالِبِينَ ۖ لَا تَخَافُوا إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَآذِي
 لَا تَخَافُوا ذَرَكَا وَلَا تَخْشَى ۖ لَا تَخَفُ إِنَّكَ أَنْتَ
 الْأَعْلَى ۖ اللَّهُمَّ ارْحِمْ حَامِلَ كَيْفَى هَذَا ۖ وَاسْتِرْهُ
 بِسِتْرِكَ الْبَاقِيَ الْخَصِيصِينَ ۖ فِي لَيْلِهِ وَنَهَارِهِ وَخَفِئِهِ
 وَقَرَارِهِ الَّذِي مَسَرَّتْ بَيْنِ أَوْلِيَاءِكَ الْمُتَّقِينَ بِسْمِ

أَعْدَاكَ الْكَافِرِينَ مَا أَنهَمَ مِنْ عَادٍ لَهُ عَادَةٌ
وَمَنْ كَادَ فَعَدَا وَمَنْ نَصَبَ لَهُ فَنَصَبُهُ وَهُوَ
الْمُنْعِيُّ نَارَ مَنْ أَرَادَ بِهِ عَدَاوَةً وَشَرًّا وَقَرِجَ
عَنْ كُلِّ هَيْمٍ وَضَبِقَ وَلَا تُجِلهُ مَا لَا يُطِيقُ أَنْتَ
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَقُّ الْحَقِيقُ دَوَّ مَتَى اللَّهُ عَلَى
مَسِيلِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

نماز پابندی سے پڑھنا خدا کو سب اعمال سے زیادہ محبوب ہے

برائے دفع آسیب جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جی یا آسیب سخت آزار دیتا ہو تو کسی سورت میں یا زنا آتا
ہو تو اس عزیمت کو کام میں لائیں اور فائدہ اٹھائیں۔ اول زکوٰۃ ادا کرے۔ انشاء اللہ
تعالیٰ کبھی خطائے کرے۔ ترتیب زکوٰۃ یہ ہے۔ کریم و جہاد میں بروز پنجشنبہ کو بعد نماز
مشار شروع کرے اور ایک سو پچاس مرتبہ اول ضرور روزِ شریف روزِ آذر پڑھے
چالیس روز تک چالیس روز بعدال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔
بعدہ ۲۱ مرتبہ روزِ درویش رکھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعدہ کسی
بھی مریض پر تین۔ تین مرتبہ چھ کر سات روز تک دم کرے۔ انشاء اللہ مریض کو
صحت کامل اور شفا سے عاجل حاصل ہو۔ پانچویں مرتبہ چھ کر پانی پر دم کر کے پچاس
سات روز تک یا سوسوں کے تیل پر چھ کر ماش کر اے سات روز تک۔

انشاء اللہ صحت کامل و شفا حاصل ہو۔ وہ عزیمت یہ ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
وَعَلَى أَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

برائے دفع آسیب جنات

بہت سے کامین سے یہ عزیمت منقول ہے اور توہر کرنے پر محبوب پایا۔
اگر کسی شخص کو جن آسیب یا خبیث ستانا ہو تو اس عزیمت کو ۱۱ مرتبہ پڑھ
کردم کرے اسی طرح تین مرتبہ کرے انشاء اللہ تعالیٰ کیسا ہی سخت آسیب ہو
اللہ کے فضل سے دور اور دفع ہوگا۔ عزیمت اگلے صفحہ پر دیکھئے :

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

برائے دفع آسیب جنات

منہج ذیل عزیمت کا تعویذ لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے انشاء اللہ
تعالیٰ آسیب کے ہر آزار سے محفوظ و مامون رہیگا۔ اور ۱۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم
کر کے مہر و معطر کو پلائے سات روز تک انشاء اللہ افاقہ ہو اور اگر عرزہ کو
ایسے سات روز تک پلائے اور ایک تعویذ گلے میں باندھے انشاء اللہ
تعالیٰ صحت کامل پاے عزیمت یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اللّٰهُ اَذِنَ لَكُمْ اَمْ عَلَى اللّٰهِ تَفْتَرُونَ :

برائے دفع آسیب جنات از مکان

اگر کسی مکان میں آسیب جن یا کافر غلی و علوی ہو تو ہر روز دس شنبہ یا چھار شنبہ
شنبہ یا چھ شنبہ یا جعدہ کو صاف کاغذ پر خوشخط لکھ کر مکان کی دیوار پر لگا دے
اور ۱۱ مرتبہ اصحاب کہف کے ناموں کو پڑھ کر دم کرے پانی پر اور مکان میں اس

۷۸۶

۱۵۵۸	۱۵۴۱	۱۵۴۵	۱۵۵۱
۱۵۴۳	۱۵۵۲	۱۵۵۷	۱۵۴۲
۱۵۵۳	۱۵۴۷	۱۵۵۹	۱۵۵۶
۱۵۴۰	۱۵۵۵	۱۵۵۴	۱۵۴۹

لکھ کر رکھے ایک مریض کے گے
میں پانچے اور سات روز تک
ایک قہقہہ روز پانی میں گھول
یعنی دھو کر صبح سے شام تک

پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و جنت سے محفوظ و مامون رہے

برائے دفع آسیب و جن و دیو

۷۸۶

۸	۳۹۹۸	۳۹۹۶	۱
۳۹۹۵	۲	۷	۳۹۹۳
۳	۳۹۹۸	۳۹۹۱	۶
۳۹۹۳	۵	۲	۳۹۹۷

اگر کسی شخص کو آسیب سنا ہو یا
فنت قسم کی تکالیف پہنچا تا ہو تو اس
نقش کو لکھ کر رکھے۔ ایک نقش گھس
پانچے اور سات روز تک ایک شخص
روز پانی میں دھو کر صبح سے شام تک
پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔

برائے دفع آسیب و جنات

۷۸۶

۷۱	۶۶	۷۳
۷۲	۷۰	۶۸
۶۷	۷۴	۶۹

اس نقش کو لکھ کر آسیب کے گے
میں پانچہمیں اور سات نقش لکھ کر
سات روز تک پلائے انشاء اللہ تعالیٰ
صحت یابی ہوگی۔ خوب ہے۔

برائے دفع جن و آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی سخت آسیب آزار پہنچا ہو تو اس نقش کو لکھ کر کام میں لائیں۔

ایک نقش گھر میں باندھیں اور ایک نقش روز مسلسل ۲۱ روز

تک پانی میں دھو کر پلائیں۔ اور ۴۲ روز تک روز و شب ایک تقریباً آسیب زدہ کے تمام بدن پر لکھ کر آگ میں جلائیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت یابود اور آسیب دور و دفع ہو۔

۱۷۹۵	۱۷۹۸	۱۸-۱	۱۷۹۷
۱۸۰۰	۱۷۸۸	۱۷۹۳	۱۷۹۹
۱۷۸۹	۱۸۰۳	۱۷۹۶	۱۷۹۳
۱۷۹۷	۱۷۹۳	۱۷۹۰	۱۸-۲

۱۷۹۷

برائے دفع آسیب جنات

آسیب زدہ کے واسطے ایک نقش لکھ کر گھر میں باندھیں اور ایک نقش پانی کی بوتل میں ڈال کر چالیس روز تک اس بوتل کے پانی کو آسیب زدہ کو پلائے اور ایک نقش سبوں کے تیل میں ڈال کر لکھیں اور آسیب زدہ کے بدن پر مالش کریں۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی اور شفا سے عاجل حاصل ہوگی۔ یہ نقش مکمل اعداد قرآن شریف کا ہے۔ (۲۴۴-۳۸۹۳)

۷۸۹

۷۱-۱۲۲۳	۷۱-۱۲۲۴	۷۱-۱۲۲۹	۷۱-۱۲۱۵
۷۱-۱۲۲۸	۷۱-۱۲۱۹	۷۱-۱۲۲۲	۷۱-۱۲۲۷
۷۱-۱۲۱۷	۷۱-۱۲۳۱	۷۱-۱۲۲۳	۷۱-۱۲۲۱
۷۱-۱۲۲۵	۷۱-۱۲۳۰	۷۱-۱۲۱۸	۷۱-۱۲۳۰

یہ نقش مرتب ہے

یا اللہ آسیب و حیات خبیثات کفایت کلیمان در شود

دوسر نقش مثبت ہے

۷۸۷

۸۱۳۴۹۴۵	۸۱۳۴۹۴۰	۸۱۳۴۹۴۸
۸۱۳۴۹۴۷	۸۱۳۴۹۴۴	۸۱۳۴۹۴۲
۸۱۳۴۹۴۱	۸۱۳۴۹۴۹	۸۱۳۴۹۴۳

یا اللہ آسیب و حیات خبیثات کلیمان جو گیان در شود

مذکورہ نقوش بہت ہی خواص رکھتے ہیں۔ اگر پوسے خواص لکھے جائیں تو ان ہی در نقوش کیلئے پوری کتاب بھی کم ہے۔ تاہم فقیر کچھ خواص تحریر کرنے پر کفایت کر رہا ہوں۔ یہ ہر حاجت کی نجاتی ہے۔ ہر مطلب و مقصد کا انجام بخیر ہو۔ آسیب وغیرہ کے علاوہ سبب زدہ کو بچا دیتا ہے۔ جسم پر تل کر آگ میں جلا دیتا ہے۔ ان تیل میں ڈال کر بدن کی باتش نکالتی ہے۔ انشاء اللہ سبب زدہ صحت کامل پائے ہر مصیبت زدہ، مصیبت سے چھٹکارے کیلئے دہانے باز دینا باندھے۔ انشاء اللہ صحت سے صحت مصیبت سے جلد چھٹکارا پاوے۔ در دوسر در دہلو در دیکھر در دیکھر در دسین در دبازو در دتاگ در دترق النساء در دگی جگہ باندھیں۔ انشاء اللہ ہر قسم کے در دسے نجات حاصل ہووے۔ بمقام تپ رزہ اسرام والے کئے گئے میں باندھیں اور شہد سے دھو کر چٹائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے کامل پاوے۔ در دسک در دکیو در دگرہ در دشانہ در دتوئخ در دیکھر در دتاف میں ایک نقش در د کے مقام پر باندھیں اور ایک نقش ہانی میں دھو کر رکھ لیں تمہارا تمہارا تین روز تک پلائیں۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ سدونوں نقوش کی ایک سی خصوصیات میں ظالم حاکم امیر متکبر یا منصف متعقب سے کوئی مقصد ہو تو اس نقش کو برزہ بخشنے بعد نماز چاشت لکھ کر محل کار موم جامہ کر کے زبان یا مندل کی دھونی دے کر

واپسے بازو میں یا ٹوپی میں رکھ کر ظالم حاکم، امیر منکبر و منصف معصوب کے رد و رد
جائے۔ انشاء اللہ نہایت نرم گفتاری سے پیش آئے۔ اور مقصد و مطلب انجام
کار پورا ہو دے۔ اور مقدمہ کی کامیابی کیلئے نقش کے نیچے مدعی، مدعا علیہ
کے نام مع ماں کے نام کے لکھے اور مقدمہ نمبر اور حاکم کا نام لکھے اور
واپسے بازو پر باندھ کر جاوے۔ انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ ترکیب یہ ہے۔

”یا الہی مدعی فلاں بن فلاں مدعا علیہ فلاں بن فلاں

مقدمہ نمبر فلاں میں حاکم فلاں کو بطور فلاں ممد فرما

اور فلاں کو مقدمہ میں کامیابی عطا فرما۔“

مذکورہ بالا عبارت، نقش کے نیچے لکھے۔ اگر کسی کی نوکری چھٹ مئی
ہو تو نقش کے نیچے یہ عبارت لکھے۔ یا اللہ فلاں بن فلاں کی نوکری
بحال فرما فلاں حاکم کو مسخر و مہربان فرما اور واپسے بازو میں باندھ
کر رد و رد حاکم کے جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نوکری بحال ہوگی۔ کوئی بھی دنیا
و مائتہا کی پریشانی ہو اس کو نقش کے نیچے عبارت میں لکھ دے۔
مغرب و آزمودہ ہے۔“

برائے دفع آسیب جنات ۵۲۶

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶

اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ کے
تمام بدن پر مل کر آگ میں جلائے۔ صبح
شام اکیس روز تک۔ انشاء اللہ صحت کامل
حاصل ہوگی۔ تجربہ ہے۔ آزمودہ ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو آسیبی مار رہا ہو دے تو صبح شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک مرتبہ سورہ نساء پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیے۔ یا کوئی عامل یا حافظ پڑھ کر دم کر کے پلائے اور ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور چند نقش لکھ کر پانی میں دھو کر پلائے۔ مسلسل اکیس روز تک ایک نقش روز پلائے۔

۲۸۸۸۲۲	۲۸۸۸۲۵	۲۸۸۸۲۹	۲۸۸۸۱۵
۲۸۸۸۲۸	۲۸۸۸۱۶	۲۸۸۸۲۱	۲۸۸۸۲۴
۲۸۸۸۱۷	۲۸۸۸۳۱	۲۸۸۸۲۳	۲۸۸۸۲۰
۲۸۸۸۲۵	۲۸۸۸۱۹	۲۸۸۸۱۸	۲۸۸۸۳۰

انشاء اللہ تعالیٰ
صحت کامل اور
شفائے عاجل
حاصل ہوگی۔

مغرب و آزمودہ ہے۔
اللہ ہر آفات و بلیات سے (انہی و ہمدانی) محفوظ رکھے۔

برائے دفع آسیب و جنات

ج ۱۷
مرفوبے روز
فروع بے عون
شدار بے داد
یا مان بے سامان

اس فیتلہ کو ہر روز شنبہ بوقت صبح بعد نماز
فجر لکھ کر تیار کریں اور فیتلہ بنا کر سر میں کے تیل
میں جھگو کر جلائیں اور آسیب زدہ کو سنگھائی
انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت آسیب فی الفور
بھاگ جائے گا

برائے دفع آسیب جنات

۷۸۹

۱۸۴۴۳	۱۸۴۴۴	۱۸۴۴۵	۱۸۴۴۶
۱۸۴۴۸	۱۸۴۴۹	۱۸۴۵۰	۱۸۴۵۱
۱۸۴۵۲	۱۸۴۵۳	۱۸۴۵۴	۱۸۴۵۵
۱۸۴۵۶	۱۸۴۵۷	۱۸۴۵۸	۱۸۴۵۹

یا قرآن مجید آسیب و جنات کو دور کرنا

اگر کسی شخص کو سخت آسیب ہے
واسطہ پڑا ہو اور کسی صورت چھٹکارا نہ
ہو تو اس نقش سورہ احقاف کو لکھ کر
آسیب زدہ کے گلے میں باندھ دے
اور ایک نقش روز متواتر سات روز
تک پائے یہانی میں دھو کر رکھے

سے شام تک۔ انشاء اللہ سخت کال ہوگی۔ تجربہ ہے۔

برائے دفع آسیب جنات

آسیب زدہ کے واسطے ان آیات کو لکھ کر ایک تعویذ بنا کر گلے میں باندھ دے
اور سات تعویذ لکھ کر سات روز تک ایک تعویذ کا پانی پائے یا سات مرتبہ پڑھے
کہانی پر دم کر کے پائے سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو صحت
ملی حاس ہو۔ وہ آیات یہ ہیں۔ لَقَدْ اَلَلَّیْمُ فَرَحْمٰی الرَّحْمٰیہِ اِذْ قَالَ
یٰجِسْمُ لَا یَبِیْہُ مَا اَبَتْ اِلَیَّ رَاٰیْتُ اَحَدَ عَشَرَ کَوْکَبًا وَّ الشَّمْسُ وَّ الْقَمَرُ
رَاٰیْتُہُمْ فِی سَجْدَیْنِ ۚ یَمُوعُ عَشْرًا یَبِیْہُ وَاَلَمُوعُ اِنْ اَسْتَطَعْتُمْ اَنْ
تَنْفُذُوْا مِنْ اَنْفَاقِ السَّمَوٰتِ وَاَلْاَرْضِ فَاَنْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ
اِلَّا بِسُلْطٰنٍ

برائے دفع آسیب و جنات

۸	۴۴۵۲۹	۴۴۵۳۵	۱
۴۴۵۳۳	۲	۷	۴۴۵۳۱
۳	۴۴۵۳۹	۴۴۵۲۵	۴
۴۴۵۲۷	۵	۳	۴۴۵۳۷

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

یہ نقش مکرم بھی آسیب زدہ کے واسطے ہے۔ اگر کوئی لکھ کر عوام عامہ کے توبان کی دھون دے کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور سات نقش لکھ کر سات روز تک پانی میں دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ آسیب زدہ کو صحت ہو۔

برائے دفع آسیب و جنات

فوجوں	ابلیس	حامان	شداد
ابلیس	حامان	شداد	نمرود
حامان	شداد	نمرود	لعین
شداد	نمرود	لعین	ابلیس

ہر روز چاروں متل شدہ کشتہ شود

آسیب زدہ کے واسطے یہ فتیلہ بھی بہ تاثیر اور زوردار ہے اس فتیلہ کو لکھ کر نیلا دھاگہ لپیٹ کر تہی بنا کر چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائے اور مرغیش کو بٹھائے یا آسیب زدہ اور بیمار کو منگھائے انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب و جن آزاد ہو پونچا تا ہو گا جمل کر خاکستر ہوگا مجرب و آزمودہ ہے :

برائے دفع آسیب و جنات

۷۸۶

۱۴۵۸	۱۴۶۱	۱۴۶۴	۱۴۵۱
۱۴۶۳	۱۴۵۲	۱۴۵۷	۱۴۶۲
۱۴۵۳	۱۴۶۵	۱۴۵۹	۱۴۵۴
۱۴۶۰	۱۴۵۵	۱۴۵۳	۱۴۶۵

نقش چہل کان لکھ کر آسیب زدہ کے گلے باندھے۔ اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔
نقش چہل کان یہ ہے۔

یا اللہ برقم کے آسیب و جنات سے محفوظ فرما

برائے دفع آسیب و جنات

۷۸۷

۹۹۱۶	۹۹۱۹	۹۹۲۲	۹۹۰۹
۹۹۲۱	۹۹۱۰	۹۹۱۵	۹۹۲۰
۹۹۱۱	۹۹۲۴	۹۹۱۷	۹۹۱۴
۹۹۱۸	۹۹۱۳	۹۹۱۲	۹۹۲۳

یہ نقش چہل کان بھی آسیب زدہ کے واسطے زور اثر تاثر رکھتا ہے۔ ایک عدد گلے باندھے اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت سے

محنت آسیب و جنات دفع ہوگا۔
ورنہ مذکورہ نقش کا فنیہ بنا کر چراغ میں جلاتے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جگر خاک ہوگا۔ فنیہ جلاتے وقت چہل قاف کا درد رکھے اور مرض فنیہ پر نگاہ رکھے۔ اور مذکورہ نقش کو خوشنویس لکھ کر مکان کے اندر دیوار پر سانے لگانے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مکان و مکان بھی برائے اثرات اور آسیب و جنات کے اثر سے محفوظ رہیں۔
مغرب و آرمودہ ہے۔

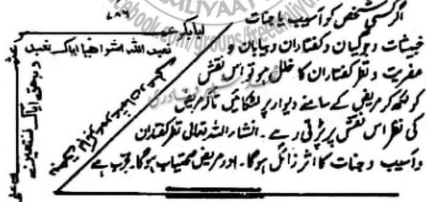
برائے دفع آسیب و جنات ۴۱



اس نقش معظم کو بعد نماز فجر
خروج ماہ میں لکھ کر آسیب زدہ کے
گلے میں باندھ دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ
کامل صحت حاصل ہوگی۔ اور آئندہ
بھی ہر قسم کے آسیب و جنات اور
جو گیان کلیان اثر مان گفتار دان
کے شر سے محفوظ رہے گا۔

اللہ تعالیٰ آسیب و جنات سے ہر ایمان کو محفوظ رکھے۔

برائے دفع آسیب جن و نظر گفتار ۴۲



اگر کسی شخص کو آسیب یا جنات

خیسات و جو گیان و گفتار دان و بیان و

مغریب و نظر گفتار دان کا غلط جو تو اس نقش

کو لکھ کر مریض کے سامنے دیوار پر لٹکائیں تاکہ مریض

کی نظر اس نقش پر پڑتی رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نظر گفتار دان

و آسیب و جنات کا اثر ختم ہوگا۔ اور مریض صحتیاب ہوگا۔ جو یہ ہے

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
و جعلنا من عباده
بسم الله الرحمن الرحيم
لا اله الا الله محمد رسول الله
الحمد لله الذي جعلنا من عباده
و جعلنا من عباده

برائے دفع آسیب جنات ۳۳

اگر کوئی آسیب زدہ شخص کسی صورت اور کسی ترکیب سے ہوش میں نہ آتا ہو تو اس عزیمت مند جو ذیل کو نکھ کر گھسے میں باندھیں اور سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائیں اور تھوڑا پانی آسیب زدہ کے منہ پر ملے اور ایک دو قطرہ بھی منق سے نیچے اگر اتر جائیگا تو اشارہ شرفی ہوا آسیب زدہ کو ہوش آجائے گا۔ تجربہ ہے وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ جِبْرَائِیلَ ۝ مِکَایِیلَ ۝ اِسْرَافِیْلَ ۝ عِزْرَافِیْلَ ۝ اَمْنَحْتُمُ الذِّئْبَ جَعَلَ الْقَعْرَمَ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ بِالذِّئْبِ اَجَابَ اَذْهَبَ لَدَا عِیْسَىٰ بْنِ مَرْیَمَ ۝ وَابْنِ نَازٍ ۝ بِرُوحِ الْقُدُسِ ۝ ذَا قَسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَایَتِی سَلِیْمَتٌ بَنَی دَاوُدَ عَلَیْهَا السَّلَامُ ۝ الذِّئْبُ سَخِرَ لَدُنَّ النَّبِیِّ یَا ح ۝ وَالْجَنَّةِ ۝ وَالشَّیْطَانِ ۝ سَرِیْعًا ۝

برائے دفع آسیب جنات ۳۴

اس فتیدہ کو بعد نماز کبیر نکھ کر تیار رکھئے اور وقت خروقت تمام میں لائے۔ اگر کوئی آسیب زدہ جو ہوش ہو تو اس فتیدہ کو سرسوں کے تیل میں تر کر کے ہلائے اور آسیب زدہ کو سنگھائے اشارہ تعالیٰ صحت حاصل ہو۔

۴۸۶

۳	دھی	دلو	۴۸۶
۱۵	۲	۵	۱۰
۶	۹	۱۴	۲
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۲	۱۱	۸

برائے دفع آسیب و جنات ۴۵

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۵	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

دور شود

اگر کسی شخص کو آسیب و جنات کا غل ہوتو اس نقش کو کچھ کر بروز پنجشنبہ تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ کے گھر میں باندھے۔ اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا اثر ہو تو اس نقش کو کچھ کر مکان کی دیوار پر لٹکا دیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ و مکان محفوظ رہے گا اور آسیب دفع ہوگا۔

برائے دفع آسیب و جنات ۳۸

اگر کوئی شخص آسیب و جنات کا ستا یا ہو ہو تو اس آسیب زدہ کا علاج اس نقش سے کریں ایک نقش گھر میں باندھیں اور ایک نقش روز مزارتہ نصف تک پلائیں اور ایک نقش پکارہ لکھیں اور آسیب کے بدن کی مائش صبح و شام کریں مزارتہ سترہ روز تک۔

۲۴	۲۸	۳۱	۱۷
۳۰	۱۸	۲۳	۲۹
۱۹	۳۳	۲۶	۲۲
۲۷	۲۱	۲۰	۳۲

انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو شفا سے کام اور صحت عاقل حاصل ہوگی۔ بروز جمعہ تیار کر کے رکھ لیں تجربہ ہے وہ نقش یے ہے۔

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

برائے دفع آسیب و جنات ۳۷

۷۸۶

۵۴۱۲	۵۴۲۵	۵۴۲۳	۵۴۱۹
۵۴۲۳	۵۴۱۸	۵۴۱۳	۵۴۲۴
۵۴۱۷	۵۴۲۰	۵۴۲۷	۵۴۱۴
۵۴۲۶	۵۴۱۵	۵۴۱۶	۵۴۲۱

یا اللہ جمیع آسیب جنات سے محفوظ فرما۔

نقش مذکورہ کو ہر روز پنجشنبہ لکھ کر رکھے
اگر کوئی آسیب زدہ یا جنات کا ستکار ہو
یا فقر گناہن میں مبتلا یا کوئی بچہ جلوس کا
شکار ہو یا کوئی جوگیان شریان و ام الصوفی
کے حلقہ میں مبتلا ہو تو اس نقش کو لکھ کر
مریض کے گلے میں باندھے انشاء اللہ

تعالیٰ صحت کامل ہو دے غریب ہے۔ نقش ادھر تحریر ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات

۷۸۶

۱۳۶۳۸	۱۳۶۳۳	۱۳۶۳۰
۱۳۶۳۹	۱۳۶۳۷	۱۳۶۳۵
۱۳۶۳۴	۱۳۶۳۶	۱۳۶۳۲

یا اللہ جمیع آسیب جنات سے محفوظ فرما

اس نقش کو لکھ کر قتیق بنکر چراغ میں جلائیے
اور مریض کو سنانے چراغ کے بجائیں۔ آسیب
حاضر ہو گا یا ہے جلائیے یا آزاد کر دیں نقش یہ ہے

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کے اثرات ہوں تو پانچ کیل روپے کی پیرے
اور ہر ایک کیل پر سات سات مرتبہ مندرجہ ذیل حریمیت پڑھ کر دم کرے۔ چار کیل
مکان کے چاروں کونوں میں گاڑ دیں اور پانچویں کیل صدر دروازے میں گاڑ دیں۔
انشاء اللہ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات و جمیع بیلیات و آفات سے محفوظ رہے گا
وہ حریمیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِسْتَعِیْذُ بِکَیْکُمْ ذَنْتَ

كَيْدًا وَاَكَيْدًا كَيْفًا. فَمَنْ لَمْ يَكْفُرْ يَنْتَ اَمْلِكْ لَهُمْ رُؤْيَا ؕ
مَقْدَسًا مَّاءِلَ كَسَنًا يَأْتُوْنَ بِمَا عَلَفَ بِهِمْ سُلَيْمَنُ بْنُ دَاوُدَ
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلِيْقًا مَلِيْقًا لَمَلِيْقًا اَنْتَ لَعَلَّهٗ مَا فِي ثَلَوِيْهِمْ ؕ

برائے دفع آسیب و جنات

۷۸۷

۲	ط	۱۵	د
۳	ع	۱۶	ر
۴	ن	۱۷	ز
۵	م	۱۸	ج

یا اللہ! ہر آسیب و جنات سے محفوظ رہا

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا باعث
وجوہان و طریق و طریق کا سایہ ہو یا کسی شخص کو
مذکورہ شے سستی ہوں تو اس نقش کو لکھ کر ہر چوبیس
تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ شخص کے گلے میں
باندھے اور آسیب زدہ مکان کی دیوار پر لٹکائے
انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ مکان اور مکان میں ہر
قسم کی بیماریات و آفات سے محفوظ رہیگا۔

برائے دفع آسیب و جنات

جس مکان میں اینٹ پتھر آتے ہوں اور اس مکان میں رہنے والے
پریشان ہو گئے ہوں تو آئندہ صفحہ ۱۲ کے نقش کو لکھ کر فقیہ بنا کر مکان میں لٹکائے

۷۸۸

۱	۱۲	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۹	۹	۱۴	۳
۱۵	۶	۵	۱۰

یا اللہ! ہر آسیب و جنات سے محفوظ رہا

متواتر سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ اینٹ
و پتھر کا آنا بند ہو گا۔ اور مکان محفوظ رہا
رہے گا۔ اور کمینوں کو کسی قسم کا خطرہ
لاٹن نہ رہے گا۔ لمبہ ہے۔ نقش ہے۔

برائے دفع آسیب جنات و خبیث

اگر کسی شخص پر آسیب کا سایہ ہو تو مندرجہ ذیل حریمیت کو لکھ کر ایک عدد لکھے میں ہاتھ اور دوسرے ہندہ روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کاں ہوگی۔

اگر کسی کو سخت آزار آسکا و جناتی ہو تو اس حریمیت کو ہندہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے ہندہ دن تک پلائے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت آزار سے چھٹکارا ہو
اگر کسی شخص کا جسم تمام آسیبی و جناتی علت سے جکڑا ہوا ہو تو ہندہ مرتبہ سرسوں کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور تمام بدن پر مالش کرے انشاء اللہ تمام جہم درست ہوگا اور ہر قسم کے درد دور ہوں گے۔

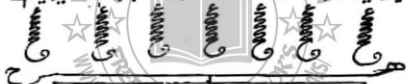
اگر کسی مکان میں آسیب کا خبیث کا پڑیل و مڑیل کا دیو یا جنات کا اثر ہو تو اس حریمیت کو ہندہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے مکان کے چاروں کونوں میں عدد دس لکھ کر مٹی کر پھرے مکان میں پھینچے دیر سے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات کے اثرات اثرات یہاں تک کہ حوصلی و عطوی کے اثرات سے بھی مکان محفوظ رہے گا۔ وہ حریمیت یہ ہے۔
بَجَلِیْوْشِیْ مَرْیُوْشِیْ اَدْبُوْشِیْ حَبِیْوْشِیْ مَسْلُوْشِیْ مَرْکُوْشِیْ
فَیْلُوْ مَبِیْیْ اَلِیْسَا دُوْ مَا ذَرِیَا فَرْدِیَا مَا اَھْیُوْشِیْ د

برائے دفع آسیب جنات دستک سے ملنے

اگر کسی مکان میں سخت قسم کے اثرات ڈیرہ جمانے ہوئے ہوں تو اس دستک کو داہنے ہاتھ کی انیسویں پرنکھ کر مکان کے دروازوں پر دستک دے انشاء اللہ تعالیٰ مکان سے سخت بے سخت آسیب و جنات بچے جائیں گے۔ اور محفوظ و مامون رہیگا

مُجرب ہے۔
 دستک
 سلیمان
 ہے۔
 براے دفع آسیب و جنات

اگر کسی کو کوئی غیث جن سنا ہو اور ہار نہ آتا ہو تو اس فیتد کو روز پنجشنبہ
 لکھ کر تیار کر کے رکھے۔ اور ضرورت کے وقت کام میں لائے فیتد بنا کر مریض کا
 پہنا ہو اگر مٹا لے کر جلائے۔ اور مریض کو روز بد بٹھائے یا نیلا کپڑا میکرا سے پیٹ
 کر جلائے انشاء اللہ برے اثرات مریض سے اور مکان سے دور ہو جائیں گے۔
 ایک فیتد روز جلائے اور سات روز تک جلائے۔ مُجرب ہے فیتد یہ ہے۔



۱۱	۸	۱۲	۱۴
۱۰	۷	۱۱	۱۳
۹	۶	۱۰	۱۲
۵	۱	۱۵	۶

براے دفع آسیب جنات وغیرہ

آسیب زدہ کے واسطے اس نقش کو لکھ کر فیتد بنا کر نیلا دھاگر پیٹ کر سروں
 کے تین میں تر کر کے آسیب زدہ کو

۷۸۶

۱۱۳	ہامان	ابلیس	فرعون
۱۱۳	فرعون	ہامان	ابلیس
۱۱۳	ہامان	فرعون	ہامان
۱۱۳	فرعون	ہامان	ابلیس

سنگھائے توانا شاء اللہ تعالیٰ آسیب
 دہن بھاگ جائے گا اور پھر نہ آئے گا
 اگر جلا نا چاہو تو اس فیتد کو چراغ میں

جلاؤ تو جو بھی آسیب یا جن ہر گاہ
 حاضر ہوگا اور محل کر خاکستر ہوگا اور
 انشاء اللہ تعالیٰ مریض کو صحت کامل
 ہوگی۔ - تجرب ہے :-

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جن ستا ہو تو اس عزیمت کر لے کہ چھری پر چپکائیں یا چھری
 پر لٹک کر سات مرتبہ چڑھ کر چھری پر دم کر کے زمین پر مریض کے سامنے سات ضربیں مارے
 انشاء اللہ وہ جن حاضر ہوگا اور معالیٰ چاہے گا۔ اور دوسرا جو کرب ہے وہ عزیمت یہ ہے
 يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ يَا فَاتِحُ
 درود بخوان خون خور

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب یا جنات کا سایہ ہو یا کسی شخص کو کوئی فبیث آسیب
 جن ستا ہو اور کوئی چنگار سے کی راہ نہ ہو تو اس ترکیب کو کام میں لائے کہ ایک کپڑا
 پاک صاف لیکر اس کو ہلدی میں رنگے اور چالیس فیتلہ تیار کرے اور ہر فیتلہ پر ۹ مرتبہ
 اے اللہ نکمیں اور ایک فیتلہ روز جلاؤں چالیس روز میں انشاء اللہ تعالیٰ مکان آسیب
 و جنات کے اثرات سے پاک ہو جائیگا۔ اور آسیب نہ وہ مریض جس مکان میں سوتا ہو
 اس مکان میں فیتلہ جلائے اور آسیب زدہ چراغ کی کو میں دیکھتا رہے انشاء اللہ
 چالیس روز میں مریض کو مکمل صحت و شفا حاصل ہوگی۔ - تجرب ہے :-

برائے دفع آسیب و جنات و سحر

کسی بھی قسم کا مریض ہو، آسیبی و جہاتی یا سرخی و طوی کا شکار ہو یا عطائی و سستی
 سوکڑی زد میں ہو یا ٹونہ ٹونگی جات میں مبتلا ہو یا کسی جہاتی مرض سے دوچار ہو تو یہ
 تیل ہر قسم کے مریض پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ سرسوں کا تیل
 لے اول آخر دھو شریف ۱۔ ۱۰ مرتبہ پڑھے درمیان میں ایک مرتبہ سورہ فاتحہ
 اور سورہ ناس کو پوری ۱۔ ۱۰ مرتبہ پڑھ کر تین مرتبہ دم کرے۔ سورہ ناس میں اسکا
 نمبر ۱۰ چھوڑ کر پڑھے یعنی قل اعوذ برب العالمین ۱۰ نیک۔ اننا الیہ انشا
 اسی طرح پوری پڑھے اور مریض کے دونوں بھنوں پر کان ک پا پڑھوں پر ناک کے
 نغزل پر، اور بیسوں ناخنوں پر اور دل کے مقام پر لگا دے انشاء اللہ تعالیٰ ہر مرض
 سے ہر آسیب و جہات سے ہر قسم کے عرصے ہر قسم کے دردوں سے چھٹکارا ہو دے
 اور مریض کو صحت کامل شفا سے عاجل حاصل ہو دے عجب ہے ۵

برائے دفع آسیب و جہات ۵

اگر کسی مکان میں کوئی مین یا آسیب اینٹ، پتھر پینکٹا ہو یا کپڑوں میں آگ
 لگتا ہو تو اس نقش کو خوشحالکھ کر مکان

۷۹۹

۱۵	۴	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۴	۱۱	۸

کی اس دیوار پر لگائے جس سے نقش
 کا منہ کعبہ شریف کی طرف ہے اور
 بچوں کو شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ
 تعالیٰ مکان ہر قسم کے آسیب و جہات
 و بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا

ع

ع

برائے دفع آسیب و جہات ۶

اگر کوئی شخص گم (ہوش) ہو اور کسی صورت پر نہ لگ رہا ہو کہ اس مریض کو کیا ملتے تو اس نقش کو لکھ کر مریض کو دکھا دے (چند منٹ تک) اگر آسیب ہوگا تو مریض رونا شروع کر دیکھا۔ اگر غیث و گندے اور پبیدی اثرات ہوں گے تو ہنستا شروع کر دیکھا۔ اور اگر جہانی مرض ہے تو چپ اور خاموش رہے گا۔ یہ جانتے کیلئے اس نقش کا قیتل بنا کر چراغ میں جلا دے۔ رونی لپیٹ کر بتی بنا کر سرسوں کے تیل میں روشن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب جینیکا چلائیگا۔ اور دویکھا۔ اور فریادی ہوگا اور دفع ہوگا۔



برائے دفع آسیب و جنات

جس مکان میں بچہ کی پیدائش کے بارے میں دشواری ہوتی ہو یعنی چھلہ ہو یا دشوار کن ہو دے تو اس نقش کو لکھ کر حاطہ کی چلہائی کے سربانے کی طرف اوپر دیکھ کر لگاؤ۔ تو انشاء اللہ تعالیٰ پھر وہاں دونوں تقریب و آسیب و جوگیان و شرمان و چڑیلان و کھیران و ام الصبیان کے اثرات سے محفوظ رہیں گے۔ اور چھلہ غیر دھماکے گزرے گا۔ نقش مندرجہ ذیل ہے۔

یا میکائیلؑ

۷۸۶

یا جبرائیلؑ

۱۴۷۹	۱۴۸۳	۱۴۸۴	۱۴۷۲
۱۴۸۵	۱۴۷۳	۱۴۷۸	۱۴۸۴
۱۴۷۴	۱۴۸۸	۱۴۸۱	۱۴۷۷
۱۴۸۲	۱۴۷۶	۱۴۷۵	۱۴۸۷

یا عزرائیلؑ

یا اسرافیلؑ

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں جنات پھر پھینکتے ہوں یا ایٹیں ڈالتے ہوں یا کسی بھی قسم کی گنتی پھیلاتے ہوں یا روٹیاں غائب کرتے ہوں یا اور دیگر ملان جلاتے ہوں یا مختلف اشیاء میں آگ لگاتے ہوں یا مردوں سے ہمستر ہوتے ہوں یا چھوٹے بچوں کو ڈراتے اور تنگ کرتے ہوں اور سونے نہ دیتے ہوں۔ اور کسی بھی صورت یا نہ آتے ہوں تو اسی مندرجہ ذیل نقش کو لکھے۔

روز پنجشنبہ، یکشنبہ، چہارشنبہ، جمعہ، ہفت روزہ، جمعہ، یکشنبہ، یکشنبہ، دوپہر کو ۲ بجے سے ۳ بجے تک ۷ عدد نقش لکھ کر تیار کر کے اول روز شام کو فلیٹ نئے چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائیں۔ آدھا گھنٹہ روز اور غریب مندرجہ ذیل کو ۲ مرتبہ یا سات مرتبہ آرام و سکون سے پھر پھر کر یا داز بلند پڑھے۔ اسی طرح سات روز کرے اور روز فلیٹ جلائیں۔ دوسرے روز ایک، ایک نقش کا تعویذ بنا کر مکان میں چاروں کونوں میں دفن کرے۔ اور باقیچوال نقش صدر دروازے میں دفن کرے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے جابر و ظالم آسیب و جنات سے وجیہات

سے چھٹکارا حاصل ہو گا۔ اور اہل خانہ بقفل ربی کریم مغفون و مامون رہیں گے اور اینٹ، پتھر، آگ، گندگی وغیرہ کا مکان میں آنا بند ہو جائیگا۔ خوب و معدود ہے۔ وہ عزیت جو چراغ کے پاس بیٹھ کر رسمی چائیکل پیتا ہے۔ اِسْوَ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اَللّٰهُمَّ اَخْرِقْ اَخْرِقْ اَخْرِقْ اَبے مردود و مطرود و ملعون

رَاکِبِ دُرِّ خَاتَمَ قُلَابٍ بِئْسَ قُلَابٌ سَنَکَ وَکُلُوْخٌ وَجِشَتْ مِیْ اَنْدَا دُرِّ وَیَحْقُ مَا فِیْ هَذِ النَّقْشِ اَبْجَدُ وَیَحْقُ مُحَمَّدٌ مُّصْطَفٰی صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمٌ وَیَحْرُمَتِ اِبْرَہِیْمُ خَلِیْلُ اللّٰہِ وَیَحْقُ سُلَیْمٰنُ بَنُ دَاوُدَ عَلَیْہِ السَّلَامُ وَیَحْقُ عَلٰی اَسَدِ اللّٰہِ الْعَالِیِّ وَیَحْقُ اِبْرَہِیْمُ بَنُ مُحَمَّدٍ رَّسُوْلُ اللّٰہِ وَیَحْرُمَتِ اِبْرَہِیْمُ بَنُ اَدَہُمْ بَلِیْحُفٌ وَیَحْرُسَتِ اِبْرَہِیْمُ خَوَاصٌّ وَیَحْقُ خَاتَمُ السَّیْنِ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ بِاَعِزِّ رَاثِلٍ عَلَیْہِ السَّلَامُ یَا صَاحِبَ السَّارِ وَالْمَوْتِ وَالْقَهْرِ وَیَا قَلَمًا مِّنْہُمْ وَیَا سِرَکِیْتًا لِّیْ یَحْقُ اَعْظَمُ قَسْدٍ اَقْبَضُ وَاخْرِقْ رَوْحَ کِیْسَ کِبَ سَنَکَ وَکُلُوْخَ مِیْ اَنْدَا دُرِّ وَاَزْ نَوْعِ مِیْ اَنْجَلِدِ بِحَرْمَتِ صِفَاتِ جَلَالِ وَحَضْرَتِ ذِ الْجَلَالِ وَالْقَهْرِ وَالْقَبْضِ وَالْحَفْصِ وَالْاَلٰہِ وَ یَحْرُمَتِ حُرُوفُ اَتَشِیْ وَبُرُوجُ اَتَشِیْ وَ یَحْقُ سَاعَتِ الزَّحْلِ وَالْمَرِیْخِ سُوْجَتِ مَرْدَدِ وَشَکْسَتِ شَوْرَ وَاَسْئَلُکَ یَا شَدِیْدَ الْقُوٰی

يَا مُدِيدَ الْبُطْرِ وَيَا ذَا الْبُطْرِ الشَّدِيدُ يَا
قَاهِرُ يَا قَاهِرَ يَا عَزِيزُ يَا كَبِيرُ يَا قَابِضُ
يَا خَافِضُ يَا مُزِلُ يَا كَسِيرُ يَا حَمِيلُ يَا قَوِي
يَا مُبِينُ يَا مُمَيَّتُ يَا مُنْقِمُ يَا مُقْصِطُ يَا رَحِيمُ

اَيُّ تَدْفِعُ وَتَهْوِي اَيُّ بَدَّ بَخْتٍ لِعَيْنِ رَاكِبِ سَنَكٍ وَ
كُلُوخٍ وَتَوَشَّتْ مَيِّ اَنْدَا رُذْ وَاِيْذَا مَيِّ رَسَانِدُ يَا
ذَا الْعِزَّةِ ذَا الْجَلَالِ بَكِيرُ اَيُّ مَلْعُونٍ رَا هَرِيحُو
مَكْرُوْقَةٍ مُقَيَّدُ سَاخِطَةٍ وَدَسْتُ وَاَسْتَلْسِطُ
عَوَالِدِي اَزْ مَرْدَمَانَ اَهْلِي اَيُّ عَدُوِّ كُنْ
يَكْرُمَتِي لِي مَرْدُ غَوْتِ صَاحِبِ اَهْيَارِ عَبْدُ
الرَّحْمَنِ قُطْبُ الْعَالَمِ وَقُطْبُ الْأَقْطَابِ وَ
عَبْدُ الرَّحِيمِ وَأَقْطَابُ قُطْبِ الْعَالَمِ كُلِّهِ
مَوْجُودَاتِ وَسَيِّدُ أَوْتَادِ وَرِجَالِهِ سَبْعَةٌ
كُلُّهُمْ رِيكٌ جَاهِلِيٌّ مَلِكِيَّتُ وَخَضِرٌ وَخَبَلٌ
أَبْدَالُهُ وَهَفْتَادُ تَنْ عَارِيٍّ وَجَهْلِيٍّ لَقَرُ نَجِيلِهِ
وَهَفْتَادُ تَنْ لُقْبَا وَجَهْلِيٍّ رُكْنُ عَالَمِ كِبَرِيَّاتِهِ
أَرْضُ اَنْدَا وَسَيِّدُ عِيَالِ الدِّيْنِ وَسَيِّدُ
جَمَالِ الدِّيْنِ وَصَدُ وَلَيْسَتْ دُرْدُ مَرْدُ جَاهِلِيَّتِهِ
وَلَمَّا لَقِيَ عَشِيقَتِي كِبَرِيَّتِي مَسَاعَتِ اَيُّ مَلْعُونٍ
لَسُوْرُ دِيْبَحِي يَابُدُوحُ تَبْدُ وَنَحْتُ يَا لَبْدُ وَج
وَالْبَدُوحُ فِي الْبَدُوحِ يَبْدُ وَحَلَكُ يَابُدُوحُ
مَنْدَرِجِي يَالَا دِيْبَا رُحْتِي مَيِّ اَهْرَسَانِي چَرَاغِ جِلْمَا رَهِي -

الحی بجز متا بیا ۴۸۶ بن محمد رسول اللہ

۱۲۵۰۱۲	۱۲۵۰۱۵	۱۲۵۰۱۸	۱۲۵۰۰۵
۱۲۵۰۱۷	۱۲۵۰۰۴	۱۲۵۰۱۱	۱۲۵۰۱۶
۱۲۵۰۰۷	۱۲۵۰۲۰	۱۲۵۰۱۳	۱۲۵۰۱۰
۱۲۵۰۱۴	۱۲۵۰۰۹	۱۲۵۰۰۸	۱۲۵۰۱۹

الحی بجز متا بیا ۴۸۶

الحی بجز متا بیا ۴۸۶

الحی بجز متا بیا ۴۸۶

اس نقش کا قیستہ بنا کر روئی لپیٹ کر چراغ میں دکھ کر تقدیر دیکھ کر ملائیں۔ عجیب ہے

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص (عورت یا مرد کو) بڑھے یا بچے کو کسی غیبی جنات و آسیب کلیبان و کفتاران و چڑیاں و فریاد و غفرت نے بید ستایا ہو اور مریض کمزور و لاغر ہوتا جا رہا ہو کوئی دعا و دوا اثر نہ کر رہی ہو اور کسی صورت سے کسی تدبیر سے آسیب زدہ مریض شفا یاب نہ ہو رہا ہو تو اس کا نقش چھل قات کو روز جمعہ یکشنبہ چہار شنبہ پنجشنبہ کو ۳ عدد لکھے اور ایک عدد مریض کے محلے میں اور دوسرا گھر میں باندھے اور تیسرا چار پانی میں سرانے کی طرف باندھے اور روز آد ایک فستری میں یا سفید کاغذ پر حضرت عفران و گلاب سے لکھ کر پانی میں دھو کر صبح سے شام تک تھوڑا تھوڑا کر کے پلائے دیں اس کی طرح تین روز تک پلائیں۔ تیسرے دن ایک تعویذ پانی میں پکاکر عرزہ و آسیب زدہ کو غسل کرائیں۔ اسکی جگہ جہاں سے پانی نالی میں نہ جائے زمین میں خشک ہو چکا یا ٹپ میں بٹھا کر غسل کرائیں اور استعمال شدہ پانی تالاب، ہندیا ندی میں ڈالیں۔ فلاح اللہ تعالیٰ کسی مایوس کن آسیب زدہ مریض ہو صحت کامل پائیگا۔

محب ہے۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے کہ اول عروغ ماہ میں پنجشنبہ یا دوشنبہ شروع کرے روزانہ بعد نماز فجر ۱۱ نقش اکتیا بیس روز تک لکھے اور دریا میں بہا کرے روز کے روز بھی بہا سکتا ہے اور کئی روز کے اکٹھے کر کے بھی بہا سکتے ہیں۔ اکتیا بیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب بروج پاک آقا سے نامدار سید ابرار تاجدار مدینہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والہ اصحاب رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین پر تا بعین و تبع تابعین پر اولیائے کرام و صوفیائے عظام رحمہم اللہ اجمعین پر بھی زکوٰۃ مکمل ہوگی۔ اور پھر چھل قاف کی تاثیر کا اور قدرت کاملہ کا کرشمہ اور تاثیر تمہور کا نظارہ فرمائے کہ کس قدر زود اثر ہے۔

دوران زکوٰۃ صلوٰۃ کی پابندی، کذب، چغل خوری اور فحش کلامی سے باز رہے بلکہ اذکار میں مشغول رہے۔
نقش چھل قاف مندرجہ ذیل ہے

عطرائیل	۴۸۶	عطرائیل
۳۹۰۹	۳۹۰۲	۳۹۱۱
۳۹۱۰	۳۹۰۸	۳۹۰۴
۳۹۰۵	۳۹۱۲	۳۹۰۷
عطرائیل		عطرائیل

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی حال کے پاس کوئی آسیب زدہ آئے تو اس کے دل سے کان میں یہ آیت سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ بِالْقَيْنَانِ عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنشَأْنَا لَهُ آسِيبًا مِّمَّا يَخَافُ. اگر نہ بھاگے تو بائیں کان میں اذان پڑھیں انشاء اللہ تعالیٰ فرد بھاگ جائیگا۔ اگر پھر بھی نہ بھاگے تو پھر سدا کا تھوچاروں کو، آیت الکرسی، سورہ طلاق اور سورہ حشر کا آخری دو کوٹ پڑھ کر آسیب زدہ پر دم کرے اور تین مرتبہ ایک بوت پانی پڑھ کر دیوے اس پانی کو آسیب زدہ ۲۱ روز تک اپنے انشاء اللہ کتبی سخت اور زبردست آسیب ہو دور ہو گا۔ عجب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات

یو امے حاملے۔ بعد نماز فجر و بعد نماز شام آیت الکرسی تین مرتبہ پڑھ کر دو نولہاں پر دم کر کے تمام جسم پر پھیرے اور ایک مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے دستک دیوے یعنی دو نولہاں ہاتھوں کی جھیلیاں نکالے انشاء اللہ تعالیٰ ہر غیبت ہر آفات و مہج نقصانات و مہج آسیب و جنات و غریبات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ عجب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات

عالم کو چاہیے کہ اس غریبیت کو حفظ یاد کرے آواز روزانہ بعد نماز فجر و بعد نماز شام ۳-۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے (دو نولہاں ہاتھوں پر) اور تمام جسم پر پھیرے اور ایک مرتبہ پڑھ کر دو نولہاں ہاتھوں پر دم کر کے دستک دیوے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مہج آسیب و جنات و مہج شر ہاں و نقصانات و غریبیت سے اور مہج آفات و غیبات سے مہج دیویان ہر مان و مدائن و گردن سے اور ہر قسم کے غریبیت و غریبات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ و غریبیت یہ ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، حَاشَاكَ يَا مُحَمَّدُ رَسُولَ اللَّهِ، فَقُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مخبر پہنچا چکا ہے اس کے نیچے لکھے: در وجود فلاں بن فلاں آسیب حاضر شود و جگر خاکستر شود
 اور مریض کے در پر دوا سے اور حامل چہل تان پڑھتا رہے۔ جن فریادی ہو لکھ دینا، چلا لکھ
 آخر میں کہ خاکستر ہوگا تجربہ ہے۔ اگر حامل کسی آسیب زدہ کو گیارہ مرتبہ پانی پر دم کر کے دینا اور پانی
 پلے دینا تو انشاء اللہ آسیب دور ہوگا۔ اگر حامل کسی چیز پر مرتبہ پڑھ کے دم کر کے کھلائے تو آسیب بھاگ
 جائیگا۔ اگر حامل سات مرتبہ بھوں کے تیل پر دم کر کے آسیب زدہ کے کانوں میں ڈالے اور شہاد
 کی انگلیوں سے مریض کے کانوں کو بند کرے تاکہ تیل باہر نہ نکلے اور چہل تان پڑھتا رہے۔ تو
 انشاء اللہ تعالیٰ آسیب جل جائیگا۔ اگر حامل ایک چہل تان کا نقش مکھ کر دیوے ایک
 عدد گھٹے میں باندھے اور ایک پانی میں دھو کر ۲۱ روز یا چالیس روز تک پلے تو انشاء اللہ
 تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔ اگر کسی آسیب زدہ کا فو تو اپنے سامنے رکھ کر اور فولادی چاقو پر
 چہل تان پڑھ کر دم کر کے فو تو پر ضرب مارے اسی طرح سات مرتبہ کرے انشاء اللہ تعالیٰ متا
 روز تک اس عمل کے کرنے سے آسیب زدہ بھیب ہوگا۔ اور جن بھاگ جائے گا۔ پلے
 ہی مریض حامل سے ایک ہزار میل دور ہو۔ اگر ہزار میل سے بھی زیادہ دور ہو تو چالیس
 مرتبہ پڑھ کر چالیس ضرب مارے انشاء اللہ اس کا حامل کئی ہزار میل سے مریض کا علاج
 بخوبی کر سکتا ہے۔ تجربہ ہے۔ اگر چہل تان کے حامل کے پاس کوئی آئیے کر فلاں شخص
 کو آسیب نے پکڑا ہے تو حامل ۳ مرتبہ چہل تان پڑھ کر حامل کے داہنے ہاتھ پر دم کرے
 اور کہے کہ بات کہنے ناشی کی حالت میں گھر جائے اور جا کر آسیب زدہ کے داہنے
 ۱۴۱۔ نتیجہ مارے انشاء اللہ تعالیٰ صحیح مارے بھاگ جائیگا یا بالکل خاموشی اختیار کرے گا۔
 اگر خاموشی اختیار کرے تو ہاتھ میں لالہ پتھر مد سے خوشیٹ بھی وضع ہوگا۔ اگر بھر خاموش ہو جائے
 تو کچھ بھوت پلید گندہ ہے تو آسیب زدہ کی گردن پر ضرب مارے انشاء اللہ تعالیٰ بھوت پلید
 و خبیث بھی دور ہوگا تجربہ ہے۔ اگر حامل کو کسی دشمن سے خطرہ جانی و مالی ہو تو
 تو اس چہل تان کو ۴۱ مرتبہ ۱۱ روز تک بمع تصور دشمن سے یا نام زد دشمن کا نام اور
 والدہ کا نام ساتھ میں پڑھتا رہے یعنی دشمن فلاں بن فلاں زید و مقہور و مغلوب شود
 انشاء اللہ تعالیٰ محنت سے سخت اور جانی دشمن بھی معذرت خواہ ہوگا اور آسند دیکھئے

قادم ہو کر ملاحت کرے گا۔ جو تب ہے :- اگر مال کو کوئی خاص ہم درمیش ہووے تو اس
چیل قاف کو بعد نماز مشار ۹۱ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر دو درود شریف ۱۱-۱۱ مرتبہ
پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ نحت سے نحت ہم مل ہوگی۔ اگر مال چیل قاف کو بعد نماز
غروب بعد نماز مغرب ۱۱-۱۱ مرتبہ پڑھ کر اپنے دونوں پردم کر کے تمام ہم پر پھرے تو
انشاء اللہ تعالیٰ جمیع آفات و بلیات سے محفوظ و مامون رہے گا اور بعض ربی امن
میں رہے گا۔ اگر اس چیل کا مال کسی بھی مرضی کے سر پر دست شفقت رکھ دے گا
تو اس مرضی کو صحت ہوگی۔

یس چہل قاف :- سیدنا حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ
نور اللہ مرقدہ سے منسوب ہے اور حضرت ممدوح رحمہ نے بہت خواص اس چیل قاف
کے بیان فرمائے ہیں مگر طویل ہونے کی وجہ سے احقر نے اختصار سے کام لیا ہے
دفع اسیب

کے بارے میں تو نسوشتا نقین مالین کیسے تحریر فرما دے ہیں جو کہ فقیر کے
تجربہ میں ہیں اور معمول مطلب بھی ہیں۔ جو حضرت مالین اس کتاب سے فیضیابوں
فقیر کو اپنی دعاؤں سے نوازیں اس لئے کہیں سرمایہ و ترشہ آخرت ہوگا۔ آئندہ ملو
پر چیل قاف تحریر کرتا ہوں۔

چہل قاف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ یَا قَادِرُ رَبِّ قَدَرُ قَضَاءِ
قَضَائِهِ اَقُوْلُ یَقْرُقَابُ مَعَ قُرْقَشٍ فِی قِیْقُوشٍ بِیْحَقِ
قَلَابِیْسٍ قَطْبُ الْقَمَقَامِ الْقَنَاقِیْنِ قَقْرُ قَرِیْرَیْ قَبْلَ
یَقْبُوْلُ قُرْبَ قَدَمَیْ عَنِ الْقَرَامِ قِیَا قِیَوْمِ یَقُو
قَمِنَہَا فِی قِیْقَابِ یَقْفَقَضِیْ قَفْقَضِیْ قَقْہَرُ قَطَا لَیْ

وَقَسْمُهُ فُتْنَةٌ يَأْقُوْعُ يَأْقَادِرُ ۝

الْحَمْدُ لِلّٰہِ

اس مالک بنیزدہنہ عالم اور تخلیق کائنات و پروردگار عالم کا بیکہ شکر و کرم سے اور لطف عظیم سے کہ جس کے حکم کے بغیر ذرہ بھی حرکت نہیں کر سکتا۔ یعنی ہر شے اس کے تابع فرمان ہے، جن دبشرا، جوش و طیور، جنات و شیاطین، جنس و کفر، ارض و سما، مجرور برحق، کہ ہر شے اس کی محتاج ہے اور تابعدار ہے۔

ان دونوں امدادِ غیبی اور تائیدِ لاریبی سے یہ مضمون - آسیب و جنات و خیسات، چڑیل، مریٹیل، پری، عفریت وغیرہ کو حاضر کرنا، بمکلام ہونا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا، آسمان و پہل طریقوں سے دفع کرنا، تھوڑوں سے پوشیدہ ... خیسات کی حرکتوں، جملوں سے محفوظ رہنا اور پہل الحصول طریقوں سے آسیب زدہ کو کلام الہی و آیات الہی کے ذریعہ ہٹا کر دونا۔ حفاظت جسم، حفاظت مکان و مکان وغیرہ کے باب میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجامِ مدام اور برآمد مقاصد و مطالب کی کبھی تمام ہے۔ اور شاہنشینِ مہلیات اور معالجین جنات کے واسطے یہ مثال مفتاح الباب و منفعت ہے

خداے غفور الزحیم و روف الزحیم شاہنشین مہلیات اور طالب روحانیات کو کامیاب بنا سے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

دعا گوہ: جمیل احمد جمیل سکندر پوری

اختتامیہ

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ وَبِیَمٰنِہٖ وَکَرِیْمِہٖ

آج بتاریخ ۱۳ ربیع الثانی ۱۴۰۹ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۹۸۸ء بروز جمعہ
بوقت اربعے شب بے شمار کتاب باسعادت کتاب مستطاب "مناہج النعمانیہ"
موسم ربیعہ آفتاب عملیات کی جلد سوم اختتام کو پہنچی جس میں آسیب
جناب، خدیجات، بڑی، اٹری، ہری، عسرت وغیرہ کو آسانی اور آس الحصول
طریقوں سے حاضر کرنا، حکام ہونا، قید و بند کرنے کے آس الحصول طریقے درج
کئے گئے ہیں۔ اور دلعیہ جنات و شیطین کے آسان طریقہ ہائے علاج بیان
کئے گئے ہیں۔

تحقیقی و تصدیقی و تجربہ و آزمودہ عملیات بفضل ربی اس جلد میں پورے

ہوئے
جیسا کہ سابقہ جلد دوم میں خرید مضمون کیلئے لکھا تھا، اب چوتھی کتاب
"اسرار عملیات" میں تحریر کیا جائیگا۔ کتاب کی طوالت کی وجہ سے تھوڑا
تھوڑا مضمون مجربات عملیات کا چھوٹی چھوٹی کتابوں کی شکل میں شائع
عملیات کی خدمت میں پیش کروں گا۔ کچھ دوستوں، مجبوروں، محسنوں کے مشورہ
کو مدنظر رکھتے ہوئے ایسا کیا جا رہا ہے۔

ادارہ فیض العملیات سے برابر شائقین عملیات کی خدمت میں چھٹی، چھٹی کتابوں کی شکل میں ذخیرہ عملیات پیش کرنا دیکھا آئندہ چوتھی کتاب اسرار عملیات میں توسیعی و تطبیقی مختصر مگر جامع تذکرہ ہوگا۔ عوامی اداروں، محاسن، محاسن کا توڑ، محکمانی سے محکمانی کی مدد اور آسان و سہل کاموں وغیرہ کے سہل الحصول طریقے تحریر کے جائیں گے۔

ام القیسیان یعنی مسان، جو گیان، کلیان، خیران، کفایتان، ایابان، عفریت، مسان، بختہ و خام، عقیقہ و قیم (بائیں) بن کا مکمل علاج ادویہ و ادویہ کے ذریعہ بیان کیا جائیگا۔ اولاد و زینہ کے حصول کے عملیات درج کئے جائیں گے۔ اور اس میں ساتھ ساتھ تجربہ و تحقیقات فقیری اور کمال فن اساتذہ سے حاصل و دستیاب شدہ نجات اور ان کے بنانے کے طریقے بیان ہوں گے۔ خداوند قدوس اپنی رحمت کا طے اور اپنے حبیب پاک خاتم المرسلین، خاتم النبیین، سید الشقیین، احمد مجتبیٰ، محمد مصطفیٰ علی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناچیز کا ایفادہ نامکمل نعت کو شرف تہذیب بخشے۔ آمین یا رب العالمین۔

اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا خَيْرَ السَّعَادَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۝

بسم تعظیم و ادبی
فقیر حافظہ، حکیم عیسیٰ احمد عیسیٰ سکندر پوری۔

اعتذار و تشکر

آفریں۔ میں اہل قلم حضرات اور عالمین و کالمین اصحاب سے گزارش کرتا ہوں کہ زیر نظر کتاب میں اگر کہیں غلط یا معنوی یا اصطلاحی غلطی پادیں تو تکراراً فرما کر اور مطلع فرما کر علم و عمل و دوستی کا ثبوت مہیا فرماتے ہوئے ممنون و مشکور فرمائیں۔ تاکہ آئندہ اشاعت میں اس کی صحت و درستگی کا خیال رکھا جائے۔

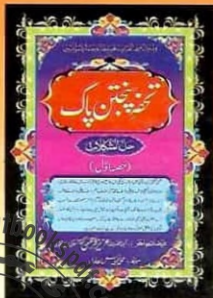
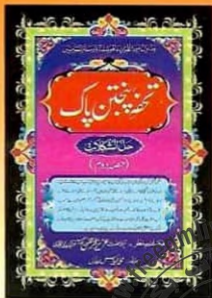
فہرست

میں جناب قاری حاجی عبد فرحیم صاحب مقفّر محلہ چھپیان سہارنپوری و محترم جناب محمد صدیق صاحب سیلی پرانی منڈی سہارنپور و عزیز مہرولی محمد ایسا صاحب کاتب و صدر مدرس مدرّسہ تحفّہ العلوم کنوئیں سہارنپور و مشفق جناب حاجی محمد عادل صاحب اعلیٰ چاکہ سوادان لال کنوئیں دہلی کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اس زیر نظر کتاب کی ترتیب و تدوین و کتابت و طباعت میں بے انتہا جان و فشانہ فرمائی۔ اور ایک دشوار گزار کام کو بحسن و خوبی پایہ تکمیل تک پہنچانے میں معین و مددگار بنے۔ شکریہ

فقیر، حافظہ، حکیم، عیسیٰ احمد عیسیٰ سکندر پوری



محمد شبیر قادری



مشاق بہکارت
اکرم برکت آبادی لاہور